

الآراء الفقهية

قسم
المكاسب المحرمة

الجزء الثاني

تأليف
آية الله الاستاذ
الشيخ هادي النجفي

٢ ج / المكاسب المحرومة - الآراء الفقهية

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٣

٤ الآراء الفقهية - المكاسب المحرمة / ج ٢

حفظ كتب الضلال

التعرض لمعنى العنوان هو الأولى، كما قال الشيخ الأعظم: «لابد من تنقية هذا العنوان»^(١)، فما المراد بالحفظ وما هي كتب الضلال هنا؟

أما المراد بالحفظ

فقال الشهيد الثاني: «المراد حفظها من التلف أو على ظهر القلب وكلاهما محروم وغير النقض والمحجة على أهلها من له أهليتها لا مطلقاً، خوفاً على ضعفاء البصيرة من الشبهة. ومثله نسخها. وكذا يجوزان للتقية. وبدونها يجب إتلافها إن لم يكن إفراد مواضع الضلال، وإلا اقتصر عليها حذراً من إتلاف ما يعد مالاً من الجلد والورق، إذا كان لسلم أو محترم المال»^(٢).

وقال الحق الثاني في معنى الحفظ: «أي حفظها في الصدر أو حفظها بمعنى صيانتها عن أسباب التلف...»^(٣).

وقال الحق الأرديلي: «من المحروم حفظ كتب الضلال، كأنّ المراد أعم من حفظها عن التلف أو على الصدر، والأول أظهر. وكأنّ نسخها أيضاً كذلك، بل هو أولى»^(٤).

وقال جدنا الشيخ الأكبر كاشف الغطاء: «(حفظ كتب الضلال) أو ضلالها في الصدر أو عن التلف (ونسخها) متعلقاً بأصل أو فرع، مع صدق الإسم عليها لإعدادها له أو كثرته

(١) المكاسب المحرمة / ٣٠ - ٢٣٥ / ١١.

(٢) مسالك الأفهام / ٣ - ١٢٧.

(٣) جامع المقاصد / ٤ - ٢٦.

(٤) مجمع الفائدة والبرهان / ٨ - ٧٥.

فيها ...»^(١).

وقال صاحب الرياض «(وحفظ كتب الضلال) عن الإندراس أو عن ظهر «القلب (ونسخها) وتعليمها وتعلّمها ...»^(٢).

وقال النراقي : «حفظ كتب الضلال عن الإندراس ونسخها وتعليمها وتعلّمها ...»^(٣).

وقال السيد جواد العاملي : «... وقضية قوله «يحرم حفظها» أنه يجب إتلافها كما صرّح بذلك الحق الثاني والشهيد الثاني والقطيفي وغيرهم ...»^(٤).

وقال صاحب الجواهر : «... والمراد حفظها عن التلف أو على ظهر القلب، بل يحرم مطالعتها وتدريسها، بل الظاهر أن حرمة الحفظ لوجوب إتلافها باعتبار دخولها تحت الوضع للحرام وتحت ما من شأنه ترتب الفساد عليه، بل هي أولى حينئذ بالحرمة من هيأكل العبادة المبتعدة ...»^(٥).

وقال الشيخ الأعظم في آخر البحث : «ثم الحفظ المحرّم يراد به الأعمّ من الحفظ بظاهر القلب والنسيخ والمذاكرة وجميع ماله دخل في بقاء المطالب المضلة»^(٦).

وقال الحق الإبرواني : «مقتضى دليله وجوب العمد إلى إتلاف كتب الضلال، فيكون المراد من الحفظ عدم التعرض للإتلاف، لكنه بعيد من العبارة.

ويُحتمل أن يكون المراد الحفظ من إثبات اليد عليها واقتنائها.

وثالث الإحتمالات الذي هو ظاهر لفظ «الحفظ» حفظه عن التلف، فيختص بما إذا كان في عرضة التلف ومتوجهًا إليه غرق أو حرق فيحفظه عن ذلك ... لكن الأدلة إن تقت

(١) شرح القواعد ١/٢١٦.

(٢) رياض المسائل ٨/١٦٤.

(٣) مستند الشيعة ١٤/١٥٧.

(٤) مفتاح الكرامة ٤/٦٢-١٢/٢٠٦.

(٥) جواهر الكلام ٢٢/٥٦.

(٦) المكاسب المحرمة ١/٣٠-٢٣٨.

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٧

قضت بوجوب الإتلاف والعدم إلى المحو والإعلام في أية مكتبة كانت^(١).

وقال الحق الأردىكاني : «أما الحفظ فكانت محتملاته أيضاً ثلاثة :

الأول: أن يراد منه عدم الإتلاف.

الثاني: إثبات اليد عليها.

الثالث: صيانته عن التلف إذا كان في معرضه كالغرق والحرق.

إلا أن المستفاد من بعض أدلة حرمة الحفظ هو وجوب الإتلاف، ولا زمه إرادة المعنى

الأول من الحفظ هنا»^(٢).

وقال شيخنا الأستاذ - مدظلته - : « المراد بحفظ كتب الضلال ما يعم اقتناءها

واستنساخها»^(٣).

وقال بعض أساتذتنا - مدظلته - : «أما الحفظ فقد مر عن الحق الإيراني ^{ليئع} فيه ثلاثة

احتمالات، وأن الظاهر من الأدلة حرمة الحفظ في مقابل الإتلاف، فيجب محو كتب الضلال

وإتلافها أيّنا كانت. ويضاف إليها إحتمال رابع، وهو حفظها بظهر القلب»^(٤).

أقول : ما المراد بالحفظ هنا؟ وجوه :

١ - الحفظ بظهر القلب وإيداعها في الحافظة وقوية الذاكرة.

٢ - إثبات اليد عليها واقتناها.

٣ - المحافظة عليها من إتلافها إذا كانت في معرض التلف أو الإتلاف.

٤ - استنساخها وتكريرها وطبعها وتوزيعها، بحيث لا يمكن أحد من إتلاف هذا

المحتوى، أو قفل في زماننا هذا إرسالها إلى الإنترنـت وإطلاع الناس عليها.

٥ - المراد بالحفظ هنا عدم الإتلاف.

ظاهر العبائر ومقتضى الأدلة هو الأخير، يعني أن المراد بالحفظ ما يقابل الإتلاف،

(١) حاشية المكاسب ١ / ١٥١.

(٢) غنية الطالب ١ / ١٢٢.

(٣) إرشاد الطالب ١ / ١٤٠.

(٤) دراسات في المكاسب المحرمة ٣ / ٩٠.

وإن الحفظ بهذا المعنى العام يشمل غيره من المعاني المذكورة، فالجميع داخل في حمرة الحفظ، والأدلة إذا ثبتت تقضي حمرة جميعها كما صرحت بذلك الشيخ الأعظم في عبارته التي مررت متنًا.
والله سبحانه هو العالم.

وأما المراد من كتب الضلال

فقال الشيخ الطوسي : «إذا وُجد في المغمى كتبٌ نظر فيها فإن كانت مباحة يجوز إقرار اليدي عليها، مثل كتب الطب والشعر واللغة والمكاتبات، فجميع ذلك غنية، وكذلك المصاحف وعلوم الشريعة كالفقه والحديث ونحوه، لأن هذا مال بيع ويشترى كالثياب . وإن كانت كتاباً لا تحل إمساكها كالكفر والزندة وما أشبه ذلك، كل ذلك لا يجوز بيعه، وينظر فيه، فإن كان مما ينتفع بأوعيته إذا غسل كالجلود ونحوها فإنها غنية، وإن كان مما لا ينتفع بأوعيته كالكافر فإنه يزق ولا يحرق لأنه ما من كافر إلا ولهم قيمة وكلم التوراة والإنجيل هكذا، كالكافر فإنه يزق لأنه كتاب مغير مبدل»^(١).

وقال أيضاً : «إذا أوصى بشيءٍ يكتب به التوراة والإنجيل والزبور وغير ذلك من الكتب القدية ، فالوصية باطلة لأنها كتب مغيرة مبدل ، قال الله تعالى : ﴿يُحَرِّقُونَ الْكِلَمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾^(٢) وقال عز وجل : ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾^(٣) ، وهي أيضاً منسوبة ، فلا يجوز نسخها لأنها معصية ، والوصية بها باطلة ...»^(٤).

أقول : فألحق الشيخ كتب التوراة والإنجيل وغيرها من الكتب المنسوبة بالكتب الباطلة والضالة .

وقال العالمة في مغامن التذكرة : «الكتب التي لهم : فإن كان الإنتفاع بها حلالاً - كالطب

(١) المبسوط / ٢ / ٣٠ .

(٢) سورة المائدة / ١٣ .

(٣) سورة البقرة / ٧٩ .

(٤) المبسوط / ٢ / ٦٣ .

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٩

والأدب والحساب والتاريخ - فهي غنية، وإن حرم الإنتفاع بها مثل كتب الكفر والهجو والفحش المحسض فلا يترك بحاله، بل يغسل إن كان على رق أو كاغذٍ ثخين يمكن غسله، ثم هو كسائر الأموال، فإن للممزق قيمة وإن قلت. وكذا كتب التوراة والإنجيل، لأنها مبدلة محرفة، فلا يجوز الإنتفاع بها، وإنما تُحرق في أيدي أهل الذمة لاعتقادهم كمَا يقرّون على الخمر. والأولى أنها لا تُحرق لما فيها من أسماء الله تعالى^(١).

وقال الحق الثاني: «والظاهر عدم الفرق في كتب الضلال بين كتب الأصول والفروع، لأن ابتناء فروعها على الأصول الفاسدة ... هذان (التوراة والإنجيل) من كتب الضلال بل من رؤوسها لكونهما محرّفين ...»^(٢).

وقال الحق الأربيلي: «ولعل المراد بها أعمّ من كتب الأديان المنسوبة والكتب المخالفة للحق أصولاً وفروعاً، والأحاديث المعلومة كونها موضوعة، لا الأحاديث التي رواها الضعفاء لمذهبهم ولفسقهم مع إحتمال الصدور، فحينئذ يجوز حفظ الصاحح الستة مثلاً - غير الموضوع المعلوم - كالأحاديث التي في كتبنا مع ضعف روايتها لكونها زيدية وفطحية وواقفية. فلا ينبغي الإعراض عن الأخبار النبوية التي رواها العامة، فإنّها ليست إلا مثل ما ذكرناها»^(٣).

وقال جدنا الشيخ الأكبر كاشف الغطاء: «وكشف الحال: أنه ليس الغرض من كتب الضلال ما اشتتمل على الضلال في الجملة، وإنما يكمن الرجوع إلى كتب اللغة والعربية والتفسير وغيرها من كتب المقدمات ووجب إتلافها لعدم الخلو من ذلك، ولا ما كان من الكتب مشتملاً على ما يحتاجه الفقيه في طرق الاستدلال للإطلاع على مذاهب القوم مما يتوقف عليه ترجيح الروايات بعضها من بعض، ولا ما كان مستنداً إلى أهل الضلال وكان فيه رشد كالكتب الأصولية المشتملة على الضوابط الشرعية الموصلة إلى تحصيل معرفة الاستدلال، فإن ذلك من الواجبات للتوصيل إلى معرفة الأحكام الشرعية.

(١) تذكرة الفقهاء ٩ / ١٢٧.

(٢) جامع المقاصد ٤ / ٢٦.

(٣) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٧٥.

بل المراد - والله أعلم - أن الكتب التي وضعت للاستدلال على تقوية الضلال يجب إتلافها فضلاً عن غيره - من نسخ و غيره - إلا مع قصد الإبطال و نحوه كما ذكرناه...»^(١).
وقال السيد العاملی : «معرفة كتب الضلال فالظاهر من الأصحاب ما كان كلّها ضللاً ... وهو الذي تقتضيه حقيقة اللفظ من دون تحوّز، وهو معقد الإجماع ومصب الفتوى كالتوراة والإنجيل ... وكتب القدماء من الحكماء القائلين بقدم العالم وإيجاب الصانع وعدم المعاد، وكتب عبدة الأصنام ومنكري الصانع، وأمّا كتب البدع في هذه الملة فهي أصناف: منها: كتب الجبر ونفي الغرض المفردة التي ليس معها غيرها
وأمّا ما اشتمل على ذلك من كتبهم مع كونه مشحوناً بما يوافق العدلية - ككتب المعتزلة وبعض كتب الأشاعرة وتفاسيرهم وأصول فقههم والصالح السنت - فلا حرمة، فيها كما نصّ على بعض ذلك صاحب إيضاح النافع والبعض الآخر المولى الأردبيلي ...»^(٢).
وقال الزراقي : «ومراد بالضلال ما خالف الحق واقعاً، كما يخالف الضروري أو بحسب علم المكلف خاصة، وأمّا ما خالفه بحسب ظنه فلا»^(٣).

وصاحب الجواثر بعد نقل كلام أستاده كاشف الغطاء، نقلَ كلام صاحب مفتاح الكرامة بعنوان بعض مشايخنا وقال في نقهه: «وفيه: ما عرفت من أنه ليس في النصوص هذا اللفظ كي يقتصر على المنساق منها من كونه معداً أو كون مجموعه ضللاً أو نحو ذلك، وإنما العمدة ما سمعته من الدليل الذي لا فرق فيه بين المعد وغيره والكلّ والبعض، والأصلى والفرعي الذي علم كونه ضللاً ولو للتقدير في الإجتهاد ونحوه. ولعل ملاحظة الأصحاب كتب فروع العامة وذكرها في كتبهم، لأنّ لها مدخلية في تبييز الحق باعتبار ما ورد من الأمر بأخذ ما خالفهم وطرح ما وافقهم، وهو موقف على ذلك، وهو واضح. كما أنه قد يقال: بخروج غالب كتب المخالفين والملل الفاسدة عن الضلال في هذه الأوقات باعتبار ما وقع من جملة من أصحابنا من نقضها وإفسادها، فهي حينئذ كالتألفة، فلا يجب حينئذ إتلافها بمعنى

(١) شرح القواعد ١/٢١٨.

(٢) مفتاح الكرامة ٤/٦٢ و ٦٣ - ١٢/٢٠٨ و ٢٠٧.

(٣) مستند الشيعة ١٤/١٥٨.

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ١١

إعدامها عن الوجود، بل لا بأس ببيعها وشرائها والاستيقار على كتابتها ونحو ذلك، ضرورة صيرورتها بذلك كالكلام المنقوض في كتب أهل الحق مثل الشافي وكشف الحق ونحوهما، إذ من المعلوم أهمية النقض للأمررين معاً، فتأمل جيداً.

وليس من كتب الضلال كتب الأنبياء السابقين ما لم يكن فيها تحرير، إذ النسخ لا يصيّرها ضللاً، ولذا كان بعضها عند أمتنا عليهم السلام مثل الزبور ونحوه من أحسن كتب الرشاد، لأنّها ليست إلّا الموعظ ونحوها على حسب ما رأيناها، والله أعلم»^(١).

وقال الشيخ الأعظم رحمه الله: «...فلا بد من تنقیح هذا العنوان وأن المراد بالضلال ما يكون باطلًا في نفسه ، فالمراد الكتب المشتملة على المطالب الباطلة، أو أن المراد به مقابل المداية؟ فيحتمل أن يراد بكتبه ما وضع لحصول الضلال، وأن يراد ما أوجب الضلال وإن كان مطالبه حقّة، بعض كتب العرفاء والحكماء المشتملة على ظواهر منكرة يدعون أن المراد غير ظاهرها، فهذه أيضاً كتب ضلال على تقدير حقيقتها»^(٢).

وقال الحق التقي الشيرازي: «المنصرف من الضلال: هو الضلال عن الدين بالإنكار أو الشك في أحد المعارف الخمس وما يتبعها، ويحتمل أن يراد به في المقام أعمّ من ذلك وممّا يوجب الإقدام على المعاصي ، كالكتب المصنفة في علم السحر والشعوذة والكهانة ونحوها، ويدلّ عليه عموم بعض الأدلة الآتية»^(٣).

وقال الحق الإبرواني: «ثم المراد من كتب الضلال يحتمل أن يكون كلّ كتاب وضع على الكذب والباطل في الأصول كان أو في الفروع ، في الموضوعات كان أو في الأحكام، بل كلّ كتاب لم تكن له غاية عقلائية ، فيشمل ما وضع لأجل التلهي به - مثل كتب القصص والحكايات وإن كانت صادقةً.

ويحتمل أن يكون المراد به كل كتاب أوجب الضلال والخطأ في الإعتقداد في الأصول أو الفروع أو الموضوعات ، وهذا يجتمع مع حقيقة ما تضمنه ، وإنما كانت الضلاله لقصور الناظر

(١) الجوادر / ٢٢ و ٥٩ .

(٢) المكاسب المحرمة / ٣٠ - ٢٣٥ .

(٣) حاشية المكاسب / ١ - ٧١ .

فيه، كما ضلّ كثيرون من مطالعة الكتاب العزيز والأحاديث الشريفة. ويُحتمل أن يكون المراد به كلّ كتاب وضع لغرض الإضلal ولغاية إغواء العوام»^(١).

وقال الحق الخوئي: «شمّ إنّ المراد بكتب الضلال كلّ ما وضع لغرض الإضلal وإغواء الناس وأوجب الضلال والغواية في الإعتقادات أو الفروع، فيشمل كتب الفحش والهجو والسخرية وكتب القصص والحكايات والجرائم المشتملة على الضلال وبعض كتب الحكمة والعرفان والسحر والكهانة ونحوها مما يوجب الإضلal»^(٢).

وقال الحق الأردكاني في بيان المراد من كتب الضلال: «ففيه ثلات احتمالات:
الأول: أن يكون المراد بها كلّ كتاب مشتمل على الأكاذيب والمطالب الباطلة من الأصول والفروع والمواضيعات، فتدخل فيها الكتب المشتملة على الحكايات الكاذبة والقصص المجنولة.

الثاني: أن يكون المراد بها كلّ كتابٍ من شأنه الإضلal كان في الأصول والفروع أو المواضيعات، ويدخل فيه بعض مصنفات بعض العرفاء كمحبي الدين لإشتماله على المطالب المنكرة، وإن ادعى عدم إرادة ظواهرها.

الثالث: أن يُراد بها ما وضع لغرض الإضلal وإغواء العوام، كالكتب المؤلفة في الجبر وإثبات المذاهب الفاسدة.

والذي يقوى في النظر هو المعنى الثاني، فإنّ غاية ما يُستفاد من الأدلة حرمة حفظ كتب الضلال بهذا المعنى، فلا يدخل فيها بعض كتب الأشعار المتضمن للأوهام والخيالات والكتب المشتملة على الأمور المجنولة من القصص والحكايات، خصوصاً إذا كان الغرض من تأليفها النصيحة والمطالب الأدبية.

والعجب من الشيخ رحمه الله أنه اقتصر على ذكره الوجوه المحتملة للضلال ولم يرجح واحداً منها، مع أنه قال: «لابدّ من تنقيح هذا العنوان»^(٣).

(١) حاشية المكاسب ١ / ١٥١.

(٢) مصباح الفقاهة ١ / ٢٥٤.

(٣) غنية الطالب ١ / ١٢٢.

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ١٣

وقال بعض أستاذينا - مدظلته - في تعليقه على كلام الشيخ الأعظم رحمه الله في معنى الضلال : «احتمل المصنف - كما ترى - في معنى الضلال ثلاثة إحتمالات ، ولعل أظهرها هو الإحتمال الثالث ، ولكن لا يعني إيجابه الضلال ولو لفرد ما إحياناً وبجهله وسذاجته ، وإلا لزم كون جميع الكتب حتى مثل القرآن الكريم وكتب الحديث كتب ضلال ، بل يعني إيجابه الضلال لكثير ممن يراجعه من المتوسطين خالي الذهن ، لاشتاله على مطالب باطلة مشابهة للحق من دون نفع في وجوده»^(١).

أقول : الظاهر - والله العالم - أن المراد بكتب الضلال كلّ ما صُنف أو كُتب لإِضلال الناس وإِغوائهم وتوجُّب الضلالة في الأصول أو الفروع ، فيشمل أكثر المعاني المذكورة في كلمات القوم نحو ، كتب القصص والحكايات والجرائم والمحلات التي توجُّب الفساد والفحشاء في المجتمع بين آحاده لاسيما شبابه ، وكتب الهجو والسخرية والفحش والكذب بالنسبة إلى خدّام المجتمع الإنساني لاسيما بالنسبة إلى علماء الدين ورجاله ، وبعض كتب التصوف والعرفان ونحو ذلك .

وأثنا الكتب السماوية المحرفة المنسوبة - نحو التوراة والإنجيل وغيرهما - فقد ألحقها الشيخ الطوسي والعلامة الحلي وغيرهما من الأصحاب رضي الله عنه بكتب الضلال .
والإِلْحَاق جيدٌ ومتينٌ ، كما مررت كلماتهم في مطاوي ما ذكرناه^(٢) . ووجود مثل كتاب الزبور الواقعي عند أمتنا عليهم السلام وأن كلّها مواعظ كما ذكره صاحب الجوواهر^(٣) لا ينافي ما ذكرناه ، لأنّا قيدنا الكتب السماوية بأمرین : ١ - المحرفة ٢ - المنسوبة . ومن الواضح أن الموجود عندهم عليهم السلام غير المحرفة .

وأثنا تصانيف المخالفين في العلوم الإسلامية لاسيما في الحديث والتفسير والفقه وأصوله واللغة والأدب والتاريخ والأخلاق وغيرها ، فلم تكن من مصاديق كتب الضلال إلا ما ألف لإثبات موضوع خاص ، نحو : إثبات تفضيل الخلفاء أو فضائلهم أو الجبر أو غيرها من

(١) دراسات في المکاسب المحرمة ٣ / ٩٩.

(٢) مضافاً إلى ما ذكرناه فراجع إلى تحرير الأحكام الشرعية ٢ / ٢٦٠ للعلامة الحلي .

(٣) الجوواهر ٢٢ / ٦٠ .

العائد الباطلة أو فروعها .

ولذا قال جدنا الفقيه الشيخ جعفر : « وأما ما كان من كتب أهل الضلال مما وضع لعرفة كيفية الاستدلال أو الاهتداء إلى معرفة معاني الكتاب والسنّة والكتب المنسوخة مع قصد الإطلاع على الموعظ كالزبور ونحوه من كتب الأنبياء أو على التواريخ والسير والأمور السالفة فلا بأس به وربما وجّب »^(١) .

والعجب من العلامة الفقيه السيد مهدي بحر العلوم الطباطبائي المتوفى عام ١٢١٢ هـ^(٢) كيف لم يستقر رأيه في تحرير موضوع كتب الضلال وحفظها ، فإن تلميذه السيد جواد العاملي نقل عنه في كتابه وقال : « وكان الأستاذ الشريف قدس الله روحه وحشره مع آباءه الطاهرين صلوات الله عليهم أجمعين منذ سبعة عشر سنة تقريباً يوم قراءتنا هذه المسألة عنده مستشكلاً في تحرير الموضوع وخرجنا من عنده ولم يستقر رأيه المبارك على شيءٍ »^(٣) .

ويؤيد أنّ المراد بالأستاذ في كلام صاحب المفتاح هو بحر العلوم ما ذكره حفيده الفقيه السيد علي آل بحر العلوم^(٤) في كتابه برهان الفقه قال : « إنما الكلام في تعين موضوع الحرمة من حيث المراد بكتاب الضلال كـاً وكيفاً ومن حيث المراد بمحفظتها ونسخها ، واختلفت كلماتهم في ذلك على وجه حكى في مفتاح الكرامة عن أستاده جدي العلامة أنه لم يستقر رأيه على شيء في تشخيصه عند قراءته عليه ... »^(٥) .

وأعجب منه كلام صاحب المدائق^(٦) حيث تعرض لمشayix الطائفة وأساطينها وحكم بكون كتب أصول الفقه من مصاديق كتب الضلال ، وقال فيه ما قال ، ولا يمكنني كتابة مقالته لما فيه من ... فراجعها إن شئت^(٧) .

وأجابه السيد العاملي وعدّ كلامه من الضلال المحض الذي يجب إتلافه فراجع مفتاح

(١) شرح القواعد ١ / ٢١٨ .

(٢) مفتاح الكرامة ٤ / ٦٣ - ١٢ / ٢٠٩ .

(٣) برهان الفقه - كتاب التجارة ٢٥ / .

(٤) الحدائق ١٤٤ و ١٤٥ .

الكرامة إن شئت^(١).

ولنعم ما قال العلامة الجد كاشف الغطاء في آخر هذا البحث: «... فليتأمل في هذا المقام، فإنه من مزال الأقدام، وقد زلت به قدم بعض الأعلام حتى تسرى إلى القدر في أعيان الأعيان، الذين منْ قدَحْ فيهم فقد قدح في الإسلام والإيمان»^(٢).

وهكذا تبعه تلميذه في الجواهر وقال: «وكيف ما كان فمن الغريب بعد ذلك ما وقع للمحذث البحرياني من إنكار أصل الحكم لعدم نص بالخصوص على ذلك، حتى أنه ر بما أساء الأدب مع الأصحاب الذين هم حفاظ السنة والكتاب، نسأل الله العفو عننا وعنهم»^(٣).
أقول: قد ذكرت - ولا نقلت - هذه المناظرات لتعلم آداب صيانة القلم وحفظ أدب البحث لنفسي - لا لغيري - غفر الله لي ولجميع الأصحاب ولصاحب الحدائق ثانية جميع العثرات والزلالات والآثام وهو العفو الغفور.

الاستدلال على حرمة الحفظ

قد استدلوا على حرمة الحفظ بوجوه:

الأول: الإجماع

ادعى العلامة الحلي رض في مسألتنا هذه «عدم الخلاف» في كتابيه المنتهى^(٤) وتذكرة الفقهاء^(٥)، واستفاد منه الحق الأردبيلي في مجمع الفائدة والبرهان الإجماع وقال: «وقد يكون إجماعياً أيضاً يفهم من المنتهى»^(٦).

(١) مفتاح الكرامة ٤ / ٦٣ - ٦٣ / ١٢. (٢٠٩).

(٢) شرح القواعد ١ / ٢١٩.

(٣) الجواهر ٢٢ / ٥٧.

(٤) المنتهى المطلب ٢ / ١٠١٣ كتاب التجارة.

(٥) تذكرة الفقهاء ١٢ / ١٤٤ مسألة ٦٤٩.

(٦) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٧٥.

وتبعه في هذا الفهم صاحب المدائق وقال: «بل ظاهر المنتهى أنه إجماع»^(١).

وقال جدنا الشيخ جعفر: «ولنفي الخلاف عنه ممّن لا خلاف في الإعتقاد عليه»^(٢).

وقال السيد الطباطبائي: «مضافاً إلى عدم الخلاف فيها، بل وعليه الإجماع عن ظاهر المنتهى»^(٣).

وقال النراقي: «على المعروف من مذهب الإصحاب، بل بلا خلاف بينهم كما في المنتهى»^(٤).

وقال صاحب الجوادر: «كما صرّح به غير واحد، بل عن التذكرة والمنتهى نفي الخلاف عنه»^(٥).

وقال تلميذه: «فالظاهر الإجماع على حرمته بجملة وهو الحجة»^(٦).

وقال الشيخ الأعظم: «... فلا دليل على الحرمة إلا أن يثبت إجماع أو يلتزم بإطلاق عنوان معقد نفي الخلاف الذي لا يقصّر عن نقل الإجماع»^(٧).
يعني استفاده أيضاً من نفي الخلاف، الإجماع تبعاً للأردبيلي وصاحب المدائق والرياض.

واعتراض الفقيه اليزيدي على الشيخ الأعظم وعلق على كلامه: «نفي الخلاف الذي لا يقصّر عن نقل الإجماع» وقال: «يعني في خصوص المقام من جهة الضمائم المخارجية، وإنّ فهو في حدّ نفسه قاصر عنه كما لا يخفى»^(٨).

(١) المدائق ١٤١ / ١٨.

(٢) شرح القواعد ٢١٧ / ١.

(٣) رياض المسائل ١٦٥ / ٨.

(٤) مستند الشيعة ١٥٧ / ١٤.

(٥) الجوادر ٥٦ / ٢٢.

(٦) برهان الفقه - كتاب التجارة ٢٥ / .

(٧) المكاسب المحرمة / ٣٠ - ٢٣٤ / ١.

(٨) حاشية المكاسب ١٢٩ / ١.

ويرد على الإجماع: أولاً: تحصيل الإجماع من نوع لوجود المخالف وهو صاحب المدائق، قال: «وعندي في الحكم من أصله توقف لعدم النص، والتحريم والوجوب ونحوهما أحكام شرعية يتوقف القول بها على دليل شرعي، وبمجرد هذه التعليقات الشائعة في كلامهم لا تصلح عندي لتأسيس الأحكام الشرعية»^(١).

ولكن يمكن أن يجاب عن هذا الإشكال: بأن مخالفة المحدث البحريني رحمه الله لا يضر بالإجماع على فرض وجوده، لأن وجه مخالفته واضح على مسلكه وصرّح به أيضاً في كلامه «لعدم وجود النص» كما مرّ منه، ومثل هذه المخالفة لا يضر بالإجماع التعبدي على فرض وجوده كما عليه أساطين الفقه.

وثانياً: لا يستفاد من عدم الخلاف الذي ادعاه العلامة، الإجماع خلافاً للأردبيلي وصاحب المدائق والرياض والشيخ الأعظم، حتى في المقام خلافاً للسيد اليزدي في حاشية المكاسب، لأن نفي الخلاف يتحقق حتى مع وجود جماعة قليلة تعرضوا لحكم المسألة ولكن الإجماع لم يتحقق بذلك، فبينما فرق، ونبي الخلاف أقل من الإجماع بكثير في المقام وغيره. ولذا قال شيخنا الأستاذ - مدظلته - : «ما ذكره من دعوى الإجماع واستفاداته من نفي الخلاف غير صحيح، فإن الإجماع لا يحرز إلا في مسألة تعرض لحكمها معظم الفقهاء أو جميعهم مع اتفاقهم على ذلك الحكم، ونبي الخلاف يكفي فيه اتفاق جماعة قليلة تعرضوا للمسألة، فكيف تكون دعوى نفي الخلاف كافية عن الإجماع...»^(٢).

وقال بعض أساتذتنا - مدظلله - في تعليقه على الكلام الذي مرّ من الشيخ الأعظم: «عدم قصور نفي الخلاف عن الإجماع المصطلح من نوع، إذ يمكن عدم عنوان المسألة إلا من قبل جمع قليل لا يكشف اتفاقهم وعدم خلافهم عن تلقي المسألة عن المعصومين عليهم السلام»^(٣).

وثالثاً: على فرض وجود الإجماع حتى المحصل منه في المقام لا يفيد شيئاً، لأنه من

(١) المدائق ١٤١ / ١٨ .

(٢) إرشاد الطالب ١ / ١٤٢ .

(٣) دراسات في المكاسب المحرمة ٣ / ٩٩ .

المتحمل جداً أن يكون مدركيّاً كما اعترف بذلك المحققون نحو: السيد الخوئي عليه السلام^(١) والأستاذان مدظلهم^(٢) - مدظلهم - .

الثاني: حكم العقل

بتقرير: أن العقل حاكم بوجوب قلع وحسم مادة الفساد، ولا فساد أكبر من الضلال.

واعترض عليه الحق الإيرلندي بقوله: «العقل لو حكم بذلك حكم بوجوب قتل الكافر، بل مطلق من يضل عن سبيل الله بعين ذلك الملاك ولحكم أيضاً بوجوب حفظ مال الغير عن التلف، لكن حكمه بذلك مننوع والمتيقن من حكمه هو حكمه بقبح إلقاء الفساد، ومصداقه فيما نحن فيه تأليف كتب الضلال، لا حفظ المؤلف منها، أو عدم التعرض لإتلافها، أو إثبات اليد عليها»^(٣).

أقول: الإعتراض غير وارد، لأنّ بعد قبول حكم العقل بقبح إلقاء الفساد، فمن الفساد إلقاء الضلال والغواية، ومن مصاديق إلقاء الضلال تأليف كتب الضلال لأجل انحراف الناس عن دين الله تعالى. وبعد قبول كل ذلك فلا فرق بين تأليف كتب الضلال وطبعها ونشرها وبيعها وحفظها عن التلف، لأنّ كل ذلك يوجب إلقاء الضلال والغواية والعقل حاكم بقبح إلقاء الفساد وقلع مادته.

وأمّا نقضه عليه السلام: بوجوب قتل الكافر بل مطلق من يضل عن سبيل الله أيضاً فغير تام، لأنّ وجود الكافر ومطلق من يضل عن سبيل الله لا يوجب ضلال الآخرين بل هو بنفسه ضال. نعم لو كان مضملاً يوجب ضلال الآخرين مع أقواله وأعماله وكتاباته وكل ما صدر عنه، صار مصداقاً لما يوجب الضلال ويجرّي عليه حكمه. فما ذكره الحق الإيرلندي ردًا للإسندال غير تام.

نعم، يرد على هذا الاستدلال ما ذكره الحق الخوئي من قوله: «إنّ مدرك حكمه (أي

(١) مصباح الفقاہة / ١ / ٢٥٧.

(٢) إرشاد الطالب / ١ / ١٤٢ ودراسات في المكاسب المحرمة / ٣ / ٩١.

(٣) حاشية المكاسب / ١ / ١٥٢.

حكم العقل) إن كان هو حسن العدل وقبح الظلم - بدعوى أن قلع مادة الفساد حسن وحفظها ظلم وهتك للشارع - فيرد عليه: أنه لا دليل على وجوب دفع الظلم في جميع الموارد، وإلا لوجب على الله وعلى الأنبياء والأوصياء الممانعة عن الظلم تكويناً، مع أنه تعالى هو الذي أقدر الإنسان على فعل الخير والشر وهداه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً.

وإن كان مدرك حكمه وجوب الإطاعة وحرمة المعصية لأمره تعالى بقلع مادة الفساد فلا دليل على ذلك إلا في موارد خاصة، كما في كسر الأصنام والصلبان وسائر هيكل العبادة....

نعم، إذا كان الفساد موجباً لوهن الحقّ وسدّ بابه وإحياء الباطل وتشييد كلمته وجب دفعه لأهمية حفظ الشريعة المقدسة، ولكنّه أيضاً وجوب شرعي في مورد خاص، فلا يرتبط بحكم العقل بقلع مادة الفساد»^(١).

وتبعه تلميذه وقال: «حكم العقل غير مسلم وإن لا استقل العقل بإزالة كلّ ما فيه أو منه الفساد، كالمجوم على أهل الكفر والشرك وهو شوكتهم ومعابدهم وكتبهم، فإنّهم وما معهم منشأ الفساد على الأرض، ولا استقلال للعقل بذلك، ووجوب الجهاد حكم شرعي تعبدى لا لحكم العقل بلزوم قهر الناس على الإيمان مع أنّ الدنيا دار إمتحان يكون فيها الخيار بين الهدى والضلال والكفر والإيمان»^(٢).

الثالث: قوله تعالى: «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذُهَا هُرُونًا أَوْ لَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ»^(٣).

قال الشيخ الطوسي في تفسير الآية الشريفة: «قيل في معناه قولان:

أحدهما: أنه يشتري كتاباً فيه هو الحديث.

الثاني: أنه يشتري هو الحديث عن الحديث.

والله: الأخذ في ما يصرف لهم من غير الحقّ... والحديث: الخبر عن حوادث

(١) مصباح الفقاہة ١ / ٢٥٤ و ٢٥٥.

(٢) إرشاد الطالب ١ / ١٤٠.

(٣) سورة لقمان ٦ / ٦.

الرمان وقيل : كُلُّمَا كان من الحديث ملهيًّا عن سبيل الله الذي أُمر باتباعه إلى ما نهى عنه فهو هو الحديث .

وقيل : الآية نزلت في النضر بن الحارث بن كلدة ، كان اشتري كتاباً فيها أحاديث الفرس من حديث رستم واسفنديار ، فكان يلهيهم بذلك ويطرف به ، ليصدّ عن سماع القرآن وتدبر ما فيه .

وقوله : ﴿لِيُخْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ أي ليتشاغل بها يلهيهم عن سبيل الله
وقوله : ﴿وَيَتَّخِذَهَا هُزُواً﴾ أي يتخذ سبيل الله سخرية ، فلا يتبعها ويشغل غيره عن اتباعها ...﴾^(١).

وفي المطبوع من تفسير القمي : «في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر عليهما السلام في قوله : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُ الْحَدِيثَ لِيُخْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ : فهو النضر بن الحارث بن علقة بن كلدة من بني عبد الدار بن قصي ، وكان النضر راوياً لأحاديث الناس وأشعارهم ، يقول الله عز وجل : ﴿وَإِذَا تُنْتَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا وَلَّ مُسْتَكِبْرًا كَانَ لَمْ يَسْمَعْهَا كَانَ فِي أُذْنَيْهِ وَقَرْأَ قَبْشِرْهُ بِعِذَابِ الْيَمِّ﴾^(٢).

وقال الطبرسي : «نزل قوله ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُ الْحَدِيثَ﴾ في النضر ابن الحرف بن علقة بن كلدة بن عبد الدار بن قصي بن كلاب ، كان يتاجر فيخرج إلى فارس فيشتري أخبار الأعاجم ويحدث بها قريشاً ويقول لهم : إنّ محمداً يحدّثكم بمحدث عاد وثؤود وأنا أحدّثكم بمحدث رستم واسفنديار وأخبار الأكاسرة ، فيستعمون حديثه ويتركون استماع القرآن ، ... وروي أيضاً عن أبي عبد الله عليهما السلام أنه قال : هو الطعن في الحق والإستهزاء به وما كان أبو جهل وأصحابه يجيئون به ، إذ قال : يا معاشر قريش ألا أطعمكم من الزقوم الذي يخوّفكم به أصحابكم ، ثم أرسل إلى زيد وتمر فقال : هذا هو الزقوم الذي يخوّفكم به ، ... فعلى هذا يدخل فيه كلّ شيء يلهي عن سبيل الله وعن طاعته من الأباطيل والمزامير واللاماهي

(١) التبيان / ٨ و ٢٧١ و ٢٧٢ .

(٢) سورة لقمان / ٧ .

(٣) تفسير القمي ٢ / ١٦١ .

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٢١

والمعازف ويدخل فيه السخرية بالقرآن واللغو فيه كما قاله أبو مسلم، والترهات والبساطس^(١) على ما قاله عطا، وكلّ هو لعب على ما قاله قتادة، والأحاديث الكاذبة والأساطير الملهية عن القرآن على ما قاله الكلبي...»^(٢).

هذا ما ذكره أعلام التفسير في ذيل الآية الشريفة وأماماً تقريب الاستدلال بها:
أُستفیدت من الآية الشريفة: حرمة كلّ ما يقع في طريق الإضلal، ومنه حفظ كتب
الضلال.

وقال الحق الأردكاني في تقريب الاستدلال بها: «إن الآية وإن كانت ظاهرة في ترتيب
الضلال في الفروع على اشتراء اللهو وهي الإعراض عن طاعة الله عزّ وجل والإقدام على
المعاصي البدنية الناشئة من تهسيج القوى الشهوية المحاصل من الملهيات، والمدعى أعم منها
ومن الضلال في الأصول، إلا أنه يتم المدعى بالأولوية القطعية وعدم القول بالفصل. ويمكن
أن يقال: إن العبرة بإطلاق العلة وقضيتها مبغوضية كلّما يوجب الضلال كان في الأصول أو في
الفروع، ومن مصاديقه كتب الضلال، فالعلة هنا معتمدة ولا اعتبار بخصوصية المورد، ويلزم
من مبغوضية وجود ما يوجب الضلال وجوب إتلافه»^(٣).

وفيه: أن ما ذكره هذا الحق الجليل عليه السلام من ادعاء ظهور الآية الشريفة في ترتيب
الضلال في الفروع ثم عمّم الحكم في الأصول بالأولوية القطعية وعدم القول بالفصل، غير تمام
لأنّ ظهور الآية الشريفة مع مراجعة شأن نزولها إما ظاهر بترتيل الضلال في الأصول فقط أو
الأعم من الأصول والفروع، والثاني يؤيد بمراجعة الروايات الواردة في ذيل الآية الشريفة
المفسرة بالغناء.

فلا يحتاج إلى ظهور الآية الشريفة في ترتيل الضلال في الأصول إلى ما ذكره عليه السلام من
الأولوية القطعية وعدم القول بالفصل وإن كان كلامها موجودين. يعني إننا نستشكل عليه
ادعاء ظهوره، وعليه لا ندرّي كيف يردّ بيانه. هذا ما ذكره الحق الإبرواني من الإشكال

(١) الترهات البساطس: الأباطيل والكذب.

(٢) مجمع البيان ٧ / ٣١٣.

(٣) غنية الطالب ١ / ١٢٣.

الآتي؟!

ثم يرد على الاستدلال بالآية الشريفة:

أولاً: قال الإيرواني: «الظاهر أن المراد بالإشتراك هو التعاطي، وهو كناية عن التحدث، به وهذا داخل في إلحاد عن سبيل الله بسبب التحدث بلهو الحديث، ولا إشكال في حرمة الإلحاد، وذلك غير ما نحن فيه من إعدام ما يوجب الإلحاد»^(١).

وثانياً: قال الخوئي: «... إذا سلمنا ذلك فالمستفاد من الآية حرمة اشتراك كتب الضلال، ولا دلالة فيها على حرمة إبقاءها وحفظها بعد الشراء، كما أن التصوير حرام وأمّا اقتناوه فليس بحرام، والزنا حرام وتربية أولاد الزنا ليس بحرام...»^(٢).

وثالثاً: ما ذكره شيخنا الأستاذ - مدحه -: «على تقدير كون المراد بالإشتراك ما يعم مطلق الأخذ والإقتناة، فلا تكون في الآية دلالة على الحرمة فيما إذا لم يكن غرضه إلحاد الناس وميلهم عن الهدى، كما إذا جعل الكتاب المزبور في مكتبه حتى يكون فيها من كل باب كتاب»^(٣).

الرابع: قوله تعالى: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾^(٤).

بتقرير: أن الشيخ الطوسي قال في تفسير الآية: «يعني الكذب، وروى أصحابنا أنه يدخل فيه الغناء وسائر الأقوال الملهية غير حق»^(٥).

الآية الشريفة أمرت باجتناب قول الزور، والمراد به الكذب والباطل، والعرف لا يرى فرقاً بين الكذب والباطل وقول الزور إذا كان مقولاً بالقول أو مكتوباً بالقلم، وحكمت بأنّ كلامها قول الزور ويجب الاجتناب عنه. فتدخل كتب الضلال في قول الزور الذي أمرنا بالاجتناب عنه.

(١) حاشية المكاسب ١ / ١٥٢.

(٢) مصباح الفقاهة ١ / ٢٥٥.

(٣) إرشاد الطالب ١ / ١٤٠.

(٤) سورة الحج / ٣٠.

(٥) التبيان ٧ / ٣١٣.

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٢٣

ولذا قال صاحب الجواهر : « بل قد يُستفاد حرمته أيضاً ممّا دل على وجوب اجتناب قول الزور وهو الحديث والكذب والإفتراء على الله ... »^(١).

وقال الشيخ الأعظم في الاستدلال على حرمة حفظ كتب الضلال : « ... والأمر بالاجتناب عن قول الزور ... »^(٢).

وقال الحق التقي الشيرازي : « وحاصله : أن المستفاد من أمثال تلك العبارات الاجتناب عن مطلق ما يدل على الباطل قوله كان أو كتابة ، وكذا حجية كل صادر من العادل مما يحكي عن الواقع قوله كان أو فعلًا »^(٣).

وقال السيد البزدي : « ... يمكن دعوى شمول الآية وعمومها ، فإن مقتضى إطلاق الاجتناب عن قول الزور الاجتناب عنه بجميع الأئم ، الذي منها ما نحن فيه ، فتأمل »^(٤).

وفيه : أنه يُستفاد من الآية الشريفة الاجتناب من قول الزور ، يعني عدم إيجاد الكذب والإفتراء والباطل بالقول والتكلّم والحديث ، وغاية الأمر أن تدخل الكتابة بهذه الأمور تحت الآية الشريفة ، ومع ذلك لا تدل على لزوم إتلاف القول أو التكلّم والكتاب إذا كان لها البقاء ، نحو ضبطهما في الأشرطة والكتاب .

وبالجملة ، حرمة الإيجاد لا تدل على وجوب الإتلاف إذا كان للشيء بقاء ، كما أن حرمة إيجاد التصوير لا تدل على لزوم فناء الصورة وحرمة اقتئانها .

والحاصل : وجوب إتلاف كتب الضلال لم يُستفاد من الآية الشريفة .

الخامس: روایة تحف العقول

فقرات من روایة تحف العقول تدل على حرمة حفظ كتب الضلال :

منها : قوله عليه السلام : « ... فهذا كلّه حرام ومحرّم لأن ذلك كلّه منهي عن ... والتقلب فيه بوجيه من الوجوه لما فيه من الفساد فجميع تقلّبه في ذلك حرام ، وكذلك بيع ملهوّ به وكل منهي »

(١) الجواهر ٥٦ / ٢٢.

(٢) المکاسب المحرمة ٢٩ / ٢٣٣ - ١.

(٣) حاشية المکاسب ١ / ٧٢.

(٤) حاشية المکاسب ١ / ١٢٨.

عنه مما يتقرّب به لغير الله، أو يقوى به باب من أبواب الضلاله أو باب من أبواب الباطل أو باب يوهن به الحقّ فهو حرام محَرَّم، حرام بيده وشراؤه وإمساكه ومِلْكُه وهبته وعارضته وجميع التقلب فيه، إلّا في حال تدعوه الضرورة فيه إلى ذلك»^(١).

ومنها: قوله عَلَيْهِ السَّلَامُ: «إِنَّا حَرَمَ اللَّهُ الصَّنَاعَةَ الَّتِي حَرَمَ هِيَ كُلُّهَا الَّتِي يُجِيَءُ مِنْهَا الْفَسَادُ مُحَضًا، نَظِيرُ الْبَرَاطِ وَالْمَزَامِيرِ وَالشَّطَرْنَجِ وَكُلُّ مُلْهُوٌّ بِهِ وَالصَّلْبَانِ وَالْأَصْنَامِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ...»^(٢).

بتقرير: أن من الواضح أن كتب الضلال مما يقوى به الضلاله و مما يتقرّب به لغير الله ومن أبواب الباطل و مما يوجب وهن الحقّ، فهو حرام محَرَّم جميع التقلب فيه، ومن التقلب فيه حفظها وعدم إتلافها وإمساكها.

وهكذا لا يترتب على كتب الضلال إلّا الضلال والفساد، ولا يجيئ منها إلّا الفساد مُحَضًا «فحaram تعليمه وتعلّمه والعمل به وأخذ الأجرة عليه وجميع التقلب فيه من جميع وجوه الحركات كلّها»^(٣)، فحفظ كتب الضلال وعدم إتلافها حرام.

وفيه: أولاً: قد مرّ مثنا في أول الكتاب إرسال الرواية واضطراها، بل عدم ثبوت كونها رواية.

وثانياً: حرمة الصناعة لا تلازم وجوب إتلاف المصنوع، كما في حرمة التصوير وجواز إبقاءها.

وثالثاً: بين حفظ كتب الضلال وقوية الكفر وإهانة الحقّ عموم من وجهه، إذ قد لا يترتب عليه قوية الكفر وإهانة الحقّ كما هو واضح.

ورابعاً: الحفظ لا يصدق عليه عنوان التقلب، لاسيما إذا كان غرض الحافظ عدم وقوع كتب الضلال في أيدي الناس حتّى توجب ضلالهم.

وخامساً: «لا تعمّ الرواية ما إذا كانت في استنساخ كتب الضلال واقتنائها مصلحة

(١) تحف العقول / ٣٣٣.

(٢) تحف العقول / ٣٣٥.

(٣) اقتباس من رواية تحف العقول / ٣٣٦.

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٢٥

مباحة غير نادرة» كما ذكره شيخنا الأستاذ - مدظلته ^(١).
وأَمَّا إشكال المحقق الإبرواني ^{عليه السلام} على الاستدلال بالرواية بأنّ موردها هي الصنعة ^(٢)
غير تام.

لأنّ مورد الفقرة المذكورة الثانية هي الصناعة، وأَمَّا مورد الفقرة الأولى فليست
بالصناعة، بل موردها التجارات بالمعنى الأعم.

السادس : حسنة أو صحيحة عبد الملك بن أعين

صحيحة عبد الملك بن أعين الماضية في بحث النجوم، قال: قلت لأبي عبد الله ^{عليه السلام}: إني
قد ابتليت بهذا العلم فأريد الحاجة، فإذا نظرت إلى الطالع ورأيت الطالع الشر جلست ولم
أذهب فيها، وإذا رأيت الطالع الخير ذهبت في الحاجة، فقال لي: تقضى؟ قلت: نعم، قال:
أحرق كتبك ^(٣).

بتقرير: أن أمر الإمام ^{عليه السلام} بإحرق كتبه في علم النجوم مع القضاء على طبقها،
وكتب الضلال لا تقل من كتب النجوم إفساداً، فإذا وجب إحراق كتب النجوم وإتلافها،
يجري الحكم في كتب الضلال بطريق أولى، فوجب إتلافها وحرم حفظها.

وفيه: أولاً: لم يأمر الإمام ^{عليه السلام} بإحراق كتب النجوم مطلقاً، بل استفسر من عبد
الملك أنه يقضي؟ فقال: نعم، ثم أمر الإمام ^{عليه السلام} بالإحرق، وقد سبق في بحث النجوم في ذيل
الرواية أنّ أمر معاش عبد الملك إختل بجهة هذه الكتب والإعتماد عليها، ولذا أمر ^{عليه السلام}
بالإحرق لأجل نجاته من هذا الإختلال. فالرواية لا تدل على لزوم إحراق مطلق كتب
النجوم حتى يتعدى المستدل منها إلى كتب الضلال.

وثانياً: لو سلمنا وذهبنا إلى التعدي من كتب النجوم إلى كتب الضلال وقلنا أنّ كتب
النجوم من إحدى مصاديق كتب الضلال، مع ذلك لا يمكن القول بوجوب إتلاف كتب الضلال
مطلقاً وحرمة حفظها كذلك، لأنّ الإمام ^{عليه السلام} فصل بين القضاء وعدمه، والتفصيل قاطع

(١) إرشاد الطالب / ١ / ١٤١.

(٢) حاشية المكاسب / ١ / ١٥٣.

(٣) الفقيه ٢ / ٢٦٧ ح ٢٤٠٢ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١١ / ٣٧٠ ح ١.

للشركة، وهو جواز الحفظ مع عدم الحكم. السابع : صحيحة أبي عبيدة الحذاء

نقل الكليني عن علي بن إبراهيم عن أحمد بن محمد البرقي عن محمد بن عبد الحميد عن العلاء بن رزين عن أبي عبيدة الحذاء عن أبي جعفر عليه السلام قال: من علم بباب هدى فله مثل أجر من عمل به ولا ينقص أولئك من أجورهم شيئاً، ومن علم بباب ضلال كان عليه مثل أوزار من عمل به ولا ينقص أولئك من أوزارهم شيئاً^(١).

بتقرير : أن سند الرواية كما ترى صحيح، وهي تدل على حرمة تعليم وتعلم الضلال، ولم يحرم هذا التعليم والتعلم إلا من جهة أنها يوجبان الضلال، فكل أمر يوجب الضلال فهو حرام، ومنها حفظ كتب الضلال، فصار حراماً.

وقد استدل على الحرمة بهذه الرواية الفاضل النراقي في المستند^(٢) من دون البحث في السند سندها وتقرير الاستدلال.

وفيه : الصريحة دالة على حرمة تعليم وتعلم الضلال وعلى المعلم أوزار المتعلمين من دون نقص من أوزارهم، ولكن لا تدل على وجوب إتلاف كل شيء يوجب الضلال، وإلا لزم القول بوجوب إتلاف معلم الضلال أيضاً ولم يقل به أحد. فالصريحة لا تدل على حرمة حفظ كتب الضلال.

الثامن : حرمة الإعانة على الإثم

الضلال وما يوجبه إثم وحفظ كتب الضلال حيث يجب الضلال نوع إعانته على الإثم، وحرمة الإعانته على الإثم واضح، فحفظ كتب الضلال بما أنه إعانته على الإثم حرام.

ذهب إلى هذا الاستدلال السيد العجمي وقال: «...إن في ذلك نوع إعانته على الإثم...»^(٣).

وفيه : أولاً : قد مر منا عدم حرمة كل إعانته على الإثم، وما هو الحرام ليس إلا التعاون على الإثم.

(١) الكافي ١/٣٥ ح ٤ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٦/١٧٣ ح ٢ - الباب ١٦ من أبواب الأمر والنهي.

(٢) مستند الشيعة ١٤/١٥٧.

(٣) مفتاح الكرامة ٤/٦٢ - ١٢/٢٠٧.

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٢٧

و ثانياً : لو سلمنا حرمة الإعانة على الإثم ، الدليل أخص من المدعى ، لأنّ حفظها لا يلازم الضلال دائمًا كما هو واضح ، ف بهذه القاعدة لا يمكننا الحكم بحرمة الحفظ مطلقاً ، كما قال الفاضل النراقي : « والتمسك بحرمة المعاونة على الإثم غير مطرد »^(١) .

التاسع : أمّها مشتملة على البدعة

كتب الضلال مشتملة على البدعة ويجب دفعها من باب النهي عن المنكر ، كما ذهب إلى هذا الاستدلال الحق الأرديبيلي^(٢) و تبعه السيد العاملي^(٣) .

وفيه : أولاً : نهي المنكر واجب ، ولكن وجوب دفعه أيضاً محل تأمل بل منع كما مرّ منا سابقاً.

وثانياً : على فرض وجوب دفع المنكر « أن المراد بالمنكر في المقام هو الفعل المحرّم الذي يصدر من الشخص ، لا الأباطيل والأكاذيب المكتوبة في الكتب ، فلا دليل على وجوب إتلافها » كما قاله بعض أساتذتنا - مدحه^(٤) .

العاشر : كتب الضلال ليست بأقل ضرراً من هيأكل العبادة
كتب الضلال ليست بأقل ضرراً من هيأكل العبادة المبتدةعة ، فكما يجب إتلافها يجب اتلاف كتب الضلال أيضاً و يحرم حفظها.

قال في الجواهر : « بل هي أولى حينئذ (يعني حين ترتب الفساد) بالحرمة من هيأكل العبادة المبتدةعة »^(٥) .

ومال إلى هذا الاستدلال أيضاً الفقيه اليزدي في تعليقه على المكاسب^(٦) .
وفيه : أن هيأكل العبادة ووجوب إتلافها مورداً للنصوص ، وهي في حقّ كتب

(١) مستند الشيعة ١٤ / ١٥٧ .

(٢) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٧٥ .

(٣) مفتاح الكرامة ٤ / ٦٢ - ١٢ / ٢٠٧ .

(٤) دراسات في المكاسب المحرّمة ٣ / ٩٨ .

(٥) الجواهر ٢٢ / ٥٦ .

(٦) راجع حاشية المكاسب ١ / ١٢٨ .

الضلال مفقودة كما اعترف بذلك صاحب المدائق وقال: «وعندي في الحكم من أصله توقف عدم النص»^(١)، فقياسها بها مع الفارق.

نعم، إذا ترتب الضرر فعلاً عليها يجب إتلافها بحكم العقل والشرع، ولكن هذا غير حرمة حفظها مطلقاً.

تلك عشرة كاملة من الأدلة على حرمة حفظ كتب الضرر ووجوب إتلافها، وأنت ترى عدم قياميتها، ومع ذلك نقول: إذا ترتب الضرر والغواية فعلاً عليها وجوب إتلافها، وهكذا إذا كانت في معرض هذا الترتيب، وهذا بحكم العقل والشرع الناهيان عن الضرر والفساد كما مرّ متنآ آنفاً. وهذا الحكم هو المشهور بين الأصحاب، بل ادعى عليه الإجماع، ولذا قال السيد العجمي في ثبوت هذا الحكم: «فلا تصح إلى ما يرقشه^(٢) بعض متأخري المؤلفين من الخرافات وأورده من الترهات»^(٣).

والحاصل، وجوب إتلاف كتب الضرر وحرمة حفظها مطلقاً مما لا دليل عليه، إلا إذا كان ترتب الضرر عليها فعلياً أو كان في معرض ترتب الضرر، والله العالم.

موارد الاستثناء على القول بوجوب الاتلاف مطلقاً

القائلون بحرمة الحفظ ووجوب الإتلاف قد ذكروا موارد يستثنون الحكم فيها، ولكن على ما سلکناه من عدم الإطلاق في وجوب الإتلاف وحرمة الحفظ، هذه الموارد على طبق القاعدة، ونفس وجود هذه الموارد دليل على عدم إطلاق في المقام، وأماماً موارد الاستثناء: استثنى ابن إدريس الحلي من حرمة حفظ كتب الضرر مورداً، وهو: «من غير نقض لها»^(٤).

(١) المدائق / ١٨ / ١٤١.

(٢) برقة في الكلام: خلط.

(٣) مفتاح الكرامة / ٤ - ٦٢ / ١٢ - ٢٠٧.

(٤) السرائر / ٢ / ٢١٨.

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٢٩

وأضاف العلامة أمراً آخرً فصار أمرين : « ١ - لغير النقض ٢ - أو الحجة »^(١).
وقال ثانى الشهيدين توضيحاً : « من له أهليتها لا مطلقاً خوفاً على ضعفاء البصيرة
من الشبهة »^(٢).

وقال الحق الثاني في تعليقه على كلام العلامة : « أي : نقض مسائل الضلال، أو الحجة
على مسائل الحق من كتب الضلال، وظاهره حصر جواز الحفظ والنسخ في الأمرين، والحق
أنّ فوائده كثيرة، فلو أُريد نقل المسائل أو الفروع الزائدة أو معرفة بعض أصول المسائل أو
الدلائل ونحو ذلك جاز الحفظ والنسخ أيضاً، من له أهلية النقض لا مطلقاً، لأنّ ضعفاء
البصيرة لا يؤمنون عليهم خلل الإعتقاد »^(٣).

وقال الحق الأرديبيلي : « ... وكذا بيعها وسائر التكسب بها، على أنه يجوز كلّه
للأغراض الصحيحة، بل قد يجب كالتنقية والنقض والحجة واستنباط الفروع ونقل أدلةها إلى
كتبنا وتحصيل القوة وملكة البحث لأهلها »^(٤).

وقال جدنا الشيخ الأكبر الشيخ جعفر كافش الغطاء في شرحه على كلام العلامة :
« وأما لها (أي للنقض بها أو الحجة على أهلها) فربما وجب، إذ الجهاد بالأقلام أعظم نفعاً من
الجهاد بالسهام، وإتلاف بعض آحادها لا يقضي برفع فسادها، والإبطال لكلّها إنما يتحقق
 بإبطالها من أصلها، وحيث أن مقصد الشرع فيها الإبطال كان الأقوى في حصوله الردّ بطريق
 الاستدلال »^(٥).

وقال السيد الطباطبائي : « لغير النقض لها والحجّة على أربابها بما اشتتملت عليه مما
 يصلح دليلاً لإثبات الحق أو نقض الباطل من كان من أهلها، ويلحق به الحفظ للتنقية أو

(١) تذكرة الفقهاء ١٤٣ / ١٢ - تحرير الأحكام الشرعية ٢ / ٢٦٠ - منتهى المطلب ١٠١٣ / ٢ قواعد
الأحكام ٨ / ٢.

(٢) مسالك الأنفاس ١٢٧ / ٣ .

(٣) جامع المقاصد ٤ / ٢٦ .

(٤) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٧٦ .

(٥) شرح القواعد ١ / ٢١٧ .

لغرض الاطلاع على المذاهب والآراء ليكون على بصيرة في تقييز الصحيح عن الفاسد، أو لغرض الإعانته على التحقيق، أو تحصيل ملحة للبحث والاطلاع على الطرق الفاسدة ليتحرّر عنها، أو غير ذلك من الأغراض الصحيحة كما ذكره جماعة، وينبغي تقييده بشرط الأمان على نفسه من الميل إلى الباطل بسببها، وأمّا بدونه فشكل مطلقاً لاحتلال الضرر الواجب الدفع عن النفس ولو من باب المقدمة إجمالاً^(١).

وقال الفاضل النراقي بعد استثناء النقية والموردين: «وافقاً لصريح المشهور، لما رواه الشيخ الحر في الفصول المهمة عن الصادق ع عليهما السلام: «أنَّ كل شيءٍ يكون لهم فيه الصلاح من جهة من الجهات فهذا كله حلال بيعه وشراؤه وإمساكه واستعماله وهبته وعاريته»^(٢). ومقتضى ذلك وإن كان استثناء كلّ ما إذا ترتب عليه مقصود صحيح، كتحصيل البصيرة بالاطلاع على الآراء والمذاهب وتقييز الصحيح من الفاسد والاستعانته على التحقيق وتحصيل ملحة البحث والنظر وغير ذلك - كما ذكره الححق الثاني وصاحب الكفاية^(٣) - إلا أن ضعف الرواية وعدم انجبارها إلا في النقض والاحتجاج يمنع من استثناء غيرهما»^(٤).

أقول: وأنت ترى أن النراقي حصر الاستثناء في الموردين المشهورين، وفيه ما لا يخفى على أهله.

وتبعه صاحب الجواهر وقال: «... ومنه يظهر الوجه في استثناء النقض، لأنَّه إتلاف لكلِّها الذي هو أولى من إتلاف آحادها الغير المقتضي لرفع فسادها بخلاف ردّها بطريق الاستدلال، وأمّا الحجة على أهلها فإنَّ رجع إلى ذلك وإلا كان استثناؤه لا يخلو من إشكال...»^(٥).

(١) رياض المسائل ٨ / ١٦٤.

(٢) تحف العقول ٣٣٣ / ٢.

(٣) الكفاية / ٨٦ من الطبع الحجري (١ / ٤٣٦ و ٤٣٥ من طبعة جماعة المدرسین).

(٤) مستند الشيعة ١٤ / ١٥٧ و ١٥٨.

(٥) الجواهر ٢٢ / ٥٧.

الاكتساب بما هو حرام في نفسه - حفظ كتب الضلال ٣١

أقول : لا أدرى كيف فرق فَيُكَلِّفُ بين النقض والرد بطريق الاستدلال ؟ وهكذا الحجة على أهلها إن لم يرجع إلى النقض ، فكيف صار استثناؤه لا يخلو من إشكال ؟ مع تعرض مشهور الأصحاب لهذه الاستثناء .

وبالجملة ، لا ينحصر الاستثناء بالموردين المشهورين ، بل يمكن التعمدي إلى غيرهما من المنافع والفوائد ، وقد مرّ منا في ضمن نقل كلمات الأصحاب بعضها ، ونفس وجود هذه المستثنias دال على أن الحكم بوجوب إتلاف كتب الضلال أو حرمة حفظها ليس بطلق بل ينحصر بوارد خاصة ، كما مرّ منا في أول هذا البحث ، أعني في صورة ترتيب الإضلال ، خارجاً أو فقل : غاية الأمر في صورة معرضيتها لترتيب الإضلال .

تنبيه: لا يخلو من فائدة

قال الفقيه اليزدي : «مقتضى الوجه المذكورة وجوب تفويت جميع ما يكون موجباً للضلال ولا خصوصية للكتب في ذلك ، فيحرم حفظ غيرها أيضاً مما من شأنه الإضلال كالزار والمقدمة ونحو ذلك ، فكان الأولى تعيم العنوان ، ولعل غرضهم المثال ، لكون الكتب من الأفراد الغالبة لهذا العنوان . نعم يمكن الاستدلال على الخصوصية برواية المذاء : من علّم بباب ضلال كان عليه مثل وزر من عمل به ، فتأمل»^(١) .

وتبعه الحق الأردكاني وقال : «ويكن أن يقال : إن العبرة بإطلاق العلة وقضيته مبغوضية كلّما يوجب الضلالة كان في الأصول أو الفروع ، ومن مصاديقه : كتب الضلال ، فالعلة هنا معتمّة ولا اعتبار بخصوصية المورد ، ويلزم من مبغوضية وجود ما يوجب الضلالة وجوب إتلافه»^(٢) .

أقول : الأدلة لو قمت تقتضي ما ذكره الحقان ، ولكنّها لم تتم . وأمّا رواية المذاء لا تقدر على التخصيص لو تم التعميم ، ولعل أمره بالتأمل إشارة إليه . ومع ذلك كله يمكن أن

(١) حاشية المكاسب ١ / ١٢٧ .

(٢) غنية الطالب ١ / ١٢٣ .

٣٢ الآراء الفقهية - المكاسب المحرمة / ج ٢

يقال: إذا ترتب على وجود شيءٍ إضلال الناس فعلاً وتوقيف منع إضلالهم خارجاً على إتلاف الشيء، وجب إتلافه لمنعهم من الضلال وإرشادهم إلى الهدى، والحمد لله رب العالمين.

حرمة حلق اللحية

لم يتعرض الشيخ الأعظم رحمه الله لمسألة هذا، مع أنها من المسائل المبتلى بها في عصرنا الحاضر وقد يكتسب بها، فإن ذهابنا إلى حرمة حلقها فالاكتساب بها أيضاً حرام فلذا تصدينا للبحث عنها بإذن الله تعالى وعونه، ونقول:

لم يتعرض القدماء من أصحابنا لهذه المسألة في كتبهم، ولعل سر عدم تعرّضهم لذلك أن المنع عندهم واضح وسيرة المشرعة أيضاً كانت على وجود اللحى وعدم حلقها، ولذا لم يحتاجوا إلى ذكر المسألة والبحث حولها.

وأماماً متأخر المتأخرين من أصحابنا فابتلاوا بها، ولذا بحثوا عنها وكتبوا حولها رسائل مستقلة^(١) وأفقي المشهور منهم بالحرمة بل كاد أن يكون إجماعاً. ونذكر هنا بعض كلماتهم لتكون على بصيرة من الأمر:

الأقوال فيها:

١ - قال يحيى بن سعيد الحلبي: «ويكره القراء، وقال عليه السلام: أفعوا اللحى وحفوا الشوارب، وينبغي أن يؤخذ من اللحية ما جاوز القبضة، ويكره نتف الشيب، وكان علي عليهما السلام لا يرى بأساساً بجزه»^(٢).

القراء: جمع قراءة: أخذ بعض الشعر وترك بعضه.

ودلالة كلام ابن سعيد رحمه الله على الحرمة غير واضحة.

(١) قد عد العلامة الشيخ رضا الأستادي - دامت بركاته - أكثر من أربعين رسالة مستقلة في هذا الموضوع، فراجع إلى رسالته بالفارسية في هذا المجال المسمى بـ «تحقيق دریک مسأله فقهی (ریش تراشی)» المطبوع ضمن «ده رساله» / ٢٥١ طبع جامعة المدرسین بقم المقدسة ١٣٨٠ هـ. ش.

(٢) الجامع للشرائع / ٣٠.

٢ - قال العلامة: «وقال عائلاً: حفوا الشوارب واعفوا اللحى ولا تشنّهوا باليهود. ونظر إلى رجل طويل اللحية فقال: ما كان على هذا الوهياً من لحيته، فبلغ الرجل ذلك فهياً لحيته بين اللحفين، ثم دخل على النبي ﷺ فلما رأه قال: هكذا فاعلوا». وقال عائلاً: إنّ الجوس جزو الهاشم ووقدروا شواربهم، وأمّا نحن نجز الشوارب ونعني اللحى، وهي الفطرة...»^(١).

٣ - وقد أفتى بالحرمة ولده فخر المحققين في حواشيه الفخرية على قواعد والده العلامة، كما نقل عنه الشيخ البلايري في رسالته^(٢).

٤ - قال الشهيد الأول: «لا يجوز له (أي للخنثى) حلق لحيته، لجواز رجوليته»^(٣). وهذا الكلام ظاهر في حرمة حلق اللحية للرجال.

٥ - وتبعه الفاضل المقداد وقال أيضاً: «... ولا يجوز له (أي للخنثى) حلق لحيته، لجواز رجوليته...»^(٤).

٦ - قال الشيخ البهائي في رسالته الإعتقادية: «ونقول بتحريم الربا والرشوة والسحر والقمار وحلق اللحية وأكل السمك الذي لا فلس له...»^(٥). واستفاد العلامة الشيخ جواد البلاغي من هذا البيان الإجماع على الحرمة^(٦).

٧ - وقال السيد الدمامد في رسالة شارع النجاة ما معربه: «لا يجوز حلق اللحية وأنه

(١) تذكرة الفقهاء ٢ / ٢٥٣.

(٢) رسالة في حرمة حلق اللحية / ١٥٥.

(٣) القواعد والفوائد ١ / ٢٣١.

(٤) نضد القواعد الفقهية / ١٦٤.

(٥) الاعتقادية / ٨، والمطبوعة في ضمن نصوص ورسائل من تراث اصفهان العلمي الحالى ٤ / ١١٨. بتحقيق المحقق القدير جواد جها نبخش - حفظه الله تعالى -.

(٦) رسالة في حرمة حلق اللحية / ١٥٥ المطبوعة ضمن الرسائل الأربع عشرة للشيخ رضا الأستادى دامت بركاته.

حرام»^(١).

٨ - وقال الفيض الكاشاني في عدّ المعاصي: «وحلق اللحية، لأنّه خلاف السنة التي هي إعفاؤها ولمسخ طائفة بسببه...»^(٢).

٩ - وقال الفيض في كتابه منهاج النجاة: «... ومن المعاصي ترك الواجبات وإتيان البدع والقعود في المسجد جنباً أو حائضاً... وحلق اللحية وهجاء المؤمنين وإيذاؤهم»^(٣).

١٠ - وقال أيضاً في الوافي: «... وقد مضى في كتاب الحجة حدث عن أمير المؤمنين عليه السلام أنّ أقواماً حلقوا اللحى وقتلوا الشوارب ففسخوا، وقد أفتى جماعة من فقهائنا بتحريم حلق اللحية، وربما يستشهد لهم بقوله سبحانه حكايةً عن إبليس اللعين: ﴿...وَلَا مَرْأَتُهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ حَلْقَ اللَّهِ...﴾»^(٤).

أقول: الحديث المذكور هو خبر حبابة الوالبية المروي في الكافي ١ / ٣٤٦ ح ٤، ويأتي البحث حوله إن شاء الله تعالى، فانتظر.

١١ - قال المحدث البحرياني: «الظاهر - كما استظهره جملة من الأصحاب كما عرفت - تحريم حلق اللحية، لخبر المسنخ المروي عن أمير المؤمنين عليه السلام، فإنه لا يقع إلا على ارتكاب أمر محظى بالغ في التحريم، وأمام الاستدلال بأية ﴿...وَلَا مَرْأَتُهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ حَلْقَ اللَّهِ﴾، ففيه: أنه قد ورد عنهم عليه السلام: أنّ المراد دين الله، فيشكل الإستدلال بها على ذلك وإن كان ظاهر اللفظ يساعد»^(٥).

١٢ - وقال المجلسي الأول: «... ورد في الكافي مع حكم الكليني بصحة أخباره عن

(١) شارع النجاة / ١٠٣ المطبوع ضمن إثنى عشر رسالة السيد الداماد. طبعت بإهتمام المرحوم السيد جمال الدين الميردامادي رحمه الله.

(٢) مفاتيح الشرائع / ٢٠ / ٢.

(٣) منهاج النجاة / ٧٠.

(٤) سورة النساء / ١١٩.

(٥) الوافي / ٦٥٨ / ٦.

(٦) الحدائق / ٥٦١ / ٥.

أمير المؤمنين سلام الله عليه، أنّ أقواماً حلقوا اللحى وقتلوا الشوارب فسخوا، ويظهر من الأوامر بإعفاء اللحى وهذا الخبر، ومن أنه زى اليهود وجزّه زى الموس، الحرمة، ولم يذكره فيما رأينا منهم غير الشهيد عليه السلام، فإنه ذكر حرمة الحلق بلا ذكر خلاف، والسموم من المشابخ أيضاً حرمتها. ويؤيد هذه أنه لم ينقل تحجيزه من النبي والأئمّة صلوات الله عليهم، ولو كان جائزأ لفعلوه مرّة لبيان الجواز كما في كثير من الم Krohات، أو وقع منهم الرخصة لأحدٍ، مع أنه معلوم منهم متواتراً بل من أصحابهم المداومة وإعفاء اللحية. والحاصل أن الإحتياط في الدين ترك حلق اللحية، بل الشارب وترك جز اللحية كالحلق، فإنّما كالضروريات من الدين، بل ترك إطالة الشوارب وقتلها أيضاً، وترك إطالة اللحية زيادةً عن القبضة، فإنه ورد في الأخبار الكثيرة أن الزائد عن القبضة في النار، وأنه تقبض بيده اللحية وتحجز ما فضل...»^(١).

أقول: في هذا المجال أيضاً راجع إلى شرحه على الفقيه باللغة الفارسية^(٢).

١٣ – وقال ولده العلامة المجلسي في ذيل الرواية: « واستدل به على حرمة حلق اللحية بل تطويل الشارب، ويرد عليه أنه إنما يدل على حرمتها أو أحدهما في شرع من قبلنا لا في شرعنا.

فإن قيل: ذكره عليه السلام ذلك في مقام الذم يدل على حرمتها في هذه الشريعة أيضاً.
قلنا: ليس الإمام عليه السلام في مقام ذم هذين الفعلين، بل في مقام ذم بيع المسوخ بهذا السبب، كما أن مسوخبني إسرائيل مسوخ الصيد الستبي، وذكرهم هنا لا يدل على تحريره. نعم يدل بعض الأخبار على التحرير، وفي سندتها أو دلالتها كلام ليس هذا المقام محل إبراده»^(٣).

١٤ – وقد أفتى بالتحرير الشيخ على سبط الشهيد الثاني في كتابه « الدر المنشور »^(٤).

١٥ – وذهب الشيخ الحر العاملی في كتابه « هداية الأئمّة » إلى عدم جواز حلق

(١) روضة المتقيين ١ / ٣٣٣.

(٢) لوامع الصاحب القراني ١ / ٢٤٢.

(٣) مرآة العقول ٤ / ٧٩.

(٤) الدر المنشور ٢ / ٢٩١.

اللحية^(١).

١٦ - قال السيد عبد الله شبر : «من المعايير المنصوص عليها ترك الواجبات ... وحلق اللحية لأنّه خلاف السنة التي هي إعفاؤها ولنسخ طائفة بسببه»^(٢).

١٧ - قال جدنا الفقيه الشيخ جعفر كاشف الغطاء^{عليه السلام} : «خامسها : تخفيف اللحية وتدويرها والأخذ من العارضين وتبطين اللحية وقصّ ما زاد عن القبضة من اللحية، فإن مازاد عن القبضة في النار، وعن الصادق^{عليه السلام} : يعتبر عقل الرجل في ثلاث في طول لحيته ونقش خاتمه وفي كنيته^(٣). ويحرم حلتها، ويستحب توفيرها قدر قبضته من يد صاحبها مع استوايتها واستوائه، وإنّ اعتبار المقدار مما لا يلام خلقته»^(٤).

١٨ - قال صاحب الجوادر في شرح قول الحق : «(وليس على النساء حلق) : لا تعيناً ولا تخيراً، بلا خلاف أجده بل عن التحرير والمنتهى الإجماع عليه، وهو الحجة بعد قول النبي^{صلوات الله عليه} في وصيته لعلي^{عليه السلام} : ليس على النساء جمعة - إلى أن قال - : ولا استلام الحجر ولا الحلق، والصادق^{عليه السلام} في صحيح الحلبـي : ليس على النساء حلق ويجزيـن التقصير، بل يحرم عليهـن ذلك، بلا خلاف أجدـه فيه أيضاً، بل عنـ مختلفـ الإجماعـ عليهـ، وهوـ الحـجةـ بعدـ المرتضـويـ : نـهـىـ رسولـ اللهـ^{صلواتـ اللهـ عـلـيـهـ}ـ أـنـ تـحـلـقـ الـمـرـأـةـ رـأـسـهـ،ـ أـيـ فـيـ الإـحـلـالـ لـاـ مـطـلـقاـ،ـ فـإـنـ الـظـاهـرـ عدمـ حـرـمـتـهـ عـلـيـهـ فـيـ غـيرـ الـمـاصـابـ الـمـقـتـضـيـ لـلـجـزـعـ،ـ لـلـأـصـلـ السـالـمـ عـنـ مـعـارـضـةـ دـلـيلـ مـعـتـبـرـ اللـهـمـ إـلـاـ أـنـ يـكـونـ هـنـاكـ شـهـرـ بـيـنـ الـأـصـحـابـ تـصـلـحـ جـاـبـرـاـ لـنـحـوـ الـمـرـسـلـ الـمـزـبـورـ،ـ بـنـاءـ عـلـىـ إـرـادـةـ الـإـطـلاقـ،ـ فـيـكـونـ كـحـلـقـ الـلـحـيـةـ لـلـرـجـالـ»^(٥).

١٩ - قد أفتى بالتحريم الشيخ الأعظم الأنباري^(٦) وكل من المعروفين بالتقليد من زمانه إلى يومنا هذا في رسائلهم العملية :

(١) هداية الأمة إلى أحكام الأمة^{عليه السلام} / ١٥٤ طبع الآستانة المقدسة الرضوية^{عليه السلام} عام ١٤١٢ هـ.

(٢) حق اليقين ٢/٢١٣.

(٣) الخصال ١/١٠٣ - مكارم الأخلاق / ٦٨.

(٤) كشف الغطاء ٢/٤١٨.

(٥) الجوادر ١٩/٢٣٦.

(٦) مجمع المسائل - أواخرها في المسائل المتفرقة كما نقل عنه العلامتان الطبسي في المنية / ٨٥ و البلاغي في رسالته / ١٥٦.

٢٠ - ومنهم : خالنا العلامة الفقيه السيد إسماعيل الصدر عليه السلام ، فقد قال في بعض تعاليقه الفتوائية : «قد حررت هذه المسألة مفصلاً ، وأرجو العذر عن مقدار ما عرضت به ،

ومن يقول بعدم حرمتها فلا يخلو حاله من أحد الأمرين : إما لعدم كونه من الراسخين في العلم ، أو يروم بذلك إظهار فضليته ، والله العالم . حرره الراجي ابن صدر الدين العاملي»^(١) .

٢١ - ومنّ صرّح بالحرمة آية الله الميرزا الشيرازي الكبير كما نقل عنه صاحب المنية^(٢) .

٢٢ - ومنهم : الفقيه السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي في ترجمة العروة الوثقى المسماة بالغاية القصوى^(٣) .

٢٣ - ومنهم : آية الله الشيخ عبد الكريم الحائرى اليزدي قال : «أما الدليل الكاشف عن الحرمة فمن الكتاب قوله تعالى : ﴿فَلَيُغَيِّرُنَّ حَلْقَ اللَّهِ﴾ .

بتقریب: أنّ إبليس في مقام إضلاله يقول: لآمرّهم بتغيير الخلقة، مخالفًا لمقتضى المقام الذي هو بيان إضلاله، ومن جملة ما هو تغيير في الخلقة حلق اللحية»^(٤) .

٢٤ - ومنهم : الفقيه السيد أبو الحسن الأصفهاني قال ما معربه : «حلق اللحية حرام ولو بالماكنة إذا كان مثل الحلقة ، وفي هذا الحكم جميع الناس سيان ، وحكم الله لا يتغير بالاستهزاء والسخرية»^(٥) .

٢٥ - ومنهم : الفقيه الحجة الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء قال : «الظاهر تحقق الإجماع على الحرمة»^(٦) .

٢٦ - ومنهم : آية الله الحاج آقا حسين القمي يقول ما يقرب هذا المضمون : «إنّ ارتكاز المسلم بما هو مسلم أنّ حلق اللحية حرام ، ويفيده ما نقل من الإجماع على

(١) ونقل عنه في المنية / ٨٦.

(٢) المنية / ٨٨.

(٣) غایة القصوى ٢ / ٧١ المسألة ٦٣ و ٦٤.

(٤) نقل عنه تلميذه العلامة آية الله الشيخ محمد رضا الطبسى النجفي عليه السلام في كتابه المنية / ٨٨.

(٥) توضيح المسائل / ٤٥٨ المسألة ٢٨٤٤.

(٦) نقل عنه في المنية / ٩٣.

حرمته»^(١).

٢٧ – وقال العلامة المامقاني : «ويحرم حلق اللحية لما ورد من النهي عن ذلك ... وقد ورد بسند محکوم بالصحة عن رسول الله ﷺ أن حلق اللحية من المثلثة وأن على من يفعله لعنة الله ...»^(٢).

٢٨ – وفي الفقه على المذاهب الأربعة «نقل عن الشافعية : أما اللحية فإنه يكره حلقها والبالغة في قصها ، فإذا زادت على القبضة فإن الأمر فيه سهل ، خصوصاً إذا ترتب عليه تشويه للخلققة أو تعرض به أو نحو ذلك

وعن الحنفية : يحرم حلق لحية الرجل ، ويُسَنَّ أن لا تزيد في طولها على القبضة ، فما زاد على القبضة تُقصّ ، ولا بأس بأخذ أطراف اللحية وحلق الشعر الذي تحت الإبطين ونتف الشيب ، وَسُنَّ المبالغة في قص الشارب

وعن المالكية : يحرم حلق اللحية ويُسَنَّ حلق الشارب

وعن الحنابلة : يحرم حلق اللحية ولا بأس بأخذ ما زاد على القبضة منها ، فلا يكره قصّه كما لا يكره تركه . وكذا لا يكره أخذ ما تحت حلقة الدبر من الشعر ، وبكره نتف الشيب ، ويُسَنَّ المبالغة في قص الشارب ...»^(٣).

أقول : أنت ترى نقل صاحب الفقه على المذاهب الأربعة عن الشافعية القول بكرابه حلق اللحية ، ولكن نقل الشيخ علي محفوظ أحد مدرسي الأزهر القول بالحرمة عن بعضهم ، حيث قال : «الثالث : مذهب السادة الشافعية ، قال في شرح العباب : فائدة : قال الشیخان : يكره حلق اللحية ، واعتراضه ابن الرفعة بأن الشافعی نصّ في الأمّ على التحریم . وقال الأذرعی : الصواب تحريم حلقها جملة لغير علة بها . انتهى . ومثله في حاشیة ابن قاسم العبادی فی الكتاب المذکور»^{(٤)(٥)}.

(١) نقل عنه ولده الفقيه الحاج آقا تقى القمي في عمدة الطالب ١٩٨ / ١.

(٢) مرآة الكمال ١٠٩ / ١.

(٣) الفقه على المذاهب الأربعة ٤٤ / ٢.

(٤) الإبداع في مضار الإبداع ٤٠٦ / ٤ الطبعة الرابعة . ونقل عنه العلامة الأميني رحمه الله في كتابه الغدير ١١ / ١٥٦ الطبعة الأولى .

(٥) راجع إعانته الطالبين ٢ / ٣٨٦ للبکری الدمیاطی وحواشی الشرواني ٣٧٦ / ٩ .

وبالجملة، فجميع مذاهب الأربعة يذهبون إلى الحرمة، نعم نقل عن بعض الشافعية القول بالكراهة.

الوجوه التي أقيمت على الحرمة

الوجه الأول: الإجماع

قد مرّ منا عند نقل الأقوال دعوى الإجماع على حرمة حلق اللحية من عدّة من الأصحاب:

منهم: الشيخ بهاء الدين محمد العاملي والشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء قدس سرهما.

وفيه: أولاً: لم يكن في كلام الشيخ البهائي دعوى الإجماع كما سبق نقل كلامه آنفًا.
وثانياً: عدم إمكان تحصيل الإجماع، لأن المسالة لم تكن معنونة في كتب القدماء من أصحابنا.

وثالثاً: على فرض تحقق الإجماع لا يفيد في المقام شيئاً، لأنّه إجماع مدركي ولم يكن تعبدياً، ومن المحتمل أن يكون مستند الجماعين نفس هذه الوجهة التي تعرضنا لذكرها، فلا بدّ من ملاحظتها.

الوجه الثاني: سيرة المتشرعة وارتكازهم

سيرة المتشرعة من إصحابنا المتصلة إلى زمن المعصومين عليهما السلام على إبقاء اللحية وعدم حلقها، بل إنّهم يذمّون حالقها ويعاملون معه معاملة الفاسق ولا يحكمون بعذاته. والدليل على إتصال السيرة ما ورد في الروايات المتعددة من الأمر بإعفاء اللحية، أو خبر حبابة الوالبية من تفسير أمير المؤمنين عليهما السلام جندبني مروان بأنّهم أقوام حلقوا اللحى وفتلوا الشارب، ونحوها.

وهكذا واضح في أذهان المتشرعة وارتكازهم حرمة حلق اللحية ويعدّ عندهم الحالق كالفاشق، ووجود نفس هذا الإرتكاز جيلاً بعد جيل يكشف عن وجود حكم شرعي في المقام وهو الحرمة. ولعلّ نفس وجود هذه السيرة والإرتكاز هو السرّ في عدم تعرض قدماء أصحابنا لهذه المسألة وتركوها لوضوحها وعدم الحاجة إلى بيانها.

وهذه السيرة والإرتكاز لا تختص بأصحابنا، بل تجري بالنسبة إلى المسلمين عامة،

بل قد يقال: جريانها بالنسبة إلى جميع الأديان السماوية.
ولكن العمدة في المقام جريانها بالنسبة إلى أصحابنا واتصالها بزمن المعصومين عليهم السلام
وتقريرهم عليهم السلام لها.

ووجود هذه السيرة والإرتكاز مما لا ينكر، وإنكار إتصالها إلى زمن المعصومين عليهم السلام
مكابرة، وقد مرّ مما ظهور الإتصال من الروايات، فلا يمكن المناقشة في هذا الوجه بوجه
يكون تاماً.

الوجه الثالث : حلق اللحية تشبه بأعداء الدين
التشبه بالكافار وأعداء الدين حرام، ومن شعارهم وزيتهم حلق اللحية كما ورد ذلك
بالنسبة إلى المحسوس، فلا يجوز للمسلم التشبه بهم في حلق اللحية فلا يجوز حلقها.
ومن الروايات النافية عن التشبه بالكافار معتبرة السكوني عن جعفر عليه السلام عن
أبيه عليه السلام عن آبائه عليهم السلام قال: أوحى الله إلى نبيٍّ من الأنبياء أن قُل لقومك: لا تلبسو لباس
أعدائي، ولا تطعموا مطاعم أعدائي، ولا تشاكلوا بما شاكل أعدائي، فتكونوا أعدائي كما هم
أعدائي^(١).

ومنها: معتبرة أخرى لإسماعيل بن مسلم - وهو السكوني - عن الصادق عليه السلام قال:
أوحى الله إلى نبيٍّ من الأنبياء قل للمؤمنين: لا تلبسو لباس أعدائي، ولا تطعموا مطاعم
أعدائي، ولا تسلكوا مسالك أعدائي، فتكونوا أعدائي كما هم أعدائي^(٢).

وفيه: أن المراد من هذه الروايات وعدم جواز التشبه بهم، رفض المسلم هويته
وتراثه وفكره وتاريخه وجعل نفسه تابعاً محضاً لهم، فصار من مقلديهم في العمل والفكر
والعقيدة وحتى في اللباس والزي والشكل واللسان ونحوها، بحيث يعذون منهم عرفاً.
وأثنا مجرد الإتصاف بوصف من أوصافهم لا سيما مع عدم قصد التشبه، فلا يصدق
عليه عنوان التشبه عادة، فلا يتم هذا الوجه.
نعم، صدق عنوان التشبه بحسب اختلاف الأزمنة والأمكنة مختلف كما هو واضح.

(١) وسائل الشيعة ١٥ / ١٤٦ ح ١ الباب ٦٤ من أبواب جهاد العدو.

(٢) وسائل الشيعة ٤ / ٣٨٥ ح ٨ الباب ١٩ من أبواب لباس المصلي.

الوجه الرابع : حلق اللحية داخل في التشبه بالنساء
قد سبق في البحوث الماضية أن تشبه كل من الرجل والمرأة بالآخر حرام مطلقاً ومن الواضح أنّ من أظهر مصاديق تشبه الرجل بالمرأة حلق اللحية .

وفيه : نعم التشبه حرام مطلقاً ولكن إذا صدق عنوان التشبه عرفاً، وصرف حلق اللحية فقط لا يصدق عليه التشبه إذ لم يكن معه أمور أخرى. لاسيما في زمان أو مكان دارج أمر حلق اللحية بين رجاله، فلا يصدق عنوان التشبه أصلاً. والعرف خير حاكم بما ذكرناه.

الوجه الخامس : آية تغيير الخلقة

وهي قوله تعالى حكاية عن الشيطان : ﴿لَعْنَهُ اللَّهُ وَقَالَ لَا تَتَخَذْ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيباً مَفْرُوضاً * وَلَا ضِلَالَ لَهُمْ وَلَا مَنِيَّهُمْ فَلَيَبْتَكِنْ آذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَا مَرْنَهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ وَمَنْ يَتَخَذِ الشَّيْطَانَ وَلِيَّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ حَسِرَ حُسْرَانًا مُّبِينًا﴾^(١).

بتقرير : أن حلق اللحية من مصاديق تغيير خلق الله، وظاهر الآية حرمته مطلقاً إلا ما خرج بالدليل أو لم يكن عند العرف من مصاديقه. والأول نحو : الختان وحلق الرأس والعانة والإبطين وقص الأظفار ونحوها، والثاني مثل : قطع الأشجار وحفر الآبار وجري الأنهر وكسر الأحجار ونحوها .

وأماماً غيرهما من أنواع التصرفات فتدخل في الآية الشريفة وهي حرام نحو، قرض آذان الأنماع وشقها وجدع أنفهم وحلق اللحية وإخماء الناس ونحوها، فالآية الشريفة تدل على حرمة حلق اللحية .

وعلى ما ذكرنا تدخل في الآية الشريفة جميع ما ذكره المفسرون، لأنّ كل ذلك من التغيير في خلق الله .

قال الشيخ الطوسي : «وقوله : ﴿وَلَا مَرْنَهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾ اختلفوا في معناه، فقال ابن عباس والربيع بن أنس عن أنس : أنه الإخماء وكرهوا الإخماء في البهائم، وبه قال سفيان وشهر بن حوشب وعكرمة وأبو صالح . وفي رواية أخرى عن ابن عباس فليغيّر دين

(١) سورة النساء / ١١٩ و ١١٨ .

الله، وبه قال إبراهيم ومجاحد، وروي ذلك عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليه السلام، قال مجاهد: كذب العبد - يعني عكرمة - في قوله: أَنَّ الْإِخْصَاءَ، وَإِنَّمَا هُوَ تَغْيِيرُ دِينِ اللَّهِ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهِ فِي قوله: ﴿فِطْرَةُ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ﴾^(١)، وهو قول قتادة والحسن والسدي والضحاك وابن زيد.

وقال قوم: هو الوَسْمُ، روي ذلك عن الحسن والضحاك وإبراهيم أيضاً والغيرات خلق الله، قال الزجاج: خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى الْأَنْعَامَ لِيَأْكُلُوهَا فَحَرَمُوهَا عَلَى أَنفُسِهِمْ، وَخَلَقَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالْحَجَرَةَ مَسْخَرَةً لِلنَّاسِ يَنْتَفَعُونَ بِهَا فَعَبَدُوهَا الْمُشْرِكُونَ، وَأَقْوَى الْأَقْوَالُ مِنْ قَالَ: فَلِيَغْيِرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ بِعَنْ دِينِ اللَّهِ، بَدْلَةً قَوْلُهُ: ﴿فِطْرَةُ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ﴾، وَيَدْخُلُ فِي ذَلِكَ جَمِيعُ مَا قَالَهُ الْمُفْسَرُونَ، لَأَنَّهُ إِذَا كَانَ ذَلِكَ خَلْفَ الدِّينِ فَالآيَةُ تَتَنَاهُلُ»^(٢).

وذكر نحوها الطبرسي في مجمع البيان، فراجع كلامه^(٣).

قال الزمخشري: «وَتَبَتِّيَّكُمُ الْأَذَانَ فَعَلَهُمْ بِالْبَحَارِ»^(٤)، كانوا يشقّون أذن الناقة إذا ولدت خمسة أبطن وجاء الخامس ذكراً، وحرموا على أنفسهم الانتفاع بها. وتغييرهم خلق الله: فقه عين الحامي وإعفاءه عن الركوب. وقيل: الخصاء وهو في قول عامة العلماء مباح في البهائم وأما في بني آدم فمحظور، وعند أبي حنيفة يكره شراء الحصيان وإمساكهم واستخدامهم، لأن الرغبة فيهم تدعو إلى خصائصهم. وقيل: فطرة الله هي دين الإسلام. وقيل للحسن: إن عكرمة يقول هو الخصاء فقال: كذب عكرمة، هو دين الله. وعن ابن مسعود: هو الوَسْمُ، وعنده: لعن الله الواشرات والمتناصات والمستوشمات المغيرات خلق الله. وقيل: التخت^(٥).

(١) سورة الروم / ٣٠ .

(٢) التبیان / ٣ / ٣٣٤ .

(٣) مجمع البيان / ٣ / ١١٣ .

(٤) بَحْرُ النَّاقَةِ: شَقَّ أَذْنَهَا، فَهِيَ بَحْرِيَّةٌ جَمِيعُهَا بَحَائِرٌ وَبُحَاجَرٌ .

(٥) الكشاف / ١ / ٥٦٦ .

وقال البيضاوي : «**﴿فَلَيُبَتِّكُنَ آذَانَ الْأَنْعَامِ﴾** يشقوها لحريم ما أحله الله، وهي عبارة عنما كانت العرب تفعل بالبحير والسواب، وإشارة إلى تحريم كل ما أحل، ونقص كل ما خلق كاملاً بالفعل أو بالقوة.

«**﴿وَلَا مُرْنَهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَ حَلْقَ اللَّهِ﴾** عن وجهه صورة أو صفة، ويندرج فيه ما قيل : من فوق عين الحامي وخصاء العبيد، والوشم واللواطة والسحق ونحو ذلك وعبادة الشمس والقمر، وتغيير فطرة الله التي هي الإسلام، واستعمال الجوارح والقوى فيما لا يعود على النفس كمالاً ولا يوجب لها من الله زلف، وعموم اللفظ يمنع الخصاء مطلقاً ولكن الفقهاء رخصوا في خصاء البهائم للحاجة ...»^(١).

أقول : فعلى ما ذكر المفسرون يدخل في الآية الشريفة ما ورد من الروايات من تفسير خلق الله بدين الله أو أمره أو نهيه ، نحو مرفوعتي جابر حيث فسر الإمام أبي جعفر الباقر عليهما السلام خلق الله بدين الله وأمر الله بما أمر به^(٢) . وغيرها من الروايات^(٣).
والحاصل ، لا منافاة بين الأخذ بهذه التفاسير والقول بحرمة تغيير خلق الله وبين تفسير خلق الله بدين الله وأمره ونهيه ، لأن دين الله وفطرة الله وأمره ونهيه أيضاً من خلقه ، فالتغيير في كل ذلك حرام بفad الآية الشريفة .

والعلامة الخبير الفيض الكاشاني رحمه الله أيضاً جمع بين الروايات وأقوال المفسرين بمثل ما جمعناه وقال في ذيل قوله تعالى : «**﴿حَلْقَ اللَّهِ﴾** فيه (أي في المجمع) عنه (أي عن الصادق عليهما السلام) يريد دين الله وأمره ونهيه ، ويؤيدته قوله سبحانه : «**﴿فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ﴾** أقول : ويزيده تأييده قوله عز وجل عقيب ذا «**﴿ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ﴾**^(٤) » وتفسيرهم فطرة الله بالإسلام ، ولعله يندرج فيه كل تغيير لخلق الله عن وجهه صورة أو صفة من دون إذن من الله ، كفقئهم عين الفحل الذي طال مكثه عندهم

(١) أنوار التنزيل / ٢٠٦ الطبع الحجري .

(٢) تفسير العياشي ١ / ٤٤٤ ح ٢٧٨ و ٢٧٩ .

(٣) راجع تفسير العياشي ١ / ٤٤٤ ح ٢٧٧ و البرهان في تفسير القرآن ٢ / ١٧٥ .

(٤) سورة الروم / ٣٠ .

وإعفائه عن الركوب، وخصاء العبيد وكلّ مثلك، ولا ينافيه التفسير بالدين والأمر، لأنّ ذلك
كله داخل فيها»^(١).

وتبعه في ذلك المشهدى في كنز الدقائق^(٢) والعلامة الطباطبائى في الميزان^(٣) ومال إلى
هذا الجمع الشیخ الطوسي أعلى الله مقامه والقاضی البيضاوى كما مرّ کلامها.
فعلى ما ذكرنا كل تغیر في خلق الله حرام، ومنها: حلق اللحية.

ولا يرد علينا عدم تطبيق التغیر في خلق الله على حلق اللحية في كلمات
المفسرين، وكما أصرّ عليه بعض الأساتید^(٤) - مدظلته -، لأنّ ما ذكروه ليس إلا بعنوان المثال،
وحيث لم يتداول حلق اللحية في ذلك الزمان بين المسلمين فلم يذکروها.
فالآلية الشریفة تدلّ بإطلاقها على حرمة تغیر خلق الله ومنها: حلق اللحية.

وجماعة من الأصحاب أيضاً استدلو بهذه الآية لحرمة حلق اللحية، منهم الفقيه
السيد الیزدي والشیخ المؤسس الحائری^(٥) والشیخ البلاغی^(٦) وصاحب المنیة^(٧) وغيرهم
أعلى الله مقامهم.

الوجه السادس: آیة الحنیفیة

وهي قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً وَمَا كَانَ مِنَ
الْمُشْرِكِينَ﴾^(٨).

قد أمرنا عزّ وجلّ باتباع ملة إبراهيم حنيفاً، وعدّ من الحنیفیة إعفاء اللحی، كما قال

(١) تفسیر الصافی / ١٢٥ الطبع الحجري.

(٢) كنز الدقائق / ٢ ٦١٧.

(٣) المیزان / ٥ ٨٧.

(٤) دراسات في المکاسب المحرمة / ٣ ١١٣ و ١١٤.

(٥) كما نقل عنها في المنیة / ٣٤.

(٦) في رسالته في حرمة حلق اللحیة / ١٥٣ المطبوعة ضمن الرسائل الأربع عشر.

(٧) المنیة / ٣٠ وما بعدها.

(٨) سورة النحل / ١٢٣.

علي بن إبراهيم القمي في تفسيره: «وهي الحنفية العشرة التي جاء بها إبراهيم عليه السلام: خمسة في البدن وخمسة في الرأس، فأمّا التي في البدن فالغسل من الجنابة والظهور بالماء وتقليل الأظفار وحلق الشعر من البدن والختان، وأمّا التي في الرأس فطم الشعر^(١) وأخذ الشارب وإعفاء اللحى والسواك والخلال. فهذه فلم تننسخ إلى يوم القيمة»^(٢).

والرواية كما ترى مقطوعة لم تنسب إلى معصوم، ولكن نسب الطبرسي هذه الرواية إلى الصادق عليه السلام وقال بعد نقلها: «ذكره علي بن إبراهيم بن هاشم في تفسيره»^(٣).

وهكذا نقل صاحب الوسائل^(٤) عن الطبرسي.

فيمكن نسبة الرواية إلى المعصوم عليه السلام، وعدّ من الحنفية التي أمرنا باتباعها إعفاء اللحى، فإذا وجب إعفاء اللحى حرم حلقها.

وفيه: على فرض تمامية نسبة الرواية إلى المعصوم عليه السلام، مع ذلك ليس لها سند وتكون مرسلة فلا يمكن الإعتماد عليها. ويأتي البحث حول إعفاء اللحى بعد نقل رواياتها.

الوجه السابع: الخبر المروي في الع自负يات

نقل محمد بن محمد بن الأشعث عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر عن أبيه عن جده عن جعفر بن محمد عليهما السلام عن أبيه عليهما السلام عن علي بن أبي طالب عليهما السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: حلق اللحية من المثلثة، ومن مثل فعليه لعنة الله^(٥).

بتقريب: أن المثلثة حرام في الشريعة المقدسة، والرواية عدّت حلق اللحية منها فتكون حراماً.

وفيه: نعم، المثلثة حرام في الشريعة ولكن كون حلق اللحية من المثلثة في العرف محل تأمل. وأمّا الذهاب إلى ثبوت حكم المثلثة عليها بعيداً بواسطة هذه الرواية، فغير تام، لأنّ

(١) طم الشعر: جزء أو عقصه، عَقَصَتِ المرأة شعرها: شدّته في قفاهـا.

(٢) تفسير القمي ١ / ٣٩١.

(٣) مجمع البيان ١ / ٢٠٠ - ذيل آية ١٢٤ من سورة البقرة.

(٤) وسائل الشيعة ٢ / ١١٧ ح ٥. الباب ٦٧ من أبواب آداب الحمام.

(٥) الع自负يات ١ / ١٥٧ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١ / ٤٠٦ ح ١.

الرواية من حيث السند ضعيفة ولم يثبت صحة انتساب الكتاب إلى ابن الأشعث الكوفي . وأمّا الإشكال في الرواية فبعدم صدق المثلة على حلق اللحية، لأنّ المعتبر في صدق المثلة أمران: أحدهما: إيقاع النقص بالغير، وثانيهما: كون الإيقاع بقصد هتكه وتحقيقه، فلا يتحقق عنوان المثلة فيما إذا حلق الإنسان لحيته بداعي التجميل ونحوه. كما قاله شيخنا الأستاذ - مدظله -^(١) وأستاده^(٢).

وهذا غير تام، لورود النبي عن المثلة في الشريعة حتى بالنسبة إلى الحيوانات والكلب العقور ومن الواضح أنه لم يصدق فيها قصد التحثير والهتك بالنسبة إليهم . وهكذا لا يتم ما ذكره الحق الخوئي^(٣) من اجتماع اللعن مع الكراهة، واستدل بعض الروايات الواردة في موارد استعمال اللعن في مقام الكراهة^(٤).

لأنّ ظهور اللعن في الحرمة واضح عند العرف، نعم يمكن استعماله في الكراهة مع وجود قرينة عليها، ومن القرائن علم السامع بعدم الحرمة كما في الأمثلة التي ذكرها هذا المحقق الجليل، نحو: أكل زاده وحده وراكب الفلاة وحده والنائم في بيت وحده.

ولذا صار مثّل اللعن مثّل السحت، كما أنّ ظهور السحت في الحرمة واضح ولكن ربما يستعمل في الكراهة، هكذا الأمر بالنسبة إلى اللعن . وقد تنبيه على هذا الإشكال شيخنا الاستاذ - مدظله - فراجع كلامه في كتابه^(٤).

والحاصل، الإشكال في الاستدلال بهذه الرواية منحصر بما ذكرناه، من أنّ الرواية ضعيفة سندًا، مضافًا إلى عدم ثبوت انتساب الكتاب إلى ابن الأشعث، فلا يمكن الاعتماد عليها . وإلما حلق اللحية بالمثلة تبعداً في حكمها - وهي الحرمة - مشكلٌ.

الوجه الثامن : خبر حبابة الوالبية

روى الكليني والصادق بسند فيه ضعف عن حبابة أمّها قالت: رأيت

(١) إرشاد الطالب / ١٤٧ .

(٢) مصباح الفقاهة / ١ ٢٥٩ .

(٣) مصباح الفقاهة / ١ ٢٦٠ .

(٤) إرشاد الطالب / ١٤٧ .

أمير المؤمنين عليه السلام في شرطة الخميس ومعه درة لها سباتان يضرب بها بياعي الجري والمارماهي والزمار ويقول لهم: يا بياعي مسوخ بنى إسرائيل وجند بنى مروان، فقام إليه فرات بن أحنف، فقال: يا أمير المؤمنين عليه السلام وما جند بنى مروان؟ قال: فقال له: أقوام حلقوا اللحى وقتلوا الشوارب فسخوا، الحديث^(١).

الجري: نوع من السمك لا فلس له، وكذا المارماهي والزمار، والقتل: الإزالة.

بتقرير: أن المسخ عقوبة شديدة لا تترتب إلا على ارتكاب الحرّمات الشديدة والمغلظة، وحيث تترتب على حلق اللحى وقتل الشارب فيكونان من الحرّمات الشرعية. وفيه: أولاً: الرواية ضعيفة الإسناد بسندتها، لا يمكن الاعتماد عليها في الأحكام الشرعية، والعجب من العلّامة البلاغي حيث حكم باعتبار سندتها برواية الصدوق^(٢).

وثانياً: الرواية تدلّ على أن حلق اللحى وقتل الشارب - أي إزالته معاً - من الحرّمات كما فعله المحسوس، ولم يقل أحداً بأنّ قتل الشوارب فقط من الحرّمات، أعني الرواية تدلّ على أنّ قتل الشارب من الحرّمات والإجماع قائم على خلافه، فالأخذ بها مشكل.

اللهم إلا أن يقال: هذا الإجماع مانع من حمل الحرمة على قتل الشوارب، ولكن لا يمنع من حمل الحرمة على حلق اللحى أو على حلقها معاً.

وثالثاً: الرواية حيث ترتتب المسخ على حلق اللحى، تدلّ على أنها من الكبائر، والإلتزام بأيتها من الكبائر مشكل.

ورابعاً: الرواية تدلّ على حرمتها في الأديان السالفة المنسوخة، وثبتت الحرمة في الأديان المنسوخة لا تقتضي حرمتها في شرعناديننا.

ولكن مع ذلك كله ظهور الرواية في حرمة حلق اللحى مما لا ينكر، إلا أن العمدة ضعف إسنادها.

(١) الكافي ١/٣٤٦ ح ٣ وكمال الدين ٥٣٦ ح ١ وتقل عنها في وسائل الشيعة ٢/١١٦ ح ٤.

(٢) رسالة في حرمة حلق اللحى / ١٥١ المطبوع ضمن الرسائل الأربع عشر.

الوجه التاسع : صحیحة البزنطی

روى ابن إدريس في آخر السرائر نقلًا عن كتاب الجامع لأحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي صاحب الرضا عليهما السلام قال: وسألته عن الرجل هل يصلح لأحد أن يأخذ من لحيته؟ قال: أما من عارضيه فلا بأس وأما من مقدمها فلا^(١).

ورواها الحميري في قرب الإسناد^(٢) وعلى بن جعفر العريضي في كتابه^(٣) إلا أنه قال في آخره: فلا يأخذ.

ورواها في بحار الأنوار^(٤) عن قرب الإسناد والسرائر.

لم يذكر ابن إدريس سنته إلى جامع البزنطي، فالرواية مرسلة. ولكن لصاحب الوسائل سندًا صحيحاً إلى كتاب علي بن جعفر، وهو ثقة، فهذا السنن صحيح. وأما سند الحميري في قرب الإسناد ضعيف بعد الله بن الحسن حميد علي بن جعفر لأنّه لم يرد توثيقه، اللهم إلا أن يقال باعتباره.

وأما دلالة الصحيحة على حرمة حلق اللحية وأخذها ولو بالنتف ونحوه واضحة، لأن الإمام عليهما السلام نهى عن الأخذ من مقدمها مطلقاً، ومن البديهي أنّ الأخذ من مقدمها يعني إصلاحها أو تقصيرها إذا جاوزت عن القبضة أو تدويرها أو تبطئها لا بأس بها، فأي شيء به بأس؟ لم يبق إلا الحلق، فالصحيحة تدل على حرمة حلق مقدم اللحية حيث نهى الإمام عليهما السلام عنه، وأما حلق العارضين فلا بأس به، فالرواية تدل - مضافاً على حرمة حلق اللحية - على جواز ما شاع في عصرنا الحاضر من حلق العارضين وإبقاء ما على الذقن. وقد خالف في هذه الدلالة بعض الأساتذة^(٥) - مد ظله -

(١) السرائر ٣ / ٥٧٤ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١١١ / ٢ ح ٥ الباب ٦٣ من أبواب آداب الحمام.

(٢) قرب الإسناد / ٢٩٦ ح ١١٦٩.

(٣) مسائل علي بن جعفر / ١٣٩ ح ١٥٣.

(٤) بحار الأنوار ٧٣ ح ١٠٩ و ٢ (٣٠ / ٣٠).

(٥) منية الطالب في حكم اللحية والشارب / ٤٤ ودراسات في المكاسب المحرمة ٣ / ١٢٥.

والإشكال فيها: بأنّ «مفادها (لا يصلاح) وهو أعم من الحرمة على ما هو المعروف بين الفقهاء» كما قاله بعض المعاصرين^(١) غير تام.

لأنه: أولاًً: ورد في نقل علي بن جعفر «فلا يأخذ»، ولم يكن مفاده لا يصلاح حتى ينافق فيها، ومن الواضح ظهور كلمة «لا يأخذ» في الحرمة، لأنّها نهي صريح.
وثانياً: على فرض أنّ يكون مفادها «لا يصلاح» فهذه أيضاً ظاهرة في الحرمة، لأنّ ظهور النهي في الحرمة، إلّا ما ورد فيه الترخيص أو قامت قرينة على غيرها، وكلاهما مفقودان في المقام.

الوجه العاشر: الروايات الآمرة بإعفاء اللحى

عدّة من الروايات تأمرنا بإعفاء اللحى:

منها: مرسلة الصدوق قال: قال رسول الله ﷺ : حفو الشوارب واعفو اللحى ولا تشبهوا باليهود^(٢).

ومنها: مرسلة أخرى له قال: رسول الله ﷺ إن المحسوس جزوا الحاهم ووفروا شواربهم، وإنما نجبر الشوارب ونعني اللحى، وهي الفطرة^(٣).

ورواهما مرسلاً العلامة في التذكرة^(٤) والشميد في الذكرى^(٥) ونجيل الطبرسي في مكارم الأخلاق^(٦)، ونقل عنه في بحار الأنوار^(٧).

ومنها: خبر علي بن غراب عن جعفر علیه السلام عن أبيه علیه السلام عن جده علیه السلام قال: قال

(١) وهو الفقيه السيد عبد الأعلى السبزواري في مذهب الأحكام ٨٠ / ١٦.

(٢) الفقيه ١ / ٣٢٩ ح ١٣٠ ونقل عنه في وسائل الشيعة ٢ / ١١٦ ح ١١٦ / ٢ من أبواب آداب الحمام.

(٣) الفقيه ١ / ٣٣١ ح ٣٣١ ونقل عنه في وسائل الشيعة ٢ / ١١٦ ح ٢.

(٤) تذكرة الفقهاء ٢ / ٢٥٣.

(٥) ذكرى الشيعة ١ / ١٥٩.

(٦) مكارم الأخلاق ١ / ١٥٦.

(٧) بحار الأنوار ٣٠ / ٧٣ ح ١١٢ / ١٩٢.

رسول الله ﷺ : حُقُّوا الشوارب واعفوا اللحى ولا تشبهوا بالجوس^(١).

ومنها : مرسلة القاضي نعман المصري قال : قال رسول الله ﷺ : قصوا سبالكم ووَقْرُوا عثانيكم وخالفو أهل الكتاب^(٢).

السبال : جمع سبلة وهي الشارب . العُثُنُون : اللحية .

ومنها : مرسلة الشيخ أبي الفتوح الرازي قال : قال رسول الله ﷺ : احفوا الشوارب واعفوا اللحى^(٣).

ومنها : خبر جابر قال : قال رسول الله ﷺ : ليس منا من سلق ولا خرق ولا حلق^(٤).

سلقه بلسانه : خاطبه بما يكره . الخرق : الجهل والحمق . وقال الأحسائي : الحلق هي حلق اللحية .

ومنها : قال النوري : قال الكازروني في المنتقى في حوادث السنة السادسة بعد ذكر كتابة رسول الله ﷺ إلى الملوك : وأنه كتب كسرى إلى عامل اليمن بازان أن يبعثه إليه ، وأنه بعث كاتبه بانويه ورجل آخر يقال له : خرخسك إليه ﷺ ، قال : وكان قد دخلا على رسول الله ﷺ وقد حلقا لحاهم وأغفيا شواربهم ، فكره النظر إليهما وقال : ويلكم من أمركم بهذا ؟ قالا : أمرنا بهذا ربنا - يعنيان كسرى - فقال رسول الله ﷺ : لكن ربّي أمرني بإعفاء لحيتي وقصّ شاريبي ، الخبر^(٥).

أقول : روى نحوها الطبرى في تاريخه^(٦) وابن الأثير في «الكامل في

(١) معاني الأخبار / ٢٩١ ح ١ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢ / ١١٦ ح ٣ وبحار الأنوار / ٧٣ / ١١١ ح ١٠ . (١٩١ / ٣٠).

(٢) دعائم الإسلام / ١ / ١٢٥ ونقل عنه العلامة البلاغي في رسالته في حرمة حلق اللحية / ١٤٤ .

(٣) روض الجنان / ١ / ٢٨٧ .

(٤) عوالي الآلي / ١ / ١١١ ح ١٩ ونقل عنه في مستدرك الوسائل / ١ / ٤٠٦ ح ٢ .

(٥) مستدرك الوسائل / ١ / ٤٠٧ .

(٦) تاريخ الطبرى / ٣ / ١٥٧٣ .

التاريخ»^(١).

وقد روی بطرق العامة أيضاً الأمر بإعفاء اللحى، فإن شئت راجع في هذا المجال رسالة العلامة البلاغي في حرمة حلق اللحية^(٢) والغدیر^(٣) للعلامة الأميني.

وبعد مراجعة روایات الفريقين في المقام، لا محيسن لنا من الإذعان بصدور الأمر بالإعفاء من رسول الله ﷺ والأئمة عليهم السلام من أهل بيته، كما اعترف بعض الأساتيد - مدظلته - بأنّها «مستفيضة من طرق الفريقين»^(٤). فما في مصباح الفقاہة من: «أنّها ضعيفة السند»^(٥) غير تام.

وأمّا دلالتها: ورد الأمر بالإعفاء والتوفير بالنسبة إلى اللحية، والإعفاء مستلزم إبقاءه وعدم حلقه، والأمر بالإعفاء يستلزم وجود اللحية وإيقائها وعدم حلقها، فالروايات تدلّ على الأمرين: لزوم التوفير استحباباً ولزوم إبقاء اللحية وجودها وجوباً. وهكذا استفاد العلامة الفيض رحمه الله من الروایات حيث قال: «فَذِكْرُ الْإِعْفَاءِ عَقِيبَ الإِحْفَاءِ ثُمَّ النَّهْيُ عَنِ التَّشْبِيهِ بِالْيَهُودِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْمَرَادَ بِالْإِعْفَاءِ أَنْ لَا يَسْتَأْصِلُ وَيُؤْخَذُ مِنْهَا مِنْ دُونِ اسْتِقْصَاءِ بَلْ مَعَ تَوْفِيرِ إِبْقَاءِ ...»^(٦).

وتبعه العلامة البلاغي في الاستفادة من هذه الروایات واستنتاج حرمة الحلق منها، فراجع رسالته في حرمة حلق اللحية^(٧).

وذكر بعض الأساتيد - مدظلته - ما ذكرناه بعنوان احتمال في رسالته^(٨)

(١) الكامل في التاريخ ٢١٤ / ٢.

(٢) رسالة في حرمة حلق اللحية ١٤٩ / ١٣٩.

(٣) الغدیر ١١ / ١٥١ - ١٤٩ (الطبعة الأولى).

(٤) منية الطالب في حكم اللحية والشارب ٣٠ / ١١٨ ودراسات في المكاسب المحرمة ٣ / ٣.

(٥) مصباح الفقاہة ١ / ٢٥٩.

(٦) الوافي ٦ / ٦٥٨.

(٧) رسالة في حرمة حلق اللحية ١٤٩ / ١٤٩.

(٨) منية الطالب في حكم اللحية والشارب ٣٥ / ٣٥.

وكتابه^(١).

والحاصل، أنّ الروايات الآمرة بالإعفاء تدلّ على وجوب وجود اللحية للMuslim، فليس له حلقها. نعم : غاية الأمر أنّ توفيرها وتطويلها ليس بواجب، لما ورد من جواز تقصيرها وإصلاحها وتدويرها.

وبالجملة، تلك عشرة كاملة من الأدلة التي أقيمت على حرمة حلق اللحية، وقد عرفت تاماً بعضها والمناقشة في بعضها الآخر، وأمّا الباقي تمت فهـيـ عندنا:

١ - سيرة المبشرة وارتکازهم

٢ - الإطلاق الوارد في الآية من حرمة تغيير الخلقة

٣ - صحيحة البزنطي

٤ - الروايات الآمرة بإعفاء اللحى.

وهذه الأدلة الأربع تدلّ على حرمة حلق اللحية.

ثم إن هاهنا فروعاً لابدّ من التنبيه عليها

الفرع الأول: الاتكـاسب بـحلـقـ اللـحـيـة

حيث ذهبنا إلى حرمة حلق اللحية، فالإكتساب بها أيضاً حرام، يعني أخذ الأجرة في مقابل حلق اللحية حرام، فيدخل في المكاسب المحرمة.

الفرع الثاني: هل يجوز حلقها مادام لم يصدق عليها اللحية؟

إذ لم يصدق على الشعر النابت على الوجه بأنها لحية يجوز حلقها، لأنّها ليست بلحية، نحو الشعر النابت على وجوه الأطفال الذين لم يبلغوا الحلم، وأمّا إذا كانت كثيفة بحيث صدقـتـ عليهاـ أنهاـ لـحـيـةـ عـرـفـاًـ فـلاـ يـجـوزـ حـلـقـهاـ.ـ وأـمـاـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـبـالـغـينـ الـذـيـنـ هـلـمـ لـحـيـ وـلـكـنـهـ حـلـقـوـهـ كـلـ يـوـمـ لـمـ يـصـدـقـ عـلـىـ النـابـتـ الـلـحـيـةـ،ـ يـصـدـقـ عـلـىـ فـعـلـهـمـ الـحـلـقـ عـرـفـاًـ،ـ فـلـذـاـ يـكـونـ فـعـلـهـمـ هـذـاـ حـرـاماًـ،ـ مـضـافـاًـ إـلـىـ أـنـ الـوـاجـبـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ كـوـنـهـ ذـاـ لـحـيـةـ،ـ وـهـوـ لـيـسـ كـذـلـكـ،ـ

(١) دراسات في المكاسب المحرمة ٣ / ١٢١.

ففعله حرام.

الفرع الثالث : هل يجوز حلقعارضين وإبقاء ما على الذقن ؟

قد مرّ منا في ذيل صحة البزنطي أن المراد من الأخذ فيها الحلق، فالصحة تدلّ على جواز هذه الكيفية من اللحية، فيجوز حلقعارضين وإبقاء ما على الذقن.

مضافاً إلى أن العرف يراهم ذا لحية، لا الحالى لها. ونفس هذا يكفي في جواز عملهم، لأنّ ما وجب على المسلم كونه ذا لحية كما حملنا الروايات الآمرة بإعفاء اللحى على ذلك، وهذا ذو لحية عند العرف.

نعم، الأحوط الإجتناب عنه كما هو واضح.

الفرع الرابع : هل تسقط حرمة حلق اللحية ؟

حيث ذهبنا إلى حرمة حلق اللحية فصارت كغيرها من التكاليف المحرّمة، بحيث تسقط عند الاضطرار أو الإكراه أو المراحمة بتکلیف آخر أهـم منها، فيـ كلـ هذه الصور تسقط الحرمة كما في غيرها من المحرّمات، وتبـهـ علىـ هذاـ الفـرعـ شـيخـناـ الأـسـتـاذـ (١)ـ مدـظـلـهـ ..

الفرع الخامس : هل يفرق بين الحلق والتنتف وغيرهما مما يوجب إزالة الشعر ؟

الظاهر أنّ موضوع حرمة حلق اللحية إعدامها، بأيّ نحو كان، فعليه لا يفرق في إعدام اللحية وإزالتها بين الحلق والتنتف واستعمال الأدوية عليها أو أكل الأقراد لإزالتها وغيرها مما يوجب إزالة الشعر عن اللحية. وتبـهـ علىـ هذاـ الفـرعـ الحقـ الخـوـيـ (٢)ـ مـيـمـ.

الفرع السادس : هل لللحية حد في جانب القلة والكثرة ؟

في جانب القلة لم يرد في تحديد اللحية نص خاص، ولذا يكون المدار فيه على الصدق العـرـفـيـ . وـعـلـىـ هـذـاـ إـذـاـ أـخـذـ المـكـلـفـ منـ اللـحـيـةـ بـعـلـ المـكـيـنـةـ وـالمـقـراـضـ وـنـحـوـهـماـ بـجـيـثـ لـمـ تـصـدـقـ اللـحـيـةـ عـلـىـ الـبـاـقـيـ عـرـفـاـ كـانـ فعلـهـ حـرـاماـ . كـمـ تـبـهـ عـلـىـ الـحـقـ الخـوـيـ (٣)ـ مـيـمـ .

(١) ارشاد الطالب ١/١٤٨.

(٢) مصباح الفقاهة ١/٢٦٢.

(٣) مصباح الفقاهة ١/٢٦٢.

وأئمّا في جانب الكثرة: قد يُستفاد من بعض الروايات النهي عن تجاوز اللحية عن

القبضة:

منها: ما رواه الكليني في الصحيح عن محمد بن أبي حمزة عمن أخبره عن

أبي عبدالله عليهما السلام قال: ما زاد على القبضة في النار، يعني اللحية^(١).

ومنها: خبر معلى بن خنيس عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: ما زاد من اللحية عن القبضة

فهو في النار^(٢).

روها الصدوق مرسلاً في الفقيه^(٣) عن الصادق عليهما السلام.

ومنها: ما رواه الكليني في الصحيح عن يونس عن بعض أصحابه عن أبي عبد

الله عليهما السلام في قدر اللحية، قال: تقبض بيده على اللحية وتجزّ ما فضل^(٤).

روها الصدوق مرسلاً في الفقيه^(٥) عن الصادق عليهما السلام.

ومنها: خبر درست عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: مرّ بالنبي عليهما السلام رجل طويل اللحية،

فقال: ما كان على هذا لو هيأ من لحيته، فبلغ ذلك الرجل فهياً لحيته بين اللحيتين ثم دخل على

النبي عليهما السلام، فلما رآه قال: هكذا فافعلوا^(٦).

وروها الصدوق في الفقيه^(٧) مرسلاً.

ومنها: ما رواه محمد بن الأشعث بإسناده إلى الصادق عليهما السلام عن آبائه عليهما السلام.

عن علي عليهما السلام إنّه كان يقول: «ما جاوز القبضة من مقدم اللحية فجزّوه»^(٨).

(١) الكافي ٦/٤٨٧ ح ١٠ ونقل عنه في وسائل الشيعة ٢/١١٢ ح ١ الباب ٦٥ من أبواب آداب الحمام.

(٢) الكافي ٦/٤٨٦ ح ٢ ونقل عنه في وسائل الشيعة ٢/١١٣ ح ٢.

(٣) الفقيه ١/١٣٠ ح ٣٣٢.

(٤) الكافي ٦/٤٨٧ ح ٣ ونقل عنه في وسائل الشيعة ٢/١١٣ ح ٣.

(٥) الفقيه ١/١٣٠ ح ٣٣٤.

(٦) الكافي ٦/٤٨٨ ح ١٢ ونقل عنه في وسائل الشيعة ٢/١١١ ح ٣ الباب ٦٣ من أبواب آداب الحمام.

(٧) الفقيه ١/١٣٠ ح ٣٣٠.

(٨) الجعفرية ١٥٧ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١/٤٠٤ ح ١ الباب ٣٨ من أبواب آداب الحمام.

وهذه الروايات حددت اللحية في جانب الكثرة بالقبضة، لكنها كلّها ضعاف من حيث السند، مضافاً إلى الخلاف المنقول^(١) في معنى القبضة، ولذا لم يفت الأصحاب على مفادها، يعني حرمة ما زاد عن القبضة.

نعم، قد يقال بكرابهية ما زاد على القبضة بهذه الروايات، وهي لا تأس بها إن أغمضنا عن ضعف أسنادها أو ذهبنا إلى بلوغها مرتبة الاستفاضة كما عن بعض -الأساتيد-^(٢) مدخله.

وفيه: لا يتم القول بالكرابهية أيضاً، لعدم تمامية التسامح في أدتها عندنا، بل لا يتم القول بالتسامح في أدلة السنن حتى يقاس المقام بها.

ولعمري كيف ذهب بعض الأعلام إلى الحكم بحرمة ما نقص عن القبضة بهذه الروايات^{(٣)؟!}

وحمل العلامة البلاخي هذه الروايات على التشبيه باليهود^(٤). وهو متين وله وجه. وقال بعض الأساتيد -مدخله-: «ولعل النظر في هذه الروايات إلى من كان يريد بذلك التشبيه باليهود أو رئاء الناس وتغريتهم بلحيته، كما قد يرى في أعصارنا من بعض من يتكلّف لإدخال نفسه في عداد أهل الفضل بهذه الوسيلة»^(٥).

وفيه: أن الروايات وإن تشمل ما ذكره -مدخله- بإطلاقها، ولكن لا وجه لتخصيصها به وتقييدها.

الفرع السابع : حكم الشارب

من السنن المؤكدة الأخذ من الشارب وإحفائه، وقد ورد فيه عدة من الروايات

(١) راجع الوفي ٦٥٦ / ٦ - ومهذب الأحكام ١٦ / ٨٠.

(٢) دراسات في المكاسب المحرمة ٣ / ١٣٧.

(٣) نقل ذلك العلامة الطبسي رحمه الله صاحب المنية عن بعض الأعلام من أساتيده، ثم قال: ولكن لا دليل عليه. راجع المنية ١١٢.

(٤) رسالة في حرمة حلق اللحية ١٥٨ / .

(٥) منية الطالب في حكم اللحية والشارب ٦٧ / ٣ - دراسات في المكاسب المحرمة ٣ / ١٣٧.

المستفيضة :

ومنها : صحیحة علی بن جعفر عن أخیه أبي الحسن عائلاً قال : سأله عن قصّ الشارب أمن السنة ؟ قال : نعم ^(١).

ومنها : معتبرة السکونی عن أبي عبد الله عائلاً قال : قال رسول الله ﷺ : إنَّ من السنة أن تأخذ من الشارب حتَّى يبلغ الإطار ^(٢).

الإطار - كتاب - ما يفصل بين الشفة وبين شعرات الشارب، وكل شيء أحاط بشيء فهو إطار له.

ومنها : معتبرة أخرى للسکونی عن أبي عبد الله عائلاً قال : قال رسول الله ﷺ : لا يطولن أحدكم شاربه، فإنَّ الشيطان يتَّخذها مخباً يستتر به ^(٣).

رواهَا في الفقيه ^(٤) مرسلاً عن رسول الله ﷺ .

ومنها : موثق ابن فضال عن ذكره عن أبي عبد الله عائلاً قال : ذكرنا الأخذ من الشارب، فقال : نُشرَةٌ وهو من السنة ^(٥).

ومنها : خبر عبد الله بن عثمان أنه رأى أبي عبد الله عائلاً أخف شاربه حتَّى أصلقه بالعسيب ^(٦).

العسيب : منبت الشعر.

ومنها : معتبرة ثالثة لإسماعيل بن مسلم السکونی عن جعفر عائلاً عن آبائه عائلاً عن النبي ﷺ قال : لا يطولن أحدكم شاربه ولا شعر إبطيه ولا عانته، فإنَّ الشيطان يتَّخذها

(١) الكافي / ٦ ح ٤٨٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢ ح ١١٤ من أبواب آداب الحمام.

(٢) الكافي / ٦ ح ٤٨٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢ ح ١١٤ .

(٣) الكافي / ٦ ح ٤٨٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢ ح ١١٤ .

(٤) الفقيه / ١ ح ١٢٧ .

(٥) الكافي / ٦ ح ٤٨٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢ ح ٤ .

(٦) الكافي / ٦ ح ٤٨٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢ ح ١١٥ .

مخابأً يستر بها^(١).

ومنها: موثقة الحسن بن الجهم قال: قال أبو الحسن موسى عليه السلام: خمس من السن في الرأس وخمس في الجسد، فأمّا التي في الرأس: فالسواك، وأخذ الشارب، وفرق الشعر، والمضمضة، والاستنشاق. وأمّا التي في الجسد: فالختان، وحلق العانة، ونتف الإبطين، وتقليم الأظفار، والإستنجاء^(٢).

ومنها: معتبرة مساعدة بن صدقة عن جعفر عليه السلام عن أبيه عليه السلام عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ليأخذ أحدكم من شاربه والشعر الذي في أنفه ولি�تعاهد نفسه، فإن ذلك يزيد في جماله، وقال: كف بالماء طيباً^(٣).

ومنها: حسنة حفص ابن البحري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: تقليم الأظفار وأخذ الشارب من الجمعة إلى الجمعة أمان من الجذام^(٤).

روها في الفقيه^(٥) مرسلاً إلى الصادق عليه السلام بالنسبة إلىأخذ الشارب فقط.

ومنها: خبر أبي كهشم قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: علمي دعاءً استنزل به الرزق. فقال لي: خذ من شاربك وأظفارك ول يكن ذلك في يوم الجمعة^(٦). وأيضاً روى الصدوق مثلها في الدلالة في الفقيه^(٧)، وهي صحيحة عبد الله بن أبي عفور.

هذه الروايات المعتبرة تدلّ بوضوح على أنّ الأخذ من الشارب والبالغة في إحفائه

(١) علل الشرائع / ٥١٩ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢١٥ ح ٦.

(٢) الخصال / ١٢٧١ ح ١١ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢١١ ح ٢٣، الباب ١ من أبواب السواك.

(٣) قرب الإسناد / ٦٧ ح ٢١٥ و ٢١٦ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢١٨ ح ٢ الباب ٦٨ من أبواب آداب الحمام.

(٤) الخصال / ٣٩ ح ٢٤ ونقل عنه في بحار الأنوار / ٧٣ / ١١٠ ح ٤ (١٩٠ / ٣٠).

(٥) الفقيه / ١٢٧ ح ٣٠٥.

(٦) الخصال / ٣٩١ ح ٨٦ وثواب الأعمال / ٤٣ ونقل عنها في بحار الأنوار / ٧٣ / ١١٠ ح ٥ (١٩٠ / ٣٠).

(٧) الفقيه / ١٢٧ ح ٣١٠.

وَقَصْهُ مِنَ السِّنِنِ الْمُؤَكَّدَةِ فِي الشَّرِيعَةِ الْمَقْدَسَةِ، فَإِعْفَاؤُهُ مَعَ نَسْبَةِ هَذِهِ الْإِعْفَاءِ إِلَى الشَّرِيعَةِ أَوِ الْمَعْصُومِينَ لِأَجْلِهِ تَكُونُ مِنْ أَظْهَرِ مَصَادِيقِ التَّشْرِيعِ الْمُحَرَّمِ أَوِ الْإِفْتَرَاءِ وَالْكَذْبِ عَلَى الْمَعْصُومِينَ لِأَجْلِهِ، كَمَا يَظْهُرُ ذَلِكُ مِنْ بَعْضِ طَوَافَ الصَّوْفَيَّةِ خَذْ لَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى وَنَجَا دِينَهُمْ.

الربا

لم يتعرض الشيخ الأعظم رحمه الله لبحث الربا في المكاسب المحرمة وتبعه أكثر الأصحاب رضي الله عنه من بعده، ولكن ينبغي التعرض لهذا البحث لكثره وإبتلاء الناس به من دون قصد منهم إلى ذلك أو معه.

ولاته من المكاسب ولذا قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم في شأنه: شر المكاسب كسب الربا كما في مرسلة الصدوق ^(١)، أو قال صلوات الله عليه وسلم: أخبت المكاسب كسب الربا كما في خبر سعد بن طريف ^(٢)، أو قال صلوات الله عليه وسلم: شر الكسب كسب الربا كما في موثقة ابن فضال ^(٣). فننترض له مع كمال الإختصار والإيجاز للتوضيل والتفصيل محل آخر بحيث يمكن تدوين كتاب مستقل تحت عنوان «كتاب الربا»، كما عمله الشهيد في الدروس ^(٤) والسيد اليزدي في العروة الوثقى ^(٥).

فنقول بعونه تعالى: الربا في اللغة «الزيادة» كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا يَرْبُو عِنْدَ اللَّهِ﴾ ^(٦) وأخذ من قولهم: ربا الشيء يربو: إذا زاد، والربا هو الزيادة على رأس المال، وأربى الرجل: إذا عامل في الربا . ويأتي موضوعه في الشريعة المقدسة إن شاء الله تعالى .
تدل على حرمة الربا:

من الكتاب:

آيات منها: قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿الَّذِينَ يُأْكِلُونَ الرِّبَا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٢ ح ١٣ الباب ١ من أبواب الربا.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١١٨ ح ٢.

(٣) مستدرك الوسائل ١٣ / ٣٢٩ ح ١ الباب ١ من أبواب الربا.

(٤) الدروس ٣ / ٢٩١.

(٥) العروة الوثقى ٦ / ٥ طبع جماعة المدرسین عام ١٤٢٣.

(٦) سورة الروم ٣٩ / ٣٩.

الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَاتُلُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ
وَحَرَمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةً مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَىٰ فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ
فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَالِدُونَ * يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ
كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ ﴿١﴾ .

التخطي من الخطط وهو الضرب على غير استواءٍ، ويقال للذى يتصرف في أمرٍ ولا
يهدى فيه: هو يخطىء، والتخطي: المس بالجنون.

وقد فسر الموعظة هنا في الروايات بالتوبة، كما في صحيحه محمد بن مسلم عن أبي
جعفر عليه السلام في حديث قال: الموعظة: التوبة ^(٢).

ومنها: قوله تعالى فيها: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِنْ
كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ * فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ شُبِّثُمْ فَلَكُمْ رُؤُوسُ
أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ ^(٣) .

قال الشيخ الطوسي رض: «روي عن أبي جعفر عليه السلام أنَّ الوليد بن المغيرة كان يربى في
المجاهلية وقد بقي له بقايا على ثقيف، فأراد خالد بن الوليد المطالبة بها بعد أن أسلم فنزلت
الآية في المنع من ذلك» ^(٤) .

ورواها الطبرسي في جمع البيان ^(٥) .

وقال علي بن ابراهيم القمي: «سبب نزولها أنه لما أنزل الله: ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا
يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾ قام خالد بن الوليد إلى رسول
الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقال: يا رسول الله أربى أبي في ثقيف وقد أوصاني عند موته بأخذذه، فأنزل الله
تبارك وتعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ *

(١) سورة البقرة ٢٧٦ و ٢٧٥ .

(٢) التهذيب ١٥ / ٧ ح ٦٨ و نقل عنه في البرهان ١ / ٥٥٤ ح ٤ .

(٣) سورة البقرة / ٢٧٨ و ٢٧٩ .

(٤) التبيان ٢ / ٣٦٥ .

(٥) جمع البيان ١ / ٣٩٢ .

فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا فَأَدْنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴿١﴾ فقال: من أخذ الربا وجب عليه القتل وكل من أربى وجب عليه القتل»^(١).

وقال الطبرسي: «روي عن ابن عباس وابن عمر: أن آخر ما نزلت من القرآن آي الربا»^(٢).

ومنها: قوله تعالى في سورة آل عمران: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ * وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾^(٣).

ومنها: قوله تعالى حكاية عن فعل اليهود: ﴿فَبِظُلْمٍ مِّنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ طَيَّبَاتٍ أَحِلَّتْ لَهُمْ وَبِصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا * وَأَحْذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نَهَوْا عَنْهُ وَأَكْلُهُمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾^(٤).

ومن السنة:

عدة من الروايات المستفيضة بل المتواترة تدل على حرمتها:

منها: ما رواه المشايخ الثلاثة بسند صحيح عن هشام بن سالم الشقة عن أبي عبد الله عليه السلام قال: درهم ربا [عند الله كما في الفقيه] أشد من سبعين زنية كلها بذات محريم^(٥).

ومنها: موثقة سماعة قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: إني رأيت الله تعالى قد ذكر الربا في غير آية وكراهه. قال: أو تدرى ولم ذاك؟ قلت: لا، قال: لئلا يتنع الناس من اصطدام المعروف^(٦).

ومنها: موثقة زراة عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قلت له: إني سمعت الله يقول: **﴿يَمْحُقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ﴾** وقد أرى من يأكل الربا يربوا ماله! فقال: أيّ حمق

(١) تفسير القمي ١/٩٣ ونقل عنه في البرهان ١/٥٥٧ ح ٥.

(٢) مجمع البيان ١/٣٩٤.

(٣) سورة آل عمران ١/١٣١ و ١٣٠.

(٤) سورة النساء ١/١٦١ و ١٦٠.

(٥) وسائل الشيعة ١٨/١١٧ ح ١ الباب ١ من أبواب الربا.

(٦) وسائل الشيعة ١٨/١١٨ ح ٣.

أحق من درهم ربا يحق الدين، وإن تاب منه ذهب ماله وافتقر^(١).

ومنها: صحيحة هشام بن الحكم أنه سأله أبا عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ عن علة تحريم الربا؟ قال: إِنَّه لَو كَانَ الرِّبَا حَلَالًا لَتَرَكَ النَّاسُ التِّجَارَاتَ وَمَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ، فَحَرَّمَ اللَّهُ الرِّبَا لِتَنْفِرِ النَّاسَ مِنَ الْحَرَامِ إِلَى الْحَلَالِ وَإِلَى التِّجَارَاتِ مِنَ الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ، فَيُبَيِّقُ ذَلِكَ بَيْنَهُمْ فِي الْقَرْضِ^(٢).

ومنها: خبر ابن عباس في آخر خطبة خطبها رسول الله ﷺ بالمدينة: ... ومن أكل الربا ملأ الله بطنه من نار جهنم بقدر ما أكل، وإن اكتسب منه مالاً لا يقبل الله تعالى منه شيئاً من عمله، ولم يزل في لعنة الله والملائكة ما كان عنده منه قيراطاً [واحد][٣].

ومنها: صحيحة هشام عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: قال رسول الله ﷺ: لَمَّا أُسْرِيَ بِي إِلَى السَّمَاءِ رَأَيْتُ قَوْمًا يَرِيدُ أَحَدُهُمْ أَنْ يَقُومَ وَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ مِنْ عَظَمِ بَطْنِهِ، قَالَ: قَلْتُ: مَنْ هُؤُلَاءِ يَا جَبَرِيلُ؟ قَالَ: هُؤُلَاءِ الَّذِينَ يَأْكِلُونَ الرِّبَا^(٤).

ومنها: صحيحة جميل عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: الربا سبعون باباً أهونها عند الله كالذي ينكح أمّه^(٥).

ومنها: صحيحة أخرى له عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: درهم ربا أعظم عند الله من سبعين زنة كلّها بذات محروم في بيت الله الحرام^(٦).

ومنها: موثقة ابن بكر قال: بلغ أبا عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ عن رجل أنه كان يأكل الربا ويسميه اللباء، فقال: لئن أمكنني الله منه لأضر بن عنقه^(٧).
اللباء: أول اللبن من النتاج.

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١١٩ ح ٧.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٠ ح ٨.

(٣) عقاب الأعمال / ٣٣٦ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٢ ح ١٥.

(٤) تفسير القمي ١ / ٩٣ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٣ ح ١٦.

(٥) تفسير القمي ١ / ٩٣ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٣ ح ١٨.

(٦) تفسير القمي ١ / ٩٣ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٣ ح ١٩.

(٧) وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٥ ح ١. الباب ٢ من أبواب الربا.

ومنها : معتبرة عمرو بن خالد عن زيد بن علي عن آبائه عليهم السلام عن علي عليه السلام قال : لعن رسول الله صلوات الله عليه وسلم : الربا وآكله وبائعه ومشتريه وكاتبه وشاهديه ^(١). تلك عشرة كاملة من الروايات تدل على حرمة الربا ، وقد مرّ أنها مستفيضة أو متواترة .

ومن الإجماع :

قام إجماع المؤمنين بل المسلمين على حرمتها ، بل لا يبعد كونه من ضروريات الدين ، كما صرّح بذلك صاحب الجواهر ^(٢) .

ومن العقل :

حكم العقل أيضاً يقتضي فساد الربا وحرمته ، لأنّ الربا يوجب تعطيل التجارات والأسوق ويصل بعض الناس إلى حد الإفلاس كما شاهدناهم في هذه الأزمان ، وببعضهم يتغاضى أرباحاً كثيرة من دون عمل أو تجارة أو خدمة . وبالجملة الربا يحرف مسيرة اقتصاد المجتمع السالم إلى الفساد . وفيه مضارفاً إلى المفاسد الاقتصادية كثيرة من المفاسد الاجتماعية بل المفاسد السياسية .

ولعله أشارت إلى ما ذكرنا بعض الروايات الماضية ، نحو : موثقة سماعة ^(٣) وصحيفة هشام بن الحكم ^(٤) ، ونحوهما خبر محمد بن سنان عن علي بن موسى الرضا عليه السلام أنه كتب في جواب مسائله : وعللة تحريم الربا نهي الله عزّ وجلّ عنه ، ولما فيه من فساد الأموال ، لأنّ الإنسان إذا اشتري الدرهم بالدرهمين كان ثمن الدرهم درهماً وثمن الآخر باطلًا ، فبيع الربا وشراؤه وكُسُن على كل حالٍ على المشتري وعلى البائع ، فحرّم الله عزّ وجلّ على العباد الربا لعلة فساد الأموال ، كما حظر على السفيه أن يدفع إليه ماله ، لما يتخوّف عليه من فساده حتى يؤنس منه رشد ، فلهذه العلة حرم الله عزّ وجلّ الربا وبيع الدرهم بالدرهمين ، وعللة تحريم

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٧ ح ٢ . الباب ٤ من أبواب الربا .

(٢) الجواهر ٢٣ / ٣٣٢ ، ٥ / ٢٥ .

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١١٨ ح ٣ .

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٠ ح ٨ .

الربا بعد البينة لما فيه من الاستخفاف بالحرام المحرام، وهي كبيرة بعد البيان وتحريم الله عزّ وجلّ لها، لم يكن إلا استخفافاً منه بالحرام، والاستخفاف بذلك دخول في الكفر، وعلّة تحريم الربا بالنسبة لعنة ذهاب المعروف وتلف الأموال ورغبة الناس في الربح وتركهم القرض، والقرض صنائع المعروف، ولما في ذلك من الفساد والظلم وفนา الأموال، الحديث^(١).

وَكُسْ الشيءِ: نقصه، وَكَسْ التاجرِ في تجارتِه: خسر في تجارتِه فذهب ماله.
والحاصل، إن العقل حاكم بحربة الربا، لأنّه يوجب فساد اقتصاد المجتمع الإنساني، وما يوجب فساده يوجب هدم المجتمع وفساده ولعله إلى ما ذكرنا أشارت مرسلة الطبرسي عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال: إذا أراد الله بقرية هلاكاً ظهر فيهم الربا^(٢).
ومرسلة القطب الرواندي عن النبي ﷺ أنه قال: إذا ظهر الزنا والربا في قرية أذن في هلاكها^(٣).

ثُمَّ إن للربا قسمين رئيسيين، وهما: ١ - الربا في القرض، ٢ - الربا في البيع أو المعاملة.
فلذا نبحث عنه في مقامين باختصار وإجمال، وتفصيلها في كتابي القرض والبيع.

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٢١ ح ١١ الباب ١ من أبواب الربا.

(٢) مجمع البيان ١ / ٣٩٠ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٣ ح ١٧.

(٣) مستدرك الوسائل ١٣ / ٣٣٢ ح ١١.

المقام الأول: الربا في القرض

اشترط الزيادة والنفع في القرض حرام لأنّه رباً:

قال ثاني الشهيدين ذيل قول الحق: «فلو شرط النفع حرم» قال: «هذا الحكم إجماعي»^(١).

وقال الحق السبزواري: «لَا أَعْلَمْ فِيهِ خَلَافًا بَيْنَهُمْ»^(٢).

وقال صاحب الحدائق: «لَا خَلَافٌ بَيْنَ الْأَصْحَابِ رَضْوَانَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ فِي تَحْرِيمِ اشْتِرَاطِ النَّفْعِ فِي الْقَرْضِ، بَلْ نَقْلُ بَعْضِ مَحْقِيقِي مَتَّخِذِي الْمُتَّأْخِرِينَ إِجْمَاعُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى ذَلِكَ»^(٣).

وبالجملة صاحب الجواهر وقال: «بِلَا خَلَافٍ فِيهِ، بِلِ إِجْمَاعٍ بِقَسْمِيهِ عَلَيْهِ، بِلِ رِبَّا قَيْلٌ: إِنَّهُ إِجْمَاعُ الْمُسْلِمِينَ لِأَنَّهُ رِبَّا»^(٤).

تدل على الحرمة الإجماع وأنّه رباً وما مرت من الأدلة في تحريم الربا.

ونبحث هذا المقام في ضمن جهات:

الجهة الأولى:

هذه المنفعة تكون تارة في الزيادة العينية من نفس الجنس، يعني من جنس مال القرض، كما إذا أقرض من شخص لآخر مائة درهم على أن يؤدي مائة وعشرة دراهم، تدل على حرمتها عدّة من الروايات:

منها: صحيحه علي بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر عليهما السلام قال: وسألته عن رجل أعطى رجلاً مائة درهم على أن يعطيه خمسة دراهم أو أقل أو أكثر؟ قال: هذا الربا المحض^(٥).

(١) المسالك / ٣ / ٤٤٣.

(٢) كفاية الفقه / ١ / ٥٢٨.

(٣) الحدائق / ٢٠ / ١١٠.

(٤) الجواهر / ٢٥ / ٥.

(٥) مسائل علي بن جعفر / ١٢٥ ح ٩٠ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ٣٥٩ ح ١٨ الباب ١٩ من أبواب الدين والقرض.

ومنها : خبر خالد بن الحجاج قال : سأله عن الرجل كانت لي عليه مائة درهم عدداً قضانيها مائة درهم وزناً؟ قال : لا بأس ما لم يشترط . قال : و قال : جاء الربا من قبل الشروط ، إنما يفسده الشروط^(١) .

الرواية ضعيفة سندأ بخالد بن الحجاج لأنّه إمامي مجهول ، وهي مضمرة .

ومنها : ما رواه المشايخ الثلاثة بسند صحيح عن الحلبي الثقة عن أبي عبد الله عليه السلام قال : سأله عن الرجل يستقرض الدرهم البيض عدداً ثم يعطي سوداً [وزناً] ، وقد عرف أنها أثقل مما أخذ وتطيب نفسه أن يجعل له فضلها ؟ قال : لا بأس به إذا لم يكن فيه شرط ، ولو وهبها له كلّها صلح^(٢) .

يعني : إذا كان بينهما شرط في أخذ الزيادة من الدرهم ففيه بأس أي حرام . ونظيرها سندأ ودلالة صحيحة أخرى له عن أبي عبد الله عليه السلام قال : إذا أقرضت الدرهم ثم أتاك بغير منها فلا بأس إذا لم يكن بينكم شرط^(٣) .

ومنها : حسنة أبي الريبع العنزي الشامي - وهو خالد أو خلید بن أوفى - قال : سئل أبو عبد الله عليه السلام عن رجل أقرض رجلاً دراهماً فردة عليه أجود منها بطيئة نفسه وقد علم المستقرض والقارض أنه إنما أقرضه ليعطيه أجود منها ؟ قال : لا بأس إذا طابت نفس المستقرض^(٤) .

سند الرواية حسن كما مرّ ، لأن ابن جرير حسن وأبي الريبع في أعلى مراتب الحسن ، وغيرهما من رجال السنن كلّهم ثقات .

وأماماً دلالتها على جواز إعطاء الأجود أو الأكثر وبقائه ، حتى إذا علم القارض أن المستقرض يعطيه عند الأداء الأجود ، فيجوز له القرض والأخذ والقبض عند الأداء مادام لم يشترط شيئاً ، ولا فرق بين الأجود والأكثر كما هو واضح .

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٠ ح ١ الباب ١٢ من أبواب الصرف .

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩١ ح ٢ .

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩١ ح ٣ .

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٢ ح ٤ .

ومنها: صحيحة يعقوب بن شعيب التي رواها المشايخ الثلاثة: أنه سأله أبا جعفر عليه السلام عن الرجل يكون لي عليه جلة من بسر فأخذ منه جلة من رطب مكانها وهي أقل منها؟ قال: لا بأس. قال: قلت: فيكون لي جلة من بسر فأخذ مكانها جلة من قر وهي أكثر منها؟ قال: لا بأس إذا كان معروفاً بينكم^(١).

الجلة: وعاء التمر. أجاز الإمام عليه السلام أخذ الأكثر إذا كان بنحو المعروف، يعني طابت نفس المستقرض بإعطائها، ولا يجوز الأخذ إذا كان بنحو الإشارة.
ويكفي هذه الأدلة في حرمة الزيادة العينية.

الجهة الثانية :

وتارة الزيادة تكون من غير جنس مال القرض، سواء كانت بنحو العينية - كما إذا أقرضه مائة درهم على أن يعطيه مائة درهم وخمسة دنانير - أو كانت عملاً نحو خيطة ثوب، أو كانت منفعة أو انتفاعاً كالانتفاع بالعين المرهونة عنده. تدل على حرمتها أيضاً عدة من الروايات:

منها: صحيحة محمد بن قيس عن أبي جعفر عليه السلام قال: من أقرض رجلاً ورقاً فلا يشترط إلا مثلها، فإن جوزي أجود منها فليقبل، ولا يأخذ أحد منكم ركوب دابة أو عارية متاع يشترطه من أجل قرض ورقه^(٢).
دلالة الصحيحة على حرمة الزيادة من غير الجنس - نحو ركوب دابة أو عارية متاع - واضحة.

ومنها: خبر إسحاق بن عمار عن أبي الحسن عليه السلام قال: سأله عن الرجل يكون له مع رجل مال قرضاً فيعطيه الشيء من ربحه مخافة أن يقطع ذلك عنه، فإذا أخذ ماله من غير أن يكون شرط عليه؟ قال: لا بأس بذلك مالم يكن شرطاً^(٣).

دلالة الرواية واضحة، لأن الشيء من الربح بإطلاقه يشمل غير المال أيضاً، فإذا

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٠١ ح ٧. الباب ٩ من أبواب السلف.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٥٧ ح ١١. الباب ١٩ من أبواب الدين والقرض.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٥٤ ح ٣.

شرط يصير حراماً. ولكن في السند ضعف بموسى بن سعدان.

ومنها: موثقة له أيضاً قال: قلت لأبي إبراهيم عليه السلام: الرجل يكون له على الرجل المال قرضاً فيطول مكتنه عند الرجل لا يدخل على صاحبه منه منفعة فينيله الرجل الشيء بعد الشيء كراهيته أن يأخذ ماله حيث لا يصيب منه منفعة، أيحل ذلك له؟ قال: لا بأس إذا لم يكن شرط^(١).

دلالتها نحو روايته الأخرى.

ومنها: موثقة أبي بصير عن أبي جعفر عليه السلام قال: قلت له: الرجل يأتيه النبط بأحالمهم فيبيعها لهم بالأجر، فيقولون له: أقرضنا دنانير فإننا نجد من يبيع لنا غيرك، ولكننا نخصك بأحالمنا من أجل أنك تقرضنا، فقال: لا بأس به، إنما يأخذ دنانير مثل دنانيره، وليس بثوب إن لبسه كسر ثنه ولا دابة إن ركبها كسرها، وإنما هو معروف يصنعه^(٢).

الجهة الثالثة:

الزيادة يمكن أن تكون زيادة وصفية غير راجعة إلى الكمية، مثل كون أحدهما فضة تبر والآخر مضروبة، أو أن يقرضه دنانير مكسورة على أن يؤديها صحيحاً. قد نقل عن بعض الأصحاب^(٣) جوازها، ولكن تدل على حرمتها عدّة من الروايات:

منها: خبر داود الأبراري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لا يصلح أن تقرض ثرة وتأخذ أجود منها بأرض أخرى غير التي أقرضت فيها^(٤).

سند الرواية ضعيف بداود لأنّه أمامي مجهول، وأماماً دلالتها واضحة، إذ يمكن فرض الجودة في الثرة مع عدم اختلاف في الوزن. وأماماً شرط أداء القرض في الأرض الأخرى فلا

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٥٧ ح ١٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٥٦ ح ١٠.

(٣) منهم الشيخ في النهاية / ٣١٢ وأبو الصلاح الحلبي في الكافي / ٣٣١ وابن حمزة في الوسيلة / ٢٧٣ وما إلى الأردبيلي في مجمع الفائد ٩ / ٦٦.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٤ ح ١٠. الباب ١٢ من أبواب الصرف - وسائل الشيعة ١٨ / ١٤٤ ح ١ الباب ١٢ من أبواب الربا.

بأس به، كما يأتي التعرض لذلك في الجهة الثامنة.

فينحصر إشكال الإمام عَلَيْهِ السَّلَامُ في اشتراط أخذ الأجود، ومن المعلوم أنَّ الأجودية من الزيادة الوصفية، وأمّا ظهور كلمة «لا تصلح» في الحرمة أيضاً واضح، فدلالة الرواية على حرمة أخذ الزيادة الوصفية ظاهرة، ولكن قد مرت ضعف سندها.

ومنها: صحيحة عبد الرحمن بن الحجاج قال: سألت أبا عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ عن الرجل يقترض من الرجل الدرهم فيرد عليه المثقال، ويستقرض المثقال فيرد عليه الدرهم؟ فقال: إذا لم يكن شرط فلا بأس، وذلك هو الفضل، إنَّ أبا عَلَيْهِ السَّلَامُ كان يستقرض الدرهم الفسولة فيدخل عليه الدرهم الجياد فيقول: يا بني ردها على الذي استقرضتها منه، فأقول: يا أبا إنَّ دراهمه كانت فسولة وهذه خير منها، فيقول: يا بني إنَّ هذا هو الفضل، فأعطيه إياها^(١). سند الرواية صحيح، ودلالتها بأنَّ محظ نظر السائل إلى أنَّ الدرهم مضروبة ولكن المثقال فضة تبر ولذا تختلف قيمتها مع تساوي وزنها، والإمام عَلَيْهِ السَّلَامُ أجاز أخذ الزيادة من دون اشتراط ومعه فلا.

ومنها: موثقة عبد الملك بن عتبة عن عبد صالح عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: قلت له: الرجل يأتييني يستقرض مني الدرهم فأوطن نفسي على أنَّ أؤخره بها شهراً للذى يتتجاوز به عنى، فإنه يأخذ مني فضة تبر على أن يعطيني مضروبة، إلا أنَّ ذلك وزناً بوزنِ سواءً، هل يستقيم هذا، إلا أني لا أسمى له تأخيراً، إنماأشهد لها عليه فيرضى؟ قال: لا أحتجبه^(٢).

سند الرواية موثق، وظهورها في الإشتراط واضح. وأمّا «لا أحتجبه» هل يحمل على الكراهة كما عليه ظاهر اللفظ وذهب إليه صاحب الوسائل وبعض مشايخنا^(٣)، أو أنه يحمل على الحرمة بقرينة غيرها من الروايات؟ الظاهر هو الأخير.

ومنها: صحيحة الحلبى عن أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: إذا أقرضت الدرهم ثم جاءك

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٣ ح ٧.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٤ ح ٩.

(٣) الفقيه الورع آية الله الشيخ محمد علي الأراكى رَحِيمًا في كتابه المكاسب المحرمة / ١٢.

بخير منها فلا بأس إذا لم يكن بينكم شرط^(١).

يعني إذا كان بينهما شرط ففيه بأس أي حرام.

ولا يعارضها صحيحة يعقوب بن شعيب قال: سألت أبا عبد الله عائلاً عن الرجل يقرض الرجل الدرارم الغلة فيأخذ منها الدرارم الطازجية طيبة بها نفسه؟ فقال: لا بأس، وذكر ذلك عن علي عائلاً^(٢).

الدرارم الطازجية: الدرارم الجديدة البيضاء الحالصة. الدرارم الغلة: الدرارم المكسورة وغير الحالصة.

والمراد بهذه الرواية: جواز الأخذ من المقارض إن طابت نفس المقترض في الإعطاء من دون إشتراط، فلا ينافي مع ما ذكرناها، والله العالم.

الجهة الرابعة :

إنما حرمت الزيادة مع الاشتراط، وإنما بدونه فلا بأس بها، بل تستحب. وتدلّ عليه عدّة من الروايات قد ذكرنا بعضها ضمن الجهات السابقة من البحث، فلا نعيد هنا ما ورد في خبر خالد بن الحجاج^(٣) وصحيحة الحلباني^(٤) وصحيحة أخرى له^(٥) وصحيحة محمد بن قيس^(٦) وخبر إسحاق بن عمار^(٧) وموثقته^(٨) وصحيحة عبد الرحمن بن الحجاج^(٩)، وهذه الروايات كلّها قد مرّ ذكرها.

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩١ ح ٣٦٠ و ١٨ / ١٨ ح ١ الباب ٢٠ من أبواب الدين والقرض.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٢ ح ٥.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٠ ح ١.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩١ ح ٢.

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩١ ح ٣.

(٦) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٥٧ ح ١١.

(٧) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٥٤ ح ٣.

(٨) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٥٧ ح ١٣.

(٩) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٣ ح ٧.

ومنها: معتبرة حفص بن غياث عن أبي عبد الله عليه السلام قال: الرباء إن: أحدهما ربا حلال والآخر، حرام فاما الحلال فهو أن يقرض الرجل قرضاً طمعاً أن يزيده ويعوضه بأكثر مما أخذه بلا شرط بينهما، فإن أعطاه أكثر مما أخذه بلا شرط بينهما فهو مباح له وليس له عند الله ثواب فيها أقرضه، وهو قوله عز وجل: ﴿فَلَا يَرْبُوا عِنْدَ اللَّهِ﴾^(١)، وأما الربا الحرام: فهو الرجل يقرض قرضاً ويشترط أن يرد أكثر مما أخذه فهذا هو الحرام^(٢).

ومنها: مرسلة القاضي نعمن المصري عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال: من أقرض ورقاً فلا يشترط إلا رد مثلاها، فإن قضي أجود منها فليقبل^(٣).

الجهة الخامسة:

هل الحرمة من ناحية اشتراط الزيادة تصل إلى إحل القرض ويبوّجّب بطلانه وضعاً؟

قال الحق في الشرائع: «فلو شرط النفع حرم ولم يفد الملك»^(٤).

وذيله ثاني الشهيدين بقوله: «هذا الحكم إجماعي، ومستند ما روّي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «كل قرض يجرّ منفعة فهو حرام»^(٥). والمراد مع الشرط، إذ لا خلاف في جواز التبرع بالزاد وغيره من الأخبار... ومتى فسد العقد لم يجز للمقترض أخذه، فلو قبضه كان مضموناً عليه كالبيع الفاسد، للقاعدة المشهورة من أن «كل ما ضمن بصحيحة ضمن بفاسد» خلافاً لابن حمزة هنا، فإنه ذهب إلى كونه أمانة^(٦)، وهو ضعيف»^(٧).

قد عرفت ادعاء الإجماع في المسألة من صاحب المسالك^(٨) مع إقراره بخلاف ابن حمزة في المقام، واعتراض عليه المحدث البحرياني^(٩) وقال: «أما ما ذكروه من تحريم الشرط

(١) سورة الروم / ٣٩.

(٢) وسائل الشيعة / ١٨٠ / ١٦٠ ح ١ الباب ١٨ من أبواب الربا.

(٣) دعائم الإسلام / ٢ / ٦١ ح ١٦٩ ونقل عنه في مستدرك الوسائل / ١٣ / ٤٠٩ ح ٢.

(٤) شرائع الإسلام / ٢ / ٦١.

(٥) سنن البهقي / ٥ / ٣٥٠: وفيه: فهو وجه من وجوه الربا.

(٦) الوسيلة / ٢٧٣.

(٧) المسالك / ٣ / ٤٤٣.

المذكور فهو مما لا إشكال فيه، وما ذكره من بطلان أصل العقد فإن كان من حيث اشتغاله على الشرط الفاسد وكل عقد كان كذلك فهو باطل، فقد عرفت الخلاف في ذلك فيما تقدم، إلا أنّ الظاهر أنّه ليس البطلان هنا عندهم مبنياً على ذلك، وهذا إنما استند شيخنا المتقدم ذكره بعد دعوى الإجماع إلى الخبر النبوي المذكور، وهو صريح فيما ذكره. إلا أنّ الظاهر أنّ الخبر المذكور إنما هو من طريق العامة، فإني لم أقف عليه بعد التتبع في شيءٍ من كتب أخبارنا، وأخبار المسألة المتقدمة على كثرتها وتعددتها ليس فيها إشعار فضلاً عن الدلالة الصريحة ببطلان أصل العقد، بل الظاهر منها إنما هو بطلان الشرط، فإنّ مفهوم نفي الأساس مع عدم الشرط في كثير مما تقدم من الأخبار إنما توجه إلى الزيادة كما لا يخفى على المتأمل فيها»^(١).

ولكن صاحب الجوواهر حكم بضعف قول ابن حمزة وقال: «وأضعف منه توقف المحدث البحرياني في ذلك»^(٢). وذهب إلى بطلان القرض مع اشتراط الزيادة وقال: «فيحرم على المستقرض التصرف فيه، وهو مضمون عليه لكونه مقوضاً على ذلك، ولأن ما يضمن صحيحه يضمن بفاسده»^(٣).

أقول: إن تم الإجماع في المقام فهو كما ادعاه صاحب المسالك^(٤) وقبله العلامة في المختلف قال: «... للإجماع على أنه إذا أقرضه شيئاً وشرط عليه أن يردد خيراً مما أقرضه كان حراماً وبطل القرض ...»^(٥). ولكن دون إثباته خرط القتاد وي肯 إرجاع إجماع العلامة بنبيش بالحرمة فقط دون البطلان.

وأما ابتناء بطلان القرض على مسألة فساد الشرط يقتضي فساد العقد أيضاً غير تمام، لأن المشهور ذهبوا إلى بطلان القرض مع عدم ذهابهم إلى أن الشرط الفاسد مفسد.

وأما التمسك بالنبوي أيضاً غير تمام، لعدم وروده من طرقنا، بل ورد من طرقنا جواز

(١) الحدائق ٢٠ / ١١٧.

(٢) الجوواهر ٢٥ / ٧.

(٣) الجوواهر ٢٥ / ٦.

(٤) المسالك ٣ / ٤٤٣.

(٥) مختلف الشيعة ٥ / ٣٩١.

الإنتفاع بمنفعة القرض من دون اشتراط ، كما في صحيحة محمد بن مسلم قال: سألت أبا عبد الله علیه السلام عن الرجل يستقرض من الرجل قرضاً ويعطيه الرهن إما خادماً وإما آنية وإما ثياباً، فيحتاج إلى شيءٍ من منفعته فيستأذن فيه فإذا أذن له؟ قال: إذا طابت نفسه فلا بأس. قلت: إنَّ مَنْ عَنْدَنَا يَرَوُنَ أَنَّ كُلَّ قَرْضٍ يَجْرِي مَنْفَعَةً فَهُوَ فَاسِدٌ، فقال: أَوْ لَيْسَ خَيْرُ الْقَرْضِ مَا جَرَى مَنْفَعَةً^(١).

والمراد بأبي أيوب في سند الرواية هو إبراهيم بن عثمان المكنى بأبي أيوب الخزاز الثقة . وأمّا التمسك بقاعدة «ما يضمن بصحيحة يضمن بفاسد» كما عن صاحب الجواهر فليس إلا مصادرة بالمطلوب ، أعني أنه يحتاج إلى إثبات فساد القرض أولاً وهو أول الكلام ، ثم يرتب على القاعدة.

فكـلـ ما ذكره الأعلام في المقام من دليل بطلان القرض مع اشتراط الزيادة غير تام ، مضـافـاً إلى عدم ذكر بطلان القرض من رأسه في روایاتنا كما مرـ الاعـترـاف بذلك من صاحب المـدائـق^(٢) ، فـلاـبـدـ من القـولـ بـطـلـانـ شـرـطـ الـزيـادـةـ وـصـحـةـ الـقـرـضـ . وـذـهـبـ إلىـ ماـذـكـرـناـ مـضـافـاً إلىـ صـاحـبـ المـدائـقـ^(٣) ، صـاحـبـاـ الجوـاهـرـ^(٤) وـالـعروـةـ^(٥) ، واختـارـهـ أـيـضـاـ العـلـامـةـ المؤـسـسـ الحـائـريـ^(٦) فيـ تـقـرـيرـاتـ بـحـثـهـ الشـرـيفـ^(٧) ، وـتـبعـهـ بـعـضـ تـلـامـيـذهـ نـحـوـ السـيـدـ الـخـمـيـنيـ وـالـشـيـخـ الأـرـاكـيـ^(٨) وـبـعـضـ الـأـسـاتـيـذـ^(٩) - مدـظـلهـ .

اللهم إلا أن يقال: حـكـمـ الشـارـعـ بـفـسـادـ إـشـتـراـطـ النـفـعـ وـبـطـلـانـهـ ، فـيـقـضـيـ هـذـاـ بـطـلـانـ

(١) وسائل الشيعة / ١٨ / ٣٥٤ ح ٤ الباب ١٩ من أبواب الدين والقرض.

(٢) المـدائـقـ / ٢٠ / ١١٧.

(٣) المـدائـقـ / ٢٠ / ١١٨.

(٤) الجوـاهـرـ / ٢٣ ، حيث ذهب إلى وجوب رد الزيادة خاصة في كتاب التجارة ، ولكن اختار بطلان في كتاب القرض / ٢٥ كما مرـ كـلامـهـ آنـاـ.

(٥) العـروـةـ الـوثـيقـ / ٦ / ١٦.

(٦) المـكـاسبـ المـحرـمةـ / ١٣ بـقـلـمـ مـقـرـرـهـ شـيخـناـ آـيـةـ اللـهـ الشـيـخـ مـحـمـدـ عـلـيـ الـأـرـاكـيـ^(١٠).

(٧) تـازـهـاـيـ أحـكـامـ / ٥٤ لـمـحـمـدـ حـسـنـ موـحـديـ سـاـوـجيـ .

نفس القرض، لأنّ الشارع حكم بفساد الإنتفاع والمقرض أيضاً لا يرضى بالتصرف في ماله بدون هذا الإنتفاع، فصار أصل القرض باطلأً.

وفيه: أن إثبات الأحكام الشرعية بهذه الإستحسانات العقلية مشكل، وفيه ما لا يخفى.

والحاصل، إن ثبت الإجماع في المقام فهو وإلا دون إثباته بالإدلة الماضية خرط القتاد.

ولكن بطلان شرط الزيادة وحرمة أخذها يُستخدم بوضوح من جملة من الروايات المذكورة فيما سلف: كصحيحة الحلبـي^(١) وصحيحة عبد الرحمن بن الحجاج^(٢) وخبر خالد بن الحجاج^(٣) وغيرها، والله العالم.

الجهة السادسة:

إنما يحرم شرط الزيادة للمقرض على المقرض لا عكسه.

أدلة حرمة إشتراط النفع في القرض يختص بصورة اشتراط النفع للمقرض ولكن إذا يصل النفع إلى المقرض فلا يشتملها، ولذا نذهب إلى عدم البأس به، كما إذا أقرضه مائة درهم على أن يؤدي تسعين، أو أقرضه دراهم صحيحة على أن يؤدي مكسورة، أو كما خاف المقرض من وجود المال عنده من سرقة أو ضياع أو أخذه بتوسط ظالم فأقرضه شخصاً وشرط له شيئاً من العين أو المنفعة. ففي كلّ هذه الموارد حيث ينتقل النفع إلى المقرض حتى مع الاشتراط فلا بأس بها ويجوز، لأنّ أدلة حرمة الربا في القرض تنحصر في صورة رجوع النفع إلى المقرض فقط ولخروج هذا الفرض عن الربا موضوعاً.

وتدلّ على الجواز أو تؤيده صحيحة يعقوب بن شعيب أنه سأله أبا جعفر عَلَيْهِ الْكَفَافُ عن الرجل يكون لي عليه جلة من بسر فأخذ منه جلة من رطب مكانها وهي أقل منها؟ قال: لا بأس، الحديث^(٤).

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩١ ح ٢ و ٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٣ ح ٧.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٠ ح ١.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ٣٠١ ح ٧ الباب ٩ من أبواب السلف.

الجهة السابعة:

إذا شُرط في القرض شرط ليس فيه نفع لأحد الطرفين جاز.
لما مرّ فيما سلف أنّ أدلة حرمة إشتراط النفع في القرض تتحصر فيما إذا كان النفع يرجع إلى المقرض فقط، وفي هذا الفرض حيث لا يرجع نفع إلى المقرض فلا بأس به. مضافاً إلى ما ذكرنا أنه تدلّ عليه موثقة أبي بصير عن أبي جعفر ع قال: قلت له: الرجل يأتيه النبط بأحالمهم فيبيعها لهم بالأجر، فيقولون له: أقرضاً دنانير فإنّا نجد من يبيع لنا غيرك ولكنّا نخصّك بأحالمتنا من أجل إنّك تقرضاً، فقال ع قال: لا بأس به، إنّا يأخذ دنانير مثل دنانيره، وليس بثوب إن ليسه كسر ثنه ولا دائنة إن ركبها كسرها، وإنّا هو معروف يصنعه إلّيهم^(١). فعل ما ذكرنا يجوز اشتراط كلّ شيءٍ ليس فيه نفع لأحد الطرفين، مثل اشتراط البيع أو الإيجارة بالثنين أو الأجرة المتعارفين، لصدق أنّ المقرض يأخذ دراهماً مثل دراهمه.

وهكذا يجوز اشتراط كلّ شيءٍ لا يكون فيه نفع للمقرض ولو كان فيه مصلحة، له نحو: إعطاء الرهن أو الضامن أو الكفيل أو الإشهاد ونحوها، لأنّه ليس للمقرض فيه نفعاً وإن كان فيه مصلحة ، لأن المصلحة غير النفع عرفاً.

الجهة الثامنة:

لو اشترط على المقرض أداء القرض وتسليه في بلد معين جاز وصح إن كان فيه نفع للمقرض.

اشتراط أداء القرض في بلد معين غير بلد الإقراض من طرف المقرض نافذ ولزم على المقرض أداؤه في ذلك البلد وإن كان في حمله إليه يحتاج إلى مؤنة زائدة، وهذا النفع - وإن كان يرجع إلى المقرض - ولكن حكمت بصحة هذا القرض الروايات المتعددة:
منها: صحيحة يعقوب بن شعيب عن أبي عبد الله ع قال: قلت: يسلف الرجل الورق على أن ينقدها إياه بأرض أخرى ويشرط عليه ذلك؟ قال: لا بأس^(٢).

(١) وسائل الشيعة ١٨/٣٥٦ ح ١٠ الباب ١٩ من أبواب الدين والقرض.

(٢) وسائل الشيعة ١٨/١٩٦ ح ١ الباب ١٤ من أبواب الصرف.

ومنها: صحيحة أبي الصباح عن أبي عبد الله عليه السلام في الرجل يبعث بمال إلى أرض، فقال للذى يريد أن يبعث به: أفترضنـه وأنا أوفـيك إذا قدمـت الأرض، قال عليه السلام: لا بـأس^(١).

ومنها: صحيحة أبـان في الرجل يـسلـفـ الرجل درـاهـمـ يـنـقـدـهـاـ إـيـاهـ بـأـرـضـ أـخـرىـ، قال أبو عبد الله عليه السلام: لا بـأسـ بهـ^(٢).

ومنها: صحيحة إسـمـاعـيلـ بنـ جـابرـ عنـ أـبـيـ عـبدـ اللهـ عليهـ السـلامـ قالـ: قـلتـ: يـدـفعـ إـلـيـ الرـجـلـ الدرـاهـمـ فـأـشـرـطـ عـلـيـهـ أـنـ يـدـفعـهـ بـأـرـضـ أـخـرىـ سـوـدـأـ بـوـزـنـهـ، وـأـشـرـطـ ذـلـكـ عـلـيـهـ؟ـ قـالـ: لـاـ بـأـسـ^(٣).

ومنها: معتبرة عبد الرحمن بن أبي عبد الله قال: سـأـلـتـ أـبـاـ عـبدـ اللهـ عليهـ السـلامـ عنـ الرـجـلـ يـسـلـفـ الرـجـلـ الدـارـاهـمـ يـنـقـدـهـاـ إـيـاهـ بـأـرـضـ أـخـرىـ وـالـدرـاهـمـ عـدـدـ؟ـ قـالـ: لـاـ بـأـسـ^(٤).

ومنها: معتبرة السـكـونـيـ عنـ أـبـيـ عـبدـ اللهـ عليهـ السـلامـ قالـ: قـالـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عليهـ السـلامـ: لـاـ بـأـسـ بـأـنـ يـأـخـذـ الرـجـلـ الدرـاهـمـ بـكـةـ وـيـكـتبـ لـهـ سـفـاتـجـ أـنـ يـعـطـوـهـ بـالـكـوـفـةـ^(٥).

السفاتج: جـمـعـ سـفـتـجـةـ، وـهـيـ أـنـ يـعـطـيـ مـالـ لـآخـرـ، وـلـآخـرـ مـالـ فـيـ بلدـ المـعـطـيـ فـيـوـفـيـهـ أـيـاهـ هـنـاكـ، فـيـسـتـفـيدـ أـمـنـ الـطـرـيقـ أوـ يـأـمـنـ بـهـ خـطـرـ الـطـرـيقـ.

ومنها: مرسلـةـ القـاضـيـ نـعـمـانـ الـمـصـرـيـ عنـ جـعـفـرـ بـنـ مـحـمـدـ عليهـ السـلامـ أـنـ رـخـصـ فـيـ السـفـاتـجـ هيـ المـالـ يـسـتـسـلـفـهـ الرـجـلـ بـأـرـضـ وـيـقـبـضـهـ بـأـخـرىـ^(٦).

ومنها: مرسلـةـ أـخـرىـ لـهـ عنـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عليهـ السـلامـ أـنـ عـطـيـ مـالـ لـهـ فـيـ المـدـيـنـةـ ثـمـ أـخـذـهـ

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٦ ح ٢ الباب ١٤ من أبواب الصرف.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٧ ح ٤.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٧ ح ٥.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٧ ح ٧.

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٦ ح ٣.

(٦) دعائم الإسلام ٢ / ٦٢ ح ١٧٢ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٣٥٢ ح ١ الباب ٨ من أبواب الصرف.

بأرض أخرى^(١).

ولا ينافي هذه الروايات المتعددة بل المعتبرة المستفيضة خبر داود الأبزاري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لا يصلح أن تفرض ثرة وتأخذ أجود منها بأرض أخرى غير التي أفترضت فيها^(٢).

لأنه قد مر في الجهة الثالثة من هذه الجهات:

أولاً: ضعف سندها ب Daoud ل أنه إمام مجهول.

وثانياً: بأنها تحمل علىأخذ الزيادة الوصفية مع الاشتراط وحرمتها.

وثالثاً: على فرض حملها على ظاهرها لا يمكن مقابله بهذه الرواية الواحدة مع عدّة كثيرة من الروايات المعتبرة المنافية لها، فلابد من الأخذ بهذه الروايات وحمل هذه الرواية بما مرّ منا.

والحاصل، جواز اشتراط أداء القرض في بلد معين وأخذه في غير بلد الإقراض من طرف المقرض.

هذا كلّه إذا اشترط المقرض الدفع إليه في بلد معين، وإلا لزم على المقرض الدفع إليه في بلد القرض وعلى المقرض القبول. وأمّا الدفع في غير بلد القرض فيحتاج إلى التراضي من الطرفين، وإن كان الأحوط للمقترض الأداء مع عدم الضرر وعدم الاحتياج إلى مؤنة الحمل لو طالبه المقرض فيه، والله سبحانه وتعالى هو العالم.

الجهة التاسعة:

لا فرق في اشتراط النفع بين كونه في عقد القرض أو في ضمن عقد لازم خارج عنه.

نحو: إقراضه مائة ألف تومان للمقترض إلى سنة كاملة ولكن شرط عليه في هذا القرض بيع شيء يساوي ألفاً بخمسين ألفاً، فيصدق على هذا القرض أنه يجرّ نفعاً مع الإشتراط

(١) دعائم الإسلام ٢ / ٦٢ ح ١٧١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٣٥٢ ح ١ الباب ٨ من أبواب الصرف.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٤ ح ١٠، ووسائل الشيعة ١٨ / ١٤٤ ح ١.

فيصدق عليه الربا.

أو إقراضه مائة ألف تومان للمقترض إلى سنة كاملة ولكن شرط عليه إجارة داره إلى سنة كاملة ما يساوي بعشرين ألفاً، بألف فقط، فهذا أيضاً يصدق عليه إشتراط النفع في القرض فيصدق عليه الربا.

فكل هذه الموارد يصدق عليها عنوان الربا، وإطلاق أدلة حرمة الاشتراط في القرض يشمل المقام، أعني إذا شرط في عقد القرض عقد لازم خارج عنه، بحيث بعد الإقراض لا بدّ لهم من الالتزام بالعقد الثاني أيضاً وليس للمقترض الإختيار في العقد الثاني، بل بعد القرض لا بدّ له من الوفاء بالعقد الثاني أيضاً وفيه الزيادة أو النفع للمقترض.

وهذا الفرض أيضاً يدخل في الاشتراط في القرض وهذا حرم بإطلاق أدلتها.

الجهة العاشرة: الربا القرضي حرام مطلقاً

قد يُقسم الربا القرضي إلى قسمين: ١ - الربا الاستهلاكي
٢ - الربا الاستنتاجي.

وقد يُسمع من بعض مَنْ عاصرناه^(١) بانحصر الحرمة في القسم الأول وجواز الثاني.

والمراد بالربا الاستهلاكي: إذا استقرض شخص من الآخر ولكن هلك المال في ضروريات حياته ومعاشه من مصارفه ومخارجه الشخصية أو العائلية بحيث لم يبق له من المال شيئاً.

والمراد بالربا الاستنتاجي: أنه إذا استقرض المال ولكنه لم يصرفه في مصارفه ومخارجه الضرورية بل يجعله رأس ماله ويعمل به، أو باع به شيئاً من الوسائل أو الدكاكين ويعمل به، ونحو ذلك بحيث يستثمر المال ويصير إلى الزيادة يوماً في يوماً.

بعد قبول هذين التعريفين للربا، يشملها إطلاق أدلة حرمة الربا، فلا وجه لتخصيص الحرمة بالأول دون الثاني. فالربا القرضي حرام مطلقاً بلا فرق بين الإستهلاكي منه أو

(١) مجمع المسائل ١ / ٣٨٤ - للشيخ يوسف الصانعي دامت بركاته.

٨٠ الآراء الفقهية - المكاسب المحرمة / ج ٢

الإستنتاجي .

هذا مجمل الكلام في الربا في القرض و محل تفصيله في كتاب القرض ، وفقنا الله تعالى
لتحريره وبخته إن شاء الله تعالى وله الحمد .

المقام الثاني: الربا في المعاملة

يجري الربا في البيع مع شرطين في الثمن والثمن: ١- الإتحاد في الجنس، ٢- وكونها من المكيل أو الموزون إذا باع بالتفاضل.

الشرط الأول: الإتحاد في الجنس

وهو أن يصدق على الثمن والثمن أنهما من جنس واحد، ويشملها اللفظ الخاص الكاف عن اتحاد حقيقته النوعية، فكل ما يصدق عليه الحنطة أو الأرز أو العنبر أو التمر أو نحوها جنس واحد وإن اختلفت صفاتها وخصائصها.

قال الحق في الشرائع: «الأول: في بيان الجنس، وضابطه: كلّ شيئين يتناولهما لفظ الحنطة بثنائها والأرز بثنائه»^(١).

وقال العلامة في القواعد: «وضابط الإتفاق في الجنس شمول اللفظ الخاص لها كالحنطة والأرز، لا كالمطعم المختلفة أفراده»^(٢).

وقال في الإرشاد: «والجنس هنا الحقيقة النوعية كالحنطة والأرز والتمر، ولا تخرج الحقيقة باختلاف الصفات العارضة، فالحنطة ودقيقتها جنس، والتمر ودبسه جنس، والعنبر والزبيب جنس، واللبن والمخيض^(٣) والخليل واحد، وجيد كل جنسٍ ورديؤه واحد، وثمرة التخل جنس وكذا الكَرْم^(٤)، واللحوم مختلفة، فلحم البقر والجاموس واحد، ولحم البقر والغنم جنسان، والوحشي مخالف لأنسيه»^(٥).

وقال الحق الثاني في شرح قول العلامة في القواعد: «المراد باللفظ الخاص: ما يكون مفهومه نوعاً بالإضافة إلى ما تحته، فالجنس في عبارته هو ما يعبر عنه في المنطق بالنوع،

(١) الشرائع ٢ / ٣٨.

(٢) القواعد ٢ / ٦٠.

(٣) وهو الذي قد مخض وأخذ زبده.

(٤) الكَرْم: العنبر، جمعه الكُرْموم.

(٥) ارشاد الاذهان ١ / ٣٧٨.

وأهل اللغة يسمونه جنساً، وهذا وإن عزّ الوقوف عليه إلا أن بعض الأشياء قد قام القاطع على بيان نوعها، فالحنطة بالنسبة إلى ما تحتها نوع بالنص والإجماع، فالحمراء والبيضاء وغيرهما واحد، وكذا الأرز...»^(١).

وقال ثانى الشهيدين في شرح قول المحقق في الشرائع: «المراد باللفظ الخاص ما يكون مفهومه نوعاً بالإضافة إلى ما تحته، فالجنس في هذا الباب هو المعتبر عنه في المنطق بالنوع وأهل اللغة يسمونه جنساً أيضاً، ولا مشاحة في الإصطلاح، والمراد بالشئين اللذين يتناولهما اللفظ أفراد ذلك النوع كالصفراء والحمراء في الحنطة...»^(٢).

وقال المحقق الأرديبيلى في شرح قول العلامة في الإرشاد: «أشار بلفظ « هنا » أي الفقه والأصول أو باب الربا، إلى أنَّ الجنس له إطلاق آخر، وهو الجنس المنطقي المقابل للنوع، فهذا الاصطلاح عكس ذلك في الجنس والنوع، والأمر في ذلك هُيَّنَ . ولكن تحقيق ما يُعرف به الجنس مشكل جداً، فإنه تارة يُعلم أنَّ المراد به النوع، فكُلُّ تحقق حقيقة واتفاق أفرادها فيها فهو النوع الواحد المراد بالجنس الواحد الذي هو شرط الربا، وتحقيقه متيسر جداً، بل قد ادعى كونه متعدراً.

وتارة أنَّ المراد به ما يشمله لفظ واحد ويخصه، مثل الحنطة والأرز ولا تمر، فإنَّ لكلَّ واحدِ اسمًا خاصاً وتحته أفراد متکثرة، وإن وجد بين الأفراد اختلاف كثير إلا أنه ليس له اسم خاص ولا حقيقة خاصة، بل الاختلاف بالصنف وإن كان له اسم فهو بانضمام الاسم الأول....

ولعلك تفهم اتحاد الجنس بلاحظة كلتا الضابطتين ويتبع كلامهم، فما يكون له اسم واحد وحقيقة واحدة - بحسب الظاهر والذي يجده العقل بحسب تفاهم العرف كذلك - فهو جنس واحد مع فروعه، وما يُعمل منه أو ما يخرج عن الحقيقة بعمل فيها عن أصلها، وإن خرج عن ذلك الإسم والحقيقة عرفاً وخاصية وطبعاً، فاستفهم الله يفهمك»^(٣).

(١) جامع المقاصد ٤ / ٢٦٦.

(٢) مسالك الافهام ٣ / ٣١٧.

(٣) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٤٦٧ - ٤٦٥.

هذا كله بعض كلمات الأعلام في المقام، وتدل على اعتبار اتحاد واشتراك الجنسية عدّة من الروايات:

ومنها: صحيحة عمر بن يزيد بباع السابري عن أبي عبد الله عليه السلام - في حديث - أنه قال: يا عمر قد أحل الله البيع وحرم الربا، بع واربع ولا تربه. قلت: وما الربا؟ قال: دراهم بدرها مثلين بمثل، وحنطة بحنطة مثلين بمثل^(١).

سند الصدوق إلى عمر بن محمد بن يزيد بباع السابري مولى تقيف صحيح وهو ثقة جليل، فالرواية صحيحة الإسناد. وتدل فقرة «حنطة بحنطة» بوضوح على الإتحاد في الجنس في تطرق الربا في البيع.

ومنها: حسنة أبي الريحان الشامي قال: كره أبو عبد الله عليه السلام قفيز لوز بقفيزين لوز، وقفيزاً من قمر بقفيزين من قمر^(٢).

سند الرواية حسنة بخالد بن جرير وأبي الريحان الشامي، وهو خليد أو خالد بن أوفى في أعلى درجة الحسن. ودلالتها واضحة، لأن الكراهة هنا تحمل على الحرمة لما يأتي في ذيل صحيحة عبد الله بن سنان، فانتظر.

ومنها: صحيحة محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام - في حديث - قال: إذا اختلف الشيئان فلا بأس به مثلين بمثل يداً بيد^(٣).
ودلالتها بالمفهوم على الإتحاد واضحة.

ومنها: صحيحة الحلبية عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ما كان من طعام مختلف أو متاع أو شيءٍ من الأشياء يتفضل فلا بأس ببيعه مثلين بمثل يداً بيد، فأما نَظِرةً فلا يصلح^(٤).
الرواية صحيحة الإسناد. وأمّا دلالتها بالمفهوم على المراد واضحة، لأن مفهومها هكذا: ما كان من طعام متعدد أو متاع متعدد أو شيءٍ من الأشياء متعدد يتفضل ففيه بأس

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٣ ح ٢. الباب ٦ من أبواب الربا.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٤ ح ٤.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٤٤ ح ١. الباب ١٣ من أبواب الربا.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٤٥ ح ٢.

بيعه مثلين بمثل .

ومنها : صحيحة الحلبى عن أبي عبد الله عليه السلام - في حديث - قال : الكيل يجري مجرى واحد ، قال : ويكره قفيز لوز بقفيزين ، وقفيز قر بقفيزين ، ولكن صاع حنطة بصاعين قر ، وصاع قر بصاعين زبيب إذا اختلف هذا ، والفاكهة اليابسة تجري مجرى واحداً . وقال : لا بأس بعاوضة المتعال لم يكن كيلاً أو لا وزناً^(١) .

ومنها : موثقة سماعة قال : سأله عن الطعام والقر والزبيب ؟ فقال : لا يصلح شيء منه إثنان بواحد ، إلا أن يصرفه نوعاً إلى نوع آخر ، فإذا صرفته فلا بأس اثنين بواحد وأكثر^(٢) .

ومنها : موثقة أخرى لسماعة عن أبي عبد الله عليه السلام قال : المختلف مثلان بمثل يداً بيد لا بأس^(٣) .

دلالتها بالمفهوم واضحة .

ومنها : صحيحة عبد الله بن سنان قال : سمعت أبي عبد الله عليه السلام يقول : كان علي عليه السلام يكره أن يستبدل وسقاً من قر خير بوسقين من قر المدينة ، لأن قر خير أجودهما^(٤) .
بضميمة صحيحة أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام في حديث : ولم يكن علي عليه السلام يكره الحال^(٥) .

وبالجملة ، هذه الروايات المعتبرة تكفي في إثبات الشرط الأول الذي لا خلاف فيه ، أعني الإتحاد في الجنس في تطرق الربا .

تنبيهُ : حكم الشارع تعبداً بالاتحاد جنس الحنطة والشعير ، فلا يجوز بيع أحدهما بالآخر مع التفاضل ، وتدل على هذا الحكم عدّة من الروايات المستفيضة :

(١) وسائل الشيعة ١٤٦ / ١٨ ح ٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٤٦ / ١٨ ح ٥.

(٣) وسائل الشيعة ١٤٧ / ١٨ ح ٩.

(٤) وسائل الشيعة ١٥١ / ١٨ ح ٢ . الباب ١٥ من أبواب الربا .

(٥) وسائل الشيعة ١٥١ / ١٨ ح ١.

منها: صحیحہ هشام بن سالم عن أبي عبد الله علیہ السلام قال: سُئل عن الرجل بیبع الرجل الطعام الأکرار فلا يكون عنده ما يتم له ما باعه فيقول له: خذ ممی مکان کل قفیز حنطة قفیزین من شعیر حتی تستوفی ما نقص من الكیل. قال: لا يصلح، لأنّ أصل الشعیر من الحنطة، ولكن يردد عليه الدرارم بحسب ما ينقص من الكیل^(١).

ومنها: صحیحہ عبد الرحمن بن أبي عبد الله قال: قلت لأبی عبد الله علیہ السلام: أیجوز قفیز من حنطة بقفیزین من شعیر؟ فقال: لا یجوز إلا مثلاً بمثل، ثم قال: إن الشعیر من الحنطة^(٢).

ومنها: صحیحہ أبي بصیر عن أبي عبد الله علیہ السلام قال: الحنطة والشعیر رأساً برأس، لا یزاد واحد منها على الآخر^(٣).

ومنها: صحیحہ الحلبی عن أبي عبد الله علیہ السلام قال: قال: لا یباع مختومان من شعیر بختوم من حنطة، ولا یباع إلا مثلاً بمثل، والتمثيل ذلك.

قال: وسُئل عن الرجل یشتري الحنطة فلا یجد صاحبها إلا شعيراً أیصلح له أن یأخذ اثنين بوحد؟ قال: لا، إنما أصلهما واحد، وكان علي علیہ السلام یعد الشعیر بالحنطة^(٤).

ومنها: صحیحہ أخرى للحلبی عن أبي عبد الله علیہ السلام - فی حدیث - قال: ولا یصلح الشعیر بالحنطة إلا واحد بوحد^(٥).

ومنها: خبر أحمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى بن جعفر العلوی العمري عن أبيه عن آبائه عن علي علیہ السلام أنه سُئل: ممّا خلق الله الشعیر؟ فقال: إن الله تبارك وتعالى أمر آدم: أن أزرع ممّا اخترت لنفسك، وجاءه جبرئيل بقبضة من الحنطة، فقبض آدم على قبضة وقبضت حواء على أخرى، وقال آدم لحواء: لا تزرعي أنت، فلم تقبل أمر آدم، فكلّما زرع آدم جاء

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٧ ح ١. الباب ٨ من أبواب الربا.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٨ ح ٢.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٨ ح ٣.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٨ ح ٤.

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٩ ح ٥.

حنطة وكلما زرعت حواء جاء شعيراً»^(١).

وهذه الروايات المعتبرة المستفيضة تدل على أن الحنطة والشعير في حكم الجنس الواحد تعبدًا في تطرق الربا، فلا ينظر إلى اختلافهما عرفاً واسماً وجنساً. وهكذا لا يسمع إلى خلاف القديمين^(٢) كما نقل عنها العلامة في المختلف^(٣)، وتبعهما ابن ادريس الحلي في السرائر^(٤).
نعم، الحكم مختص بالربا، فلا يحكم باتحادهما فيسائر الأبواب كالزكاة والنذور والغرامات والإقرار وغيرها كما ذكره صاحب العروة^(٥).

تذكرة: قال العلامة في تذكرة الفقهاء: «الأصل مع كل فرع له واحد، وكذا فروع كل أصل واحد - وذلك كاللبن الحليب مع الزبد والسمن والمخيض واللّبأ والشيراز^(٦) والأقط والمضل^(٧) والجبن والترجين^(٨) والكشك والكاخ^(٩) والسمسم مع الشيرج والكشب^(١٠) والراشي، ويزد الكتان مع حبه، والحنطة مع الدقيق والخبز على اختلاف أصنافه من الرقاق والفرن وغيرها ومع المهريسة، والشعير مع السويق، والتمر مع السيلان والدبس والخل منه والعصير منه، والعنب مع دبسه وخله، والعسل مع خله، والزيت مع الزيتون وغير ذلك - عند علمائنا أجمع، فلا يجوز التفاضل بين اللبن والزبد والسمن والمخيض واللّبأ والأقط وغير ذلك مما تقدم، بل يجب التماثل نقداً، ولا يجوز نسيئه لا متماثلاً ولا متفاضلاً، ولا فرق في ذلك بين أن

(١) علل الشرائع ٢ / ٥٧٤ ح ٢ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٣٤٤ ح ٢.

(٢) ابن الجنيد في كتابه المفقود المسمي بالأحمدى في الفقه الحمدى وابن أبي عقيل العانى.

(٣) مختلف الشيعة ٥ / ٨٩.

(٤) السرائر ٢ / ٢٥٤.

(٥) العروة الوثقى ٦ / ٤٢.

(٦) الشيراز: اللبن الرائب المستخرج ماؤه.

(٧) المضل: ما سال من الأقط إذا طبخ ثم عصر.

(٨) ارتجن الزبد: طبخ فلم يصف وفسد.

(٩) الكاخ: إدام يؤتدم به، وخصه بعضهم بالمخلات التي تستعمل لتشهّي الطعام، جمعه الكواخ.

(١٠) الكشب: عصارة الدهن.

بيان الأصل مع فرعه أو بعض فروعه مع البعض»^(١).

أقول : العلامة الحلي ادعى قاعدةً مهمة في المقام، وهي : الأصل مع كلّ فرع له واحد وكذا فروع كلّ أصل واحد، ثمّ مثل بأمثلة واستدل عليها بإجماع علمائنا، والمشهور وافقوه في هذه القاعدة الكلية المدعاة، لو لم تكن إجماعية.

ولكن بعض فقهائنا أنكروا هذه القاعدة الكلية واقتصروا فيها في موارد النص ولم يتعدوا من موارد النص إلى هذه القاعدة الكلية.

منهم : الحق الأردبيلي، ولعله أول من خالف العلامة، قال مستشكلاً على هذه القاعدة : «...إلا أن الدليل على الكلية غير واضح، لأنّه ما وجد شيءٌ صحيح صريح في الكلية، والاسم غير صادق والاختلاف ممكّن حقيقة بل هو الظاهر، لاختلاف الخواص مثل الخل والتمر والجبن والحليب... وبالجملة الدليل غير قائم على الإتحاد بين الشيء الربوي وأصله كليّة بل قائم على عدمه، والأصل وأدلة إباحة البيع دليل المجاز، إلا أن كلام الأصحاب ذلك، فالخروج عنه مشكل والمسألة من المشكلات يحلّها محلّها، وقد ادعى الإجماع في أكثرها في التذكرة... فما ثبت الإجماع فيه لا يمكن الخروج عنه، وظاهر التذكرة الإجماع في كلّ أصل مع فرع كلّ أصل مع آخر، فتأمل»^(٢).

ومنهم : السيد اليزيدي صاحب العروة عليه السلام قال : «الإنصاف عدم استفادة الكلية من الأخبار المذكورة، إذ هي مختصة بمثل الحنطة والدقيق والسوق والعنب والزبيب، فلا دلالة فيها على إتحاد مثل الحلوب والتمر والعنبر مع الخل منها ونحو ذلك.

ودعوى الإنعام بعدم القول بالفصل كما ترى، وإجماع التذكرة ممنوع... فالظهور عدم التعدّي عن موارد الأخبار من مثل الدقيق والسوق إلا إلى أمثلها لا كلّ أصل وفرع، والفرق بين تغيير صورة شيءٍ إلى شيءٍ آخر، وبين استخراج شيءٍ من شيءٍ أو تركيب شيءٍ من شيءٍ بحيث صار شيئاً ثالثاً... فتحصل أنّ الأظهر التفصيل بين تغيير صورة شيءٍ إلى شيءٍ وبين

(١) تذكرة الفقهاء ١٦٣ / ١٠ المسألة ٨٤.

(٢) مجمع الفائدة والبرهان ٤٧٥ / ٨ و ٤٧٦.

استخراج شيءٍ من شيءٍ أو تركيب شيءٍ من أشياء بحيث يصير شيئاً آخر وحقيقة أخرى»^(١).

ومنهم: المؤسس الشيخ عبد الكريم الحائز اليزيدي رحمه الله، قال على ما في تقريرات بحثه الشريف: «... فيبقى في المقام بعض الأخبار الخاصة ببعض الموارد... وهذه أيضاً لا يمكن التعدي عن مواردها واستكشاف قاعدة كلية منها تطرّد في كلّ ما هو من قبيلها مثل التر وخله واللبن وفروعه وغير ذلك مما هو دائر في كتبهم - رضوان الله عليهم - وبالجملة، ما ذكروه من إتحاد كلّ أصل مع فرعه خصوصاً إتحاد فروع الأصل الواحد بعضها مع بعض ... يكون استخراجها من الأخبار في غاية الصعوبة إلا في الموارد الخاصة المنصوصة، وقد تفطن له المقدس الأربيلي رحمه الله»^(٢).

أقول: بعد هذا الخلاف الثابت بين المشهور والأعلام الثلاثة فلابد من ملاحظة الروايات الواردة في المقام حتى يتبيّن جلية الحال من إمكان التعدي منها إلى القاعدة الكلية أو عدمه:

منها: موثقة سماعة قال: سأله عن الحنطة والشعير؟ فقال: إذا كانا سواء فلا بأس.

قال: وسأله عن الحنطة والدقيق؟ فقال: إذا كانا سواء فلا بأس^(٣).

وهذه الموثقة تدلّ على أن الحنطة ودقيقها واحد في الجنس الربوي، ويمكن التعدي إلى إتحاد الحبوب مع دقيقها في الربا.

ومنها: صحيحة محمد بن مسلم ووزارة عن أبي جعفر عليه السلام قال: الحنطة بالدقيق مثلًا بعشل، والسوبيق بالسوبيق مثلًا بعشل، والشعير بالحنطة مثلًا بعشل لا بأس به^(٤).

مفهوم الصحيفة دالٌ على مدلول الموثقة الماضية.

ومنها: صحيحة محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام قال: سأله عن الرجل يدفع إلى

(١) العروة الوثقى ٦ / ٤٧ و ٤٨.

(٢) المكاسب المحرمة / ٢٩ لشيخنا آية الله الشيخ محمد علي الأراكي رحمه الله.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٩ ح ٦.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٤١ ح ٢.

الطحان الطعام فيقاطعه على أن يعطي لكل عشرة أرطال إثنى عشر دقيقاً؟ قال: لا. قلت: فالرجل يدفع السمسم إلى العصار ويضمن له لكل صاع أرطاً مسماة؟ قال: لا^(١). هذه الصحيحة تدل على إتحاد الحبوب ودقيقها، والسمسم وزيتها في الجنس الربوي. وغاية الأمر يمكن التعدي من السمسم وزيتها إلى الحبوب الدهنية وأزياتها. ومنها: صحيحة زرارة عن أبي جعفر عليه السلام قال: الدقيق بالحنطة والسويق بالدقيق مثل بعشل لا بأس به^(٢).

وهذه الصحيحة تدل على إتحاد الحنطة ودقيقها وسويقها في الجنس الربوي. ومنها: موثقة سماعة قال: سُئل أبو عبد الله عليه السلام عن العنبر بالزبيب؟ قال: لا يصلح إلا مثلاً بعشل، قال: والتر والرطب مثلاً بعشل^(٣).

سند هذه الرواية موثقة، لأن المراد بأبي أيوب الراوي عن سماعة هو ابراهيم ابن عثمان أو عيسى أبي أيوب الخزاز الثقة. وتدل على إتحاد العنبر والزبيب، والتر والرطب، في الجنس الربوي.

ومنها: حسنة أبي الربيع الشامي قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: ماترى في التر والبسر الأحمر مثلاً بعشل؟ قال: لا بأس، قلت: فالبخنج والعنبر مثلاً بعشل؟ قال: لا بأس^(٤). هذه الحسنة بفهمها تدل على إتحاد التر والبسر الأحمر، والبخنج والعنبر في الجنس الربوي. والمراد بالبسر: التر إذا لون ولم ينضج، الواحدة بُسرة وجمعها بُسارات. والمراد بالبخنج: العصير المطبوخ.

وأنت ترى أن هذه الروايات قاصرة عن إثبات القاعدة الكلية المدعاة في المقام. نعم لابد من قبول إتحاد الجنس في مذكورات النصوص تعبداً، وأماماً في غيرها التعدي والحكم بإتحاد الجنس في كل أصل وكل فرع له أو إتحاد كل فرع مع فرع آخر منه، فشكل في الغاية

(١) وسائل الشيعة ١٤١ / ١٨ ح ٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٤٢ / ١٨ ح ٤.

(٣) وسائل الشيعة ١٤٩ / ١٨ ح ٣.

(٤) وسائل الشيعة ١٥٠ / ١٨ ح ٥.

عند أولى ال دراية .

قد تمسّك القائلون بالتعدي بالروايات الواردة في إتحاد جنسي الحنطة والشعير في الربا، حيث علل هذا الإتحاد في بعضها بأنّ: «إِنَّا أَصْلَهَا وَاحِدٌ» كما في صحيح البخاري^(١) أو: «أَنَّ الشَّعِيرَ مِنَ الْحُنْطَةِ» كما في صحيح عبد الرحمن بن أبي عبد الله^(٢).
وفيه: أنه لا يمكن التعدي بهاتين الروايتين وأمثالهما، وإن يكن التعدي فيمكن القول بأنّ الأصل في جميع الأشياء أو جلّها واحدٌ، ولا يذهب إليه أحد.
فلا بدّ من الذهاب إلى انحصر في المذكورات في النصوص فقط.

وأما التمسك للتعدي برسالة ومصرمة علي بن إبراهيم القمي عن رجاله عمن ذكره «قال: الذهب بالذهب والفضة بالفضة وزناً بوزن سواء ليس لبعضه فضل على بعض،... إلى أن قال: وما كيل أو وزن ممّا أصله واحد فليس لبعضه فضل على بعض كيل بكيل ووزن بوزن، فإذا اختلف أصل ما يكال فلا يأس به إثنان بواحد...»^(٣).
أيضاً غير تام لأنّه: أولاً: الرواية مرسلة.

وثانياً: أنها مصرمة، لم تنسب إلى المعصوم عليه السلام.
وثالثاً: من المحتمل قوياً أنها فتوى القائل التي استفادها من التعليل الوارد في أخبار إتحاد الحنطة والشعير في الجنس الربوي، وقد مر الكلام فيها.

نعم، دلالتها لا يأس بها، ولكن إفاده دلالتها بعد ثبوت كونها من كلام الإمام عليه السلام.
وبالجملة، حيث لم تثبت كونها رواية فلا يثبت بها شيئاً.
والحاصل، التعدي من المذكورات في الروايات إلى ما ذكره العلامة وتبعه المشهور مشكل غاية الإشكال، لولا الإجماع.
نعم، ينبغي الإحتياط في المقام للخروج عن مخالفة المشهور، والله سبحانه هو العالم.
هذا كله في الشرط الأول.

(١) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٣٨ ح ٤.

(٢) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٣٨ ح ٢.

(٣) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٥٨ ح ١٢.

الشرط الثاني: الكيل أو الوزن

يُشترط في تحقق الربا كون الثمن والمثمن من المكيل والوزون، فلا ربا في غيرهما.

قد ادعى العلامة الإجماع على هذا الاشتراط في كتابه «تذكرة الفقهاء»^(١).

وقال صاحب الجوهر في ذيل هذا الاشتراط: «إذا كان المبيع والثمن كذلك (أي من المكيل والوزون) مع اتحاد الجنس حرّم الربا فيها إجماعاً بقسميه، وسنةً وكتاباً، بل كاد يكون ضروريّاً»^(٢).

وتدلّ على هذا الاشتراط - مضافاً إلى الإجماع - النصوص المستفيضة:

منها: صحيحه زرارة عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لا يكون الربا إلا فيما يقال أو يوزن^(٣).

ومنها: موثقة عبيد بن زراره قال: سمعت أبي عبد الله عليه السلام يقول: لا يكون الربا إلا فيما يقال أو يوزن^(٤).

والروايتان تدلان على انحصر الربا البيعي فيما يقال أو يوزن، لأنّ الاستثناء بعد النفي يدل على الحصر.

ومنها: صحيحه الحلبي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لا بأس بمعاوضة المtau ما لم يكن كيلاً ولا وزناً^(٥).

يُستفاد من الرواية أنّ المعاوضة بالمتاع لا بأس بها إلا مع التفاضل في المكيل والوزون.

ومنها: موثقة بل صحيحه منصور بن حازم قال: سأله عن الشاة بالشاتين والبيضة

(١) تذكرة الفقهاء ١٠ / ١٩٤.

(٢) الجوهر ٢٣ / ٣٥٨.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٢ ح ١. الباب ٦ من أبواب الربا.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٣ ح ٣.

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٥٥ ح ٣. الباب ١٧ من أبواب الربا.

بالبيضتين؟ قال: لا بأس ما لم يكن كيلًا أو وزنًا^(١).

سند الرواية تام، لأنّ المراد بالعباس هو أبو الفضل ابن عامر بن رياح الثقيفي القصباي، الشيخ الصدوق الشفاعة كثير الحديث، بقرينة رواية أبيوبن نوح عنه وداود بن الحسين موثق كالصحيح، فسند الرواية موثق بل صحيح. هذا كلّه في سند الكليني وسند الشيخ موثق، فالتعبير عنها بالخبر كما في الجواهر^(٢) وتبعه صاحب العروة^(٣) غير تام. ودلالتها على المطلوب واضحة.

ومنها: موثقة له - أي لمنصور بن حازم - عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال في حديث: كلّ شيء يكال أو يوزن فلا يصلح مثلين بثل إذا كان من جنس واحد، فإذا كان لا يكال ولا يوزن فلا بأس به إثنين بوحدة^(٤).

سند الشيخ إلى حفيد سماعة موثق، والمراد بابن رباط في السند هو أبو الحسن علي بن الحسن بن رباط البجلي الكوفي الشفاعة، بقرينة نقل كتابه بواسطة الحسن بن محمد بن سماعة وروايته عن عبد الله بن مسكان. وبقية رجال السند كلّهم ثقات، فالرواية موثقة سندًا، كما عبر عن سندتها بالموثق في الجواهر^(٥) وتبعه صاحب العروة^(٦). ودلالتها كالنص على المطلوب.

ومنها: حسنة داود بن الحسين أنه سأله أبو عبد الله عليه السلام عن الشاة بالشاتين والبيضة بالبيضتين؟ فقال: لا بأس ما لم يكن مكيلاً أو موزوناً^(٧).

سند الصدوق إلى داود بن الحسين حسن، لورود الحكم بن مسكن المكفوف فيه وهو

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٥٢ ح ١. الباب ١٦ من أبواب الربا .

(٢) الجواهر ٢٣ / ٣٥٩ .

(٣) العروة الوثقى ٦ / ٤٩ .

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٥٣ ح ٣ .

(٥) الجواهر ٢٣ / ٣٥٨ .

(٦) العروة الوثقى ٦ / ٤٩ .

(٧) وسائل الشيعة ١٨ / ١٥٥ ح ٢. الباب ١٧ من أبواب الربا .

حسن، كما في نتائج التنقية^(١)، وعبر عن هذا السند والد المجلسي بقوىٌ كالصحيح^(٢) وولده مهذب بقوىٌ^(٣).

وداود بن الحصين موثق كالصحيح، فسند الرواية حسن عندنا.
ودلالتها بالمفهوم واضحة.

وهذه الروايات المعتبرة تكفي في إثبات هذا الحكم الإجماعي، يعني اشتراط الكيل والوزن في البيع الربوي.

تنبيهُ: الظاهر من الروايات الماضية أنَّ الحكم يدور مدار وصفي المكيلية والموزونية من غير دخل زمان فيه أصلًا، فما يذكر من اختصاص الحكم بما كان من المكيل أو الموزون في عصر النبي ﷺ - كما عن الشيخ في ظاهر المبسوط^(٤) والفضل المقداد في التنقية الرائع^(٥) وادعاء الاجماع عليه - غير تام.

وهكذا ما ذكره من أنَّ المدار في المكيل والموزون ما كان في عصر النبي ﷺ من غير فرق بين بلده وسائر البلاد إذا استقر أهلها عليه، فما كان مكيلاً أو موزوناً في عصره ﷺ في جميع البلدان أو كل بلد جرى فيه الربا وإن تغير بعد ذلك، وما لم يكن من أحدهما في عصره ﷺ لا يجري فيه الربا وإن صار من أحدهما بعد عصر النبي ﷺ.

وهذان القولان ضعيفان، لأنَّ الحكم في الروايات الماضية وغيرها يدور مدار وصفي المكيلية والموزونية، ولا تنحصران بعصر النبي ﷺ، فما كان مكيلاً أو موزوناً في أي عصرٍ وزمانٍ وأي بلدٍ ومكانٍ يجري فيه الربا إن بيع مع التفاضل.

فعلى ما ذكرنا لو كان شيء موزوناً في عصر النبي ﷺ ولكن الآن بيعاً عدداً فلا يجري فيه الربا، ولو كان شيء بيعاً عدداً في عصره ﷺ ولكن الآن بيعاً موزوناً يجري فيه

(١) نتائج التنقية / ٤٤.

(٢) روضة المتقيين / ١٤ / ١١٣.

(٣) الوجيزة في علم الرجال / ٢٢٩ الرقم ١٤١.

(٤) المبسوط / ٢ / ٩٠.

(٥) التنقية الرائع / ٢ / ٩١.

الربا . والله سبحانه هو العالم .

تذكرة : إن اختلفت البلدان في الكيل أو الوزن أو العد أو غيرها ، فلكل بلد حكم نفسه ، فيجري الربا في بلد الكيل والوزن ولا يجري في بلد العد ، وذلك لما ذكرنا من أن الحكم يدور مدار الوصف . فما نسب إلى الشيخ في النهاية^(١) وسلام بن عبد العزيز الديلمي في المراسم^(٢) وقواء فخر الحقين في إيضاح الفوائد^(٣) من تغليب جانب الحرمة غير تمام بما ذكرناه .

وإن اختلف في بلد واحد ، يعني يباع فيه تارة بالوزن وتارة بالعد نحو الخنزير في عصرنا الحاضر ، فلا يدخل تحت إطلاق أحد الخطابين من حرمة الربا وحلية البيع ، لعدم إمكان دخوله تحتهما معاً ، والدخول في تحت أحدهما دون الآخر ترجيح بلا مرجح ، فتصل النوبة إلى الأصل العملي ، وهو يقتضي البراءة من الحرمة ، يعني جواز بيعه مع التفاضل .

وما نسب إلى المفید^(٤) من اختصاص الم gioz بالغلب ومع التساوي يرجح جانب الحرمة ، أيضاً غير تمام بما ذكرناه . نعم : قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ موافق للإحتياط الحسن ، ولكن الاستدلال به بما رواه الأحسائي مرفوعاً عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال : ما اجتمع الحرام والحلال إلا غالب الحرام . الحال^(٥) ، غير تمام . لضعفها سندأ ودلالة .

ولذا قال صاحب الجوائز^(٦) بعد نقل كلام المفید وموافقته للإحتياط والاستدلال له بالمرسلة : «... لكن لا يخفى عليك عدم وجوب مراعاة الأول (يعني الإحتياط) عندنا وعدم تناول الثاني (يعني المرسلة) لما نحن فيه» .

(١) النهاية / ٢ / ١٢٢ و ١٢٣ .

(٢) المراسم / ١٧٩ .

(٣) إيضاح الفوائد / ٤٧٦ .

(٤) المقنعة / ٦٠٤ .

(٥) عوالي الالبي / ٢ / ٣٥٨ و نقل عنه في بحار الأنوار / ٢ / ٢٧٢ ح ١٦ / ٣٥٨ .

(٦) الجوائز / ٢٣ / ٣٦٥ .

ثم إن هاهنا فروعًا لابد من التنبيه عليها

الأول : الربا يجري في جميع المعاملات

هل الربا يجري في جميع المعاوضات والمعاملات المالية أو يختص بعقدي البيع والقرض ؟ ذهب المشهور إلى الأول، وذهب ابن إدريس الحلي والعلامة إلى الثاني^(١).

قال الفقيه المتبع السيد جواد العاملي عليه السلام : «... وهذا التعريف [يعني أنه يجري في جميع المعاوضات المالية] يناسب ما حكى عن الأكثر، حكاه المقدس الأردبيلي في آياته^(٢)، وقد حكى^(٣) عن السيد والشيخ والقاضي وابن المتوج وفخر المحققين من أنه يثبت في كل معاوضة ولا يختص باليبيع، وهو خيرة الشهيدين في صلح الدروس^(٤) والمسالك^(٥) والروضة^(٦) وغضب الأولين^(٧)، وأبي العباس في صلح المذهب^(٨) والمقتصر^(٩) والفخر في صلح الإيضاح^(١٠) والصالح القطفي والحق الثاني^(١١) والفضل الميسى والمقدس الأردبيلي^(١٢) وغيرهم^(١٣)، وهو صريح الشرائع^(١٤) في باب الغصب وظاهره في باب

(١) نقل عنها صاحب الجواهر في كتابه ٢٣٨ / ٢٣.

(٢) زبدة البيان / ٤٢٢.

(٣) حكاه السيد الطباطبائى في الرياض / ٨ / ٢٧٩.

(٤) الدروس / ٣ / ٣٢٨.

(٥) المسالك / ٤ / ٢٦٩.

(٦) الروضة البهية / ٤ / ١٨٠.

(٧) الدروس / ٣ / ١١٦ والمسالك / ١٢ / ١٨٩.

(٨) المذهب البارع / ٢ / ٥٣٧.

(٩) المقتصر / ١٩٨.

(١٠) إيضاح الفوائد / ٢ / ١٠٤.

(١١) جامع المقاصد / ٤ / ٢٦٦.

(١٢) مجمع الفائدة والبرهان / ٨ / ٤٥٧.

(١٣) كالسيد الطباطبائى في الرياض / ٨ / ٢٧٩.

(١٤) الشرائع / ٣ / ٢٤٠.

الصلح^(١) ...»^(٢).

وقال صاحب الجواهر: «... بل قيل إن الفاضل [العلامة الحلي] قد رجع عنه في كتاب الصلح من القواعد، فينحصر الخلاف حينئذ بالحلي [ابن إدريس ...]»^(٣).

أقول: العبارة الموجودة في المطبوعة من صلح القواعد هكذا: « ولو صالح على عين بأخرى في الربويات في إلحاقه باليبي نظر، وكذا في الدين بمثله، فإن الحقناه فسد...»^(٤).

وأنت ترى عدم ظهور العبارة في رجوعه^{عليه السلام} عن قوله، والله سبحانه هو العالم.

فلا بدّ من ملاحظة الروايات الواردة في المقام حتّى يتبيّن اختصاص الربا بعقدي البيع

والقرض فقط أو جريانه في جميع المعاملات والمعاوضات المالية: منها: صحيحة الحلي عن أبي عبد الله^{عليه السلام} قال: الفضة بالفضة مثلًا بمثل، ليس فيه زيادة ولا نقصان، الزائد والمستزيد في النار^(٥).

بتقريب: عدم ورود التخصيص باليبي، بل الرواية مطلقة، فيجري الربا في جميع المعاوضات.

ومنها: صحيحة أبي بصير وغيره عن أبي عبد الله^{عليه السلام} قال: المخطة والشاعر رأساً برأس، لا يزاد واحد منها على الآخر^(٦).

بتقريب: ما قد مرّ آنفًا من عدم ورود التخصيص بل أنها مطلقة، فتشمل جميع المعاوضات والمعاملات المالية.

ومنها: صحيحة زرارة عن أبي جعفر^{عليه السلام} قال: الدقيق بالمخطة والسويق بالدقيق مثل بثل لا بأس به^(٧).

(١) الشرائع ١٢١ / ٢.

(٢) مفتاح الكرامة ٤ / ٥٠٢ - ٨ / ١٤.

(٣) الجواهر ٢٣ / ٣٣٨.

(٤) قواعد الأحكام ٢ / ١٧٣.

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٦٥ ح ١. الباب ١ من أبواب الصرف.

(٦) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٨ ح ٣. الباب ٨ من أبواب الربا.

(٧) وسائل الشيعة ١٨ / ١٤٢ ح ٤. الباب ٩ من أبواب الربا.

ومنها: صحيحة عبد الرحمن بن أبي عبد الله قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: أيجوز قفيز من حنطة بقفيزين من شعير؟ فقال: لا يجوز إلا مثلاً بثل، ثم قال: إن الشعير من الحنطة^(١).
 ومنها: صحيحة محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام قال: سأله عن الرجل يدفع إلى الطحان الطعام فيقاطعه على أن يعطي لكل عشرة أرطال إثنى عشر دقيقاً؟ قال: لا. قلت: فالرجل يدفع السمسم إلى العصار ويضمن له لكل صاع أرطاً مسماة؟ قال: لا^(٢).
 قال صاحب الجواهر بعد نقل هذه الصحيحة: «بل قيل: إنه صريح في المطلوب»^(٣). يعني أن هذه الرواية كالنص في التعدي من البيع إلى غيره من المعاوضات المالية. وهي كذلك.
 ومنها: صحيحة سيف التمار قال: قلت لأبي بصير: أحب أن تسأل أبا عبد الله عليه السلام عن رجل استبدل قوصرتين فيها بسر مطبوخ بقوصرة فيها قمر مشقق. قال: فسألته أبو بصير عن ذلك فقال عليه السلام: هذا مكروره، فقال: إن علي بن أبي طالب عليه السلام كان يكره أن يستبدل وسقاً من قمر المدينة بوسقين من قمر خيبر، لأن قمر المدينة أدونهما، ولم يكن علي عليه السلام يكره الحال^(٤).

بتقرير: أن الاستبدال أعم من البيع وغيره من المعاوضات المالية.
 والحاصل، هذه الروايات كلها مطلقة تشمل جميع المعاوضات المالية ولا تختص بالبيع، ودعوى الاختصاص به والانصراف لغلبة البيع ممنوع. فالربا يجري في جميع المعاوضات والمعاملات المالية كما عليه المشهور. والله سبحانه هو العالم.

الثاني: موارد استثناء حرمة الربا

قد استثنوا من حرمة الربا أربعة موارد:

الف: الربا بين الوالد وولده

ب: وبين السيد وعبد

ج: وبين الرجل وزوجته

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٨ ح ٢. الباب ٨ من أبواب الربا.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٤١ ح ٣. الباب ٩ من أبواب الربا.

(٣) الجواهر ٢٣ / ٣٣٧.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٥١ ح ١. الباب ١٥ من أبواب الربا.

د : وبين المسلم والحربي، إذا أخذه المسلم. ويثبت بين المسلم والذمي.

وهذا الحكم إجماعي عند أصحابنا لم يخالف في كلّيته أحد^(١) ، إلا الشريف المرتضى عليه السلام في المسائل الموصلية الثانية، وأنقل هنا قام كلامه لما فيه من فوائد وتنظر لك كيفية استنباطه، قال عليه السلام : « وبالله التوفيق، إنّ كثيراً من أصحابنا قد ذهبو إلى نفي الربا بين الوالد وولده وبين الزوج وزوجته والذمي والمسلم، وشرط قوم من فقهاء أصحابنا في هذا الموضوع شرطاً، وهو أن يكون الفضل مع الوالد إلا أن يكون له وارث أو عليه دين .

وكذلك قالوا: أنه لا ربا بين العبد وسيده إذا كان لا شريك له فيه، وإن كان له شريك حرم الربا بينهما، وكذلك العبد المأذون له في التجارة، حرم الربا بينه وبين سيده إذا كان العبد قد استدان مالاً عليه .

وعولوا في ذلك على ما روی عن أمير المؤمنين عليه السلام من قوله: ليس بين الرجل وبين ولده ربا، وليس بين السيد وبين عبده ربا^(٢) . ورووا عن الصادق عليه السلام أنه قال: ليس بين المسلم وبين الذمي ربا، ولا بين المرأة وزوجها^(٣) . وأما العبد وسيده فلا شبهة في انتفاء الربا بينهما .

ويوافقنا على ذلك أبو حنيفة وأصحابه الثوري والليث والحسن بن صالح بن حبي والشافعي . ويختلف مالك الجماعة في هذه المسألة، لأن مالكاً يذهب إلى أن العبد يملك ما في يده مع الرق، والجماعة التي ذكرناها تذهب إلى أن الرق يمنع من الملك، وهو الصحيح . وإذا كان ما في يد العبد ملكاً لمؤلفه لم يدخل الربا بينهما، لأن المالين في الحكم مال واحد والمالك واحد، وهذا يتبع^(٤) حكم المأذون له في التجارة، يتعلق على^(٥) الغرماء بما في يده .

(١) السيد جواد العجمي ادعى الإجماع على المسائل الفرعية المذكورة ونقله عن عدة من الكتب، راجع مفتاح الكرامة ٤ / ٥٢٩ و ٥٣٠ و ١٤٥٣١ و ٩٥ و ٩٨ و ١٠١ و ١٠٢ - وتبعد في الجوهر وادعى الإجماع بقسميه على هذه المسائل راجع الجواهر ٢٢ / ٣٧٨ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ .

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٥ ح ١ .

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٦ ح ٥ .

(٤) ظ : يتغير .

(٥) ظ : ويتعلق حق الغرماء بما في يده .

وكذلك يتغير في هذا الحكم حال العبد بين شريكين، فالشبهة في انتفاء الربا بين العبد وسيده مرتفعة.

وإنما الكلام في باقي المسائل التي ذكرناها، فالأمر فيها مشكل.
والذي يقوى في نفسي أن الربا محروم بين الوالد ولولده والزوج وزوجته والدمي والمسلم، كتحريمه بين غيريين.

فأمّا الأخبار التي وردت وفي ظاهرها أنه لا رباء في هذه الموضع، إذا جاز العمل بها جاز أن نحملها على تغليظ تحريم الربا في هذه الموضع، كما قال الله تعالى: ﴿فَلَا رَبْرَبَةَ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ﴾^(١) ولم يرد أن الرفت في غير الحج لا يكون رفثاً ولا محراً، وكذلك الفسوق، وإنما أراد بذلك تغليظ تحريمه والنهي عنه.

ومن شأن أهل اللغة إذا أكدوا تحريم شيء أدخلوا فيه لفظ النفي، لينبئ عن تحقيق التحرير وتأكيده وتغليظه، كما أنّ في مقابلة ذلك إذا أرادوا أن يؤكدوه ويغلظوا الإيجاب استعملوا فيه لفظ الخبر والإثبات، كما قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا﴾^(٢) وإنما أكد بذلك وجوب أمانه، وكان هذا القول آخر من أن يقول: فأمنوا من دخله ولا تخيفوه.

وكذلك قوله عائلاً «الuarية مردودة، والزعيم غارم»^(٣) وإنما المراد به أنه يجب رد العارية، وغرامة الزعيم الذي هو الضامن، وأخرج الكلام مخرج الخبر للتأكيد والتغليظ، فهذا في باب الإيجاب نظير ما ذكرنا في باب المحظر والتحريم.

فإن قيل: فائي فائدة في تخصيص هذه الموضع نفي الربا فيها مع إرادة التحرير والتغليظ، والربا محروم بين كل أحد وفي كل أحد وفي كل موضع.

قلنا: في تخصيص هذه الموضع بالذكر مما يدل على أن غيرها مالم يذكر بخلافها. وهذا مذهب قد اختلف فيه أصحاب أصول الفقه، والصحيح ما ذكرناه. ومع هذا فغير ممتنع أن يكون للتخصيص فائدة.

(١) سورة البقرة / ١٩٧.

(٢) سورة آل عمران / ٩٧.

(٣) جامع الأصول / ٩١٠.

أما الوالد ولده والمرأة بينهما عظيمة متأكدة، فما حظر بين غيرهما وقبح في الشريعة، فهو المحرومة بينهما أقبح وأشد حظراً. وكذلك الزوج وزوجته، فيكون لهذا المعنى وقع التخصيص للذكر.

وأما الذمي والمسلم فيمكن أن يكون وجه تخصيصها هو أن الشريعة قد أباحت - لفضل الإسلام وشرفه على سائر الملل - أن يرث المسلم الذمي والكافر وإن لم يرث الذمي المسلم. وثبتت حق الشفاعة للمسلم على الذمي، ولا يثبتت حق الشفاعة للمسلم على الذمي، فشخص نفي الربا بالذمي والمسلم على سبيل الحظر بظاهر^(١)، فإنه يجوز للمسلم أن يأخذ من الذمي الفضل في الموضع الذي يكون فيه ربا، وإن لم يجز ذلك للذمي، كما جاز في الميراث والشفاعة.

فإن قيل: فما الذي يدعو إلى الإنصراف عن ظواهر الأخبار الروية في نفي الربا بين الجماعة المذكورة إلى هذا التعسف من التأويل.

قلنا: ما عدلنا عن ظاهر إلى تأويل متغرس، لأن لفظة النفي في الشريعة إذا وردت في مثل هذه الموضع التي ذكرناها، لم يكن ظاهرها للإباحة دون التحرير والتغليظ، بل هي محتملة لكل واحد من الأمرين إحتفالاً واحداً، ولا تعسف في أحدهما.

ولم يبق إلا أن يقال: فإذا احتملت الأمرين فلم جعلتموها على أحدهما بغير دليل.

وها هنا دليل يقتضي ما فعلناه، وهو أن الله تعالى حرم الربا في آيات محكمات من الكتاب لا إشكال فيها، فقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَدُرُّوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾^(٢) وقال: ﴿لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا﴾^(٣) وقال جل اسمه: ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمُسَّ﴾^(٤).

والأخبار الواردة عن رسول الله ﷺ وعن ولده من الأئمة عليهم السلام في تحريم الربا

(١) كذلك في النسخة.

(٢) سورة البقرة / ٢٨٧.

(٣) سورة آل عمران / ١٣٠.

(٤) سورة البقرة / ٢٧٥.

و حظره، والنهي عن أكله، والوعيد الشديد على من خالف فيه أكثر من أن تمحى . وقد علمنا أن لفظة «الربا» إنما معناه الزيادة، وقررت الشريعة في هذه اللحظة أنها زيادة في أجناس وأعيان مخصوصة . وخطاب الله تعالى وخطاب رسوله يجب حملها على العرف الشرعي دون اللغوي ، فيجب على هذا أن يفهم من ظواهر الآيات والأخبار أن الربا الذي هو التفاضل في الأجناس المخصوصة محروم على جميع المخاطبين بالكتاب على العموم، فيدخل في ذلك الولد والزوج والذمي مع المسلم، وكل من أخذ وأعطى فضلاً . فإذا أوردت أخبار تبني الربا بين بعض من تناوله ذلك العموم، حملنا النفي فيها على ما ذكرناه بما يطابق تلك الآيات ويوافقها، ولا يوجب تخصيصها وترك ظواهرها^(١) . انتهى كلامه في المسائل الموصليات الثانية .

ولكنه ^{عليه السلام} رجع عن هذا القول في كتابه «الانتصار» وقال فيه: «وممّا انفرد به الإمامية: القول بأنّه لا ربا بين الولد والده ولا بين الزوج وزوجته، ولا بين الذمي والمسلم، ولا بين العبد ومولاه . وخالف باقي الفقهاء في ذلك وأثبتو الربا بين كلّ من عددناه^(٢) .

وقد كتبت قدّيماً في جواب مسائل وردت من الموصلي تأوّلت الأخبار التي يرويها أصحابنا المتضمنة لنفي الربا بين من ذكرناه على أنّ المراد بذلك - وإن كان بلفظ الخبر - معنى الأمر، كأنّه قال: يجب أن لا يقع بين من ذكرناه ربا، كما قال تعالى: ﴿وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا﴾^(٣)، وقوله تعالى: ﴿فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا حَدَالٌ فِي الْحَجَّ﴾^(٤)، وقوله عليه السلام: العارية مردودة والرعين غارم^(٥) . ومعنى ذلك كله معنى الأمر والنفي وإن كان بلفظ الخبر .

فأمّا العبد وسيده فلا شبهة في نفي الربا بينهما، لأنّ العبد لا يملك شيئاً، والمال الذي في يده مال لسيده، ولا يدخل الربا بين الإنسان ونفسه؛ وهذا ذهب أصحابنا إلى أنّ العبد إذا كان

(١) رسائل الشريف المرتضى ١ / ١٨١ - ١٨٥.

(٢) المجموع، ج ٩ ص ٣٩١ - ٣٩٢.

(٣) سورة آل عمران / ٩٧.

(٤) سورة البقرة / ١٩٧.

(٥) عوالي الآلي / ج ١ ص ٣١٠ ح ٢١.

لولاه شريك فيه حرم الربا بينه وبينه.

واعتمدنا في نصرة هذا المذهب على عموم ظاهر القرآن، وأن الله تعالى حرم الربا على كل متعاقدين، قوله تعالى: ﴿لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا﴾^(١)، وهذا الظاهر يدخل تحته الوالد وولده والزوج والزوجة.

شمّ لما تأمّلت ذلك رجعت عن هذا المذهب؛ لأنّي وجدت أصحابنا مجتمعين على نفي الربا بين من ذكرناه، وغير مختلفين فيه في وقت من الأوقات، وإجماع هذه الطائفة قد ثبت أنه حجّة ويخصّ بمثله ظواهر الكتاب، وال الصحيح نفي الربا بين من ذكرناه.
وإذا كان الربا حكمًا شرعاً جاز أن يثبت في موضع دون آخر، كما يثبت في جنس دون جنس وعلى وجه دون وجه، فإذا دلّت الأدلة على تخصيص من ذكرناه وجب القول بوجب الدليل.

وممّا يمكن أن يعارض ظواهره به من ظاهر الكتاب: أن الله تعالى قد أمر بالإحسان والإنعم، مضافاً إلى ما دلّت عليه العقول من ذلك، وحد الإحسان: إيصال النفع لا على وجه الاستحقاق إلى الغير مع القصد إلى كونه إحساناً، ومعنى الإحسان ثابت في من أخذ من غيره درهماً بدرهمين؛ لأنّ من أعطى الكثير بالقليل وقصد به إلى نفعه به فهو محسن إليه، وإنما أخرجنا من عدا من استثنينا من الوالد وولده والزوج وزوجته بدليل قاهر تركنا له الظواهر. وهذا ليس مع المخالف في المسائل التي خالفنا فيها.

فظاهر أمر الله تعالى بالإحسان في القرآن في مواضع كثيرة كقوله تعالى: ﴿وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾^(٢)،

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعُدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾^(٣) يعارض الآيات التي ظاهرها عام في تحريم الربا، فإذا قالوا تختصّ آيات الإحسان لأجل آيات الربا، قلنا: ما الفرق بينكم وبين من خصّ آيات الربا لعموم آيات الأمر بالإحسان؟ وهذه طريقة إذا سلكت كانت

(١) سورة آل عمران / ١٣٠.

(٢) سورة القصص / ٧٧.

(٣) سورة النحل / ٩٠.

قوية»^(١).

أقول : الشريف المرتضى لم ينقض الإجماع بل رجع إلى الإجماع، ورجوعه بواسطة الإجماع يؤيد ويؤكد الإجماع، قال العلامة المؤسس الحائرى رحمه الله في هذا المجال وفي رد استدلال المرتضى رحمه الله في الموصليات : « ولا يخفى أنَّ كلامه رحمه الله هذا ممَّا يؤكِّد ما اشتهر من نفي تحرير الربا بين المذكورين غاية التأكيد، لكونه في ذلك العصر من المسلمات التي لم يكن السيد الفتوى بخلافها . هذا مضافاً إلى إمكان استفادة ذلك من نفس هذا التركيب مع قطع النظر عن هذا أيضاً، فإنَّ ما ذكره السيد من كون المراد نفي موضوع الربا المقصود به نفي جوازه وإباحته - كما في نفي الضرر في الحديث والرفث والفسق في الآية - وإن كان حقاً لكنه ليس مطرداً في هذا التركيب، وإنما المُسْلِم منه ما إذا كان سوقه ابتداءً بلا سابقة تشرع حكم في الموضوع الذي وقع تلو النفي كما في نفي الضرر، فإنَّ المنساق من نفي الموضوع حينئذ نفي إباحته وتشريع جوازه، وأمّا إذا كان مسبوقاً بأحد الأحكام الخمسة وبعد تشريع الحكم فيه على سبيل الكلية ثم سيق هذا التركيب في بعض الأصناف، فالمنساق منه حينئذ هو نفي ذلك الحكم المعمول فيه على وجه الكلية كما في الربا، فإنَّ حرمته ضرورية بين المسلمين، ونادي بتحريره الكتاب العزيز، وبعد هذا لو ورد « لا ربا بين الرجل وولده » الخ، فلا شبهة أنَّ أظهر الآثار الثابتة للربا في الأذهان هو التحرير، فيرجع النفي إليه، فيكون المقصود جوازه بين المذكورين . أمّا آية : ﴿فَلَأَرْفَثَ﴾ الآية، حيث أنه مع سبق الحكم بتحريم الفسوق والجدال حكنا بأنَّ المراد به نفي الجواز لأنَّ التحرير، فلشهادة قرينة المقام على ذلك حيث لا يتadar إلى ذهن أحد أن يكون حال الحج أسوأ من سائر الأحوال»^(٢) .

والحاصل، الإجماع قائم على كليلة هذه المسائل الأربع من نفي الربا وعدم حرمتها بين هؤلاء المذكورين، وأمّا جزئياتها فتأتي في ضمن البحث عن هذه المسائل منفرداً إن شاء الله تعالى .

(١) الانتصار / ٤٤٣ - ٤٤١، طبع جماعة المدرسين عام ١٤١٥.

(٢) المكاسب المحرمة / ٤١ لشيخنا آية الله الشيخ محمد علي الأراكي رحمه الله .

الف: لا ربا بين الوالد وولده

يدلّ على عدم حرمة الربا بين الوالد وولده - بعد الإجماع الذي قد مر ذكره - بعض

الروايات:

منها: حسنة زراة عن أبي جعفر عليه السلام قال: ليس بين الرجل وولده، وبين عبده، ولا بين أهله ربا، إنما الربا فيما بينك وبين ما لا تملك، الحديث^(١).

رجال السنن كلهم ثقات إلّا ياسين الضرير وهو في أول درجات الحسن، فالرواية به حسنة سندًا، فالتعديل بالصحيح عن سندها كما عن الجواهر^(٢) في الموضعين عجيب. وأمّا دلالتها فواضحة.

ومنها: حسنة زراة ومحمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام قال: ليس بين الرجل وولده ولا بين عبده ولا بين أهله ربا، إنما الربا في ما بينك وبين ما لا تملك، الحديث^(٣). الرواية من حيث السند حسنة بياسين الضرير، وأمّا دلالتها فواضحة. ويمكن إتحادها مع الرواية الماضية، أعني حسنة زراة.

ومنها: خبر عمرو بن جميع عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال أمير المؤمنين عليه السلام: ليس بين الرجل وولده ربا، وليس بين السيد وعبده ربا^(٤).

أمّا رجال السنن فحميد بن زياد النينواني موّثق، والخشاب لقب لثلاثة أشخاص: أوّلهم: الحسن بن موسى الخشاب وهو حسن، وثانيهم: عمران بن موسى الخشاب وهو مهمّل، وثالثهم: حجاج بن رفاعة الخشاب وهو ثقة، ولعلّ الأظهر في المقام أنّ المراد به هو الأوّل. والمراد بابن بقاح هو الحسن بن علي بن بقاح الثقة. ومعاذ بن ثابت حسن ولكن عمرو بن جميع الراوي الأخير ضعيف، فالرواية به ضعيفة الإسناد. ولكن دلالتها واضحة.

ومنها: ما في الفقه الرضوي: ليس بين الوالد وولده ربا، ولا بين الزوج والمرأة ربا،

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٥ ح ٣. الباب ٧ من أبواب الربا.

(٢) الجواهر ٢٣ / ٣٧٩ و ٣٨١.

(٣) التهذيب ٧ / ٧ ح ٧٥ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٦ ح ٤.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٥ ح ١.

ولا بين المولى والعبد، ولا بين المسلم والذمي^(١).

وذكر الصدوق مثلها في المقنع^(٢).

هذه الروايات الواضحة بعد الإجماع تدلّ على جواز أخذ الربا بين الوالد وولده. ثم يجوز أخذ الزيادة لكلّ منها، لإطلاق الروايات الورادة، وأفقي به في السرائر^(٣) والشائع^(٤) والتذكرة^(٥) والتحرير^(٦) والنهاية^(٧) والدروس^(٨) وإيصال النافع^(٩) والمسالك^(١٠) والروضة^(١١) وغيرها^(١٢)، وفي المفاتيح^(١٣) والرياض^(١٤) أنه لا خلاف فيه إلا من الإسکافي^(١٥) حيث خصّ الزيادة بالولد دون الوالد ويشرط أن لا يكون للوالد وارث ولا عليه دين، وهو شاذ كما قاله جماعة، وزاد في الحدائق^(١٦): «أقوله غالباً لا تخرج عن مذهب العامة». كما

(١) الفقه المنسوب إلى الرضا عليه السلام / ٢٨٥ ونقل عنه في مستدرك الوسائل / ١٣ ح ٣٣٩ / ١ وجامع أحاديث الشيعة / ٢٣ ح ٢٠٨ .

(٢) المقنع / ١٢٦ .

(٣) السرائر / ٢٥٢ .

(٤) شرائع الإسلام / ٤٠ / ٢ .

(٥) تذكرة الفقهاء / ١٠٧ / ٢٠٧ المسألة . ١٠٥ .

(٦) تحرير الأحكام الشرعية / ٢ / ٣١٢ . الخامس .

(٧) نهاية الأحكام / ٥٥٣ / ٢ .

(٨) الدروس / ٣ / ٢٩٩ - يستفاد من إطلاق كلامه عليه السلام .

(٩) إيصال النافع / للفاضلقطيفي ونقل عنه في مفتاح الكرامة / ٤ / ٥٢٩ - (١٤ / ٩٨) .

(١٠) مسالك الأفهام / ٣ / ٣٢٧ .

(١١) الروضة البهية / ٣ / ٤٤٥ .

(١٢) كالذهب / ١ / ٣٧٢ و الكفاية / ١ / ٥٠١ .

(١٣) مفاتيح الشرائع / ٣ / ٦٣ .

(١٤) رياض المسائل / ٨ / ٤٣٣ .

(١٥) نقل عنه العلامة في المختلف / ٥ / ٧٩ .

(١٦) الحدائق / ١٩ / ٢٦٠ .

قاله السيد العاملي في مفتاح الكرامة^(١).

وقال الوحيد البهبهاني في حاشيته على مجمع الفائدة والبرهان بالنسبة إلى تفصيل ابن الجنيد الإسکافي : « وهذا غريب بالنظر إلى الأخبار »^(٢).

ولما فرق هنا في إطلاق الولد بين الذكر والأنثى كما قال العلامة في تذكرة الفقهاء : « ولا فرق بين الولد الذكر والأنثى ، لشمول اسم الولد لها »^(٣) . وقال المحقق الثاني : « ولا فرق في الولد بين الذكر والأنثى لشمول الاسم »^(٤) .

وهكذا لا فرق بين الولد وولد الولد وإن نزل كما يشمله لفظ « الولد » وإطلاقه ، والعمل بالعموم والحكم بثبوت الربا بعد ورود المخصوص بلا وجه وإطلاق « الولد » على ولد الولد ليس بمحاجز ، بل يطلق عليه حقيقة . فالصحيح في المقام ما ذهب إليه الشهيد^ت في الدروس^(٥) من الحكم بعدم ثبوت الربا بين الجد وولد الولد . ولا يتم ما ذهب إليه ثانى الشهيدين^(٦) من ثبوت الربا بين الجد وولد الولد .

نعم ، الحكم يختص بالولد النسيبي ، فلا يجري في حق الولد الرضاعي ، لأنّه ليس بولد حقيقة ، كما أنه يختص بالأب فلا يجري في حق الأم ، كما هو واضح .

وأمّا ولد الزنا فهو يثبت هذا الحكم بينه وبين من له من نطفته أم لا ؟ الظاهر بعد الحكم بأنّ ولد الزنا أيضاً ولد في الحقيقة فلذا لا يجوز له نكاحها لو كانت بنتاً ، إلا أنّ النسب منقطع في الإرث فقط ، وأمّا في غير الإرث بالنسبة إليها جميع أحكام النسب باقية ، فيجري الحكم بالجواز بالنسبة إليها .

(١) مفتاح الكرامة ٤ / ٥٢٩ - ٩٦ / ١٤ .

(٢) حاشية مجمع الفائدة والبرهان / ٢٩٥ .

(٣) تذكرة الفقهاء ١٠ / ٢٠٩ .

(٤) جامع المقاصد ٤ / ٢٨٠ .

(٥) الدروس ٣ / ٢٩٩ .

(٦) حاشية الإرشاد / ١٨٤ وفي المطبوعة ضمن غاية المراد في شرح نكت الإرشاد للشهيد الأول . ١٢٤ / ٢ .

ب : لا ربا بين السيد وعبده

تدلّ على عدم ثبوت الربا بين السيد ومملوكته بعد الإجماع، بعض الروايات: منها: صحیحة علی بن جعفر أَنَّه سأَلَ أَخاه موسى بن جعفر عَلَيْهِ الْكَفَافُ عن رجل أَعْطى عبد عشرة دراهم عَلَى أَنْ يُؤْدِي العَبْدُ كُلَّ شَهْرٍ عَشْرَةً دَرَاهْمًا، أَيْحَى ذَلِكَ؟ قَالَ: لَا بَأْسَ^(١). وسند الشيخ إلى هذه الرواية حسن بننان بن محمد بن عيسى.

ومنها: حسنة زرار^(٢) وحسنة زرارة ومحمد بن مسلم^(٣) وخبر عمرو بن جمیع^(٤) المذکورة فيها سبق.

وهذه الروايات وفيها صحیحة السنده تدلّ على عدم ثبوت حكم الربا بين السيد وعبده وجواز أخذ السيد الزیادة من عبده، وهذا الحكم بناءً على القول بأنّ العبد لا يملك واضح وبناءً على ثبوت ملكية العبد أيضاً تدلّ عليه الروايات ومنها الصحیحة، فلا وجه لمناقشة الأردبیلی حيث قال: «وَأَمّا عَلَى القَوْلِ الْآخَرِ [يعني مالکیة العبد] فَلَا يَظْهُرُ، إِذ الرَّوْاْیَةُ غَيْرُ صَحِیحَةٍ وَلَا نَعْرُفُ غَیرَهَا، إِلَّا أَنْ يَدْعُ الإِجْمَاعُ فَيَقْتَصِرُ عَلَى مَوْضِعِهِ وَهُوَ الْقَنْخَاصُ، لَا الْمَکَاتِبُ مُطْلَقاً وَلَا الْمُشْتَرِكُ كَمَا تَشَعَّرُ بِهِ الرَّوْاْیَةُ الْمُتَقْدَمَةُ»^(٥).

وفيه: بعد ورود صحیحة علی بن جعفر وغيرها من الروايات تمّ ما ذكرناه ولا يصح قوله عليه السلام: «إِذ الرَّوْاْیَةُ غَيْرُ صَحِیحَةٍ»، ولعله غفل عنها. وسبحان من لا يسمهو.

نعم، يثبت الربا بين السيد وعبده المشترک بينه وبين غيره، كما تدلّ عليه حسنة زرارة ومحمد بن مسلم عن أبي جعفر عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: ليس بين الرجل ولده ولا بينه وبين عبده ولا بين أهله ربا، إنما الربا في ما بينك وبين ما لا تملك. قلت: فالمشركون بيني وبينهم ربا؟ قال: نعم،

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ٦ ح - وأورد تفاصيلها في وسائل الشيعة ١٨ / ٣٠٨ ح ١٢ . الباب ١١ من أبواب السلف .

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٥ ح ٣ .

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٦ ح ٤ .

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٥ ح ١ .

(٥) مجمع الفائدۃ والبرهان ٨ / ٤٨٩ .

قلت: فِإِنَّهُمْ مُحَالِّيْكَ؟ فَقَالَ: إِنَّكَ لَسْتَ تَمْلِكُهُمْ، إِنَّا تَمْلِكُهُمْ مَعَ غَيْرِكَ، أَنْتَ وَغَيْرُكَ فِيهِمْ سَوَاءٌ، وَالَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ لَيْسَ مِنْ ذَلِكَ، لَأَنَّ عَبْدَكَ لَيْسَ مِثْلَ عَبْدِكَ وَعَبْدَ غَيْرِكَ^(١). وَنَحْوُهَا حَسْنَةُ زَرَارَة^(٢).

وَعَلَى هَذَا الْعَبْدِ الْمُشْتَرِكِ لَا يَجُوزُ أَخْذُ الرِّبَا مِنْهُ، وَبِهِ صَرَحَ الْعَلَامَةُ فِي الْقَوَاعِدِ^(٣) وَتَذْكِرَةِ الْفَقَهَاءِ^(٤) وَتَحْرِيرِ الْأَحْكَامِ^(٥) وَنِهايَةِ الْإِحْكَامِ^(٦) وَمُخْتَلِفِ الشِّعْيَةِ^(٧) وَالشَّهِيدِ فِي الدُّرُوسِ^(٨) وَالْفَاضِلِ الْمُقَدَّادِ فِي التَّنْقِيْحِ^(٩) وَالْحَقِيقَ الْثَانِي فِي جَامِعِ الْمَقَاصِدِ^(١٠) وَالْقَطِيفِيِّ فِي إِيْضَاحِ النَّافِعِ^(١١) وَالشَّهِيدِ الثَانِي فِي الْمَسَالِكِ^(١٢) وَالسَّيِّدِ الْطَبَاطِبَائِيِّ فِي الْرِيَاضِ^(١٣) وَالسَّيِّدِ الْعَامِلِيِّ فِي مَفْتَاحِ الْكَرَامَةِ^(١٤).

خَلَافًا لِصَاحِبِ الْجَوَاهِرِ حِيثُ قَالَ: «الْعَبْدُ الْمُشْتَرِكُ بَيْنَ الْمَالِكَيْنَ الَّذِي يَكُونُ القَوْلُ فِيهِ بِحَلْيَةِ الرِّبَا فِيهِ بِالنَّسَبَةِ إِلَى كُلِّ مَنْ مُولِّيْهِ»^(١٥) وَقَالَ فِي تَوْجِيهِ حَسْنَةِ الْمَاضِيَّةِ: «عَلَى أَنَّ الْخَبْرَ

(١) التَّهذِيبُ ٧/٧ ح ٧٥.

(٢) وَسَائِلُ الشِّعْيَةِ ١٨/١٣٥ ح ٣.

(٣) قَوَاعِدُ الْأَحْكَامِ ٦٣/٢.

(٤) تَذْكِرَةُ الْفَقَهَاءِ ٢٠٩/١٠.

(٥) تَحْرِيرُ الْأَحْكَامِ ٢/٣١٢. الْرَابِعُ.

(٦) نِهايَةُ الْإِحْكَامِ ٢/٥٥٤.

(٧) مُخْتَلِفُ الشِّعْيَةِ ٥/٨٣.

(٨) الدُّرُوسُ ٣/٢٩٩.

(٩) التَّنْقِيْحُ الرَّاجِعُ ٢/٩٣.

(١٠) جَامِعُ الْمَقَاصِدِ ٤/٢٨٠.

(١١) إِيْضَاحُ النَّافِعِ، كَمَا نَقَلَ عَنْهُ الْعَامِلِيِّ فِي مَفْتَاحِ الْكَرَامَةِ ٤/٥٣٠-١٤٠ (١٤٠/١٠٠).

(١٢) مَسَالِكُ الْإِنْهَامِ ٣/٣٢٨.

(١٣) رِيَاضُ الْمَسَائِلِ ٨/٤٣٣.

(١٤) مَفْتَاحُ الْكَرَامَةِ ٤/٥٣٠-١٤٠ (١٤٠/٩٩).

(١٥) الْجَوَاهِرُ ٢٣/٣٨١.

المذبور مع احتفال العلة فيه إقناعية لما تسمع في المشترك الجزئي، ظاهر في نحو المشترك الجنسي الذي هو بين المسلمين، لا مثل المشترك بين شخصين مثلاً^(١).

ولكن الصحيح مذهب المشهور من ثبوت الربابين العبد المشترك ومالكيه لحسنة زرارة ومحمد بن مسلم الماضية، وما ذكره صاحب الجوادر في توجيهها غير ظاهر.
وأئمّا العبد المبعض الذي بعضه رقٌ وبعضه حرٌ أيضاً ملحق بالمشترك، فلا يجوز أخذ الربا منه، خلافاً لما مال إليه صاحب الجوادر^(٢).

وأئمّا القنْ والمدَّرِ وأم الولد والمكاتب بقسميه^(٣) فيدخل في الاستثناء من حكم الربا، فيجوز أخذ الربا منهم، إلّا إذا دخل الآخر في المبعض، فيجري فيه حكمه.

وهكذا لا فرق بين كون المالك رجلاً أو امرأة كما هو الظاهر من «لفظ السيد» الوارد في الحسنة. و «الرجل» الوارد في صحبيحة علي بن جعفر لا يختص الحكم به. وذهب إلى ما ذكرناه الفقيه اليزيدي في عروته، ولكن قال: «وإن كان الأحوط الاقتصار على الأول»^(٤). ولا وجه لهذا الإحتياط إلّا حسن الذاتي وأنه حسن على كل حالٍ وطريق النجاة، أو التمسك بصحبيحة علي بن جعفر الماضية.

ج : لا ربا بين الرجل وزوجته

تدل عليه بعد الإجماع حسنة زرارة^(٥) وحسنة زرارة ومحمد بن مسلم^(٦) ومرسلة

(١) الجوادر / ٢٣ / ٣٨١.

(٢) الجوادر / ٢٣ / ٣٨١.

(٣) قال المحقق في الشرائع: «الكتابة قسمان: مشروطة ومطلقة، المطلقة أن يقتصر على العقد وذكر الأجل والعوض والنبيّة، والمشترطة: أن يقول مع ذلك «فإن عجزت فأنت رُدُّ في الرق»، فتى عجز كان للمولى ردّه رقاً ولا يعيد عليه ما أخذ». شرائع الإسلام / ٣ / ٩٦.

(٤) العروة الوثقى / ٦ / ٧٢ المسألة ٥٢.

(٥) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٣٥ ح ٣.

(٦) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٣٦ ح ٤.

الصدوق^(١) السابقة الذكر، على أنّ المراد بالأهله في الأوّلتين الزوجة كما هو الظاهر.
ولا فرق في الزوجة بين المعقودة بالعقد الدائم والموقت لصدق الزوجية والأهلية في
زمان العقد. وذهب إليه الشهيد في الدروس^(٢) واللمعة^(٣) والحق الثاني في جامع المقاصد^(٤)
والشهيد الثاني في المسالك^(٥) والروضة^(٦). وصاحب الجوادر^(٧) والعروة^(٨).
وأمام العلامة الحلي في التذكرة^(٩) فذهب إلى ثبوت الربا بين الرجل وبين زوجته بالعقد
المنقطع، وتبعه الأردبيلي في مجمع الفائدة^(١٠) والسيد الطباطبائي في الرياض^(١١) مع اعترافه بأنّ
أكثر الأصحاب عّمموا الزوجة للمنقطع^(١٢)، والسيد العاملي في مفتاح الكرامة^(١٣).
والحق هو الإلحاد والظهور كما مرّ منا.

نعم، الأمر مشكل بالنسبة إلى المتمتع بها إذا كان زمانها قليلاً، نحو ساعة أو ساعتين
ويوم أو يومين، لا لعدم صدق الزوجة عليها في زمان العقد، بل لعدم صدق عنوان الأهل
المأخذ في الحستين الماضيتين. فلذا الأمر بالنسبة إليها مشكل، وليس للإجماع إطلاق حتىّ

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٦ ح ٥.

(٢) الدروس ٣ / ٢٩٩.

(٣) اللمعة / ١٩٣.

(٤) جامع المقاصد ٤ / ٢٨٠.

(٥) مسالك الأئمّة ٣ / ٣٢٧.

(٦) الروضة البهية ٣ / ٤٣٩.

(٧) الجوادر ٢٣ / ٣٨١.

(٨) العروة الوثقى ٦ / ٧٣ المسألة ٥٣.

(٩) تذكرة الفقهاء ١٠ / ٢٠٩.

(١٠) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٤٩٠.

(١١) رياض المسائل ٨ / ٤٣٤.

(١٢) رياض المسائل ٨ / ٤٣٥.

(١٣) مفتاح الكرامة ٤ / ٥٣١ - (١٤) ١٤ / ١٠٢.

يشمل المقام، فحينئذ يجري دليل حرمة الربا فيها، والإحتياط أيضاً يقتضي الترک. وأما المطلقة الرجعية فهنا في حكم الأجنبيّة، إذ ينبع صدق الأهل عليها، فلا يلحقها حكم الجواز. كما في الجواهر^(١) والعروة^(٢). ثم يجوز أخذ الزiyادah لـكـلـ واحد منها من صاحبه، كما اعترف به العلامة في تذكرة الفقهاء^(٣).

د: يجوز الربا بين المسلم والحربي إذا أخذه المسلم
تدلّ عليه بعد الإجماع^(٤) عدّة من الروايات:
منها: خبر عمرو بن جمیع عن أبي عبد الله عائلا قال: قال رسول الله ﷺ: ليس بیننا وبين أهل حربنا ربا، نأخذ منهم ألف درهم بدرهم ونأخذ منهم ولا نعطيهم^(٥). الروایة رواها المشايخ الثلاثة^(٦) وفي سندھا ضعف بعمرو بن جمیع، ولكن الشہرة على طبقھا وجابر لضعف سندھا كما قال صاحب الجواهر: «والضعف غير قادر بعد الإنكار»^(٧). ودلالتھا على جواز أخذ الربا من الحربي وعدم جواز إعطائھا واصحة. ويکن المناقشة في الإنكار بـأـنـ المـمـکـنـ أـنـ يكون استناد المشهور بالإجماع أو بـأـنـ الحکـمـ عـلـىـ طـبـقـ القـاعـدـةـ،ـ فـلـاـ يـحـرـزـ اـسـتـنـادـھـمـ بـالـرـوـاـیـةـ.ـ وـمـنـھـ:ـ مـرـسـلـةـ الصـدـوقـ قـالـ:ـ قـالـ الصـادـقـ عـائـلاـ:ـ لـيـسـ بـيـنـ الـمـسـلـمـ وـبـيـنـ الـذـمـيـ رـبـاـ،ـ وـلـاـ بـيـنـ الـمـرـأـةـ وـبـيـنـ زـوـجـھـ رـبـاـ^(٨).

(١) الجواهر / ٢٣ / ٣٨٢.

(٢) العروة الوثقى / ٦ / ٧٣.

(٣) تذكرة الفقهاء / ١٠ / ٢٠٧.

(٤) المذكور في مفتاح الكرامة / ٤ / ٥٣١ (١٤ / ١٠٢) والجواهر / ٢٣ / ٣٨٢.

(٥) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٣٥ ح ٢.

(٦) الكافي / ٥ / ١٤٧ ح ٢ - الفقيه / ٣ / ٢٧٧ ح ٤٠٠٠ - التهذيب / ٧ / ١٨ ح ٧٧.

(٧) الجواهر / ٢٣ / ٣٨٢.

(٨) الفقيه / ٣ / ٤٠٠٢ ح ٢٨٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ١٨ / ١٣٦ ح ٥.

بناءً على حملها على الذمي الذي خرج من شرائط الديمة كما حملها العالمة في المختلف^(١)، وقال في الرياض: «حمل الأصحاب المرسلة على خروج الذمي عن شرائط الديمة»^(٢) فلذا تدلّ على جواز أخذ الربا بين المسلم والمحري، لأنّ الذمي إذا خرج من شرائط الديمة ولم يف بها صار حربياً. مضافاً إلى أنّ أخذ الربا من الذمي إذا كان جائزأ بطرق أولى تدلّ على جواز أخذه من المحري حتى إذا لم تحمل المرسلة على ما حملها الأصحاب.

ومنها: ما في كتابي الفقه الرضوي والمقنع: ليس بين الوالد وولده ربا ولا بين الزوج والمرأة ربا، ولا بين المولى والعبد، ولا بين المسلم الذمي^(٣).
بالنقرير الذي مرّ في الرواية السابقة.

فحينئذٍ يجوز للمسلم أخذ الربا من المحري، ولكن لا يجوز إعطاؤه أيّاه، كما يدلّ عليه خبر عمرو بن جمیع وعليه المشهور بل الإجماع، بلا فرق في ذلك بين دار الإسلام ودار الحرب، لإطلاق الخبر وصریح فتوى المشهور.

ويؤيد هذا الاستثناء من حرمة الربا، عدم حرمة مال المحري كعرضه ودمه، فلذا يجوز للمسلم استنقاذ ماله بأيّ وجه يمكن ذلك، ومنها: أخذ الربا منه.

وأمّا أخذ المسلم الربا من الذمي هل يجوز أم لا؟ ذهب إلى جوازه والد الصدوق^(٤) وولده^(٥) والمفید^(٦) والمرتضى وادعى عليه الإجماع^(٧) والقطيفي^(٨)، وإلى عدم جوازه

(١) مختلف الشيعة ٥ / ٨٢.

(٢) رياض المسائل ٨ / ٤٣٥.

(٣) الفقه الرضوي ٢٨٥ / والمقنع ١٢٦ ونقل عنها في مستدرک الوسائل ١٣ / ٣٣٩ ح ١ وجامع أحاديث الشيعة ٢٣ / ٢٠٨ ح ٣.

(٤) نقل عنه العالمة في مختلف الشيعة ٥ / ٨١.

(٥) المقنع ١٢٦ / ١٢٦.

(٦) نقل عنه ابن إدريس في السرائر ٢ / ٢٥٢ والعلامة في المختلف ٥ / ٨١، ولكن قال السيد العاملی في مفتاح الكرامة ٤ / ٥٣٢ (١٤ / ١٠٨): «ولم أجد له ذكرًا في المقنعة».

(٧) الانتصار ٤٤٢.

(٨) إيضاح النافع / مخطوط ونقل عنه في مفتاح الكرامة ٤ / ٥٣٢ (١٤ / ١٠٨).

المشهور^(١).

والصحيح ما ذهب إليه المشهور من ثبوت الربا بين المسلم والذمي، لما مرّ من حمل مرسلة الصدوق وعبارتي الفقه الرضوي والمقنع على الذمي الذي خرج من شرائط الذمة وبخروجه منها صار حربياً.

مضافاً إلى ورود إطلاقات حرمة الربا، وتدلّ على ثبوت الربا بينهما:

حسنة زراة عن أبي جعفر عائلا قال: ليس بين الرجل وولده وبين عبده ولا بين أهله ربا، إنما الربا فيما بينك وبين ما لا تملك.

قلت: فالمشركون بيني وبينهم ربا؟ قال: نعم. قال: قلت: فإنّهم مماليك، فقال: إنك لست تملكهم إنما تملكهم مع غيرك، أنت وغيرك فيهم سواء، فالذى بينك وبينهم ليس من ذلك، لأنّ عبدك ليس مثل عبدك وعبد غيرك^(٢).

ومنتها حسنة زراة و محمد بن مسلم عنه عائلا^(٣).

الرواياتان من حيث السند حستنان كما مرّ مثنا سابقاً، وأمّا دلالتهما على حرمةأخذ الربا من المشركين واضحة والقدر المتيقن منهم أهل الذمة، فلا يجوز أخذ الربا من أهل الذمة كما عليه المشهور.

وأمّا المغايد هل يلحق بالحربي أم بالذمي؟ قال بإلحاقه بالحربي العلامة في التذكرة^(٤) والحق الكركي في جامع المقاصد^(٥) والشميد الثاني في المسالك^(٦) والسيد العاملي في مفتاح

(١) مسالك الأفهام ٣ / ٣٢٨ و مفتاح الكرامة ٤ / ٥٣٢ (١٤ / ١٠٥) و رياض المسائل ٨ / ٤٣٥ و الجواهر ٢٣ / ٣٨٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٥ ح ٣.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٦ ح ٤.

(٤) تذكرة الفقهاء ١٠ / ٢٠٨.

(٥) جامع المقاصد ٤ / ٢٨١.

(٦) مسالك الأفهام ٣ / ٣٢٨.

الكرامة^(١) وصاحبوا الجوادر^(٢) والعروة^(٣).

ولكن الحق الأرديبيلي قال بعدم إلهاقه بالحربى وثبوت الربا بين المسلم والمعاهد في
جمع الفائدة والبرهان^(٤).

واستدلّ العلامة لإلهاق المعاهد بالحربى بقوله : «لأنه (أي المعاهد) في الحقيقة فيء
للمسلمين وقد بذل ماله بإذنه للمسلم ، فجاز لهأخذه منه حيث أزالأمانه عنه ببذلته له»^(٥).
وقال الحق الثاني في تقريب هذا الاستدلال : «ولا فرق بين كونه معاهداً أم لا، لأنَّ
الحربى فيء لنا، وأمانه وإن منع منأخذ ماله بغير حقٍّ، إلا أنه إذا رضي بدفع الفضل انتقض
أمانه فيه، تتبه عليه في التذكرة»^(٦).

أقول : هذا الاستدلال من العلمين تمام، مضافاً إلى أنَّ إلهاق الحربى يشمل المعاهد،
فيجوز أخذ الربا منه ولا منع منأخذ ماله بعد رضايته به.

وحيث كان أهل الكتاب الموجودون اليوم بين المسلمين ليسوا من أهل الذمة - لعدم
وجود عقد ذمة بينهم وبين المسلمين وعدم مراعاتهم شرائط الذمة - فإنهم معاهدون، فيجوز
أخذ الربا منهم ولا يجوز إعطاؤهم الربا.

نعم، دماءهم وأعراضهم وأموالهم محترمة بالعهد والأمان. والله سبحانه هو العالم.

هذا تمام الكلام في مستثنيات الربا، والحمد لله رب العالمين.

الثالث : يجوز بيع درهم ودينار، بدينارين ودرهمين

هذه إحدى الحيل للفرار من الربا، ولكن هل يختص ببيع الصرف أو يمكن التعدي منه

إلى غيره؟

(١) مفتاح الكرامة ٤ / ٥٣١ - ٥٣١ / ١٠٩.

(٢) الجوادر ٢٣ / ٣٨٢.

(٣) العروة الوثقى ٦ / ٧٣.

(٤) جمع الفائدة والبرهان ٨ / ٤٩٠.

(٥) تذكرة الفقهاء ١٠ / ٢٠٩.

(٦) جامع المقاصد ٤ / ٢٨١.

ظاهر بعض الروايات اختصاصها بالصرف، ولكن الأصحاب ^{تفيد} تعدوا منه إلى غير النقادين من الأجناس الربوية.

قال الحق: «يجوز بيع درهم ودينار بدينارين ودرهمين ويصرف كل واحد منها إلى غير جنسه، وكذا لو جعل بدل الدينار أو الدرهم شيء من المناع وكذا مدد من قرير ودرهم بمدين أو أمداد ودرهمين أو دراهم»^(١).

وقال تلميذه العلامة في القواعد: «لو اشتمل أحد العوضين على جنسين ربويين صح بيعهما بأحدهما مع الزيادة، كمدد قرير ودرهم بمدين، أو بدرهمين، أو بمدين ودرهمين»^(٢).

وقال في التذكرة: «يجوز بيع الجنسين المختلفين بأحدهما إذا زاد على ما في المجموع من جنسه بحيث تكون الزيادة في مقابلة المخالف، وذلك كمدد عجوة^(٣) ودرهم بمدي عجوة أو بدرهمين أو بمدي عجوة ودرهمين، عند علمائنا أجمع - وبه قال أبو حنيفة - حتى لو باع ديناراً في خريطة بائنة دينار جاز، لنا: الأصل السالم عن معارضه الربا، لأن الربا هو بيع أحد المثلين بأزيد منه من الآخر والمبيع هنا المجموع وهو مخالف لأفراده، وما رواه» - ثم ذكر بعض الروايات الورادة في المقام واستدل على الجواز ثم قال: «وقال الشافعي: لا يجوز ذلك كله، وبه قال أحمد لأنّ...»^(٤).

وقال الحق الثاني في شرح قول العلامة في القواعد: «لا يخفى أن قوله: (صح بيعهما بأحدهما مع الزيادة) لا يتناول بيعهما بالجنسين معاً، إلا إذا جعلنا الزيادة بحيث تتناول الجنس الآخر، وهذا الحكم يأجمنا، ومنعه بعض العامة لحصول التفاوت»^(٥).

وقال الشهيد الثاني في ذيل قول الحق: «هذا الحكم موضع وفاق بين أصحابنا، وخالف فيه الشافعي محتاجاً بحصول التفاوت عند المقابلة على بعض الوجوه، كما لو بيع مدد

(١) الشرائع ٤١ / ٢.

(٢) القواعد ٦٢ / ٢.

(٣) العجوة والعجاوة: القراء المحيث في وعائه.

(٤) تذكرة الفقهاء ١٠ / ١٨١ و ١٨٢ مسألة ٩٢.

(٥) جامع المقاصد ٤ / ٢٧٤.

ودرهم بعدين، والدرهم ثمن لمدّ ونصف بحسب القيمة الحاضرة، وجوابه أنّ الزيادة حينئذ بقتضى التقسيط لا البيع، فإنه إنما وقع على المجموع بالمجموع^(١).

وقال الأردبيلي: «ومستند الإجماع عموم أدلة الجواز مع عدم تحقق الربا، لأنّه إنما يكون في بيع أحد المتاجسين المقدّرين بالكيل أو الوزن، متفضلين أو نسيئة بالآخر، وهنا ليس كذلك، لأنّ المركب من الجنسين ليس بجنس واحد، وهو ظاهر.

ولاحتمال أن يكون المقابل للمجنس ما يساويه قدرًا من جنسه ويبق الباقي في مقابل غير المجنس وإن كان أضعفاف ذلك فلا يحصل الربا، وهو ظاهر. وبالجملة: الأمر إذا احتمل الصحة محمول عليها ...»^(٢).

قال السيد العاملاني في مفتاح الكرامة في شرح كلام العلامة في القواعد: «قد نص على جواز ذلك المبسوط^(٣) والخلاف^(٤) والغنية^(٥) والسرائر^(٦) والشرائع^(٧) والنافع^(٨) والتحرير^(٩) والتذكرة^(١٠) والإرشاد^(١١) ونهاية الأحكام^(١٢) وكنز الفوائد^(١٣) والإيضاح^(١٤)

(١) مسالك الافهام / ٣ / ٣٣٠.

(٢) مجمع الفائدة والبرهان / ٨ / ٤٨٧.

(٣) المبسوط / ٢ / ٩٢.

(٤) الخلاف / ٣ / ٦١.

(٥) غنية النزوع / ٢٢٥.

(٦) السرائر / ٢ / ٢٦٤.

(٧) شرائع الإسلام / ٢ / ٤١.

(٨) المختصر النافع / ١٢٨.

(٩) تحرير الأحكام الشرعية / ٢ / ٣١٠.

(١٠) تذكرة الفقهاء / ١٠ / ١٨١.

(١١) إرشاد الأذهان / ١ / ٣٧٩.

(١٢) نهاية الأحكام / ٢ / ٥٤٨.

(١٣) كنز الفوائد / ١ / ٤٤٢.

(١٤) إيضاح الفوائد / ١ / ٤٨٧.

والدروس^(١) واللمعة^(٢) وحواشي الشهيد وكفاية الطالبين^(٣) وجامع المقاصد^(٤) وحاشية الارشاد^(٥) والميسية والروضة^(٦) والمسالك^(٧) ومجمع البرهان^(٨) والكافية^(٩) والمفاتيح^(١٠)، وقد حکى عليه الإجماع في الخلاف والغنية والتذكرة وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والمسالك وظاهر نهاية الإحکام والإبصاح وكنز الفوائد، مضافاً إلى الأصل والعمومات و...»^(١١).
وقال في الجوادر: «إذهو وإن لم يكن في كل منها جنس يخالف الآخر، إلا أنّ الزيادة تكون في مقابل الجنس المخالف في أحدهما، فهو في الصحة حينئذ كذبي الجنسين. ولا خلاف بيننا في الجميع، بل الإجماع بقسميه عليه، بل المحکي منه مستفيض جداً إن لم يكن متواتراً، مضافاً إلى الأصل والعمومات و...»^(١٢).

أقول: فالحكم عندنا إجماعي ولم يخالف فيه أحد من أصحابنا، وبه قال أبو حنيفة^(١٣) كما مرّ قوله عن العلامة في التذكرة^(١٤)، وخالف فيه أحمد والشافعي^(١٥) كما مرّ

(١) الدروس / ٣ . ٢٩٨

(٢) اللمعة / ١٢٦

(٣) كفاية الطالبين / ٣٧

(٤) جامع المقاصد / ٤ . ٢٧٤

(٥) حاشية إرشاد الذهن المطبوعة ضمن حياة الحق الكركي وأثاره / ٩ / ٤١١ .

(٦) الروضة البهية / ٣ . ٤٤١

(٧) المسالك / ٣ . ٣٣٠

(٨) مجمع الفائدة والبرهان / ٨ . ٤٨٦

(٩) الكافية / ١ . ٥٠١

(١٠) مفاتيح الشرائع / ٣ . ٦٣

(١١) مفتاح الكرامة / ٤ . ٥٢١ - ٥٢٢ . ٧٢ / ١٤ - ٧٠ .

(١٢) الجوادر / ٢٣ . ٣٩١

(١٣) حلية العلماء / ٤ . ١٧٠ والحاوي الكبير / ٥ . ١١٣ والتهذيب للبغوي / ٣ . ٣٤٧

(١٤) تذكرة الفقهاء / ١٠ . ١٨١

(١٥) المغني لابن قدامة / ٤ . ١٦٨ مسألة ٢٨٣٦ - الأم / ٣ . ٢٨ - مختصر المزني / ٧٧

خلاف الشافعي عن ثاني الشهيدين في المسالك^(١) وخلافهما عن العلامة في التذكرة^(٢).
وتدل على الحكم - مضافاً إلى الإجماع والأصل وعمومات صحة البيع - النصوص
المستفيضة:

منها: موثقة أبي بصير قال: سأله عن السيف المفضض بيع بالدرهم؟ فقال: إذا
كانت فضته أقل من النقد فلا بأس، وإن كانت أكثر فلا يصلح^(٣).

ومنها: صحيحة أبي بصير قال: سأله أبا عبد الله عائلاً عن بيع السيف الحلى بالنقد؟
قال: لا بأس به. قال: وسأله عن بيعه بالنسبة؟ فقال: إذا نقد مثل ما في فضته فلا بأس به
أو ليعطي الطعام^(٤).

وهاتان الروايتان لا تختصان بالصرف كما ترى.

ومنها: صحيحة عبد الرحمن بن الحجاج قال: سأله عن الصرف فقلت له: الرفة
ربما عجلت فخرجت فلم تقدر على الدمشقية والبصرية وإنما يجوز نيسابور الدمشقية
والبصرية، فقال: وما الرفة؟ فقلت: القوم يتراقصون ويجتمعون للخروج، فإذا عجلوا فربما لم
يقدروا على الدمشقية والبصرية، فبعثنا بالغة فصرفوا ألفاً وخمسين منها بألف من الدمشقية
والبصرية، فقال: لا خير في هذا، أفال يجعلون فيها ذهباً لكان زيا遁ها، فقلت له: أشتري ألف
درهم وديناراً بالي درهم؟ فقال: لا بأس بذلك، إن أبي كان أجراً على أهل المدينة متى،
فكان يقول هذا، فيقولون: إنما هذا الفرار، لو جاء رجل بدينار لم يعط ألف درهم ولو جاء
بألف درهم لم يعط ألف دينار، وكان يقول لهم: نعم الشيء الفرار من الحرام إلى الحلال^(٥).

ومنها: في صحيحة أخرى له عن أبي عبد الله عائلاً قال: كان محمد بن المنكدر يقول
لأبي عائلاً: يا أبا جعفر رحمك الله وإنما نعلم أنك لو أخذت ديناراً والصرف بثمانية عشر فدرتَ

(١) مسالك الأنفهم ٣٣٠ / ٣.

(٢) تذكرة الفقهاء ١٠ / ١٨٢.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ٢٠٠ ح ٨. الباب ١٥ من أبواب الصرف.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٩ ح ٣.

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٨٧ ح ١. الباب ٦ من أبواب الصرف.

المدينة على أن تجد من يعطيك عشرين ما وجدته، وما هذا إلا فرار، فكان أبي يقول: صدقت والله، ولكنه فرار من باطل إلى حق^(١).

ومنها: صحیحه ثالثة له قال: سأله عن رجل يأتي بالدرارم إلى الصیرف فيقول له: آخذ منك المائة بائنة وعشرة أو بائنة وخمسة حتى يراوضه على الذي يريد، فإذا فرغ جعل مكان الدرارم الزيادة ديناراً أو ذهباً، ثم قال له: رادتك البيع وإنما أباعك على هذا، لأنّ الأول لا يصلح أو لم يقل ذلك، وجعل ذهباً مكان الدرارم، فقال: إذا كان آخر البيع على الحال فلا بأس بذلك، قلت: فإن جعل مكان الذهب فلوساً، قال: ما أدرى ما الفلوس^(٢).
ومنها: صحیحه الحلبی عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لا بأس بألف درهم ودرهم بألف درهم ودينارين إذا دخل فيها دیناران أو أقل أو أكثر فلا بأس به^(٣).

ومنها: صحیحه سعید بن یسار عن أبي عبد الله عليه السلام قال: كان أبي بعثني بكيس فيه ألف درهم إلى رجل صراف من أهل العراق، وأمرني أن أقول له: أن بيعها، فإذا باعها أخذ ثمنها، فاشترى لنا بها درارم مدنية^(٤).

هذه الصحیحة محمولة إما على بيع الدرارم بالدینار ثم بيع الدینار بالدرارم المدنية أو على التساوي في الوزن.

ومنها: صحیحه إسماعیل بن جابر عن أبي جعفر عليه السلام قال: سأله عن الرجل يجيء إلى صیرف ومعه درارم يطلب أجود منها فيقاوله على درارمه فيزيده كذا وكذا بشيء قد تراضيا عليه، ثم يعطيه بعد درارمه دینار، ثم يبيعه الدینار بتلك الدرارم على ما تقاولا عليه أوّل مرّة؟ قال: أليس ذلك برضاء منها جميعاً؟ قلت: بل، قال: لا بأس^(٥).

ومنها: خبر أبي بصیر عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن الدرارم وعن

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٧٩ ح .٢

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٧٩ ح .٣

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٨٠ ح .٤

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٨٠ ح .٥

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٨٠ ح .٦

فضل ما بينها؟ فقال: إذا كان بينها نحاس أو ذهب فلا بأس^(١).

ومنها: صحيحة أبي الصباح الكناني قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الرجل يقول للصانع: صغ لي هذا الحاتم وأبدل لك درهماً طازجاً بدرهم غلة؟ قال: لا بأس^(٢). تلك عشرة كاملة من الروايات، وأكثرها صحيح سنداً واضحة دلاله تدل على جواز بيع درهم ودينار بدينارين ودرهمين ويصرف كل واحد منها إلى غير جنسه، وهكذا تدل على جواز بيع الجنسين الربويين مع الزيادة إذا كان في البين جنس آخر غيرهما يقابل الزيادة وبعبارة أخرى: تدل على كيفية الفرار من الربا في المثلثيات، وهي كما ترى لا تختص بالصرف وإن كان أكثرها فيه، ولكن موثقة أبي بصير^(٣) وصححه^(٤) وصححة أبي الصباح الكناني^(٥) عام يشمل الصرف وغيره.

فيتمكن التعدي في هذه الحيلة من الصرف إلى غيره من المبادرات والمعاملات الربوية، كما ذهب إليه المشهور من أصحابنا رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.

تنبيه: حكم الأوراق النقدية

أما الأوراق النقدية المتداولة في البلاد المختلفة اليوم نحو: الولايات أو الدولارات أو الدنانير أو الدر衙們 الورقية أو غيرها، فليست من جنس النقدين، فلذلا لا يحتاج في معاملة بعضها من بعض بالزيادة أو النقيصة إلى هذه الحيلة المذكورة في التخلص من الربا أو غيرها من الحيل التي تأتي، لأنها ليست من النقدين أو ليست من المكيل والموزون، فيجوز بيع أحدها بالآخر بالزيادة، بل يجوز بيع أحدها بنفسها بالزيادة، نحو: إعطاء مائة وعشرة دلات المفردة وأخذ مائة دولار في ورقة واحدة.

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٨١ ح ١٨١ و ١٨ / ١٦٣ ح ٢ الباب ٢٠ من أبواب الربا.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٥ ح ١. الباب ١٣ من أبواب الصرف.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ٢٠٠ ح .٨

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٩ ح .٣

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٩٥ ح .١

والحاصل، لا تجري أحكام الربا في الأوراق النقدية، فيجوز بيع بعضها من بعض بالإضافة، ولذا قال صاحب العروة: «الإسكتناس معدود من جنس غير النقددين له قيمة معينة ولا يجري عليه حكمهما، فيجوز بيع بعضه بعض أو بالنقددين متفاضلاً...»^(١).
نعم، لابد من أن يكون هذا البيع نقداً، وأمّا إذا كانت نسيئة بالإضافة فالحكم فيشكل الأمر فيها، لطرق شبهة الربا القرضي فيها، لأنَّ هذه المعاملة ظاهرة وإن كانت بيعاً ولكن واقعها من القرض الربوي، فحينئذ تكون محرّمة وباطلة.
والله سبحانه هو العالم.

الرابع : يمكن التخلص من الربا بوجوهٍ :

منها: أن يبيع الجنس الربوي بشمن من غير جنسه ثم يشتري الجنس الآخر بذلك الثمن أو بغيره، كما إذا باع متناً من الحنطة بألف دينار ثم اشترى متین من الحنطة أيضاً بألف دينار أو أقل أو أكثر ثم تساقط الذمتين بقدر المقابلة.
ومنها: ضم الضمية من غير الجنس الربوي إلى الطرف الناقص أو الطرفين. كما مرّ مفصلاً في الفرع السابق.

ومنها: أن يتبايعا بقصد كون المثل بالمثل وكون الزائد هبة.

ومنها: أن يهب كلٌّ من المتباعين جنسه الآخر، لكن من غير قصد المعاوضة بين الهبتين واشترط الهدية في الهدية.

ومنها: أن يقرض كلٌّ منها صاحبه ثم يتبارأ مع عدم الاشتراط.

ومنها: أن يصالح صاحب الزيادة مقدارها للآخر ويشرط عليه أن يبيعه كذا بكذا مثلاً بعشل. هنا في البيع، وفي القرض أن يصالح المقترض مع المقرض قبل القرض الزيادة بعوض جزئي أو بلا عوض ويشرط في ضمن هذه المصالحة أن يقرضه مبلغ كذا إلى مدة كذا. وإذا كان الدين سابقاً وحلَّ أجله ويريد أن يؤجله إلى مدة يجوز أن يصالحه بقدر ويشرط عليه أن يؤجله إلى تلك المدة.

(١) العروة الوثقى ٦ / ٧٤ مسألة ٥٦

ذكر الفقيه اليزيدي رحمه الله هذه الحيل الشرعية للتخلص من الربا في العروة الوثقى^(١).

هذه الحيل المذكورة في كلّيّتها تلقيت بالقبول من قبل أصحابنا رحمهم الله، كما عليه الشيخ الطوسي في الخلاف^(٢) والمحقق في الشرائع^(٣) والنافع^(٤) والعلامة في التذكرة^(٥) والقواعد^(٦) والتهاب^(٧) والإرشاد^(٨) والتحرير^(٩) وابن زهرة الحلبي في الغنية^(١٠) والشميد الأول في الدروس^(١١) والشميد الثاني في المسالك^(١٢) والروضة البهية^(١٣) وأصحاب الكفاية^(١٤) والرياض^(١٥) والمفتاح^(١٦) والجواهر^(١٧) والعروة^(١٨).

قال سيد الرياض : «بلا خلاف بين الطائفتين بل عليه الاجماع في الخلاف والغنية

(١) العروة الوثقى ٦ / ٧٥ المسألة ٦١.

(٢) الخلاف ٣ / ٦١.

(٣) الشرائع ٢ / ٤١.

(٤) المختصر النافع ١٢٨ / ٤.

(٥) تذكرة الفقهاء ١٠ / ٢٠١ المسألة ٩٨.

(٦) قواعد الأحكام ٢ / ٦٣.

(٧) نهاية الأحكام ٢ / ٥٤٨.

(٨) إرشاد الأذهان ١ / ٣٧٩.

(٩) تحرير الأحكام الشرعية ٢ / ٣١٢.

(١٠) غنية النزوع ٢٢٥ / ٣.

(١١) الدروس ٣ / ٢٩٨.

(١٢) مسالك الأفهام ٣ / ٣٣٢.

(١٣) الروضة البهية ٣ / ٤٤٥.

(١٤) كفاية الأحكام ١ / ٤٩٩ و ٥٠١.

(١٥) رياض المسائل ٨ / ٤٣٩.

(١٦) مفتاح الكرامة ٤ / ٥٢٧ - ٨٨ / ١٤ وما بعدها.

(١٧) الجواهر ٢٣ / ٣٩٦.

(١٨) العروة الوثقى ٦ / ٧٥.

^(١) والمسالك والتذكرة وغيرها من كتب الجماعة هو الحجة».

وقال السيد العاملي: «ولم أجد من تأمل أو توقف [في هذه الحيل] سوى المولى الأردبيلي على ما لعله يتوهم منه ...»^(٢).

أقول : أذكر قام كلام الحق الأردبيلي حتى يتبيّن لك تأمله أو توقيفه في المقام أو عدمه ، ولذا قال السيد العالمي : « على ما لعله يتوهّم منه ». قال الأردبيلي معلقاً على بعض الحيل المذكورة في الإرشاد بعد تقريره وتوضيحيه لها : « ... وينبغي الإجتناب عن الحيل منها أمكن ، وإذا اضطر ما ينجيه عند الله ولا ينظر إلى الحيل وصورة جوازها ظاهراً لما عرفت من علة تحريم الربا ، فكأنه أشار في التذكرة بقوله : « لو دعت الضرورة إلى بيع الربويات مستفضلاً [متفاضلاً] مع إتحاد الجنس »^(٣) الخ - وذكر الحيل منها ما تقدم - ^(٤) .

نعم قال ثلاثين صفحة: «بل هذا يدل على عدم جواز أكثر الحيل التي تُستعمل في إسقاط الربا، فافهم»^(٥).

فيصبح بأن يجعل الحق الأرديبيلي ^{فهي} من المستشكلين في الحيل الربوية.

وهكذا تبعه في الرد على بعض الحيل الوحيد البهبهاني ^(٦) في حاشيته على مجمع الفائدة والبرهان ^(٧) ورسالته في القرض بشرط المعاملة المحاباتية المطبوعة ضمن رسائله الفقهية ^(٨).

فهذا الفقيه يردد على بعض الحيل المذكورة، وتبعها من المتأخرین السيد

الخميني في كتابه البيع^(٨).

٤٣٩ / ٨) رياض المسائل .

(٢) مفتاح الكرامة ٤ / ٥٢٧ - (٨٩ / ١٤).

(٣) تذكرة الفقهاء ١٠١ / المسألة ٩٨.

(٤) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٤٨٨.

(٥) مجمع الفائدة والبرهان ٤٥٣ / ٨

^{٦)} حاشية مجمع الفائدة والبرهان / ٢٩٠

^(٧) الرسائل الفقهية / (٢٣٩ - ٢٩٤) للوحيد الهماني.

(٨) كتاب البيع / ٢٠٦ طبعة اسماعيليان.

ولم يرد على هذه الحيل بعدم ترتب القصد إلى هذه العقود، وأجاب الفقهاء عن هذا الإشكال:

ولعلّ أول من أجاب عن هذا الإشكال ثانى الشهيدين قال: «ولا يقبح في ذلك كون هذه الأمور غير مقصودة بالذات والعقود تابعة للقصد، لأنّ قصد التخلص من الربا إنما يتم مع القصد إلى بيع صحيح أو قرض أو غيرهما من الأنواع المذكورة، وذلك كافٍ في القصد، إذ لا يُشترط في القصد إلى عقد قصد جميع الغaiات المترتبة عليه، بل يكفي قصد غاية صحيحة من غaiاته، فإنّ من أراد شراء دار مثلاً ليؤجرها ويكتسب بها فإنّ ذلك كافٍ في الصحة، وإن كان لشراء الدار غaiات أخرى أقوى من هذه وأظهر في نظر العلاء. وكذا القول في غير ذلك من أفراد العقود»^(١).

وقال السيد الرياض: «ولا يقبح في ذلك كون هذه الأمور غير مقصودة بالذات والعقود تابعة للقصد، لأنّ القصد إلى عقد صحيح وغاية صحيحة كافية في الصحة، ولا يُشترط فيه قصد جميع الغaiات المترتبة عليه، فإنّ من أراد شراء دار مثلاً ليؤجرها ويكتسب بها فإنّ ذلك كافٍ في الصحة وإن كان له غaiات أخرى أقوى من هذه وأظهر في نظر العلاء كالسكنى وغيره»^(٢).

قال السيد العاملی: «وقالوا في المقام: ولا يقبح في ذلك كله كون هذه العقود - أي الإهاب والإقراب والإبراء - غير مقصودة بالذات، مع أنّ العقود أي الصيغ تابعة للقصد، لأنّ قصد التخلص من الربا الذي لا يتم إلا بالقصد إلى بيع صحيح أو قرض أو غيرهما كافٍ في القصد إليها، لأنّ ذلك غاية مترتبة على صحة العقد مقصودة، فيكفي جعلها غاية، إذ لا يعتبر قصد جميع الغaiات المترتبة على العقد، فإنّ من أراد شراء دار ليؤجرها ويكتسب بها فإنّ ذلك كافٍ في الصحة وإن كان لشراء الدار غaiات أخرى أقوى من هذه وأظهر...»^(٣).

وأجاب عن هذا الإشكال صاحب الجواهر أيضاً: «وكيف كان فلا ينافق في هذه

(١) مسالك الأفهام / ٣ / ٣٣٢.

(٢) رياض المسائل / ٨ / ٤٤١.

(٣) مفتاح الكرامة / ٤ - ٥٢٩ / ١٤ - ٩٤.

الحيل بعدم قصد هذه الأمور أولاً وبالذات، ومن المعلوم تبعية العقود للقصود، لاندفاعها بالمنع من عدم القصد، بل قصد التخلص من الربا المتوقف على قصد الصحيح من البيع والقرض والهبة وغيرها من العقود كافي في حصول ما يحتاج إليه البيع من القصد، إذ لا يُشترط في القصد إلى قصد جميع الغايات المترتبة، بل يكفي قصد غاية من غاياته، والله أعلم»^(١).

أقول : هذا المقال منهم ^{تَبَلِّغ} تام، وتدلّ على صحة هذه الحيل عدّة من الروايات : منها : ذيل صحيحة عبد الرحمن بن الحاج، وفيها : كان يقول [أبو جعفر ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ}] لهم : نعم الشيء الفرار من الحرام إلى الحلال^(٢).

ومنها : صحيحته الأخرى عن أبي عبد الله ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ} قال : كان محمد بن المنكدر يقول لأبي ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ} : يا أبو جعفر رحمك الله ، والله إنّا لنعلم أنك لو أخذت ديناراً والصرف بثانية عشر فدرات المدينة على أن تجد من يعطيك عشرين ما وجدته ، وما هذا إلا فراراً ، فكان أبي يقول : صدقت والله ولكن فرار من باطل إلى حق^(٣) .

ومنها : معتبرة بن صدقة عن أبي عبد الله ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ} قال : سئل رجل له مال على رجل من قبل عينة عينها إياه ، فلما حلّ عليه المال لم يكن عنده ما يعطيه ، فأراد أن يقلب عليه ويربح أبيعه لؤلؤاً أو غير ذلك ما يسوى مائة درهم بآلف درهم ويؤخره ؟ قال : لا بأس بذلك ، قد فعل ذلك أبي ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ} وأمرني أن أفعل ذلك في شيء كان عليه^(٤) .

ومنها : صحيحة عبد الملك بن عتبة الصيرفي قال : سأله عن الرجل يريد أن أعينه المال أو يكون لي عليه مال قبل ذلك ، فيطلب مني مالاً أزيده على مالي الذي لي عليه ، أيستقيم أن أزيده مالاً وأبيعه لؤلؤة تسوى مائة درهم بآلف درهم فأقول : أبيعك هذه اللؤلؤة بآلف درهم على أن أؤخرك بشمنها وبعالي عليك كذا وكذا شهراً ؟ قال :

(١) الجوادر / ٢٣ / ٣٩٧.

(٢) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٧٨ ح ١. الباب ٦ من أبواب الصرف.

(٣) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٧٩ ح ٢.

(٤) وسائل الشيعة / ١٨ / ٥٤ ح ٣. الباب ٩ من أبواب أحكام العقود.

لابأس^(١).

ومنها: موثقة بل صحيحة محمد بن إسحاق بن عمار قال: قلت لأبي الحسن عليه السلام: يكون لي على الرجل دراهم فيقول: أخْرِنِي بِهَا وَأَنَا أَرْجُوكَ، فَأَبِيعُهُ جَبَّةً تَقُومُ عَلَيَّ بِالْفَ دِرْهَم، بعشرة آلاف درهم، أو قال: بعشرين ألفاً وأُوخره بالمال، قال: لا بأس^(٢).

ومنها: خبر محمد بن إسحاق بن عمار قال: قلت للرضا عليه السلام: الرجل يكون له المال قد حلَّ عَلَى صاحبه يبيعه لؤلؤة تسوى مائة درهم بـألف درهم ويؤخر عنده المال إلى وقت؟ قال: لا بأس، قد أمرني أبي فعلت ذلك، وزعم أنه سأله أبو الحسن عليه السلام عنها فقال له مثل ذلك^(٣).

سند الرواية ضعيف بمحمد بن عبد الله بن مغيرة لأنَّه مهمل في الرجال، ولكن دلالتها واضحة.

ومنها: خبر آخر له قال: قلت لأبي الحسن عليه السلام: إن سلسيل طبخت مني مائة ألف درهم على أن ترجعني عشرة آلاف، فأقرضها تسعين ألفاً وأبيعها ثوباً وشيئاً تقوم على بـألف درهم بعشرة آلاف درهم؟ قال: لا بأس.

قال الكليني: وفي رواية أخرى لا بأس به: أعطها مائة ألف وبعها التوب بعشرة آلاف واكتب عليها كتابين^(٤).

سند الرواية ضعيف بعلي بن حديد. التوب الوشي: ثوب يكون له نقش من كل لون، وكان معروفاً في تلك الأعصار. وسلسلي: اسم امرأة. ودلالتها واضحة. ولعل المراد بكتابة الكتابين أن يجعلهما في عقدين مستقلين، كما هو الظاهر.

ومنها: خبر الحسن بن صدقة المدائني عن أبي الحسن الرضا عليه السلام قال: قلت له:

(١) وسائل الشيعة / ١٨ / ٥٥٥ ح ٥.

(٢) وسائل الشيعة / ١٨ / ٥٥٥ ح ٤.

(٣) الكافي / ٥ / ٢٠٥ ح ١٠ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ١٨ / ٥٥٥ ح ٦.

(٤) الكافي / ٥ / ٢٠٥ ح ٩ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ١٨ / ٥٤٤ ح ١.

جعلت فداك إني أدخل المعادن وأبيع الجوهر بترابه بالدنانير والدرارهم، قال: لا بأس به. قلت: وأنا أصرف الدرارهم بالدرارهم وأصيّر الغلة وضحاً وأصيّر الوضح غلّة، قال: إذا كان فيها دنانير فلا بأس.

قال: فحكيت ذلك لعمار بن موسى السباطي قال: كذا قال لي أبوه، ثم قال لي أبوه، ثم قال لي: الدنانير أين تكون؟ قلت: لا أدرى، قال عمار: قال لي أبو عبد الله عليه السلام: تكون مع الذي ينقص^(١).

الرواية ضعيفة سندًا بالسندي بن الربيع، لأنّه إمامي مجھول. ومحمد بن سعيد المدائني، لأنّه مهمل. والمراد بالغلة: الدرارهم المشوشة. وبالوضوح: الدرارهم الصحيح غير المشوش. ودلالتها واضحة وفي الفرع الأول يعني بيع الجوهر بترابه بالدنانير والدرارهم معاً. وراجع في هذا المجال ما ورد من الروايات في الباب ١١ من أبواب الصرف^(٢).

ومنها: خبر أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام: سأله عن الدرارهم وعن فضل ما بيدها؟ فقال: إذا كان بيدها نحاس أو ذهب فلا بأس^(٣).

السند ضعيف بعلي بن أبي حمزة البطائني، ولكن دلالتها واضحة.

ومنها: حسنة أبي بكر الحضرمي قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: يكون لي على الرجل الدرارهم فيقول لي: يعني شيئاً أقضيك، فأبيعه المتناع ثم اشتريه منه وأقبض مالي؟ قال: لا بأس^(٤).

سند الرواية حسنٌ بل معتبر، لأنّ المراد بعلي بن إسماعيل هو ابن عمار في أعلى درجة الحسن. وأبو بكر الحضرمي هو عبد الله بن محمد ثقة على الأقوى. وغيرهما من رجال السند ثقات. ودلالتها على الحال ظاهرة، ونحوها في الدلالة صحيحة أخرى لأبي بكر الحضرمي^(٥).

(١) التهذيب ٧/٧ ح ١١٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨/١٦٢ ح ١. الباب ٢٠ من أبواب الربا.

(٢) وسائل الشيعة ١٨/١٨٨.

(٣) التهذيب ٧/٢٨ ح ٩٨ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨/١٦٣ ح ٢.

(٤) الكافي ٥/٢٠٤ ح ٥.

(٥) الكافي ٥/٢٠٤ ح ٤.

تلك عشرة كاملة من الروايات وفيها الصحاح، والمتسبّب يجد أكثر منها في الجماع الحديبية^(١). ومع ورود هذه الروايات المعتبرة وظهور دلالتها لابدّ من الأخذ بها والحكم بجواز الحيل مطلقاً، بلا فرق بين أن يتخد ذلك عادة أم لا، وبلا فرق بين أن تدعو الضرورة إلى ذلك أم لا، لإطلاق الروايات الماضية.

ولا يمكن تخصيصها بمرفوعة معلى بن خنيس أنه قال لأبي عبد الله عليه السلام: إني أردت أن أبيع تبر ذهب بالمدنية فلم يشتر مني إلا بالدنانير، فيصح لي أن أجعل بينها نحاساً؟ فقال: إن كنت لابدّ فاعلاً فليكن ونحاساً وزناً^(٢).

لأنّها أولاً: مرفوعة سندأ، وثانياً: المراد بلا بدّية الفعل هنا ليس ما يراده الاضطرار، لأنّه يبيح جميع المحظورات، بل المراد بها اللابدّية العاديّة، نحو التنمّية الاقتصادية وغيرها. فلا يمكن حمل هذه المرفوعة نفسها على الاضطرار، فكيف يمكن تقييد غيرها وحملها بها على الاضطرار.

وأمّا اختصاص هذه الروايات بتبادل المثلثات مع الزيادة كما فعله بعض المعاصرين^(٣) فغير تامٍ، لإطلاق بعضها بل، بعضها نص في الربا القرضي أو المعاملي، نحو معتبرة مساعدة بن صدقه^(٤) وصحيحة عبد الملك بن عتبة^(٥) وموثقة محمد بن إسحاق بن عمار^(٦) وحسنة أبي بكر الحضرمي^(٧) وصحيحته^(٨).

(١) نحو خبر محمد بن سليمان الديلي عن أبيه، راجع وسائل الشيعة ١٨ / ٥٦ ح ٧ الباب ٩ من أبواب أحكام العقود.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٨٩ ح ٤. الباب ١١ من أبواب الصرف.

(٣) كتاب البيع ٢ / ٤٠٨ وما بعدها للسيد الخميني رهن.

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ٥٤ ح ٣.

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ٥٥ ح ٥.

(٦) وسائل الشيعة ١٨ / ٥٥ ح ٤.

(٧) الكافي ٥ / ٢٠٤ ح ٤.

(٨) الكافي ٥ / ٢٠٤ ح ٥.

وفي الواقع هذه الحيل خروجٌ موضوعيٌّ عن الربا، بلا فرق بين الربا القرضي والربا المعاملٍ ومبادلة المثلثيات مع الزيادة، وهي أحد مصاديق الربا المعاملٍ إذا كان المثلي من المكيل أو الموزون. فلا تنافيٌ هذه الحيل مع الإطلاقات والعمومات الواردة في حرمة الربا، فيمكن الأخذ بها وإن كان الأحوط ترك الحيل في غير مقام الضرورة استحباباً، والحمد لله وهو العالم بأحكامه.

الخامس : ما يجب على آخذ الربا ؟

آخذ الربا إنما يكون كافراً أو مسلماً، وإذا كان كافراً وأخذ الربا في حال كفره ثم أسلم لا يجوز لهأخذ ما بقي من الربا في حال إسلامه لحرمه في الإسلام، وأماماً ما أخذ من الربا في حال كفره فلا يجب ردّه ويجوز امتلاكه، لقوله تعالى : ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةً مِّنْ رَّبِّهِ فَأَنْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ﴾^(١) ولقوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾^(٢)، ولما ورد في مرسلة الطبرسي عن أبي جعفر عليه السلام قال : إنَّ الوليد بن المغيرة كان يربى في الماجاهيلية وقد بقي له بقايا على ثقيف، وأراد خالد بن الوليد المطالبة بعد أن أسلم فنزلت : ﴿اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ الآيات^(٣).

ولم يأمر رسول الله ﷺ آخذى الربا برد الأموال إلى أصحابها.

وتدلّ عليه قاعدة جب الإسلام ومرسلة أخرى للطبرسي عن أبي جعفر عليه السلام : من أدرك الإسلام وتاب مما كان عمله في الماجاهيلية وضع الله عنه ما سلف^(٤).

والحاصل ، ما أخذه الكافر من الربا في حال كفره يجوز امتلاكه بعد إسلامه مطلقاً، أي بلا فرق بين كونه عالماً بالتحريم في الإسلام أو جاهلاً به ، وبلا فرق بين كون الربا موجوداً بالفعل أو تالفاً ، ولكن الفاضل المقداد^(٥) ذهب إلى وجوب ردّه مع وجوده^(٦) ولكن ، الأقوى

(١) سورة البقرة / ٢٧٥ .

(٢) سورة البقرة / ٢٧٨ .

(٣) مجمع البيان ٢ / ٣٩٢ ، ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ١٣١ ح ٨. الباب ٥ من أبواب الربا.

(٤) مجمع البيان ٢ / ٣٩٠ .

(٥) كنز العرفان ٢ / ٣٩ .

عدمه لما مرّ منا .

نعم، بعد إسلامه لا يجوز له أخذ ما يبي من الربا كما مرّ في قضية خالد بن الوليد ولقوله تعالى: ﴿اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾^(١).
هذا كله إذا كان الأخذ كافراً ثم أسلم.

وأما إذا كان مسلماً فتارة يكون عالماً بالحكم والموضوع فهو آثم وعاص ويكون فعله حراماً ويجب عليه رد المال إلى صاحبه، لأنّه عالم بالتحريم فهو عاص وتكون معاملته باطلة فلم ينتقل المال إليه، فيجب عليه رد المال عيناً إلى صاحبه إن كان موجوداً ومثله أو قيمته إن كان تالفاً، وهذا الحكم يكون بحسب القواعد ولا يحتاج إلى دليل أزيد من ذلك.

وتارة يكون آخذ الربا مسلماً ولكنه كان جاهلاً بالحكم أو بعض خصوصياته، كما إذا كان جاهلاً بأنّ الحنطة والشعير جنس واحد في الربا، أو كان جاهلاً بالموضوع كما إذا باع شيئاً بالزيادة بتخييل أنه ليس من جنسه فبان أنه كان من جنسه. وفي صورة الجهل مطلقاً سواء كان بالحكم أو الموضوع - هل يكون ما أخذه حلالاً على المسلم فلا يجب ردّه أم حراماً ويجب عليه ردّه أم يفرق بين كون المال موجوداً معروفاً فيجب ردّه، وبين كونه تالفاً أو موجوداً محتلطاً بماله وغير معروف فلا يجب الردّ حينئذ؟

وجوه بل أقوال :

ذهب إلى الحلية وعدم وجوب الرد الصدوق في الهدایة^(٢) والشیخ في النهاية^(٣)
والراوندي في فقه القرآن^(٤) والمحقق في النافع^(٥) والفضل الآبي في كشف الرموز^(٦) والأردبيلي

(١) سورة البقرة / ٢٧٨ .

(٢) الهدایة / ٣١٦ .

(٣) النهاية / ٣٧٦ .

(٤) فقه القرآن / ٢ / ٤٧ .

(٥) المختصر النافع / ١٢٧ .

(٦) كشف الرموز / ١ / ٤٨٥ .

في آيات أحكامه^(١) والفضل القطيفي في إيضاح النافع^(٢) والبرهاني في الحدائق^(٣) والسيد الطباطبائي في الرياض^(٤)، وهو ظاهر السيد العجمي في مفتاح الكرامة^(٥) وصريح السيد اليزدي في العروة الوثقى^(٦).

وذهب إلى الحرمة ووجوب الرد جماعة من المتأخرین، منهم: ابن إدریس الحلی في السرائر^(٧) والعلامة في تذكرة الفقهاء^(٨) والمختلف^(٩) ونهاية الأحكام^(١٠) وولده في الإيضاح^(١١) والشهيد في الدرس^(١٢) والفضل المقداد في التنقیح^(١٣) وكنز العرفان^(١٤) والحق^(١٥) الثاني في جامع المقاصد^(١٥)، ومال إليه صاحب الجواهر^(١٦).

وذهب ابن الجنید الإسکافی كما نقل عنه العلامة في المختلف^(١٧) إلى وجوب الرد إن كان

(١) زبدة البيان / ٤٣٤.

(٢) إيضاح النافع / كما نقل عنه في مفتاح الكرامة ٤ / ٥٣٤ - ١٤ / ١١٣.

(٣) الحدائق / ١٩ / ٢٢٢.

(٤) رياض المسائل ٨ / ٤١١.

(٥) مفتاح الكرامة ٤ / ٥٣٦ - ١٤ / ١١٣ وما بعدها.

(٦) العروة الوثقى / ٦ / ٢٦.

(٧) السرائر / ٢ / ٢٥١.

(٨) تذكرة الفقهاء / ١٠ / ٢١٠.

(٩) مختلف الشيعة / ٥ / ٧٨.

(١٠) نهاية الأحكام / ٢ / ٥٥٤.

(١١) إيضاح الفوائد / ١ / ٤٨٠.

(١٢) الدرس / ٣ / ٢٩٩.

(١٣) التنقیح الرائع / ٢ / ٨٨.

(١٤) كنز العرفان / ٢ / ٣٩.

(١٥) جامع المقاصد / ٤ / ٢٨٢.

(١٦) الجواهر / ٤٠٤ / ٢٣ وما قبلها.

(١٧) مختلف الشيعة / ٥ / ٧٨.

المال موجوداً معروفاً وعدم وجوده إن كان تالفاً أو مختلطًا باله وغير معروف. فهذه ثلاثة أقوال في صورة الجهل، ولابد من ملاحظة الأدلة حتى تبين دليل القول المختار:
أقول: ظاهر قوله تعالى ﴿فَلَهُ مَا سَأَفَ﴾^(١) عدم وجوب الرد، ويؤيد هذه عددة من
 نصوص معتبرة:

منها: صحيحه هشام بن سالم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن الرجل يأكل الربا وهو يرى أنه حلال، قال: لا يضره حتى يصيبه متعمداً، فإذا أصابه متعمداً فهو بال منزل الذي قال الله عز وجل^(٢).

ونحوها صحيحه الحلبـي^(٣) وصحيحه علي بن جعفر^(٤). وهذه الصلاح في نفي العقاب أظهر من عدم وجوب الرد في صورة الجهل.

ومنها: صحيحه الحلبـي قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: كل ربا أكله الناس بجهالة ثم تابوا فإنه يقبل منهم إذا عرف منهم التوبة. وقال: لو أن رجلاً ورث من أبيه مالاً وقد عرف أن في ذلك المال ربا ولكن قد اخْتَلَطَ في التجارة - بغيره حلال كان حلالاً طيباً فليأكله، وإن عرف منه شيئاً أنه ربا فليأخذ رأس ماله وليرد الربا، وأياً رجل أفاد مالاً كثيراً قد أكثر فيه من الربا فجهل ذلك ثم عرفه بعد فأراد أن ينزعه، فما مضى فله ويدعه فيما يستأنف^(٥).
 ذيل الصحـحة تدل على عدم وجوب الرد في صورة الجهل.

ومنها: صحيحه الحلبـي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: أتى رجل أبي عليه السلام فقال: إني ورثت مالاً وقد علمت أن صاحبه الذي ورثته منه قد كان يربى، وقد أعرف أن فيه ربا واستيقن ذلك، وليس يطيب لي حاله الحال علمي فيه، وقد سألتُ فقهاء أهل العراق وأهل المحاجـز فقالوا: لا يحل أكله، فقال أبو جعفر عليه السلام: إن كنت تعلم بأن فيه مالاً معروفاً رباً

(١) سورة البقرة / ٢٧٥.

(٢) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٢٨ ح ١ الباب ٥ من أبواب الربا.

(٣) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٣٠ ح ٦.

(٤) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٣١ ح ٩.

(٥) وسائل الشيعة / ١٨ / ١٢٨ ح ٢.

وتعرف أهله فخذ رأس مالك وردد ما سوى ذلك، وإن كان مختلطًا فكله هنيئاً، فإن المال مالك، واجتنب ما كان يصنع صاحبه، فإن رسول الله ﷺ قد وضع ما مضى من الriba وحرم عليهم ما بقي، فمن جهل وسع له جهل حتى يعرفه، فإذا عرف تحريره حرم عليه ووجب عليه فيه العقوبة إذا رکبه كما يجب على من يأكل الriba^(١).

أقول: يمكن المناقشة في دلالة الصريحة على عدم وجوب الرد، لأنه يمكن حملها على نفي العقاب فقط، وهو القدر المتيقن منها.

نعم، لو كان صدرها مثل حسنة أبي الربيع الشامي الآتية تدل على عدم وجوب الرد.

ومنها: حسنة أبي الربيع الشامي قال: سألت أبا عبد الله عائلاً عن رجل أربى بجهالة ثم أراد أن يتركه، قال: أمّا ما مضى فله ولیتركه فيما يستقبل. ثم قال: إنَّ رجلاً أتى أبا جعفر عائلاً فقال: إِنِّي ورثت مالاً، وذكر الحديث نحوه^(٢).

دلالة الحسنة على عدم وجوب الرد واضحة.

ومنها: صحيحة محمد بن مسلم قال: دخل رجل على أبي جعفر عائلاً من أهل خراسان قد عمل بالربا حتى كثر ماله، ثم إنه سأله الفقهاء؟ فقالوا: ليس يقبل منك شيء إلا أن ترده إلى أصحابه، فجاء إلى أبي جعفر عائلاً فقصص عليه قصته، فقال له أبو جعفر عائلاً: مخرجك من كتاب الله: ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةً مِّنْ رَّبِّهِ فَأَنْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ﴾ والموعظة: التوبة^(٣).

وروى العياشي مثلها في تفسيره مرسلاً^(٤).

ومنها: ما رواه أحمد بن محمد بن عيسى في نوادره عن أبيه قال: إنَّ رجلاً أربى دهراً من الدهر فخرج قاصداً أبا جعفر الجواد، فقال له: مخرجك من كتاب الله يقول الله: ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةً مِّنْ رَّبِّهِ فَأَنْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ﴾ والموعظة هي التوبة، فجهله بتحريمه ثم معرفته

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١٢٩ ح ٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٠ ح ٤.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٣٠ ح ٧.

(٤) تفسير العياشي ١ / ٥١٠ ح ٢٧٧ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٣٣٦ ح ١.

به، فما مضى فحلال وما بقي فليتحفظ^(١).

الرواية صحيدة الإسناد ودلالتها واضحة.

ومنها: ما رواه أحمد بن محمد بن عيسى في نوادره عن أبيه قال: قال أبو عبد الله عليه السلام:

لا يكون الربا إلا فيما يكال أو يوزن، ومن أكله جاهلاً بتحريمه لم يكن عليه شيء^(٢).

أقول: سند الرواية صحيح، لأنّ محمد بن عيسى بن عبد الله بن سعد بن مالك

الأشعري، أبو علي، شيخ القميين ووجه الأشاعرة والمتقدم عند السلطان والداخل على

الرضا عليه السلام والراوي عن أبي جعفر الثاني عليه السلام. ويعkin نقله عن الإمام أبي عبد الله الصادق عليه السلام

المستشهد في ٢٥ شوال عام ١٤٨ إذا كان عمره قريباً من ثمانين سنة. وإن كان أكثر رواياته

عن الصادق عليه السلام مع الواسطة.

وأمّا دلالتها: فجملة «لم يكن عليه شيء» في الرواية مطلقة تشمل نفي العقاب وعدم

وجوب الرد، ولا دليل لاختصاصها بالأول فقط.

فهذه الروايات المعتبرة تدلّ على عدم وجوب الرد في صورة الجهل بالربا، ولا بدّ من

الأخذ بها بدعوى الحلية بعيداً من جهة عذر الجهل وإن كانت المعاملة باطلة أو بدعوى صحة

المعاملة إذا وقعت حال الجهل، واحتياط البطلان بصورة العلم بالحرمة حال المعاملة كما

عليه صاحب الحدائق^(٣) ولكنّه بعيد.

وإطلاقها يدلّ على عدم الفرق بين وجود المال وعدمه، ولا بين صورة الاختلاط

وعدمه، ولا بين كون الطرف الآخر عالماً أو جاهلاً. وهكذا يدلّ على عدم الفرق بين أقسام

الجاهل، كما تبّه عليه صاحب العروة الوثقى^(٤).

ولكن مع ذلك كله استشكل صاحب الجوهر في دلالة هذه النصوص، فقال: «ولكن

لا يخفى أنه لا يصلح للفقيه الجرأة بمثل هذه النصوص التي لا يخفى عليك اضطرابها في الجملة،

(١) وسائل الشيعة ١٣١/١٨ ح ١٠.

(٢) وسائل الشيعة ١٣١/١٨ ح ١١.

(٣) الحدائق ٢٦/١٩.

(٤) العروة الوثقى ٦/٣٠.

وترك الاستفصال فيها عن الربا لأن صاحبه كان جاهلاً بحرمه أو عالماً، والأمر بالتوبة مع عدم الذنب حال الجهل الذي يعذر فيه، بل قد اشترط في الآية الحال بها وحمله على الجهل الذي لا يعذر فيه ينافي ما في خبر الباقر عليه السلام السابق من إلحاقي مثله بالعالم، وترك الإستفصال عن الربا في القرض والبيع، وقد عرفت الفرق بينهما، وغير ذلك على مخالفته الضوابط السابقة، والإقدام على حلّ الربا الذي قد ورد فيه من التشديد ما ورد^(١).

وأجابه صاحب العروة الوثقى بقوله : «إِنَّ الاضطراب ممنوع، ونلتزم بعدم الفرق بين كون الدافع عالماً أو جاهلاً، وكثيراً ما يؤمر بالتوبة مع كون الشخص معذوراً بلحاظ الحرمة الواقعية، ونلتزم باشتراط التوبة في الحالية وبعدم الفرق بين القرض والبيع ونحوه، والتشديد في حرمة الربا مخصوص بصورة العلم والعمد فلا ينافي الحالية حال الجهل...»^(٢).

وبالجملة، هذه النصوص المعتبرة تدلّ على حلية الربا في صورة الجهل وعدم وجوب الرد، فلابدّ من أخذها والعمل على طبقها كما ذهب إليه بعض الأصحاب كما مرّ منا، ولذا قال سيد الرياض : «وبالجملة الدلالة على الحلّ في غاية الوضوح جداً...»^(٣).

وقال السيد العجمي بعد الإعتراف بأنّ القول بوجوب الردّ في صورة الجهل أقعد بحسب القواعد^(٤) ، قال في شأن بعض هذه النصوص : «وهذه الأخبار الثلاثة -أعني صحيحة الحلباني وخبر أبي الربيع -كائتها هي التي استند إليها أبو علي، لكنّ سوقها كما سمعت أظهر في الدلالة على مختار الشيخ والصدق من حيث تعليل حلّ أكل الربا المختلط بوضع الرسول ﷺ ما مضى منه، وهو واضح الدلالة على أنّ المراد بما مضى نفس الربا في حالة الجهل مطلقاً معروفاً أو مختلطًا...»^(٥).

وهكذا اعترف بوضوح هذه الأخبار صاحب العروة وقال : «وبالجملة لا وجه

(١) الجوادر / ٤٠١ / ٢٣.

(٢) العروة الوثقى / ٦ / ٣٠.

(٣) رياض المسائل / ٨ / ٤١٣.

(٤) مفتاح الكرامة / ٤ - ٥٣٤ / ١٤ - ١١٤.

(٥) مفتاح الكرامة / ٤ - ٥٣٦ / ١٤ - ١١٩.

لإعراض عن الأخبار المذكورة بعد وضوحاً لها في الدلالة على الحالية لأجل هذه الإشكالات والإحتلالات مع كون الأحكام الشرعية تعبدية. فالآقوى جواز العمل بها، وإن كان الأحوط الرد إلى المالك مع كونه موجوداً معزاً ولاً إذا عرف مالكه، بل إجراء حكم مجهول المالك عليه مع عدم معرفته، خصوصاً مع كونه جاهاً بالحرمة أيضاً. وأحوط من ذلك ما ذكره المؤخرون من عدم الفرق بين الجاهل والعالم...»^(١).

إلى هنا تمت مهام بحث الربا المعجمي، وبها تم بحث الربا بقسميه على سبيل الإجمال، وللتفصيل محلان آخران وهما كتابي القرض والبيع. والحمد لله أولاً وأخرأً وهو العالم بأحكامه والصلة على محمد وآلـه الطيبين الطاهرين المعصومين.

(١) العروة الوثقى / ٦ / ٣١.

الرسوة

موضوعها:

الروايات لم تتعرض لتعيين موضوع الرسوة ومفهومها وحقيقة، فلابد لمعرفتها والتحقيق عنها إلى مراجعة أهل اللغة والعرف وبيانات الأصحاب تبيّن:

١ - قال أحمد بن فارس: «رشى: الراء والشين والحرف المعتل أصل يدل على سببٍ أو تسببٍ لشيءٍ برفق وملائنة، فالرشاء: الحبل الممدود والجمع أرشية».

ويقال: للحنظل إذا امتدَّت أغصانه: قد أرشى، يعني أنه صار كالأرشية وهي الحبال، ومن الباب: رشاه يرشوه رشواً. والرسوة الاسم، وتقول: ترشيَّتُ الرجل: لا ينتهُ، ومنه قول أمرىء القيس: ترأشى الفؤاد.

ومن الباب استرشى الفصيل: إذا طلب الرضاع، وقد أرشيته إرشاءً.

وراشيَّتُ الرجل: إذا عاونته ظاهرته، والأصل في ذلك كله واحد»^(١).

٢ - وقال صاحب الصلاح: «الرشاء: الحبل، والجمع أرشية، والرسوة معروفة، والرسوة بالضم مثله، والجمع رشاً ورشاً»^(٢).

٣ - وقال الفيومي: «الرسوة بالكسر: ما يعطيه الشخص الحكم وغيره ليحكم له أو يحمله على ما يريد... والرشاء: الحبل والجمع أرشية مثل كساء وأكسيه»^(٣).

٤ - قال الرحمنشري: «رش وفلان يرتشي في حكمه ويأخذ الرسوة والرشئي، الرشئي رشاء النجاح، ولعن الله الراشي والمرتشي، ورشوته أرشوه، وعن ثعلب: هو من رشا الفرخ

(١) معجم مقاييس اللغة ٢ / ٣٩٧.

(٢) صلاح اللغة ٦ / ٢٣٥٧.

(٣) المصباح المنير ١ / ٣١٠.

إذا مدَّ رأسه إلى أمه لترَقَه . واسترشى الفضيل : طلب الرضاع ...^(١) .

٥ - وقال صاحب القاموس : «الرِّشْوَةُ - مُثَلَّةٌ - الْجُعْلُ جَمِيعُهَا رُشَّىٰ ... وَالرِّشَاءُ كَرَسَاءُ الْحِبْلِ، كَالرِّشَاءِ بِالْكَسْرِ»^(٢) .

٦ - وابن الأثير قال : «رِشَا - س - فيه : لعن الله الراشي والمرتشي والرائش ، الرِّشْوَةُ والرِّشَاءُ : الوصلة إلى الحاجة بالتصانعة ، وأصله من الرِّشَاءِ الذي يُتوصل به إلى الماء . فالراشي : من يعطي الذي يعينه على الباطل ، والمرتشي : الآخذ ، والرائش : الذي يسعى بينها يزيد لهذا ويستنقص لهذا . فأماماً ما يعطي توصلاً إلى أخذ حقٍ أو دفع ظلمٍ فغير داخل فيه . روي أنَّ ابن مسعود أخذ بأرض الحبشة في شيءٍ فأعطي دينارين حتى خلَّ سبيله ، وروي عن جماعة من أئمة التابعين قالوا : لا يأس أن يصانع الرجل عن نفسه وما له إذا خاف الظلم»^(٣) .

٧ - وقال الطريحي : «والرِّشْوَةُ - بالكسر - : ما يعطيه الشخصُ الحاكمُ وغيره فيحكم له أو يحمله على ما يريد ، والجمع رُشَّى مثل سِدرة وسُدرَ ، والضمّ لغة ، وأصلها من الرِّشَاءُ : الحبل الذي يتوصل به إلى الماء ، وجمعه أرشية كِسَاءُ وأكسيَّة... والرِّشْوَةُ قُلَّ ما تستعمل إلَّا فيما يتوصل به إلى إبطال حقٍ أو تمشية باطل»^(٤) .
هذا كله كلمات أهل اللغة .

والأصحاب تعرضوا لتعريفها أيضاً منهم :

٨ - جدنا الشيخ جعفر كاشف الغطاء قال : «(ويحرم) أخذ (الرِّشَاءِ) : جمع الرِّشْوَةُ مُثَلَّةٌ (في الحكم) بسببه (وإن حكم على باذهله) فلم يؤثر بذلك (بحقٍ أو باطل) وليس مطلق الجعل كما في القاموس بل بينه وبين الأجرة والجعل عموم من وجه ، ولا البذل على خصوص الباطل كما في النهاية والمجمع ، ولا مطلق البذل ولو على خصوص الحق ، بل هو البذل على

(١) أساس البلاغة / ١٦٤ .

(٢) قاموس اللغة / ٨٧٨ .

(٣) النهاية / ٢٢٦ .

(٤) مجمع البحرين ١ / ١٨٤ .

الباطل أو على الحكم له حقاً أو باطلأ، مع التسية وبدونها، أمّا ما كان بصورة الإجارة على أصل القضاء أو على خصوص الحق فيه فسيجيء الكلام فيه»^(١).

٩ - وقال السيد العاملي في مفتاحه : «الرثاء - بالضم والكسر - جمع رشوة... هي عند الأصحاب ما يعطى للحكم حقاً وباطلاً، وأصل مأخذها يدلّ على سبب أو تسبّب لشيءٍ برفق»^(٢).

١٠ - وقال النراقي : «... فلا كلام في أن الرشوة للقاضي هي المال المأخوذ من أحد الخصمين أو منها أو من غيرهما للحكم على الآخر أو إهاداته أو إرشاده في الجملة. إنما الكلام في أن الحكم أو الإرشاد المأخوذين في ماهيته هل هو مطلق شامل للحق أو الباطل أو يختص بالحكم بالباطل؟ مقتضى إطلاق الأكثر وتصريح والدي العلامة في المعتمد والمتفاهم في العرف هو الأول، وهو الظاهر من القاموس والكنز وجمع البحرين، ويدلّ عليه استعمالها فيما أعطى للحق في الصحيح عن رجل يرشو الرجل على أن يتحول من منزله فيسكنه، قال: لا يأس^(٣). فإنّ الأصل في الاستعمال إذا لم يعلم الاستعمال في غيره الحقيقة، كما حق في موضعه. نعم عن النهاية الأثيرية ما ربّما يشعر بالشخصيّة ككلام بعض الفقهاء، وهو لمعارضة ما ذكر غير صالح، مع أنّ الظاهر أنّ مراد بعض الفقهاء تخصيص الحرمة دون الحقيقة»^(٤).

١١ - وقال صاحب الجواهر : «وكيف كان فالرسوة في مختصر النهاية : الوصلة إلى الحاجة بالصناعة، والراشي: مَنْ يعطي الذي يعينه على الباطل، والمرتشي: الآخذ، والرايش: الذي يسعى بينها يستزيد لهذا ويستنقص لهذا. ثم ذكر كلمات بعض أهل اللغة والأعلام وقال: أن الرشوة خاصة في الأموال وفي بذها على جهة الرشوة، أو أنها تعمّمها وتعمّم الأعمال بل والأقوال، كمدح القاضي والثناء عليه والمبادرة إلى حوائجه وإظهار تبجيله وتعظيمه ونحو ذلك، وتعمّم البذل وعقد المحاباة والعارية والوقف ونحو ذلك، وبالجملة كلّ ما

(١) شرح القواعد / ١ ٢٧٧.

(٢) مفتاح الكرامة / ١٢ ٣٠٢.

(٣) وسائل الشيعة / ١٧ ٢٧٨ ح ٢. الباب ٨٥ من أبواب ما يكتسب به.

(٤) مستند الشيعة / ١٧ ٧١.

قصد به التوصل إلى حكم المحاكم، قد يقوى في النظر الثاني وإن شك في بعض الأفراد في الدخول في الإسم أو جزم بعده فلا يبعد الدخول في الحكم^(١).

١٢ - وقال المحقق الإبرواني: «مجموع معنى الرشوة خمسة: ١- مطلق الجعل المندرج فيه أجرة الأجراء، ٢- والجعل على القضاة وتصدي فصل الخصومة، ٣- والجعل على الحكم بالواقع لنفسه كان أو لغيره، ٤- والجعل على الحكم لنفسه حقاً كان أو باطلأ، ٥- والجعل على الحكم بالباطل.

وال الأول مما ينبغي القطع ببطلانه وإنْ وقع تفسيره به في كلمات بعض اللغويين، فإنه للإشارة إلى المعنى في الجملة كما في «سعدانة نبت». والمتيقّن من بين بقية المعاني إن لم يكن هو الظاهر هو الأخير. وعلى كل حال فدفع المال لأجل أن لا يقبل القاضي الرشوة من المطل ثم يحكم هو على طبق الواقع بمقتضى طبعه ليس من الرشوة^(٢).

وقال قبل صفحة: «وينبغي القطع بأنّ مطلق الجعل على عمل ليس رشوة وإنْ أو همه عبارة القاموس والنهاية، وإلا لدخل فيه أجرة الأجراء والأكرة، ولئن سلم عموم اللفظ فالمحرّم هو قسم خاص منه، والمتيقّن من المتّصف بالتحريم هو المال المدفوع بإزاء الحكم بالباطل، بل منصرف لفظ «الرشوة» أيضاً عرفاً هو هذا لا غير، ويشهد له عبارة المجمع...»^(٣).

١٣ - وقال المحقق الخوئي: «والمحصل من كلمات الفقهاء رضوان الله عليهم ومن أهل العرف واللغة مع ضمّ بعضها إلى بعضها أنّ الرشوة ما يعطيه أحد الشخصين للأخر لإحقاق حقّ أو تمشية باطل أو للمتلق أو الوصلة إلى الحاجة بالمصانعة أو في عمل لا يقابل بالأجرة والجعل عند العرف والعقلاء وإن كان مخططاً لغرضهم ومورداً لنظرهم. بل يفعلون ذلك العمل للتعاون والتعاضد بينهم، كإحقاق الحقّ وإبطال الباطل وترك الظلم والإيذاء أو دفعها وتسليم الأوقاف من المدارس والمساجد والمعابد ونحوها إلى غيره، لأنّ يرسو الرجل على أن

(١) جواهر الكلام ٢٢/١٤٦.

(٢) الحاشية على المكاسب ١/١٥٧.

(٣) الحاشية على المكاسب ١/١٥٥.

يتتحول عن منزله فيسكنه غيره، أو يتحول عن مكان في المساجد فيجلس فيه غيره، إلى غير ذلك من الموارد التي لم يتعارف أخذ الأجرة عليها.

نعم، ما ذكره في القاموس من تفسير الرسوة بطلاق الجعل محمول على التفسير بالأعم، كما هو شأن اللغوي أحياناً، وإلا لشمل الجعل في مثل قول القائل «من رد عبدي فله ألف درهم»، مع أنه لا يقول به أحد»^(١).

١٤ - وقال شيخنا الأستاذ - مدظلله - : «الإحتلالات في معنى الرسوة أربعة : الأول : ما يعمّ مقابل الحكم الصحيح، سواء جعل عوضاً عن نفس الحكم أو عن مقدماته كالنظر في أمر المترافقين . وهذا ظاهر القاموس ، ويساعده ظاهر كلام الحق الثاني وصريح الخلي

الثاني : ما يعطي للقاضي للحكم له في الواقعة بالباطل وبقضاء الجور ، كما هو ظاهر مجمع البحرين .

الثالث : إعطاء المال لغاية الوصول إلى غرضه من الحكم له أو أمر آخر يفعله الغير له ، كما عن المصباح والنهاية .

الرابع : إعطاء المال للقاضي للحكم له حقاً أو باطلأ وال الصحيح في معناها هو الإحتلال الرابع ، وهو إعطاء المال للحكم له مطلقاً حقاً أو باطلأ»^(٢) .

١٥ - قال بعض أساتذتنا - مدظلله - : «إن الرسوة ليست عبارة عن بطلاق الجعل ولا مطلق الجعل للقاضي أو القضاة ، بل المتيقن منها الجعل في قبال إبطال حق أو تمشية باطل ، أو إحقاق حق يتوقف عليها ، فيحرم على المرتشي فقط ...»^(٣) .

أقول : الظاهر أن المراد بالرسوة عند الأصحاب هي البذل والجعل في عوض الحكم بالباطل أو بالحق مطلقاً ، كما صرّح بها جماعة : منهم ابن إدريس الخلي في السرائر^(٤) والحق

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٢٦٣ .

(٢) ارشاد الطالب ١ / ١٤٩ .

(٣) دراسات في المكاسب المحرمة ٣ / ١٦١ .

(٤) السرائر ٢ / ١٦٦ .

في الشرائع^(١) والعلامة في القواعد^(٢) والتذكرة^(٣) والحقائق الكركي في جامع المقاصد^(٤) وثاني الشهيدين في المسالك^(٥) والحقائق الأردبيلي في مجمع الفائدة^(٦) والشيخ الأعظم في المكاسب^(٧) والسيد اليزيدي في العروة الوثقى^(٨) وشيخنا الأستاذ^(٩) - مد ظله - فيما مضى من كلامه آنفًا. هذا كلّه في تعين موضوع الرشوة وحقيقةها وتبين معناها، ولابدّ من مراجعة كلمات الأصحاب في حرمتها:

الأقوال في حرمة الرشوة

- ١ - قال الشيخ الطوسي: «والرشاء في الأحكام سحت»^(١٠).
- ٢ - وقال القاضي ابن البراج ضمن بيان المكاسب المحظورة: «... والفتيا بالباطل والحكم به ولو مع العلم، والإرتشاء على ذلك أو ما يجري مجرى الإرتشاء...»^(١١).
- ٣ - وقال ابن إدريس الحلي: «والرشاء في الأحكام سحت»^(١٢) وقال أيضًا: «والقاضي بين المسلمين والحاكم والعامل عليهم يحرم على كلّ واحد منهم الرشوة، لما روي أنّ النبي ﷺ قال: لعن الله الراشي والمرتشي في الحكم. وهو حرام على المرتشي بكلّ حال

(١) شرائع الإسلام ٢ / ٢.

(٢) قواعد الأحكام ٢ / ١٠.

(٣) تذكرة الفقهاء ١٢ / ١٤٨ المسألة ٦٥٤.

(٤) جامع المقاصد ٤ / ٣٥.

(٥) مسالك الأئمّة ٣ / ١٣٦.

(٦) مجمع الفائدة والبرهان ١٢ / ٤٩.

(٧) المكاسب المحرمة / ٣٠ الطبع المجري - (١٢٤٢ / ١).

(٨) العروة الوثقى ٦ / ٤٤٢ المسألة ١٩.

(٩) إرشاد الطالب ١ / ١٥١.

(١٠) النهاية / ٣٦٤.

(١١) المذهب ١ / ٣٤٥.

(١٢) السرائر ٢ / ٢٢٠.

، وأمّا الراشي فإن كان قد رشأ على تغيير الحكم أو إيقافه فهو حرام، وإن كان على إجرائه على واجبه لم يحرم عليه أن يرشوه لذلك، لأنّه يستنقذ ماله، فيحل ذلك له ويحرم على الحاكم أخذه»^(١).

٤ - وقال المحقق: «الرشاء حرام سواء حكم لبادله أو عليه بحق أو باطل»^(٢).

٥ - وقال العالمة: «يحرم الرشاء في الحكم وإن حكم على بادله بحق أو باطل»^(٣).

٦ - وقال في التحرير: «الرشاء في الحكم حرام، سواء كان حكم لبادله أو عليه بحق أو باطل»^(٤)، ونحوها في إرشاد الأذهان^(٥).

٧ - وقال المحقق الثاني: «أجمع أهل الإسلام على تحريم الرشاء في الحكم، سواء حكم بحق أو باطل للبادل أو عليه، وفي الأخبار عن أمّة المهدى صلوات الله عليهم: أنّه الكفر بالله عزّ وجلّ وبرسوله ﷺ»^(٦).

٨ - وقال الشهيد الثاني: «الرشا - بضم أوله وكسره مقصوراً - جمع رشوة - بهما - وهو أخذ الحاكم مالاً لأجل الحكم وعلى تحريمه إجماع المسلمين. وعن الباقي عليهما: أنّه الكفر بالله تعالى وبرسوله. وكما يحرم على المرتشي يحرم على المعطي، لإعانته على الإثم والعدوان، إلا أن يتوقف عليه تحصيل حقه، فيحرم على المرتشي خاصة»^(٧).

٩ - الحق الأرديبيلي قال: «يحرم على القاضي الرشوة، دليله العقل والنقل، كتاباً وإجماعاً من المسلمين وسنة، وهي أخبار كثيرة من طرقهم وطرقنا، مثل أنّ النبي ﷺ قال: لعن الله الراشي والمرتشي في الحكم، وعن أبي عبد الله علیه السلام قال: الرشا في الحكم هو الكفر

(١) السرائر ٢ / ١٦٦.

(٢) شرائع الإسلام ٢ / ٦.

(٣) قواعد الأحكام ٢ / ١٠.

(٤) تحرير الأحكام الشرعية ٢ / ٢٦٢.

(٥) إرشاد الأذهان ١ / ٣٥٨.

(٦) جامع المقاصد ٤ / ٣٥.

(٧) مسالك الأفهام ٣ / ١٣٦.

بالله...»^(١).

- ١٠ - وقال سيد الرياض : «(و) أخذ (الرُّشا) بضم أَوْلَه وكسره مقصوراً، جمع رشوة بها (في الحكم) بالإجماع كما في كلام جماعة النصوص المستفيضة، في بعضها أَنَّها سحت وفي عدّة منها : أَنَّها الكفر بالله العظيم، وفيها الصحيح والموثق وغيرهما. وإطلاقها كالعبارة وصريج جماعة يقتضي عدم الفرق بين أن يكون الحكم للراشي أو عليه...»^(٢).
- ١١ - وقال السيد العاملي بذيل كلام العالمة في القواعد : «إجماع المسلمين كما في جامع المقاصد وقضاء الروضة وحاشية الإرشاد، وهي سحت بلا خلاف كما في المنتهي، وفي النصوص أَنَّها سحت، وفي عدّة منها أَنَّها الكفر بالله العظيم، وفيها الصحيح والموثق وغيرهما. وهي تدلّ بإطلاقها على ما ذكروه من عدم الفرق بين أن يكون الحكم للراشي أو عليه...»^(٣).
- ١٢ - وقال الفاضل التراقي : «يحرم على القاضي أخذ الرشوة - مثلثة الراء - إجماعاً من المسلمين للمستفيضة من المعتبرة. ثم ذكر بعض الروايات الواردة في تحريها وقال : وكما يحرم عليه أخذها كذلك يحرم على باذها دفعها، لأنَّه أعنانة على الإمام والعدوان، ولقوله عَلَيْهِ لعنة الله الراشي والمرتشي في الحكم، ولا كلام في شيء من ذلك...»^(٤).
- ١٣ - وقال صاحب الجوادر : (الرشاء) بضم الراء وكسره جمع رشوة في الحكم من الدافع والمدفوع إليه (حرام) وسحت إجماعاً بقسميه ونصوصاً مستفيضة أو متواترة...»^(٥).
- ١٤ - وقال تلميذه السيد علي آل بجر العلوم : «ومن التكسيبات المحَرَّمة أخذ الشيء بعنوان الرشاء في القضاء والحكم للشخص عند التخاصم مع الغير، بإتفاق النص والفتوى، كما ورد أَنَّه سحت وأنَّه لعن الله الراشي والمرتشي»^(٦).

(١) مجمع الفائدة والبرهان ٤٩ / ١٢.

(٢) رياض المسائل ١٨١ / ٨.

(٣) مفتاح الكرامة ٣٠٠ / ١٢.

(٤) مستند الشيعة ٦٩ / ١٧.

(٥) جواهر الكلام ١٤٥ / ٢٢.

(٦) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٤٥ الطبع الحجري.

١٥ - وقال السيد البزدي : «تحرم الرسوة، وهي ما يبذل للقاضي ليحكم له بالباطل أو ليحكم له حقاً كان أو باطلأ، أو ليعلمه طريق المخاصمة حتى يغلب على خصمه، ولا فرق في الحرمة بين أن يكون ذلك لخصومة حاضرة أو متوقعة، ويدل على حرمتها إجماع المسلمين، بل هي من ضروريات الدين و...»^(١).

١٦ - وقال الفقيه السبزواري : «تدل على حرمة الرسوة الكتاب المبين وضرورة الدين ونصوص كثيرة ... ويدل على قبحه حكم العقل أيضاً، لأنّه من الظلم، فالأدلة الأربعة دالة على حرمتها»^(٢).

الاستدلال على حرمة الرسوة

الأول: الاجتماع

قد مر نقل كلمات القوم وإدعاء الإجماع من الحق^(٣) والشهيد^(٤) الثانيين والأردبيلي^(٥) والفيض الكاشاني^(٦) وسيد الرياض^(٧) وأصحاب مفتاح الكرامة^(٨) ومستند الشيعة^(٩) والجواهر^(١٠) وبرهان الفقه^(١١) والعروة الوثقى^(١٢)، بل في العروة الوثقى ومذهب

(١) العروة الوثقى ٦ / ٤٤٢ المسألة ١٩.

(٢) مذهب الأحكام ١٦ / ٩٤.

(٣) جامع المقاصد ٤ / ٣٥.

(٤) مسالك الأفهام ٣ / ١٣٦ والروضة البهية ٣ / ٧٥.

(٥) مجمع الفائدة والبرهان ١٢ / ٤٩.

(٦) مفاتيح الشرائع ٣ / ٢٥١ لم اذكر كلامه فيما مضى.

(٧) رياض المسائل ٨ / ١٨١.

(٨) مفتاح الكرامة ١٢ / ٣٠٠.

(٩) مستند الشيعة ١٧ / ٦٩.

(١٠) جواهر الكلام ٢٢ / ١٤٥.

(١١) برهان الفقه، كتاب التجارة ٤٥ / ٤٥.

(١٢) العروة الوثقى ٦ / ٤٤٢.

الأحكام^(١) عدّ حرمتها من ضروريات الدين. كما قال المحقق الخوئي: «ومجمل القول أنّ حرمة الرشوة في الجملة من ضروريات الدين وممّا قام عليه إجماع المسلمين، فلا حاجة إلى الاستدلال عليها»^(٢).

ويكن الإيراد على هذا الإجماع بأنه إجماع مدركي، لاحتمال كون مدركم ما يأتي من الأدلة.

الثاني: الكتاب المجيد

قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُنْذِلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾^(٣).

قال الشيخ الطوسي في تفسيره: «قوله تعالى ﴿وَتُنْذِلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ﴾ فالحكم هو الخبر الذي يفصل به بين الخصمين يمنع كلّ واحد من منازعة الآخر.

وقيل في معناه قوله:

أحدهما: قال ابن عباس والحسن وقتادة: إنّ الوديعة وما تقوم به بيّنة.

الثاني: قال الجبائي: في مال اليتيم الذي في يد الأوصياء، لأنّه يدفعه إلى المحاكم إذا طولب به، ليقطع بعضه ويقوم له في الظاهر حجة.

اللغة: يقال: أدلى فلان بالمال إلى المحاكم: إذا دفعه إليه، وأدلى فلان بحقه وحجته: إذا هو احتاج بها وأحضرها، ودللت الدلو في البئر أدلوها: إذا أرسلتها في البئر، وأدليتها إدلاء: انتزعها من البئر، منه قوله تعالى: ﴿فَأَدَلَّتِي دَلْوَهُ﴾^(٤) أي انتزعها، وقال صاحب العين: أدليتها: إذا أرسلتها أيضاً، وأدلى الإنسان شيئاً في مهوى، ويتدلى هو بنفسه، والدلالة معروفة....

المعنى: وقيل في اشتقاء تدلوا قوله: أحدهما: أنّ التعلق بسبب الحكم كتعلق الدلو

(١) مهذب الأحكام / ١٦ / ٩٤.

(٢) مصباح الفقاهة / ١ / ٢٦٤.

(٣) سورة البقرة / ١٨٨.

(٤) سورة يوسف / ١٩.

بالسبب الذي هو الحبل . والثاني : أنه يضي فيه من غير ثبت ، كمضي الدلو في الإرسال من غير ثبت . والباطل : هو ما تعلق بالشيء على خلاف ما هو به ، خبراً كان أو اعتقاداً أو تخلياً أو ظناً ، والفرق : القطعة المعزولة من الشيء ، والإثم : الفعل الذي يستحق به الذم ...^(١) . وزاد الطبرسي في معنى قوله تعالى ﴿تَذَلُّوا بِهَا إِلَى الْحُكَمِ﴾ مضافاً إلى ما ذكره الشيخ من القولين : « وثالثها : أنه ما يؤخذ بشهادة الزور عن الكلبي ، والأولى : أن يُحمل على الجميع »^(٢) .

وقال في تفسيره الآخر : « وقيل : وتذلوا وتلقوا بعضها إلى حكام السوء على وجه الرسوة »^(٣) .

وهكذا قال الرمخشري : « وقيل ﴿وَتَذَلُّوا بِهَا﴾ وتلقوا بعضها إلى حكام السوء على وجه الرسوة »^(٤) .

وقال الطريحي : « ﴿وَتَذَلُّوا بِهَا إِلَى الْحُكَمِ﴾ أي تلقوا حكومة الأموال إلى الحكام ، والإدلة : الإلقاء ، وفي الصحاح ﴿وَتَذَلُّوا بِهَا إِلَى الْحُكَمِ﴾ يعني الرسوة »^(٥) . أقول : ظاهر الآية الشريفة يدل على حرمة الرسوة ، لأنها تدخل في ما تذلوا إلى الحكام بجهة أكل فريق من أموال الناس ، فتشملها النهي الوارد في أول الآية الشريفة ، أعني ﴿لَا تأكُلُوا﴾ فثبت تحريرها .

ومن الواضح أن ثبوت الظهور لا يحتاج إلى ورود رواية أو خبر ، والظهور حجة بلا ترديد ، فالرسوة صارت محظمة بظهور الآية الشريفة ، ولذا نسرك جمع من أصحابنا - أعلى الله كلماتهم - في تحرير الرسوة بهذه الكريمة ، وهو في محله .

الثالث : الروايات المتواترة

الروايات الكثيرة المستفيضة بل المتواترة تدل على حرمة الرسوة بوضوح :

(١) التبيان ٢ / ١٣٨ و ١٣٩ .

(٢) مجمع البيان ٢ / ٢٨٢ .

(٣) جوامع الجامع ١ / ١٠٦ .

(٤) الكشاف ١ / ٢٣٣ .

(٥) مجمع البحرين / ٣٠ الطبع الحجري .

منها: صحيحه عمار بن مروان قال: سألت أبا جعفر عليه السلام عن الغلول، فقال: كل شيء يُغلّ من الإمام فهو سحت، وأكل مال اليتيم وشبهه سحت، والسحت أنواع كثيرة: منها: أجور الفواجر، وثمن الخمر والنبيذ والمسكر، والربا بعد البيضة، فأمّا الرشا في الحكم فإن ذلك الكفر بالله العظيم جلّ اسمه وبرسوله صلوات الله وسلامه عليه^(١).

سند الرواية صحيح، لأنّ المراد بعمار بن مروان هو اليشكري مولاهم الحزاز الكوفي، هو وأخوه عمرو ثقتنان. وروى نحوها الصدوق في الخصال / ٣٢٩ ح ٢٦ بسند صحيح كما نقل عنه في الوسائل ٩٥ / ١٧ ح ١٢.

ومنها: موثقة سماعة عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: السحت أنواع كثيرة: منها: كسب الحجام إذا شارت، وأجر الزانية، وثمن الخمر، وأمّا الرشا في الحكم فهو الكفر بالله العظيم، الحديث^(٢).

سند الشيخ موثق، ولكن سند الكليني^(٣) ضعيف.

ومنها: موثقة أخرى لسماعة عن أبي عبد الله عليه السلام قال: الرشا في الحكم هو الكفر بالله^(٤).

ومنها: معتبرة السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام قال: السحت ثمن الميته، وثمن الكلب، وثمن الخمر، ومهر البغي، والرشوة في الحكم، وأجر الكاهن^(٥).

ومنها: معتبرة حمران عن أبي عبد الله عليه السلام قال في حديث طويل: ورأيت الولاة يرتشون في الحكم، الحديث^(٦).

وأنت ترى أنّ هذه الروايات المعتبرة تقيد الرشاء بالحكم.

(١) وسائل الشيعة ٩٢ / ١٧ ح ١. الباب ٥ من أبواب ما يكتسب به.

(٢) وسائل الشيعة ٩٢ / ١٧ ح ٣.

(٣) وسائل الشيعة ٩٢ / ١٧ ح ٢.

(٤) وسائل الشيعة ٢٢٢ / ٢٧ ح ٣. الباب ٨ من أبواب آداب القاضي.

(٥) وسائل الشيعة ١٧ / ٩٣ ح ٥.

(٦) وسائل الشيعة ١٦ / ٢٧٧ ح ٦. الباب ٤١ من أبواب الأمر والنهي.

ومنها : خبر يزيد بن فرقد عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال : سأله عن السحت ، فقال : الرشوة في الحكم^(١).

ومنها : خبر الأصبغ بن نباتة عن أمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال : أيها والاحتجب عن حوائج الناس احتجب الله عنه يوم القيمة وعن حوائجه ، وإن أخذ هدية كان غلولاً ، وإن أخذ الرشوة فهو مشركاً^(٢).

ومنها : في خبر وصية النبي ﷺ قال : يا علي من السحت ثمن الميتة ، وثمن الكلب ، وثمن الخمر ، ومهر الزانية ، والرشوة في الحكم ، وأجر الكاهن^(٣).

ومنها : مرسلة الصدوق قال : قال عَلَيْهِ الْكَفَافُ : أجر الزانية سحت ، وثمن الكلب الذي ليس بكلب الصيد سحت ، وثمن الخمر سحت ، وأجر الكاهن سحت ، وثمن الميتة سحت ، فأما الرشا في الحكم فهو الكفر بالله العظيم^(٤).

ومنها : مرسلة جراح المدايني عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال : من أكل السحت : الرشوة في الحكم^(٥).

ومنها : خبر يوسف بن جابر عن أبي جعفر عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال : لعن رسول الله ﷺ من نظر إلى فرج امرأة لا تحلّ له ، ورجلًا خان أخاه في أمرأته ، ورجلًا احتاج الناس إليه لتفقهه فسألهم الرشوة^(٦).

روى نحوها المجلسي^(٧) عن خط الشيخ محمد بن علي الجباعي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نقلًا عن الشهيد بَشَّارٌ ، وهذه الرواية بعمومها تدلّ على حرمة الرشوة .

(١) وسائل الشيعة ٩٣ / ١٧ ح ٤.

(٢) وسائل الشيعة ٩٤ / ١٧ ح ١٠.

(٣) وسائل الشيعة ٩٤ / ١٧ ح ٩.

(٤) وسائل الشيعة ٩٤ / ١٧ ح ٨.

(٥) وسائل الشيعة ٢٢٣ / ٢٧ ح ٧.

(٦) وسائل الشيعة ٢٢٣ / ٢٧ ح ٥.

(٧) بحار الأنوار ١٠٠ / ٥٤ ح ٢٨.

ومنها: مرسلة الطبرسي عن النبي ﷺ قال: إن السحت هو الرشوة في الحكم، وهو المروي عن علي عليهما السلام^(١).

ومنها: مرسلة أخرى للطبرسي عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: إن السحت أنواع كثيرة، فأمام الرشا في الحكم فهو الكفر بالله^(٢).

ومنها: خبر جابر عن النبي ﷺ أنه قال: هدية الأمراء غلول^(٣).
الرواية بإطلاقها تدل على حرمة الرشوة.

ومنها: خبر أحمد بن عبد الله المروي الشيباني وداود بن سليمان الغرا عن علي بن موسى الرضا عليهما السلام في قول الله عز وجل ﴿أَكَالُونَ لِسُسْخَتِ﴾^(٤) قال: هو الرجل الذي يقضي لأخيه الحاجة ثم يقبل هديته^(٥).

هذه الرواية أيضاً بإطلاقها تدل على حرمة الرشوة

ومنها: ما رواها الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي بإسناده إلى رسول الله ﷺ أنه قال: الراشي والمرتشي والرائش بينهما ملعونون^(٦).

وفي بعض النسخ بدل الرائش «الماشي» وكلاهما بمعنى واحد.

ومنها: مرسلة الرضي عن أمير المؤمنين عليهما السلام أنه قال في خطبة: وقد علمتم أنه لا ينبغي أن يكون الوالي على الفروج والدماء والمغانم والأحكام وإمامة المسلمين: البخيل... ولا الجاهل... والجافي... والحائف... ولا المرتشي في الحكم فيذهب بالحقوق ويقف بها دون المقاطع، ولا المعطل للسنة فكم يهلك الأمة^(٧).

(١) وسائل الشيعة ١٧/٩٦ ح ١٥.

(٢) وسائل الشيعة ١٧/٩٦ ح ١٦.

(٣) وسائل الشيعة ٢٢٣/٢٧ ح ٦.

(٤) سورة المائدة / ٤٢.

(٥) عيون أخبار الرضا ٢/٢٨ ح ١٦ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٧/٩٥ ح ١١.

(٦) جامع الأحاديث / ٨٥ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ٤/٢١٨ ح ٥.

(٧) نهج البلاغة. الخطبة ١٣١ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ٤/٢١٨ ح ٧.

الحائف: الظالم والجائر، من الحيف بمعنى الجور والظلم. المقاطع: الحدود التي عيّنها الله تعالى لها.

ومنها: مرسلة صاحب جامع الأخبار عن النبي ﷺ أنه قال: لعن الله الراشي والمرتشي والماشي بينهما^(١).

ومنها: مرسلة أخرى له عن النبي ﷺ أنه قال: إياكم والرسوة، فإنها محض الكفر، ولا يشم صاحب الرسوة ريح الجنة^(٢).

فهذه الروايات المتواترة تدل على حرمة الرسوة بوضوح، وفي كثير منها تقيد الرسوة بالحكم، فلذا لابد من تقيد المطلقات به والذهب إلى أن الرسوة المصطلح عند الفقهاء أعلى الله كلمتهم مقيدة بالحكم، أعني الرسوة التي إعطاؤها وأخذها والسعى بينها حرام مختص بالرسوة التي تبدل في الحكم فقط كما عليه فتوى المشهور.

وهكذا تدل على حرمة الرسوة: بلا فرق بين أن يأخذها القاضي ليحكم للمعطي بالباطل مع العلم ببطلان الحكم، وبين أن يأخذها ليحكم للباذل مع جهله سواء طابق حكمه الواقع أم لم يطابق، وبين أن يأخذها ليحكم له بالحق مع العلم.

في الصورة الأخيرة حرمة الرسوة يدل عليها إطلاق الروايات الماضية ومضافاً إلى ذلك مناسبة الحكم والموضع يقتضي الحرمة، لأن القضاء من المناصب الإلهية التي جعلها الله للرسول ﷺ والأئمة من ولده ﷺ، فلا ينبغي لمن أعطاه الله هذا المنصب أن يأخذ عليه الأجرة.

وتدل عليه الروايات الدالة على حرمة أخذ الأجرة على القضاء، كما سيأتي إن شاء الله تعالى.

فالرسوة في جميع الصور الثلاث حرام.

نعم، إذا كان أخذ الحق يتوقف عليها يجوز للراشى ويحرم على المرتشى فقط، كما عليه

(١) جامع الأخبار / ٤٣٩ ح ٥ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهم السلام ٤ / ٢١٨ ح ٨.

(٢) جامع الأخبار / ٤٤٠ ح ٦ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهم السلام ٤ / ٢١٨ ح ٩.

فتوى المشهور.

ومنهم العلامة قال في التحرير: «وأماماً الرشوة فإنها حرام على آخذها ويأثم الدافع لها إن توصل بها إلى الحكم بالباطل، ولو توصل إلى الحق لم يأثم وإن المرتشي على التقديررين، ويجب عليه دفع الرشوة إلى صاحبها سواء حكم له أو عليه ولو تلفت ضمها»^(١).

ومنهم الشهيد الثاني قال معلقاً على قول العلامة في الإرشاد: «الرشاء في الحكم»: «إلا أن يتوقف تحصيل الحق عليه فيحرم على المرتشي خاصة»^(٢). وعلى قوله في كتاب القضاء: «تحرم عليه الرشوة»: «يحرم على الراشي والمرتشي إلا أن يتوقف حصول الحق عليها فيحرم على المرتشي خاصة»^(٣). وعلى قوله «إن توصل بها إلى الباطل»: «إلا من يتوصل بها إلى الحق ولا يكن بدونه»^(٤).

الرابع: حكم العقل

العقل يحكم بحرمة الرشوة، ولعل أول من تعرض له المحقق الأردبيلي حيث يقول: «يحرم على القاضي الرشوة دليله العقل والنكل ...»^(٥). واعترف به أيضاً المحقق الخوئي^(٦) في الجملة، وقال الفقيه السبزواري: «ويدل على قبحه حكم العقل أيضاً لأنَّه من الظلم ...»^(٧).

فالأعلام اعتبروا بحكم العقل على حرمة الرشوة، وأماماً تقربيه: أخذ الرشوة توسط القاضي ظلم على جميع التقادير، لأنَّه إما حَكَمَ للباذل بحقٍّ أو باطلٍ، فإذا حكم له بالحق فلماذا أخذ الرشوة؟ لأنَّ وظيفته الحكم على طبق الحقِّ والموازين

(١) تحرير الأحكام الشرعية ٥ / ١١٥.

(٢) حاشية الشهيد الثاني على الإرشاد المطبوعة ضمن غایة المراد ٢ / ٩. ومستقلاً ١٦٥ / ٥.

(٣) حاشية الشهيد الثاني على الإرشاد المطبوعة ضمن غایة المراد ٤ / ١٠. ومستقلاً ٣٦٨ / ٤.

(٤) حاشية الشهيد الثاني على الإرشاد المطبوعة ضمن غایة المراد ٤ / ١٠. ومستقلاً ٣٦٨ / ٤.

(٥) مجمع الفائدة والبرهان ١٢ / ٤٩.

(٦) مصباح الفقاهة ١ / ٢٦٥.

(٧) مهذب الأحكام ١٦ / ٩٤.

الشرعية. وإذا حكم له بالباطل كان حكمه محرّماً وما أخذ بأزائه أيضاً يكون محرّماً، فعلى التقديرين أخذ القاضي الرسوة يكون من الظلم فصار محرّماً.

وهكذا الأمر إذا لم يتأثر القاضي من الرسوة وحكم على طبق الواقع وما يكون وظيفته طبق الموازين الشرعية، لأنّه حينئذٍ أخذ الرسوة في مقابل أي عمل؟! فيكون أخذها ظلماً فيحرم عليه، فأخذ الرسوة على جميع التقادير ظلم، فيصير محرّماً.

وأمّا بالنسبة إلى المعطي فإنه إذا أعطى في قبال الحكم بالباطل وتشييهه وتضييع الحق فيكون إعطاؤه أيضاً ظلماً، فيصير محرّماً.

والحاصل: أن العقل أيضاً حاكم بحرمة الرسوة، لأنّها من مصاديق الظلم الذي يستقبل العقل بقبحه وفساده وحرماته والله سبحانه هو العالم.

حرمة أخذ الأجرة على القضاء

اختلت كلمات الأصحاب في أخذ الأجرة والرِّزق والجُعل على الحكم والقضاء بين الناس على أقوال:

١ - منها: جواز أخذ مطلقاً مع الكراهة أو عدمها، ذهب إليه المفید في المقنعة وقال: «ولا بأس بالأجر على الحكم والقضاء بين الناس، والتبرع بذلك أفضل وأقرب إلى الله تعالى»^(١).

والشيخ في النهاية قال: «ولا بأس بأخذ الأجر والرِّزق على الحكم والقضاء بين الناس من جهة السلطان العادل حسب ما قدمناه، فأمّا من جهة سلطان الجور فلا يجوز إلا عند الضرورة أو الحروف على ما قدمناه، والتذرع عن أخذ الرِّزق على ذلك في جميع الأحوال أفضل»^(٢).

والقاضي ابن البراج في المذهب قال في عداد المكاسب المكرورة: «وكسب الحجام،

(١) المقنعة / ٥٨٨.

(٢) النهاية / ٣٦٧.

والأجر على القضاء وتنفيذ الأحكام من قبل الإمام العادل^(١).
 وسَلَّارُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدِّيَلِمِيُّ فِي الْمَرَاسِمِ قَالَ: «فَإِنَّمَا الْمَكْرُوهُ فَهُوَ الْكَسْبُ بِالنَّوْحِ
 عَلَى أَهْلِ الدِّينِ بِالْحَقِّ، وَكَسْبُ الْحِجَامِ، وَالْأَجْرُ عَلَى الْقَضَاءِ بَيْنِ النَّاسِ»^(٢).
 وَمِنَ الْمُتَأْخِرِينَ ذَهَبَ إِلَيْهِ صَاحِبُ الْعَرْوَةِ^(٣) وَالْمُحَقِّقُ الْإِبْرَوَانِيُّ^(٤) وَالْمُحَقِّقُ الْأَرْدَكَانِيُّ^(٥)
 وَبَعْضُ الْأَسَايِّذِ^(٦) - مَدْظُلَهُ - .

٢ - ومنها: منع الأخذ مطلقاً ذهب إليه أبو الصلاح الحلبي وقال في عداد المكاسب المحرمة: «أجر تنفيذ الأحكام»^(٧).

وابن إدريس الحلبي قال في السرائر في عداد المكاسب المحرمة: «والإرتقاء على الأحكام والقضاء بين الناس، وأخذ الأجرة على ذلك، ولا بأس بأخذ الرزق على القضاء من جهة السلطان العادل، ويكون ذلك من بيت المال دون الأجرة على كراهة فيه»^(٨).
 والعالمة في القواعد يقول: «وتحرم الأجرة على الأذان وعلى القضاء، ويجوز أخذ الرزق عليها من بيت المال»^(٩). وقال في التذكرة: «وتحرم الأجرة على الأذان وقد سبق^(١٠)،
 وعلى القضاء لأنّه واجب ويجوز أخذ الرزق عليها من بيت المال»^(١١).

(١) المذهب / ١ / ٣٤٦.

(٢) المراسم / ١٦٩.

(٣) العروة الوثقى / ٦ / ٤٣٥.

(٤) الحاشية على المكاسب / ١ / ١٥٨.

(٥) غنية الطالب / ١ / ١٢٨.

(٦) دراسات في المكاسب المحرمة / ٣ / ١٧١.

(٧) الكافي / ٢ / ٢٨٣.

(٨) السرائر / ٢ / ٢١٧.

(٩) قواعد الأحكام / ٢ / ١٠ / ٢.

(١٠) في تذكرة الفقهاء / ٣ / المسألة ١٨٤.

(١١) تذكرة الفقهاء / ١٢ / ١٤٨.

ونحوها في المنتهى^(١) والتحرير^(٢) والإرشاد^(٣).

وقال الشيخ شمس الدين محمد بن شجاع القطباني الحلي في كتاب التكسب من معالم الدين : «يحرم أخذ الأجرة على تحمل الشهادة وأدائها و... والقضاء ولا بأس بالرزق من بيت المال»^(٤).

وقال في قضاء المعالم : «ولا يجوز أخذ الجعل من الخصمين وإن لم يتعين عليه وإن كان به ضرورة على الأقوى، ولو انتفى أحدهما لم يجز قطعاً»^(٥).

أقول : يأتي تفصيل ابن القطن في جواز الإرتزاق من بيت المال فيما بعد إن شاء الله تعالى.

والحق الثاني قال في شرح القواعد : «وأما القضاء للنص والإجماع، ولا فرق بين أخذ الأجرة من المحاكمين أو من السلطان أو أهل البلد عادلاً كان أو جائراً، سواء كان المأمور بالإجارة أو الجعالة أو الصلح... والآقوى المنع مطلقاً، إلا من بيت المال خاصة فيتقييد بالحاجة»^(٦).

والشميد الثاني قال : «ومن الأصحاب من جوز أخذ الأجرة عليه مطلقاً، والأصح المنع مطلقاً إلا من بيت المال على جهة الإرتزاق، فيتقييد بنظر الإمام. ولا فرق في ذلك بين أخذ الأجرة من السلطان ومن أهل البلد والمحاكمين، بل الأخير هو الرشوة التي وردت في الخبر آثما كفر بالله وبرسوله»^(٧).

وقال الحق الأردبيلي : «وأما الأجر على القضاء والحكم بين المحاكمين فالظاهر

(١) منتهى المطلب ٢ / ١٠١٨ ونقل عنه في المدائق ٢١٦ / ١٨.

(٢) تحرير الأحكام الشرعية ٢ / ٢٦٥.

(٣) إرشاد الأذهان ١ / ٣٥٨.

(٤) معالم الدين في فقه آل يس ١ / ٣٣١.

(٥) معالم الدين في فقه آل يس ٢ / ٣٤٢.

(٦) جامع المقاصد ٤ / ٣٦.

(٧) مسالك الأفهام ٣ / ١٣٢.

تحريمه مطلقاً، سواء كان القضاء متعميناً عليه أم لا، وسواء كان بين المحاكمين أم لا...». ثم استدل على مختاره وذكر بعض الأقوال في المقام وقال: «والأول أظهر كما هو رأى المصنف، ولا شك في جواز الإرتزاق من بيت المال على الكل مع الحاجة التي هي شرط الأخذ من بيت المال الذي هو للمصالح، والظاهر أن المراد بالحاجة هي المتعارفة وعلى حسب العادة لا الضرورة التي لا يعيش بدونها، والظاهر أن ذلك هو مراد المصنف»^(١).

وظهر صاحب المدائق أيضاً المنع مطلقاً، فراجع كتابه^(٢).

وقال الفاضل النراقي ناقلاً عن والده قدس سرهما: «ونقل والدي في معتمد الشيعة الإجماع على الحرمة صريحاً مع عدم الحاجة»^(٣). ومال إليه ولده في المستند بل اختاره^(٤). واختار سيد الرياض القول بالمنع بأنه «أحوط وأولى»^(٥)، ورد القول بالجواز بأنه «ضعيف جداً»^(٦).

وقال الشيخ الأكبر كاشف الغطاء: «(و) تحريم الأجرة ونحوها من عوض صلح أو جعل أو غيرهما (على القضاء) كالإفتاء، سواء أخذت من سلطان عادل أو غيره من بيت مالٍ أو أوقافٍ أو من المتخصصين، مع الحاجة وعدمها، أو من متبرّع على أيٍّ نحو كان، لوجوبه علينا مع الاتحاد وكفايةً مع إمكان قيام الغير، وليس من الواجبات المشروطة كالصناعات النظامية، مع أنَّ الشك في دخوها تتحتها ما يعني في المنع - وللأخبار الدالة عليه وللإجماعات المنقول بعضها على منع الجعل المخصوص بما كان من المتخصصين أو الأعم، وبعضها على تحريم الأجرة»^(٧).

(١) مجمع الفائدة والبرهان ٩٣ / ٨.

(٢) المدائق ٢١٧ / ١٨.

(٣) مستند الشيعة ١٧ / ٦٤.

(٤) مستند الشيعة ١٧ / ٦٨ و ٦٧.

(٥) رياض المسائل ٨ / ١٨٤.

(٦) رياض المسائل ٨ / ١٨٤.

(٧) شرح القواعد ١ / ٢٨٩.

وقال تلميذه صاحب الجوادر في أجور القضاة: «... والتحقيق عدم جواز أخذ العوض عنه مطلقاً، عينياً كان عليه أو كفائياً أو مستحباً مع الحاجة وعدهما، من المحاكمين أو أحدهما أو أجنبي أو أهل البلد أو بيت المال أو غير ذلك، سواء كان ذاكفاية ولا، لأنّه من مناصب السلطان الذي أمر الله تعالى بأن يقول: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾^(١) وأوجب التأسي به...»^(٢).

وتبعهم جماعة من الفقهاء منهم: المؤسس الحائر^(٣) والحق الخوئي^(٤) وشيخنا الأستاذ - مدظلته - حيث يقول: «فتحصل من جميع ما ذكرنا أنّ الأظهر بحسب الروايات عدم جواز أخذ المُجْلَع والأجر على القضاء أو ما هو من شؤونه، بلا فرق بين حاجة القاضي وعدمها وتعيين القضاء عليه وعدمه، ويتعذر إلى أخذ المُجْلَع والأجر على الإفتاء وبيان الأحكام الشرعية الكلية باعتبار عدم احتفال الفرق بينها في ذلك»^(٥).

تنبيه:

قد يقال: برجوع الشيخ في كتابيه الخلاف والمبسوط بما أفتى به في نهايته من جواز الأخذ مطلقاً، فلابد من ملاحظة نص عبارته، قال في الخلاف: «لا يجوز للحاكم أن يأخذ الأجرة على الحكم من الخصمين أو من أحدهما، سواء كان له رزق من بيت المال أو لم يكن. وقال الشافعي: إن كان له رزق من بيت المال لم يجز - كما قلناه - وإن لم يكن له رزق من بيت المال جاز له أخذ الأجرة على ذلك.

دليلنا: عموم الأخبار الواردة في أنه يحرم على القاضي أخذ الرشا والهدايا وهذا داخل في ذلك، وأيضاً طريقة الاحتياط تقتضي ذلك، وأيضاً إجماع الفرقة على ذلك، فإنهم لا

(١) سورة الأنعام / ٩٠.

(٢) جواهر الكلام / ٢٢ / ١٢٢.

(٣) في تقريرات بحثه المكاسب المحرمة / ٥٨ بقلم شيخنا آية الله الشيخ محمد علي الأراكبي رحمه الله.

(٤) مصباح الفقاهة / ١ / ٤٨١ و ٢٦٩.

(٥) إرشاد الطالب / ١ / ١٥٣.

يختلفون في أن ذلك حرام»^(١).

وأنت ترى أنه أفقى بتحريم أخذ الأجرة من المحاكمين أو أحدهما، لا أنه رجع عما أفقى به في النهاية من جواز أخذ الأجرة، فالجمع بين كلاميه يقتضي القول بأنّ الشيخ يذهب إلى جواز أخذ الأجرة على القضاء، ولكن لا من المحاكمين أو أحدهما بل من غيرهما.

وقال الشيخ في المبسوط: «وأمّا من يحل له أخذ الرزق عليه ومن لا يحلّ : فجملته أن القاضي لا يخلو من أحد أمرين : إمّا أن يكون ممّن تعين عليه القضاء أو لم يتعين عليه وهو القسم الأوّل والأخير ، فإن كان ممّن يجوز له القضاء ولم يتعين عليه لم يخل من أحد أمرين : إمّا أن يكون له كفاية أو لا كفاية له ، فإن لم يكن له كفاية جاز له أخذ الرزق وإن كانت له كفاية فالمستحب أن لا يأخذ ، فإن أخذ جاز ولم يحرم عليه بل كان مباحاً . وجواز إعطاء الرزق للقضاء إجماع ، ولأنّ بيت المال للمصالح وهذا منها بل أكثرها حاجة إليه ، لما فيه من قطع الخصومات واستيفاء الحقوق ونصرة المظلوم ومنع الظلم .

هذا إذا لم يتعين عليه القضاء ، فأمّا إن تعين عليه القضاء لم يخل من أحد أمرين : إمّا أن يكون له كفاية أو لا كفاية له ، فإن كانت له كفاية حرم عليه الرزق لأنّه يؤدي فرضاً قد تعين عليه ، ومن أدى فرضاً لم يحلّ له أخذ الرزق عليه مع الاستغناء عنه ، وإن لم يكن له كفاية حل ذلك له لأنّ عليه فرض النفقة على عياله وفرض آخر وهو القضاء وإذا أخذ الرزق جمع بين الفرضين ، لأنّ الرزق يقوم مقام الكسب ، فكان الجمع بين الفرضين أولى من إسقاط أحدهما . وهذا عندنا وعندهم ، وحكم الشهادة في أخذ الجعل عليها عندنا لا يجوز بحال ...»^(٢).

أقول : الحاصل من كلام الشيخ أنه ذهب في المبسوط إلى جواز أخذ الأجرة للقضاء إلا إذا تعين عليه القضاء وله كفاية من المال ولا يحتاج إلى أجرة ، فحرم عليه الرزق حينئذ فقط .

والجمع بين أقواله الثلاثة يرشدنا إلى هذا التفصيل : بأنّ الشيخ يقول بجواز أخذ

(١) الخلاف ٦ / ٢٣٣ المسألة ٣١.

(٢) المبسوط ٨ / ٨٥ و ٨٤.

الأُجرة على القضاء ولكن منع أخذه من المتخاضمين أو أحدهما، وهكذا يجوز أخذ الأُجرة للقاضي إلا إذا تعين عليه القضاء وله كفاية من المال بحيث لا يحتاج إلى أجرته لإمداد معاشه، فحرم حينئذ له أخذ الأُجرة حتى من بيت المال.

فالشيخ لم يرجع عما أفتى به في النهاية، بل قيده بقيود، يعني ذهب إلى جواز أخذ الأُجرة ولكن لا من المتخاضمين أو أحدهما، ولا يجوز له الأخذ إلا إذا تعين عليه القضاء وكان القاضي ذا يسار بحيث لا يحتاج إلى الأُجرة، وهذا في الواقع إحداث تفصيل من الشيخ يمكن أن يجعل قوله ثالثاً في المقام.

٣ - ومنها: التفصيل بين تعين القضاء عليه وصورة الغنى وتمكنه فلا يجوز أخذ الأُجرة، وفي غيرهما - أعني إذا لم يتعين القضاء عليه ولم يستغن من أجر قضائه ويحتاج إليه - فيجوز له أخذ الأُجرة، وحيث ورد في كلام الأصحاب هذا التفصيل مع بحث ارتقاء القاضي من بيت المال غالباً ذكرهما معاً.

يظهر التفصيل من الشيخ فيما مرّ من آنفًا في الجمع بين أقواله مع زيادة، ومن المحقق الحلي في قضاء الشرائع حيث يقول: «إذا ولّى من لا يتعين عليه القضاء فإن كان له كفاية من ماله فالأفضل أن لا يطلب الرزق من بيت المال، ولو طلب جاز لأنّه من المصالح. وإن تعين للقضاء ولم يكن له كفاية جاز له أخذ الرزق. وإن كان له كفاية، قيل: لا يجوز له أخذ الرزق لأنّه يؤدّي فرضاً. أما لو أخذ الجعل من المحاكمين فيه خلاف، والوجه التفصيل، فمع عدم التعين وحصول الضرورة، قيل يجوز، والأولى المنع، ولو اختلَ أحد الشرطين لم يجز»^(١). وقال في المختلف بعد نقل الأقوال في المسألة: «والأقرب أن نقول: إن تعين القضاء عليه إما بتعيين الإمام عالياً أو بفقد غيره أو بكونه الأفضل وكان متمنكاً لم يجز الأجر عليه، وإن لم يتعين أو كان محتاجاً للأقرب الكراهة.

لنا: الأصل الإباحة على التقدير الثاني، ولأنّه فعل لا يجب عليه، فجاز أخذ الأجر عليه. إما مع التعين فلانه يؤدي واجباً، فلا يجوز أخذ الأجرة عليه، كغيره من العبادات

الواجبة»^(١).

أقول : الظاهر أنّ العلامة يشترط في جواز أخذ أجرة للقاضي أمرين : ١ - عدم تعين القضاء عليه، ٢ - وجود الحاجة واحتياجه إلى الأجر. وهذا هو الذي استفاد من عبارته الشيخ الأعظم رحمه الله، ولذا قال : «فصل في المختلف فجوز أخذ العمل والأجرة مع حاجة القاضي وعدم تعين القضاة عليه، ومنعه مع غناه أو عدم الغنى عنه»^(٢).
وي يكن حمل عبارته الآتية في بحث إرتزاق القاضي من بيت المال من التحرير^(٣) على ما ذكرناه فراجعها.

قال العلامة في الإرشاد في عداد المكاسب المحرمة : «... وكذا أخذ الأجرة على الأذان والصلوة بالناس والقضاء، ولا بأس بالرزق من بيت المال على الأذان والقضاء مع الحاجة وعدم التعين»^(٤).

وتبعه شمس الدين محمد بن شجاعقطان الحلي في أخذ الرزق من بيت المال وقال : «ومن يتعمّن عليه القضاء إن كان له كفاية لم يجعل له الرزق من بيت المال وإلا حلّ، ومن لم يتعمّن جاز له الأخذ والأفضل الترك»^(٥).

والشميد الثاني في ذيل قول الحق في تجارة الشرائع : «والقضاء على تفصيل سياقي» قال : «التفصيل الموعود به هو أنه إن تعين عليه بتعيين الإمام أو بعدم قيام أحد به غيره، حرم عليه أخذ الأجرة عليه مطلقاً، لأنّه حينئذ يكون واجباً، والواجب لا يصح أخذ الأجرة عليه، وإن لم يتعمّن عليه فإن كان له غنى عنه لم يجز أيضاً وإلا جاز»^(٦).

وقال الفاضل الإصفهاني : «ولو أخذ الجعل من المحاكمين فإن لم يتعمّن للحكم

(١) مختلف الشيعة ٥ / ١٧ .

(٢) المكاسب المحرمة / ٣١ من الطبع الحجري - (٢٤٤ / ١).

(٣) تحرير الأحكام الشرعية ٥ / ١١٥ و ١١٤ .

(٤) إرشاد الأذهان ١ / ٣٥٨ .

(٥) معالم الدين في فقه آل يس ٢ / ٣٤٢ .

(٦) مسائل الأفهام ٣ / ١٣٢ .

وحصلت الضرورة،... قيل: جاز،... وإن تعين للقضاء أو كان مكتفياً... لم يجز لهأخذ الجعل قوله واحداً^(١).

واختار السيد جواد العاملي هذا التفصيل وقال: «إذا تعين عليه القضاء بتعيين الإمام أو بفقد غيره أو بكونه أفضل وكان متمكناً ذاكفاية حرمت عليه الثلاثة: الأجرة والجعل والرزق، لأنّه واجبٌ عينيٌّ عليه فلا يستحق عوضاً عليه... وهو صريح تفصيل المصنف في المختلف والإرشاد وحاشيته وإيضاح النافع وقضاء الكتاب والشرع، قالوا: إن تعين عليه وكان متمكناً لم يجز الأجر، وإن لم يتعين أو كان محتاجاً فالأقرب الكراهيّة...»^(٢).

٤ - ومنها: التفصيل بين صورة احتياج القاضي فيجوز أخذ الجعل والأجرة وصورة تمكنه وعدم احتياجه فلا يجوز. قال ثانى الشهيدين: «قيل: يجوز مع الحاجة مطلقاً»^(٣).

وقال الحق الأرديلي: «وقيل: بالجواز على تقدير الاحتياج»^(٤).
وقال الفاضل النراقي: «ونقل والدي في معتمد الشيعة الإجماع على الحرمة صريحاً مع عدم الحاجة»^(٥).

٥ - ومنها: التفصيل بين صورة عدم تعين القضاء على القاضي وتعيينه عليه، فيجوز في الأول ويحرم في الثاني، قال ثانى الشهيدين: «قيل: يجوز مع عدم التعين مطلقاً»^(٦). وقال الأرديلي: «قيل: بعدهم (أي عدم الجواز) على تقدير تعين القضاء عليه إما بتعيين الإمام أم لعدم غيره»^(٧).

(١) كشف اللثام ٢ / ١٤٣ الطبع الحجري (١٠ / ٢٣ و ٢٤).

(٢) مفتاح الكرامة ١٢ / ٣٢٣ و ٣٢٢.

(٣) مسالك الأنهايم ١٣٢ / ٣.

(٤) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٩٣.

(٥) مستند الشيعة ١٧ / ٦٤.

(٦) مسالك الأنهايم ١٣٢ / ٣.

(٧) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٩٣.

أقول: لم يظهر لي إلى الآن قائل هذا القول والعلم عند الله تعالى.

٦ - ومنها: يكن التفصيل بين جواز أخذ الأجرة من بيت المال وعدم الجواز في الأخذ من المحاكمين أو الثالث أو أهل البلد ونحوها.
وإلى الآن لم أعرف قائله.

الاستدلال على حرمة أجرة القضاء

يمكن أن يستدل على حرمة أخذ الأجرة للقاضي بوجوه:

الأول: الإجماع

ولعلّ أول من ادعاه هو العلّامة الحلي في التحرير^(١) وتبعه المحقق الثاني في جامع المقاصد^(٢) كما مرّ بيانه، وتبعهما والد التراقي في معتمد الشيعة كما مرّ كلامه بتوسط ولده في المستند^(٣)، وتبعهم الشيخ جعفر في شرح القواعد^(٤).

وفيه: أولاً: قد عرفت وجود القول بالجواز صريحاً من المفید في المقنعة والشيخ في النهاية والقاضي ابن البراج في المذهب وسلام في المراسم وغيرهم، وهكذا قد مرّ ذكر الأقوال المختلفة والتفاصيل المتعددة في المقام، فادعاء الإجماع بلا وجه.

وثانياً: لو تنزلنا وقبلنا وجود الإجماع على الحرمة فلا يفيينا في المقام شيئاً، لأنّه إجماع مدركي على فرض وجوده، فلا بدّ من ملاحظة ما يأتي من الأدلة.

الثاني: الروايات

عدّة من الروايات تدلّ على حرمة أجور القضاة:

منها: صحيحه عمار بن مروان اليشكري عن أبي عبد الله عليه السلام قال: كل شيء غلٌ من الإمام فهو سحت، وأكل مال اليتيم سحت، والسحت أنواع كثيرة، منها: ما أصيب من أعمال

(١) تحرير الأحكام الشرعية ٥ / ١٥.

(٢) جامع المقاصد ٤ / ٣٦.

(٣) مستند الشيعة ١٧ / ٦٤.

(٤) شرح القواعد ١ / ٢٩٠.

الولاة الظلمة، ومنها: أجور القضاة وأجور الفواجر وثمن الخمر والنبيذ المسكر، والربا بعد البيينة، فأماماً الرشايا عمار في الأحكام، فإن ذلك الكفر بالله العظيم وبرسوله ﷺ^(١). سند الرواية صحيح ودلالتها تامة، لأنّها عدّت أجور القضاة من السحت، والظاهر من لفظ «السحت» الحرمة إلا أن تقوم عليه القرينة.

وأمّا حمل القضاة على قضاة الجور الذين كانوا في عصر صدور الرواية بقرينة ما قبلها من الولاة الظلمة، لأنّ القضاة قسم من الولاة أو لا أقلّ أنّهم قسم من عمالهم، فغير تام، لظهور الرواية في استقلال فقراتها، ولا أقلّ من الشك في انعقاد ظهور بخلافه مع القرينة والأصل عدمه.

وبالجملة، ظهور أنّ منها (أي من السحت) أجور القضاة، وهو عام يشمل قضاة الجور وغيرهم.

ولفظ «الأجر» و«الجعل» وإن كانا متفاوتين في مصطلح الفقهاء والمترشعة بحيث يستعملون الأجر في باب الإجارة، والجعل في باب المعالة، ولكن الظاهر إتحاد حكمها في هذا الباب، بل يمكن ادعاء أنّ الرزق أيضاً متعدد معهما حكماً إذا أخذ من شخص خاص، خلافاً للسيد العامل في مفتاحه^(٢) حيث فرق بين العناوين.

ومنها: صحيحة عبد الله بن سنان قال: سُئل أبو عبد الله عَلَيْهِ الْمَنَاءُ عن قاضٍ بين قريتين، يأخذ من السلطان على القضاة الرزق، فقال: ذلك سحت^(٣).

سندها صحيح، ولكن يمكن المناقشة في دلالتها بظهور القاضي في قضاة الجور والسلطان، سلاطين الجور المعهود في تلك الأيام، بقرينة السؤال عن الرزق الوارد في الصحيحة وجواز الإرتزاق من بيت المال كما عليه المشهور.

ولكن يمكن أن يحتج عن المناقشة: بأنّ لفظ «الرزق» لم يرد في جواب الإمام عَلَيْهِ الْمَنَاءُ حيث حكم بأنه سحت. وهذه الرواية من القرائن التي مرّ آنفاً بأنّ هذه الألفاظ الثلاثة في

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ٩٥ ح ١٢.

(٢) مفتاح الكرامة ١٢ / ٣٢٠.

(٣) وسائل الشيعة ٢٢١ / ٢٧ ح ١. الباب ٨ من أبواب آداب القاضي.

المقام لها معنى واحد، ولذا حمل العلامة المجلسي الصالحة على الأجرة وقال: «وتحمل على الأجرة، والمشهور جواز الإرتزاق من بيت المال»^(١).

ولكن مع ذلك كله بقي الإشكال بأن السائل يسأل عما أبلى به، وهو أجور قضاة الجور المعهود في ذلك الزمان، فليس للرواية إطلاق حتى تشمل أجور قضاة العدل، ولذا قال الشيخ الأعظم: «إن ظاهر الرواية كون القاضي منصوباً من قبل السلطان الظاهر - بل الصريح - في سلطان الجور»^(٢). وهو متين.

ومنها: خبر يوسف بن جابر عن أبي جعفر عليهما السلام قال: لعن رسول الله عليهما السلام من نظر إلى فرج امرأة لا تحل له، ورجالاً خان أخاه في امرأته، ورجالاً احتاج الناس إليه لتفقهه فسألهم الرشوة^(٣).

دلالة الرواية على حرمة أجور القضاة تامة، لأن الناس يحتاجون إلى القاضي لتفقّهه، وإذا سألهم الأجرة يشمله إطلاق الرواية، وأتّا حمل الرشوة على أجور القضاة - وإن يكن بعيداً في بادي النظر - ولكن إذا حملنا لفظ «الرشوة» على معناها اللغوي تشمل أجور القضاة أيضاً، فتتم الاستدلال بالرواية. ولكن في سندتها ضعف.

ومنها: خبر حمزة بن حمران عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: من استأكل بعمله افتقر، فقلت له: جعلت فداك، إن في شيعتك ومواليك قوماً يتحمّلون علومكم وبيثونها في شيعتكم فلا يعدمون على ذلك منهم البر والصلة والإكرام، فقال عليهما السلام: ليس أولئك بمستأكلين، إنما المستأكل بعمله الذي يُفتقى بغير علم ولا هدى من الله عز وجل ليبطل به الحقوق طمعاً في حُطام الدنيا^(٤).

غاية ما يمكن أن يقال في الاستدلال بالرواية: بأن قضاة الجور يدخلون في الذين

(١) مرآة العقول / ٢٤ / ٢٧٠ ح ١.

(٢) المكاسب / ٣٠ الطبع الحجري (١٢٤٣).

(٣) وسائل الشيعة / ٢٧ / ٢٢٣ ح ٥.

(٤) معاني الأخبار / ١٨١ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ٢٧ / ١٤١ ح ١٢. الباب ١١ من أبواب صفات القاضي.

يفتون بغير علم ولا هدى من الله عز وجل ليبطلوها به الحقوق، فيشملهم إطلاق الرواية، فما يأخذونه في قبال أحكامهم يكون حراماً. ولكن الرواية تشمل قضاة الجور فقط، لأن قضاة العدل لا يفتون بغير علم ولا هدى ولا يبطلون به الحقوق فلا تشملهم الرواية. فهذه تدل على حرمة أجور قضاة الجور، ولكن المدعى أعم من هذا. وفي سندها أيضاً ضعف.
والحاصل: أن الروايات تدل على حرمة أجور القضاة مطلقاً.

الثالث: القضاة من المناصب الإلهية

النبوة والإمامية من المناصب الإلهية وهما فوق الأجر والجُعل، ولذا أمر الله تعالى أنبياءه ﷺ أن يقولوا: ﴿وَمَا أَسْأَلْكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنَّ أَجْرَيِ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(١).
وأمر الله خاتم أنبيائه ﷺ أن يقول: ﴿قُلْ مَا أَسْأَلْكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ﴾^(٢) ويقول عنه: ﴿مَا تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ﴾^(٣).

وأيّما قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلْكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا المُؤَدَّةُ فِي الْفُزُّبِ﴾^(٤) حيث جعل الله المودة في حق أقرباء النبي ﷺ أجرأ للرسالة، نفعها يرجع إلى الأمة لا إلى النبي ﷺ، والشاهد على ذلك قوله تعالى: ﴿قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنَّ أَجْرَيِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾^(٥).

والإمامية أيضاً وصاية النبي، والأمر فيها كما في النبوة.

ثُمَّ من مناصب الفقيه الجامع للشريائط: الإفتاء والقضاء اللذان جعلهما الإمام عثيمان له،

(١) سورة الشعرا / ١٠٩ و ١٢٧ و ١٤٥ و ١٦٤ و ١٨٠.

(٢) سورة ص / ٨٦.

(٣) سورة يوسف / ١٠٤.

(٤) سورة الشورى / ٢٣.

(٥) سورة سباء / ٤٧.

(٦) ولتوسيع هذا البيان راجع إلى كتابي ولایت وامامت / ١٠٠ المطبوع باللغة الفارسية عام ١٣٧٠ هـ.ش.

فهمما من المناصب الإلهية، فلا يجوز أخذ أجرة والجعل عليها.

وأشار إلى هذا الإستدلال صاحب الجواهر بقوله: «لأنه (أي القضاء) من مناصب السلطان الذي أمر الله تعالى بأن يقول: ﴿لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ وأوجب التأسي به»^(١).

وعترف الحق الحوي غير مرّة بأن الإفتاء والقضاء من الأمور المجانية، حيث يقول: «... إن الأمور التي يكون وضعها على المجانية، فإن أخذ الأجرة بعد رشوة في نظر العرف، ومن هذا القبيل القضاء والإفتاء»^(٢)، ثم بعد صفحة أضاف إليها أمر تبليغ الأحكام الشرعية فقال: «ثم الظاهر أنه لا يجوز أخذ الأجرة والرشوة على تبليغ الأحكام الشرعية وتعليم المسائل الدينية، فقد عرفت فيما تقدم: أن منصب القضاء والإفتاء والتبليغ يتضمن المجانية»^(٣).

ثم قال بعد أكثر من مائة صفحة: «... لا يجوز أخذ الأجرة على القضاء للروايات الخاصة، وأن الظاهر من آية النفر الآمرة بالتفقه في الدين وإنذار القوم عند الرجوع إليهم أن الإفتاء أمر مجاني في الشريعة المقدسة، فيحرم أخذ الأجرة عليه، وبيه قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوْدَةُ فِي الْقُرْبَى﴾»^(٤).

والحاصل، فهذا المنصبان - الإفتاء والقضاء - من المناصب الإلهية، فلا يجوز أخذ الأجرة عليها لعظمتها ورفعتها.

الرابع: القضاء واجب فلا يجوز أخذ الأجرة عليها

تقريب الاستدلال: القضاء واجب ووجوهاً يمكن عينياً أو كفائياً، وأخذ الأجرة على الواجبات لا يجوز في الشريعة المقدسة، فأخذ الأجرة على القضاء لا يجوز.

وفيه: أنه يمكن المناقشة في الكبرى بأن وجوب الفعل على المكلف ولو كان تعدياً لا يوجب عدم جواز أخذ الأجرة عليه، بل يكفي في قصد التقرب المعتبر في العبادة أنه لو لم يكن أمر الشارع بالواجب لما كان يأتي به حتى مع إعطاء الأجرة عليه. والواجب لعدم جواز أخذ

(١) جواهر الكلام / ٢٢ / ١٢٢.

(٢) مصباح الفقاهة / ١ / ٢٦٦.

(٣) مصباح الفقاهة / ١ / ٢٨٦.

(٤) مصباح الفقاهة / ١ / ٤٨١.

الاستدلال على حرمة أجرة القضاء ١٦٧

الأُجرة على الفعل أحد الأمرين على سبيل منع الخلو:
أحدهما: أن يكون إيجابه على المكلف بأن يأتي به مجاناً كتسهيل الموقى بل تجهيزهم.
ثانيهما: عدم المالية لذلك الفعل بحيث يكون أخذ العوض عليه من أكل المال بالباطل سواء كان الفعل واجباً أو مندوباً^(١)، نحو: إقامة الصلاة الواجبة على المكلف لنفسه والإيتان بصيامه أو إقامته صلاة الليل.

ومن الواضح أنه لم يدخل القضاء في القسم الثاني، وإدخاله في القسم الأول يحتاج إلى ثبوت كونه من الواجبات المجانية، فإذا ثبت هذا لا تحتاج إلى هذه الكبri والإستدلال.
والحاصل، هذا الدليل ليس بدليل مستقل عندها، بل يرجع ثبوته إنما إلى الدليل الثالث أي كون القضاء من المناصب الإلهية - أو إلى الدليل الثاني - أي الروايات الناهية عن أخذ الأُجرة على القضاء.

وسوف يأتي البحث مفصلاً حول هذه الكبri عند تعرض الشيخ الأعظم رحمه الله في النوع الخامس من المكاسب المحرّمة، وهو: «ما يجب على الإنسان فعله عيناً أو كفايةً، تعبداً أو توصلاً» فانتظر.

وبالجملة، فلا يجوز أخذ الأُجرة على القضاء مطلقاً، وأمّا إرتزاقه من بيت المال فسيأتي البحث حوله.

أخذ الأُجرة على مقدمات القضاء

هل يجوز أخذ الأُجرة على مقدمات القضاء، نحو: سماع الشهادة والبيينة أو التحليف أو التزكية والجرح، أو الذهاب إلى الإمارة المستوراة الشريفة لسماع شهادتها أو جواها أو إخلافها، أو الذهاب إلى الذين لا يمكن إحضارهم، مثل: العلماء والأجلاء والفقهاء العظام، أو كتابة الحكم ورشه أي ختمه، أو أخذ الأُجرة على كاتبه وخدمه وعماله ومترجمه إذا احتاج

(١) أشار إلى هذا البيان شيخنا الأستاذ - مدظلته - في دروسه من كتاب القضاء كما كتبته عنه، وفي كتابه *أسس القضاء والشهادة* / ٤٢.

إليه، أم لا يجوز أخذ الأجرة على شيءٍ من هذه أو فيها التفصيل؟

قال الشيخ جعفر كاشف الغطاء: «والأخذ على مقدمات القضاء من سماع الشهادة أو التحليف أو التزكية والجرح، أخذٌ على القضاء. وليس منه الأخذ على الكتابة أو الرسم أو الخروج من داره إلى محل آخر طلبه أحد الحصمين ونحو ذلك، غير أنه لا يقع إلا من السفلة إلا مع إلحاء الضرورة، وأمامثن القرطاس وما يصرفه من المال فلا بأس بأخذه... ولا بأس بأخذ الخدام والعمال والمبashرين الأجرة على عملهم»^(١).

وقال تلميذه السيد العاملي: «ويلحق بالقضاء مقدماته كسماع الشهادة وأدائها والتلخيف والتزكية والجرح، ولا يلحق به على الظاهر كتابة الحجة وختمتها بخاتم القاضي، على تأمل في هذين، لأنهما في هذا الزمان قد صارا كائنهما جزءاً من القضاء ومن مقدماته، إذ لا ترفع الخصومة إلا بهما»^(٢).

وقال تلميذه الآخر في الجوادر: «وعلى كل حالٍ فقد مقدمات القضاء كسماع الشهادة والجرح والتعديل ونحوهما في تحريم العوض، بل لا يبعد استفادة حرمة الأجرة عليها من حرمتها على القضاء. نعم: لا بأس بأخذ الأجرة على ما كان خارجاً عن القضاء ومقدماته كالكتابة والرسم^(٣) ونحوهما، مع أنه لا ينبغي استعماله من قوام الشرع وحفظته، ولا استعمال بعض الأرذال الذين يحتالون لأخذ الجعل على القضاء بذلك، وبالتحاكم في مكان مخصوص ونحوه من الأمور الزائدة على القضاء، لما فيه من النفرة وجلب التهمة وعدم رغبة الناس في الدين وأهله»^(٤).

وقال تلميذ صاحب الجوادر السيد علي آل بحر العلوم: «ويلحق بالقضاء في حكم الأجرة مقدماته من سماع البيينة والتحليف ونحو ذلك، بل منه ظاهر الأجرة على الذهاب إلى الإمرأة الغير المبرزة لإحلافها أو سماع جوابها، وليس منه كتابة الحجة وختمتها بخاتمه، فله

(١) شرح القواعد / ١ / ٢٩١.

(٢) مفتاح الكرامة / ١٢ / ٣٢٨.

(٣) كذا في المطبوعة، والظاهر أن الصحيح الرسم بعنى الختم.

(٤) جواهر الكلام / ٢٢ / ١٢٣.

أخذ الشيء عليها، وإن وجبت الإجابة إلى الحجة - كما في بعض الصور كما تسمعه - في القضاء لعدم فهم المجازية فيه لخروجه عن القضاء»^(١).

أقول : الظاهر الحق مقدمات القضاء به، بل الحق مؤخراته به نحو الكتابة والختم، لأنّها صارااليوم من أجزاء القضاء، كما تبه عليه السيد العاملی^(٢) فيما ذكر من كلامه، بل يمكن القول بعدم الجواز مطلقاً بالنسبة إلى مقدماته ولوازمه ومؤخراته، حتى بالنسبة إلى الخدّام والعمال، لأنّها من مواضع التهمة التي أمرنا بالإجتناب عنها وتوجب النفرة والفرار عن الدين وأهله ويفتح بها باب الرشوة بعنوانين أخرى ، والعلم عند الله تعالى.

ارتزاق القاضي من بيت المال

المشهور على جواز ارتزاق القاضي من بيت المال مع الحاجة وعدم التعين، بل عليه الإجماع كما قال العلامة في التحرير : «ال السادس : إذا ولّى من يتعين عليه القضاء ، فإن كان ذا كفاية حرم عليه أخذ الرزق على القضاء لأنّه يؤدي فرضاً و... وإن لم يكن ذاكفاية جاز له أخذ الرزق عليه ، لأنّ بيت المال للمصالح وهذا أعظمها .

وإن لم يتعين عليه القضاء وكان ممّن يجوز له القضاء ، فإن كان ذاكفاية استحب له أخذ^(٣) الرزق وإن أخذ جاز ، وإن لم يكن ذاكفاية جاز له أخذ الرزق عليه إجماعاً .
وأمّا أخذ الأجرة عليه ، فإنه حرام بالإجماع ، سواء تعين عليه أو لم يتعين ، سواء كان محتاجاً أو لا^(٤) .

ونقل السيد جواد العاملی في جواز الإرتزاق هذا القول عن العلامة وولده والشهید ،

(١) برهان الفقه - كتاب التجارة / ٤٧ الطبع الحجري .

(٢) مفتاح الكرامة / ١٢ . ٣٢٨

(٣) كما في المطبوعة ، والظاهر أنه تصحيف « ترك » أو « أن لا يأخذ » ، والعبارة الصحيحة تكون هكذا : «إن كان ذاكفاية استحب له ترك أو أن لا يأخذ الرزق وإن أخذ جاز» .

(٤) تحرير الأحكام الشرعية ٥ / ١١٥ و ١١٤ .

حيث يقول: «على ما إذا كان محتاجاً... لكن في الإرشاد^(١) وشرحه لولده^(٢) وقضاء الدروس^(٣) زيادة عدم التعين»^(٤).

وقال السيد علي آل بحر العلوم: «بلا خلاف أجده ظاهراً، بل صرح بعد بالإجماع عليه غير واحد، للأصل ولأنه لا يقتصر عن المماويج، بل هو أولى لاشتغاله بأهم مصالح المسلمين...»^(٥).

بل المشهور على جواز الإرتزاق مع التعين وال الحاجة كما مرّ عن قضاء الشرائع^(٦) والقواعد^(٧) والمعالم^(٨) واللمعة^(٩) وجامع المقاصد^(١٠) والروضة^(١١) وجمع الفائدة^(١٢).

بل يمكن انتساب جواز الإرتزاق مطلقاً - أي مع التعين وعدم الحاجة - إلى المشهور، كما قال جدنا الشيخ جعفر: «(و)يجوز أخذ الرزق عليهم من غير قصد المعاوضة مع التعين وعدمه ومع الحاجة وعدمها (من بيت المال) أو من الأوقاف أو من متبرّع وقبول الهدايا، للأصل والإجماع المنقول. وقد يجب الأخذ في القضايا مع إتحاده، وعدم تمكنه من القيام به من غير اكتساب، ومنافاة الاكتساب له»^(١٣).

(١) إرشاد الأذهان ١/٣٥٨.

(٢) شرح إرشاد الأذهان / مخطوط - نقل عنه في مفتاح الكرامة ١٢/٣٢٦.

(٣) الدروس الشرعية ٢/٦٩.

(٤) مفتاح الكرامة ١٢/٣٢٦.

(٥) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٤٥ طبع الحجري.

(٦) شرائع الإسلام ٤/٦٠.

(٧) قواعد الأحكام ٣/٤٢٢.

(٨) معلم الدين في فقه آل يس ٢/٣٤٢.

(٩) اللمعة الدمشقية / ٩٤.

(١٠) جامع المقاصد ٤/٣٧.

(١١) الروضة البهية ٣/٧١.

(١٢) مجمع الفائدة ٨/٩٤.

(١٣) شرح القواعد ١/٢٩٠.

وقال تلميذه في الجواهر: «قد صرّحوا بربوره منه مع كفايته وتعيينه للقضاء»^(١).
 وقال الفاضل النراقي: «يجوز له الإرثاق من بيت المال، ولو مع التعين وعدم الحاجة،
 كما صرّح بها والدي في معتمد الشيعة، وادعى بعضهم الإجماع عليه»^(٢).
 وأستدلّ على جواز الإرثاق من بيت المال باعتبرة عهد العلوي عليه إلى مالك الأشتر
 النخعي، كتب عليه إليه: «ثم اختر للحكم بين الناس أفضل رعيتك في نفسك ممّن لا تضيق به
 الأمور... إلى أن يكتب: ثم أكثر تعاهد قضائه وافسح له في البذر ما يزيد على علته ونقل معه
 حاجته إلى الناس، واعطه من المنزلة لديك ما لا يطمع فيه غيره من خاصتك، ليأمن بذلك
 اغتيال الرجال له عندك...»^(٣).

هذا العهد سند معتبر في ترجمة الأصيغ بن نباتة المجاشعي كما في رجال النجاشي^(٤) وفهرس الشيخ^(٥). وفقرة «وافسح له في البذر ما يزيل علته وتقل معه حاجته إلى الناس» دالة على جواز إرتزاقه من بيت المال مطلقاً، سواء تعين عليه القضاء أم لا، وسواء كان ذاك فدية أو لا.

وب رسالة حماد الطويلة عن العبد الصالح عليه السلام قال: «... فيكون بعد ذلك أرزاق أعنانه على دين الله وفي مصلحة ما ينوبه من تقوية الإسلام وتقوية الدين في وجوه الجهاد وغير ذلك مما فيه مصلحة العامة ...»^(٦).

والرواية وإن كان في سندها إرسال ولكن الأصحاب نظروا إليها بعين القبول. وفقرة «وغير ذلك مما فيه مصلحة العامة» تشمل القضاء، بل القضاة من أهم مصاديق مصالح العامة

(١) جواهر الكلام / ٢٢ / ١٣٢ .

٦٨ / ١٧) مستند الشيعة .

(٣) نهج البلاغة / الكتاب ٥٣ ونقل عنه في وسائل الشيعة ٢٧ / ٢٢٣ ح ٩. الباب ٨ من أبواب آداب القاضي.

(٤) رجال النجاشي / ٨ الرّقم ٥

(٥) فهرست كتب الشيعة وأصوّلهم / ٨٨ الرّقم ١١٩.

٦) وسائل الشيعة ٢٧ / ٢٢١ ح

كما لا يخفى. فتدل على جواز إرتكابه من بيت المال مطلقاً، لأنّ من المصالح إعطاء القاضي مع تعين القضاء عليه ومع تكتنه.

وهاتان الرواياتان تكفيان في جواز إرتكابه من بيت المال مطلقاً مع فتوى المشهور على ذلك بل بعض الإجماعات المنشورة، والله العالم.

ويؤيدتها مرسلة القاضي نعمن المصري عن علي عليهما السلام قال: «لابد من إمارة ورزق للأمير، ولا بد من عريف ورزق للعريف، ولا بد من حاسب ورزق للحاسب، ولا بد من قاضٍ ورزق للقاضي، وكراه أن يكون رزق القاضي على الناس الذين يقضى لهم ولكن من بيت المال»^(١).

وهنا ذكر لك كلام جدي الشيخ جعفر تبريز وأختتم البحث به، قال بعد ما نقلت من كلامه آنفأ:

«وما في كلام جماعة من أصحابنا من تحريم الإرتزاق يُراد به تحريم الأجرة، ويؤيد أنه في بعض عباراتهم^(٢) تفسير أحدهما بالآخر، وكذلك الأخبار^(٣) المانعة من الإرتزاق في القضاء منزلة على ما ذكرناه، وليس بداخل تحت الرشا، ولا الأجرة والجعالة ولا غيرهما من الأعضاء»^(٤).

حكم الهدية للقاضي

قال الشيخ الطوسي: «فأما الهدية فإن لم يكن بعهاداته عادة حرم عليه قبولاً، والعامل على الصدقات كذلك، لما روي عن النبي - ثم ذكر ثلاث روايات يأتي ذكرها فيما بعد، وقال:- فإن قيل: أليس قد قال النبي ﷺ: لو دعيت إلى ذراع لأجبيت، ولو أهدى إلى كراع لقبلت؟ قلنا: الفصل بينه وبين أمته أنه معصوم عن تغيير حكم بهدية وهذا معدوم في غيره.

(١) دعائم الإسلام / ٢ ح ٥٣٨ / ١٩١٢.

(٢) كعبارة الشيخ الطوسي في النهاية / ٣٦٧ كما مررت منها.

(٣) كصحيحة عبد الله بن سنان المروية في وسائل الشيعة / ٢٢١ / ٢٢١ ح ١ كما مررت منها.

(٤) شرح القواعد / ١ / ٢٩١.

هذا إذا أهدى له من لم يجزء له بهاداته عادة، فأمّا إن كان ممّن جرت عادته بذلك كالقريب والصديق الملاطف نظرت، فإنّ كان في حال حكومة بينه وبين غيره أو أحاس بأنه يقدمها لحكومة بين يديه حرم عليه الأخذ كالرسالة سواه، وإن لم يكن هناك شيء من هذا فالمستحب أن يتذرّع عنها.

هذا كله إذا كان الحاكم في موضع ولايته، وأمّا إن حصل في غير موضع ولايته فأهلدي له هدية فالمستحب له أن لا يقبلها، قال بعضهم يحرم عليه، فكلّ موضع قلنا لا يحرم عليه قبولاً فلما كلام، وكلّ موضع قلنا يحرم عليه، فإنّ خالف وقبل ما الذي يصنع؟ فإنّ كان عامل الصدقات، قال قوم: يجب عليه ردّها وقال آخرون: يجوز أن يتصدق عليه بها، والأول أحوط.

وأمّا هدية القاضي قال قوم يضعها في بيت المال ليصرف فيصالح، وقال آخرون يردها على أصحابها، وهو الأحوط عندنا...^(١).

قال العالمة في التحرير: «وأمّا الهدية فإنّ كانت ممّن له عادة بقبول الهدية منه فلا بأس، إلا أن يفعل ذلك لأجل الحكم فتحرم، وإنّ كانت ممّن لا عادة له بالإهداء، فالوجه تحريرها لأنّه كالرسالة»^(٢).

وقال الحق الأردبيلي: «ثمّ الظاهر أنّه يجوز له قبول الهدية، فإنّه مستحب في الأصل، إلا أنه يمكن أن يقال: صار حينئذ مكروهاً، لاحتلال كونها رشوة. إلا أن يعلم باليقين أنها ليست كذلك، مثل أن كان بينه وبين المهدى صدقة قدية، وعلم أن ليس له غرض من حكومته وخصوصيته بوجهٍ، أو يكون غريباً لا يعلم، أو جاء من السفر وكان عادته ذلك، أو فعل ذلك بالنسبة إليه وإلى غيره. ومع ذلك لا شك أنّ الأحوط هو الاجتناب في وقت يكن ويحتمل احتفالاً بعيداً لكونها رشوة»^(٣).

الروايات الواردة في حكم الهدية

قد استدلوا على حرمة الهدية على القاضي بعدة من الروايات:

(١) المبسط ٨/٥٢.

(٢) تحرير الأحكام الشرعية ٥/١١٦.

(٣) مجمع الفائدة والبرهان ١٢/٥١.

منها : خبر الأصبع عن أمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَفَاف قال : أَيَا وَالْاحْتِجَابُ عَنْ حَوَائِجِ النَّاسِ احْتِجَابُ اللَّهِ عَنْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَعَنْ حَوَائِجِهِ، وَإِنْ أَخْذَ هَدِيَّةً كَانَ غَلُولًا، وَإِنْ أَخْذَ الرَّشْوَةَ فَهُوَ مُشْرِكٌ^(١).

بتقرير : أَنَّ الْقَضَاءَ مِنَ الْوَلَاةِ وَيَكِنُ أَنْ يَقَالُ : أَنَّ الْقَضَاءَ مِنَ أَهْمَ الْوَلَايَاتِ فَأَخْذَ الْهَدِيَّةَ لَهُمْ غَلُولٌ، وَالْغَلُولُ فِي مَعْنَى الْخِيَانَةِ وَالسُّرْقَةِ الْمُحَرَّمَاتِ، فَأَخْذَ الْهَدِيَّةَ لِلْقَضَاءِ حَرَامٌ. وَلَكِنْ فِي سِنَدِهَا ضَعْفٌ.

وَمِنْهَا : خَبْرُ جَابِرٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : هَدِيَّةُ الْأُمَّارِ غَلُولٌ^(٢). بَعْنَ التَّقْرِيبِ الَّذِي مَرَّ آنَفَاً وَلَكِنْ فِي سِنَدِهَا ضَعْفٌ.

وَمِنْهَا : مَرْسَلَةُ الشِّيخِ الطَّوْسِيِّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : هَدِيَّةُ الْعَمَالِ غَلُولٌ^(٣).

وَمِنْهَا : مَرْسَلَةُ أُخْرَى لِهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : هَدِيَّةُ الْعَمَالِ سَحْتٌ^(٤).

وَمِنْهَا : مَرْسَلَةُ ثَالِثَةٍ لَهُ قَالَ : رُوِيَ أَبُو حُمَيْدُ السَّاعِدِيُّ قَالَ : اسْتَعْمَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا مِنَ الْأَسَدِ يَقَالُ لَهُ : «أَبُو الْبَنِيَّةِ» وَفِي بَعْضِهَا «أَبُو الْأَبْنِيَّةِ» عَلَى الصَّدَقَةِ، فَلَمَّا قَدِمْ قَالَ : هَذَا الْكَمْ وَهَذَا أَهْدِي إِلَيَّ، فَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْمِنْبَرِ فَقَالَ : مَا بَالِ الْعَامِلِ نَبَعَتْهُ عَلَى أَعْمَالِنَا يَقُولُ : هَذَا الْكَمْ وَهَذَا أَهْدِي إِلَيَّ، فَهَلَّا جَلَسَ فِي بَيْتِ أَبِيهِ أَوْ فِي بَيْتِ أُمِّهِ يَنْظَرُ إِلَيْهِ لَهُ أَمْ لَا؟ وَالَّذِي نَفْسِي بِيدهِ لَا يَأْخُذُ أَحَدٌ مِنْهَا شَيْئًا إِلَّا جَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَحْمِلُهُ عَلَى رَقْبَتِهِ، إِنْ كَانَ بَعِيرًا لَهُ رُغَاءً أَوْ بَقْرَةً هَا خَوَارً أَوْ شَاةً هَا تَنْعَرُ. ثُمَّ رَفَعَ يَدَهُ حَتَّى رَأَيْنَا عُفْرَةً إِبْطِيهِ ثُمَّ قَالَ : اللَّهُمَّ هَلْ بَلَغْتَ؟ اللَّهُمَّ هَلْ بَلَغْتَ؟^(٥)

الرواية عامية ، رویت في صحيح مسلم ٣ / ١٤٦٣ ، كتاب الإمارة ، باب تحريم هدايا العمال ح ٢٦ . نعرف العزز تتعذر نعراً : أي صاحت . والنعير : أي الصوت . عُفرة الأبط : بياضه .

(١) وسائل الشيعة ٩٤ / ١٧ ح ١٠ الباب ٥ من أبواب ما يكتسب به .

(٢) وسائل الشيعة ٢٧ / ٢٢٣ ح ٦ الباب ٨ من أبواب آداب القاضي .

(٣) المبسوط ٨ / ١٥١ .

(٤) المبسوط ٨ / ١٥١ .

(٥) المبسوط ٨ / ١٥١ .

الرُّغَاءُ : صوت الإبل . الخوار : صوت البقر . وعبد الله ابن اللتبية مذكور في أسد الغابة / ٣ ٢٢٩ وكلاهما واحد .

وبالجملة ، الرواية مرسلة عامية ووردت في عمال الصدقة ، فلا ترتبط بهدية القضاة .

ومنها : مرسلة الرضي رفعه إلى أمير المؤمنين عليهما السلام أنه قال في خطبته : وأعجب من ذلك طارق طرقنا بملفوقة في وعائهما ومعجونته شئتها كماً ما عجنت بريق حيّة أو قيئها ، فقلت : أصلحة أم زكاة أم صدقة ؟ فذلك حرم علينا أهل البيت ! فقال : لا ذاك ولكنها هدية ، هيئتكم المبولي ! أعن دين الله أتبيتني لتخذعني ؟ أمحظى أنت أم ذو جنة ؟ أم تهجر ؟ والله لو أعطيت الأقاليم السبعة بما تحت أفالها على أن أغصي الله في ملة أسلبها جلب شعيرة ما فعلته ، وإن دنياكم عندي لآهون من ورقة في فم جرادة تتضمنها ، ما على ولنعم يفني ولذلة لا تبقى ، نعود بالله من سبات العقل وقبح الزلل وبه نستعين ^(١) .

المهدي : هو الأشعث بن قيس ، والظاهر أنه أراد بهديته هذه حكماً باطلأً بنفعه من أمير المؤمنين عليهما السلام ، وهيئات ما هكذا الظن به سلام الله عليه وعلى أولاده .

الملفوقة : نوع من الحلوا . شئتها : كرهتها . الصلة : العطية . هيئتكم : ثكلتك ، المبولي : المرأة لا يعيش لها ولد . ذو جنة : من أصحابه مس الشيطان . تهجر : تهذى بما لا معنى له في المرض وغيره . جلب الشعيرة : قشرتها . قضمت الدابة الشعير : كسرته بأطراف أسنانها . سبات العقل : نومه . الزلل : السقوط في الخطأ .

ومنها : مرسلة القاضي نعمن المصري رفعه عن علي عليهما السلام فيما كتبه إلى رفاعة لما استقضاه على الأهواز : ذر المطامع وخالف الهوى - إلى أن كتب عليهما السلام - إياك وقبول التحف من الخصوم ، وحادر الدخلة ، الكتاب ^(٢) .

ومنها : خبر أحمد بن عبد الله الهروي الشيباني وداود بن سليمان الفراء عن علي بن

(١) نهج البلاغة . الخطبة ٢٢٤

(٢) دعائم الإسلام / ٢ ٥٣٤ خ ١٨٩٩ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٧ / ٣٤٧ ح ١ . الباب ١ من أبواب آداب القاضي .

موسى الرضا عليه السلام عن آبائه عليهما السلام عن علي عليه السلام في قول الله عز وجل ﴿أَكَانُوا نَّاسًا سُّلْطَنًا﴾^(١)
قال: هو الرجل يقضي لأخيه الحاجة ثم يقبل هديته^(٢).

ومنها: مرسلة أخرى للرضي رفعه إلى أمير المؤمنين أنه قال في خطبته: قال رسول الله ﷺ: يا علي إن القوم سيفتنون بأموالهم وينون بدينهم على ربهم ويتمنون رحمته ويا منون سلطته ويستحلون حرامه بالشبهات الكاذبة والأهواء الساخطية، فيستحلون الخمر بالنبيذ والسحت بالهدية والربا بالبيع^(٣).

هذه الروايات الواردة في حكم الهدية للقاضي، وأنت ترى ضعف أسنادها، وعدم تمامية دلالة جعلها لا كلامها، فلا يمكن تخصيص العمومات الواردة في استحباب الهدية وقبوها بها. نعم يمكن حملها على ما إذا أراد المهدى الرشا المحرم باسم الهدية، أو أراد من الوالي تضييع حق أو تمثيل باطل ونحوها، ومن الواضح أن الصورة الأخيرة لا يخفى عليها، وحينئذ الهدية فقط اسم لواقع آخر محرم، فيمكن القول بجرتها.

وفي الفرض الشك في دخولها تحت الصورة الأخيرة، وإن كانت العمومات والأصل تقتضي الجواز، ولكن الإحتياط الذي هو سبيل النجاة يقتضي تركه.
وبما ذكرنا يمكن الجمع بين أقوال الأصحاب تبعًا في المقام، والله هو العالم بالأحكام.

حكم الرشوة في غير الأحكام

الرشوة في غير الأحكام يتصور على ثلاثة وجوه:

الأول: قد تكون لإصلاح أمر حلال أو مباح، فلا بأس في جوازها إعطاءً وأخذًا، لأن المعطي أعطاها لإصلاح أمر حلال أو مباح والأخذ يعمل شيئاً فيأخذها في قبال عمله المحترم. والشاهد على ذلك صحيحة محمد بن مسلم قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الرجل

(١) سورة المائدة / ٤٢.

(٢) وسائل الشيعة / ١٧ / ٩٥ ح ١١.

(٣) نهج البلاغة. الخطبة ١٥٦.

يرشو الرجل الرشوة على أن يتحول من منزله فيسكنه؟ قال: لا بأس به^(١).
هذا بناءً على أن المراد المنزل المشترك كالآوقف العامة أو الموقوفة على قبيل وهم منه
أو المدارس وحجراتها أو المشاهد أو نحوها.

ويؤيدتها معتبرة أو موثقة حكم بن حكيم الصيرفي قال: سمعت أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ وسأله
حفص الأعور فقال: إن السلطان يشترون منا القرب والإداة فيوكلون الوكيل حتى يستوفي
منا فنرشوه حتى لا يظلمنا، فقال: لا بأس ما تصلح به مالك. ثم سكت ساعة ثم قال: أرأيت
إذا أنت رشوته يأخذ أقل من الشرط؟ قال: نعم، قال: فسدت رشوتك^(٢).

إسماعيل ومحمد وحكم ثقات إلّا أنّ أو لهم وافق. فالسند معتبر بل موثق.
والقرب جمع قربة: سقاء يجعل فيه الماء أو اللبن. الإداة: إماء صغير من جلد يجعل فيه
الماء وجمعها: الأداوي.

فصدر الموثقة تدلّ على جواز ما ذكرنا، كما تدلّ على جواز إعطاء الرشوة لدفع الظلم و
إن حرم أخذها حينئذٍ على المرتشي.

الثاني: قد تكون الرشوة لبلوغ أمر محروم أو إقامته، فلا شبهة في حرمتها على المعطي
والأخذ كلّيهما لما مرّ من حرمة أخذ المال على عمل محروم، وتؤيدتها بل يدلّ عليه ذيل الموثقة
الماضية آنفًا حيث سأله الإمام عَلَيْهِ الْكَفَافُ: أرأيت إذا أنت رشوته يأخذ أقل من الشرط؟ قال: نعم،
قال: فسدت رشوتك.

الثالث: قد تكون الرشوة لأمر مشترك بين جهتي الحلال والحرام، فإن قصد الراشي
الحرام ووقع فصارت حراماً وإن قصد الحلال ووقع فصارت حلالاً. لأنّه بالقصد ووقوع
الحلال يدخل في القسم الأول وبالقصد ووقوع الحرام يدخل في القسم الثاني.
وأمّا إذا قصد المشترك بينهما فهل هي حلال أم حرام؟ قد يقال: بحرمتها حينئذٍ، لأنّه
أكل للمال بالباطل، وإطلاق الروايات الواردة في هدية الولاة والعامل.

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨٧ ح ٢. الباب ٨٥ من أبواب ما يكتسب به.

(٢) التهذيب ٧ / ٢٣٥ ح ٤٥ ونقل عنه مع اختلاف في السندي وسائل الشيعة ١٨ / ٩٦ ح ١. الباب ٣٧ من
أبواب أحكام العقود.

ولكن يكن المناقشة فيما: بأنّ الأخذ على الجهة المشتركة ليس أخذًا بالباطل، والروايات كلّها ضعيفة السند كما مرّت، ويكون حملها^(١) على الرشوة المصطلحة أعني في الحكم والقضاء. فالعمومات والأصل يقتضي الجواز، والله العالم.

حكم المعاملة المحاباتية مع القاضي

قسم الشيخ الأعظم^(٢) المعاملة المشتملة على المحاباة مع القاضي إلى ثلاثة أقسام، وإنما تتبع أثره:

الأول: الغرض الأصلي للبائع هو حكم القاضي له ولم يتعلق غرضه بأصل البيع، فالبائع اسم فقط لانتقال المال إلى القاضي ليحكم له، بحيث لو لا المرافعة والحكم لم يبع ماله أصلًا مطلقاً، أي بلا تقليل الثمن وعديمه.

في هذا القسم لم يقصد البائع المعاملة المحاباتية، بل قصد الرشوة بإذاء الحكم له، فالمعاملة صورية محضره فتدخل في عنوان الرشاء، فتحرم تكليفاً وتبطل وضعاً.

الثاني: البائع يقصد أصل البيع ولكن غرضه من تقليل الثمن إعطاء القاضي شيئاً ليحكم له، بحيث لو لا المرافعة والحكم يبيع ماله ولكن بالثمن لا بتقليله. قد يقال: إن المحاباة وتقليل الثمن في قبال الحكم للبائع تكون كالشرط لهذه المعاملة والشرط حرام وفاسد. فإن قلنا بكون الشرط الفاسد مفسد للمعاملة فسدت المعاملة حينئذ، وإن قلنا بعدم الإفساد وتقسيط المبيع بالنسبة إلى الشرط والثمن صار حكمها حكم بيع ما لا يملك بانضمام ما يملك، نظير بيع الخمر والخنزير والشاة معاً، فحينئذ صحت المعاملة ولكن للمشتري خيار بعض الصفقة أو الرجوع إلى البائع فيما زاد من ثمن ما يملك.

وفي المقام حيث أنّ المشتري هو القاضي لم يقدم على شيء منها يحكم بصحة المعاملة. وإن قلنا بعدم إفساد الشرط الفاسد وذهبنا إلى عدم تقسيط الثمن بالنسبة إلى الشرط

(١) أي حمل الروايات.

(٢) المكاسب ٢٤٨ / ١.

- كما هو الصحيح المختار - فالمعاملة صارت صحيحة.

ذهب إلى صحة المعاملة في هذا القسم جماعة من الأصحاب، منهم : الفقيه اليزيدي^(١) والميرزا الشيرازي الثاني^(٢) والحقوق الإيرواني^(٣) والفقيق السبزواري^(٤) والحقوق الخوئي^(٥) وتبعد تلميذه في عمدة المطالب^(٦).

والظاهر أن متابعة الأعلام الأفذاذ تامة، لأن حرمة الرشوة تكليفاً لم يسر إلى المعاملة، فلا تبطلها وضعاً إلا على القول بأن الشرط المفسد فاسد.

الثالث : قصد البائع أصل البيع ولكن الداعي له من تقليل الثمن والمحاباة جلب محبة القاضي وميله وحبه إليه حتى ينجر إلى الحكم له، وفي هذا القسم أشبه شيء بالهدية للقاضي. وحيث ذهبنا إلى جواز الإهداه للقاضي كما مر، لا وجه لبطلان المعاملة في هذا القسم. ووافقنا على ذلك الأعلام الذين مررت الإشارة إليهم في القسم الثاني آنفاً.

تنبيه : في حكم المعاملة المحاباتية، المعاملة أو البيع بثمن المثل مع فرض قلة المتع وعزرته، بحيث لو لا حكمه له أمسك على متعاه ولم يقدم على البيع لأن القاضي ولا من غيره، ولكن باعه له بشرط حكمه للبائع أو بهذا الداعي، فيجري فيها ما ذكرنا في المعاملة المحاباتية. وفي حكمها، بذل المنافع مجاناً أو بثمن أقل، كسكنى الدار أو إجارة السيارة ونحوها لذلك، والله سبحانه وتعالى هو العالم.

حكم الرشوة وضعاً ووظيفة من أخذها

هل وجب على الآخذ ردّها؟ ولو تلفت في يده كان ضامناً ببدها من المثل أو
القيمة أم لا؟

(١) العروة الوثقى ٦ / ٤٤٥.

(٢) حاشية على المكاسب ١ / ٧٥.

(٣) حاشية على المكاسب ١ / ١٦٢.

(٤) مهذب الأحكام ١٦ / ٩٥.

(٥) مصباح الفقاهة ١ / ٢٧٤.

(٦) عمدة المطالب في التعليق على المكاسب ١ / ٢١٠ للفقيه الحاج آقا تقى الطباطبائى القمي مدظلله.

الظاهر أن هاهنا صوراً ثلاثة :

الأولى: قد يعطي الراشي لیحکم له القاضي على خصمه، بحيث يصير مصداقاً للرسوة، فحينئذ حيث يحکم بالحرمة تکلیفًا يحکم بالبطلان وضعاً، فاما لم ینتقل إلى المرتشي ويبقى في ملك مالكه الراشي، فلذا على المرتشي ردّها إن كان عينه موجوداً أو رد بدله إن كان تالفاً.

والدليل على ذلك : بعد ادعاء نفي الخلاف فيه كما عن الغنائم^(١) والمستند^(٢) بل ادعاء الإجماع عليه كما عن المسالك^(٣) وادعاء لا خلاف ولا أشكال كما في الجوواهر^(٤)، لأن الرسوة حينئذ وقعت في مقابل الحكم للراشي، فتكون معاملة باطلة وصارت من صغريات «كل عقد يضم بصريحه يضم بفاسده». وتدل عليه أيضاً عموم قواعد الضمان و«على اليد ما أخذت حتى تؤدي»، والإقدام حيث أن الأخذ أقدم على ضمان ما أخذ والإخلاف في فرض التلف.

إن قلت : الراشي راضٍ بتصريف المرتشي في الرسوة، وهذه الرضاية ترتفع الضمان.
قلت : الراشي راضٍ بعنوان الرسوة لا بعنوان آخر، وحيث أن الشارع ألغى الرسوة عن المالية وأخذ الوجه في قبالتها، فلا توجب جواز أكل المال والتصرف فيه، فالمترشى يصير ضامناً.

الثانية : إذا أعطاه القاضي على سبيل الهدية وذهبنا إلى جوازها كما هو المختار فلا ضمان عليه، لأنّه أخذها مشروعاً وحلالاً فيملكته، فلا يجب عليه ردّه ولا ضمان عليه. وإن ذهبنا إلى حرمتها وأنّ إعطاءها على المهدى يكون حراماً، وكذا على آخذها، ولكن حيث أن الدافع لم يقصد المقابلة بين الحكم والمهدية وإنما أعطاه مجاناً لیحکم له فيكون هبة مجانية فاسدة، ولأنّ الداعي ليس قابلاً للعوضية ولا مؤثراً في الحكم الشرعي وضعماً ولا تکلیفًا فحينئذ يكون من

(١) غنائم الأيام / ٦٧٥ من الطبع الحجري.

(٢) مستند الشيعة / ١٧ / ٧٤.

(٣) مسالك الأئمّة / ١٣ / ٤٢٢.

(٤) جواهر الكلام / ٢٢ / ١٤٩.

مصاديق قاعدة «ما لا يضمن بصححه لا يضمن بفاسده».

الثالثة: وأمّا إذا أعطاه في المعاملة المحاباتية فلها أقسام ثلاثة كما مرّ منا:

القسم الأول: إذا لم يقصد البيع بل غرضه الأصلي هو إعطاء الرشوة، فحينئذ حكمه حكم الصورة الأولى، لأنّه في الحقيقة رشوة، فالأخذ ضامن.

وأمّا القسم الثاني: إذا تعلق غرضه بالبيع وتقليل الثمن لأجل الحكم له فيكون كالشرط للمعاملة، وذهبنا إلى صحة المعاملة كما هو المختار، فلا ضمان على المشتري وإن قلنا بفساد المعاملة حينئذ، فعلى المشتري الضمان بالنسبة إلى ما يقلّ له.

وأمّا القسم الثالث: حيث قصد البيع وتقليل الثمن كالداعي له لجلب محبة القاضي فيصير أشبه شيء بالهدية، فيجري فيه حكم الصورة الثانية يعني الهدية، فلا ضمان على المشتري لعين ما ذكرناه هناك.

هذا كله بالنسبة إلى مقدار النقص في المعاملة المحاباتية، وبه تم الكلام في حكم الرشوة وضعاً، والله العالم بالأحكام.

فروع اختلاف الدافع والقابض

تعرّض الشيخ الأعظم^(١) لصور ثلاث في المقام:

الصورة الأولى: أن يتواافق المتراغون على عنوان واحد كالمبة ولكن الدافع يدعى أنها ملحقة بالرشوة في الفساد والحرمة، والقابض يدعى أنها هبة صحيحة لازمة بداعي القرابة أو الرحمة. وتظهر الثرة في جواز استرجاع العين على الأول وعدمه على الثاني إن كانت العين موجودة، وأمّا مع التلف لاظهر الثرة، لما مرّ أنّ ما لا يضمن بصححه لا يضمن بفاسده.

قد يقال: بتقديم قول الدافع، لأنّ القابض وضع يده على مال الدافع، وهذا محرز بالوجدان وعدم كونه بالمبة الصحيحة محرز بالأصل، فيتم منها موضوع الحكم بجواز

الاسترجاع، ولا يعارض الأصل بأصالة الهمة الفاسدة لأنّها لا أثر لها. ولكن يمكن أن يقال: بتقديم قول القابض، لأنّ أصالة الصحة في العقود تتقدم على جميع الأصول الموضوعية، وعليه إتفاق كافة العلماء وبناء العقلاة، كما في مصباح الفقاہة^(١). إن قلت: الدافع إنما يدعى ما لا يعلم إلا من قبله فيقدم قوله في دعواه، لأنّه أعرف بضميره.

قلت: الدليل في ثبوت هذه القاعدة - أي اعتبار القول مما لا يُعرف إلا من قبله - منحصر بوارد خاصة، نحو: إخبار المرأة عن الحمل والحيض والظهر وأنّها ذات بعل أو غير مزوجة إذا لم تكن متهمة أو أنها في العدة أو خرجت منها. ولا دليل على ثبوت هذه القاعدة في جميع الموارد. وإلا يجب قبول قول مدعى العدالة أو الإجتهاد أو الأعلمية. اللهم إلا أن يمنع كون هذه الموارد الأخيرة لا تُعرف إلا من قبله، فإنّ كلّها تعرف باثارها أو عند أهلها، كما نبه عليه الحق الإبرواني^(٢).

ولكن بنظري القاصر: في هذه الصورة والمثال حيث تكون العين باقية والقابض اعترف بأنّ المال انتقل إليه من الدافع والداعي يقول ببطلان الانتقال والقابض يدعى صحة الانتقال إليه، فيصير القابض مدعياً والداعي منكراً، فلا بد للقابض من إقامة البينة على صحة الانتقال، ولو لم يقمها يحلف الدافع ببطلان الانتقال ويأخذ عين ماله. يعني الأصل مع الدافع حينئذ.

ولكن إذا كانت العين تالفت صار الأمر على عكس ما ذكرنا، أعني أنه صار الدافع مدعياً لأنّه إدعى الضمان والقابض منكراً، فعلى الدافع إقامة البينة ولو لم يقمها يحلف القابض ويحكم ببراءة ذمته من الضمان.

الصورة الثانية: أن يكون كلّ منها يدعى أمراً غير ما يدعى الآخر، مثلاً لو ادعى الدافع أنها رشوة أو أجرة على الحرم وادعى القابض كونها هبة صحيحة.

(١) مصباح الفقاہة ١/٢٧٦.

(٢) الحاشية على المكاسب ١/١٦٣.

في هذه الصورة يقدم قول الدافع، لأصالة عدم تحقق الهمة الصحيحة الناقلة، فإنها أمر وجودي وموضع للأثر، فالأسأل عدمها. ولا تعارضها أصالة عدم تتحقق الرشوة المحرّمة أو الإجارة الفاسدة، لأنّها لا أثر لها، وإنما الأثر مترب على عدم تتحقق السبب الناقل، سواء معه تتحق شيء من الأسباب الفاسدة أم لم يتحقق، كما ذكره المحقق الحويي ^(١).

الصورة الثالثة: أن يتواافق المترافقان على فساد الأخذ والإعطاء ولكن الدافع يدعى أنها رشوة والقابض يدعى أنها هدية فاسدة. على ثبوت قول الدافع يتبع الضمان على القابض، لأنّه أخذها على سبيل الإجارة والجعلة الفاسدتين، وعلى ثبوت قول القابض لا يتبع الضمان، لأنّه أخذها على سبيل الهدية الفاسدة، لأنّ الهمة الصحيحة لا ضمان فيها فكذا الهمة الفاسدة.

نعم، ثمرة هذه الدعوى تظهر بعد تلف المال، إذ قبله يجوز للداعف استرجاع العين كما يجب على الآخذ ردّها لا تفاوتها على فساد المعاملة.

والتحقيق أن يقال في هذه الصورة: لا يجوز لأحد التصرف في مال امرئ مسلم إلا بطيبة نفسه، ومن المعلوم أنّ وضع اليدين على مال الغير بدون رضى مالكه يوجب الضمان للسيرة القطعية، فعليه وضع اليدين في المقام على مال الغير محز بالوجودان، وإذا ضمننا إليه أصالة عدم رضى المالك بالتصرف المجاني، يتشكّل الموضوع من ضم الوجودان إلى الأصل ويحكم بالضمان على القابض، كما عليه المحقق الحويي ^(٢).

ذكر المحقق الحويي ^(١) في مقام الترافق صورة رابعة لا ترتبط بمسألة الرشوة وقال:

«الصورة الرابعة: أن يدعى كلّ منها عنواناً صحيحاً غير ما يدعى الآخر، لأنّ يدعى الباذل كونه بيعاً ليتحقق فيه الضمان، ويدعى القابض كونه هبة مجانية لكي لا يتحقق فيه الضمان، فإن أقام أحدهما بيته أو حلف مع نكول الآخر حكم له، وإلا وجب التحالف وينفسخ العقد، وعليه فيجب على القابض ردّ العين مع البقاء أو بدها مع التلف، وهذه الصورة

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٢٧٧.

(٢) مصباح الفقاهة ١ / ٢٧٦.

لا تتطبق على ما نحن فيه»^(١).

أقول : حيث أن القابض اعترف بانتقال المال إليه من الدافع في الفرض والأصل في الانتقالات عدم كونها مجازية، فعلى القابض أن يثبت صحة الانتقال وعدم المجازية، فهو المدعى والدافع صار منكراً، والبيتة على المدعى والمدين على من أنكر، ولم يدخل الفرض في صورة التداعي خلافاً لهذا الحقائق الجليلة.

إلى هنا قمت مباحث الرشوة ببطولها، والحمد لله أولاً وأخراً وظاهراً وباطناً، والله سبحانه هو العالم بأحكامه.

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٢٧٧.

السبّ

والكلام فيه يقع ضمن مقامات :

المقام الأول: ما معنى السبّ؟

لم يرد في الروايات تحديد معناه، فلذا لابدّ فيه من الرجوع إلى اللغة والعرف، فأذكر

لك بعض كلمات اللغويين ثمّ الفقهاء :

١ - قال أَحْمَدُ بْنُ فَارِسَ الْمُتُوفِّيُّ عَامَ ٣٩٥: «سَبَ السِّينِ وَالْبَاءِ حَدَّهُ بَعْضُ أَهْلِ الْلُّغَةِ».

وأَظْنَاهُ ابْنُ دَرِيدَ - أَنَّ أَصْلَ هَذَا الْبَابِ الْقُطْعُ، ثُمَّ اشْتَقَّ مِنْهُ الشَّتْمُ. وَهَذَا الَّذِي قَالَهُ صَحِيحٌ.

وَأَكْثَرُ الْبَابِ مَوْضِعُهُ عَلَيْهِ. مِنْ ذَلِكَ السَّبُّ: الْخِتَارُ، لَأَنَّهُ مَقْطُوْعٌ مِنْ مِنْسَجِهِ

وَالسَّبُّ: الشَّتْمُ، وَلَا قَطْيَعَةً أَقْطَعَ مِنْ الشَّتْمِ وَيَقُولُ: رَجُلٌ سُبَّيْتُهُ، إِذَا كَانَ يُسْبِبُ

النَّاسَ كَثِيرًا. وَرَجُلٌ سُبَّيْتُهُ، إِذَا كَانَ يُسْبِبُ كَثِيرًا»^(١).

٢ - وقال الزمخشري المتوفى عام ٥٣٨: «س ب ب - بينهما سباب، والمزاح سباب

النوكى، وقد سأبه وتسأبوا واستأبوا. وفي الحديث: المستبان شيطاناً، وهو سبة، وهذه سبة

عليك وعلى عقبك، وأنت سبة على قومك، وإياك والمسبة والمساب ...»^(٢).

٣ - وقال ابن منظور المتوفى عام ٧١١: «سبب: السبُّ: القطع. سبَّه سبَّاً: قطعه

السبُّ: الشتم، وهو مصدر سبَّه يُسْبِبُه سبَّاً: شتمه، وأصله من ذلك.

وسَبَّبَهُ: أكثر سبَّه وفي الحديث: سبابُ المُسْلِمِ فُسُوقٌ وقتلَهُ كُفُرٌ.

السبُّ: الشتم. قيل: هذا محمول على من سبَّ أو قاتلَ مسلماً من غير تأويل، وقيل:

(١) معجم مقاييس اللغة / ٣ / ٦٣.

(٢) أساس البلاغة / ٢٠٠.

إنما قال ذلك على جهة التغليظ، لا أنه يخرجه إلى الفسق والكفر.

وفي حديث أبي هريرة: لا تُمْشِيَنَّ أمام أبيك ولا تجلس قَبْلَه ولا تدعه باسمه ولا

تَسْتَسِبَّ له، أي لا تُعَرِّضْه للسب وتجربه إليه، بأن تَسْبَّ أبا غيرك فَيَسْبَّ أباك مجازاً لك.

وقد جاء مفسراً في الحديث الآخر: إن من أكبر الكبائر أن يُسْبَّ الرجل والديه، قيل:

وكيف يُسْبَّ والديه؟ قال: يُسْبَّ أبا الرجل، فَيَسْبَّ أباه ويُسْبَّ أُمَّه فَيَسْبَّ أُمَّه.

والسُّبَيْة: العار، ويقال: صار هذا الأمر سُبَيْةً عليهم، بالضم، أي عاراً يُسْبَّ به.

ويقال: بينهم أُسْبُوبَة يَتَسَابُونَ بِهَا، أي شيء يَتَشَاقَّونَ به.

السَّبَابُ: التَّشَائِمُ، وتسَابُوا: تَشَاقُوا.

وسَابَهُ مُسَابَةً وسَبَابًا: شَانَهُ.

والسَّبِيبُ والسَّبُّ: الذي يُسَابِكَ. وفي الصَّاحِح: سَبِّكَ الذِّي يُسَابِكَ

ورجل سَبُّ: كثير السَّبَابِ. ورجل مِسَبُّ: بكسر الميم، كثير السَّبَابِ.

ورجل سِبَيْةٌ أَيْ يُسْبِبُ النَّاسَ، وسِبَيْةٌ أَيْ يَسْبُّ النَّاسَ ...»^(١).

٤ - وقال الفيومي المتوفى عام ٧٧٠: «سَبَّهُ: سَبَّاً فَهُوَ سَبَابُ، ومنه قيل: للإصبع التي

تلي الإبهام سَبَابَةً لأنَّه يُشارُ بها عند السَّبِّ، والسِّبَيْة: العار، وسَابَهُ مُسَابَةً وسَبَابًا وأسْمَ الفاعلِ

منه سَبُّ بالكسر، والسَّبُّ أَيْضًا الْخَيَّارُ وَالْعَمَّامَةُ»^(٢).

٥ - وقال الحق الثاني: «وذلك بإسناد ما يقتضي نقصه، مثل الوضيع والناقص ونحو

ذلك، إِلَّا مَنْ يَسْتَحِقُ الإِهَانَةَ كَمَا سِيَجِيَءُ فِي بَابِ الْقَذْفِ»^(٣).

٦ - وقال جدنا الشيخ جعفر: «وسب المؤمنين وشتمنهم بمعنى واحد يعم اللعن

والطعن والقذف والفحش والتصغير والتحقير ونحوها، مع قصد الإنشاء، فيخالف الغيبة، أو

يعم الخبر وتعم الإنشاء، ويختلفان في بعض التعبيرات فيعم كل منها الآخر من وجهه»^(٤).

(١) لسان العرب / ٦ / ١٣٧.

(٢) المصباح المنير / ٢٦٢.

(٣) جامع المقاصد / ٤ / ٢٧.

(٤) شرح القواعد / ١ / ٢٣٥.

٧ - وقال تلميذه السيد جواد العاملي : « وأما السب فهو الشتم ، ومثله السباب بالكسر و خفة المودة ، وفي الحديث : سباب المؤمن فسوق و قتاله كفر .

والشتم السب ، بأن تصف الشيء بما هو إزراء و نقص ، فيدخل في السب كل ما يوجب الأذى كالقذف والحقير والوضيع والكلب والكافر والمرتد ، والتغيير بشيء من بلاء الله كالاجزم والأبرص ، ولو كان مستحقة للإستخفاف فلا حرمة إلا فيما لا يسوغ لقاوه به .

وقد يُراد به في المقام خصوص مثل الوضيع والحقير والناقص ، وإن ثبت بها التعزيز لتبادره عرفاً . وقد يُراد خصوص ما ثبت به التعزيز دون الحد كالقذف ، لأنّه من الكبائر فلا يناسب وضعه من الكذب على المؤمنين ، فتأمل .

والسب مع قصد الإنشاء يخالف الغيبة أو يعم الخبر و تعمم الإنشاء ، ويختلفان في بعض التعبيرات فيعم كل منها الآخر من وجه ، وسب غير أهل الإيمان من شرائط الإيمان^(١) .

٨ - وقال الشيخ الأعظم : « إن المرجع في السب إلى العرف »^(٢) ، ثم ذكر بيان الحق الثاني و مقالة الشيخ جعفر والسيد العاملي الماضية من دون النسبة إلى الآخرين ، ثم قال : « ثم الظاهر أنه لا يعتبر في صدق السب مواجهة المسبوب ، نعم يعتبر فيه قصد الإهانة و النقص ، فالنسبة بينه وبين الغيبة عموم من وجه . والظاهر تعدد العقاب في مادة الإجتماع ، لأن مجرد ذكر الشخص بما يكرهه لو سمعه ولو لا قصد الإهانة غيبة محرم والإهانة محرم آخر »^(٣) .

٩ - وقال الحق الخوئي : « الظاهر من العرف ولللغة اعتبار الإهانة والتغيير في مفهوم السب وكونه تنقيضاً وإزراءً على المسبوب وأنه متعدد مع الشتم ، وعلى هذا فيدخل فيه كلما يوجب إهانة المسبوب و هتكه ، كالقذف والتوصيف بالوضيع واللاشيء والحمار والكلب والمخزير والكافر والمرتد والأبرص والأجدم والأعور وغير ذلك من الألفاظ الموجبة للنقص والإهانة ، وعليه فلا يتحقق مفهومه إلا بقصد المحتك ، وأما مواجهة المسبوب فلا

(١) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٢٢ .

(٢) المكاسب ١ / ٢٥٤ .

(٣) المكاسب ١ / ٢٥٥ .

تعتبر فيه»^(١).

١٠ - أقول : ظهر لك مما ذكرنا من كلمات اللغويين والفقهاء أن المراد بالسب هو الشتم ، بلا فرق بين أن يكون خبراً أو إنشاءً ، وبين أن يكون المسبوب حاضراً أو غائباً ، وبين أن يكون الساب قاصداً للإهانة والتنقيص والتحقير أو لم يقصد . فعلى هذا النسبة بين السب والغيبة وقصد الإهانة والإستخفاف عموم من وجهه ، فما ذكره الحقائق الإيرانية^(٢) - ولعله ارتضاه صاحب الغنية^(٣) لأنّه ذكره ولم يرد عليه - من أنّ النسبة بينه وبين الغيبة تبادر ، غير تام.

وهكذا لا يتم ما ذكره الحقائق الإيرانية تبعاً للشيخ الأعظم من عدم تتحقق السب إلا بقصد الهاتك والإهانة كما سبق ، لما عرفت من عدم مدخلية القصد في السب ، وحيث أنّ المرجع فيه هو العرف لا محالة يختلف السب باختلاف الأشخاص والأزمنة والأمكنة ، فربما يكون لفظ سبّاً عند قومٍ ولا يكون سبّاً عند آخرين ، فيلحق كلاماً من المصاديق حكمه كما ذكره الفقيه السبزواري^(٤).

هذا كله في معنى السب والمقام الأول من المقامات.

المقام الثاني: أدلة حرمة سب المؤمن

تدلّ عليه الأدلة الأربع :

الأول: الإجماع

قال العالمة في التذكرة : «ويحرم سب المؤمنين والكذب عليهم والنفيء ومدح من يستحق الذم وبالعكس والتسبيب بالمرأة المعروفة المؤمنة ، بلا خلاف في ذلك كله»^(٥).

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٢٨٠ .

(٢) حاشية على المكاسب ١ / ١٦٧ .

(٣) غنية الطالب ١ / ١٣٣ للمحقق الشيخ مرتضى الأردكاني^٦ .

(٤) مهذب الأحكام ١٦ / ٩٧ .

(٥) تذكرة الفقهاء ١٢ / ١٤٤ ذيل المسألة ٦٤٩ .

وقد تعرض الغزالي من العامة لهذا الإجماع في كتابه إحياء العلوم^(١). فحرمة سب المؤمن من إجماعيات المسلمين كما قال الحق الخوئي^{عليه السلام}: «وعلى ذلك إجماع المسلمين من غير نكير»^(٢).

ولكن يمكن أن يناقش في هذا الإجماع بوجهين:
 أولاً: عدم ثبوت الإجماع عندنا من كلام الغزالي، والمذكور في كلام العلامة هو «لا خلاف»، والفرق بينهما واضح.
 وثانياً: على فرض ثبوت الإجماع لم يفدي في المقام شيئاً، لأنّه من الإجماع المدركي، فلا بدّ من ملاحظة غيره من الأدلة والمدارك.

الثاني: حكم العقل والعقلاء

العقل مستقل بحرمة سب المؤمن في الجملة، لأنّه ظلم وإيذاء وعدوان، والعقلاء أيضاً يحكمون بقبحه في الأعصار والأمصار وبلا اختصاص بملة دون أخرى.

الثالث: كتاب الله تعالى

١ - قال عزّ وجل : ﴿وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾^(٣).

بتقرير: أن الزور ظاهر في الباطل، والسبّ باطل عند العرف فيحرم. ومن المعلوم أنّ الباطل لا ينحصر إنطباقه على الكذب وما هو متضمن له، بحيث يشمل الأخبار الكاذبة فقط، ولا تشمل الإنشاءات ومنها بعض السباب^(٤)، بل الظاهر من الزور هو الباطل الذي يشمل الأخبار والإنشاء، ومن الأخير بعض السباب، والشاهد على ذلك هو العرف ودينهم وحكمهم بأنه من الباطل.

والشاهد الآخر: الروايات الواردة^(٥) في ذيل الآية الشريفة بتطبيقاتها على الغناء التي

(١) إحياء العلوم ٣ / ١١٠ و ١١١.

(٢) مصباح الفقاهة ١ / ٢٧٧.

(٣) سورة الحج ٣٠ / .

(٤) ذهب إلى الإنحصار شيخنا الأستاذ - مدظلله - في إرشاد الطالب ١ / ١٥٩.

(٥) راجعها في البرهان في تفسير القرآن ٣ / ٨٨١.

يغلب فيها الإنشاء على الإخبار.

والشاهد الثالث: صحيحه حماد بن عثمان عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: سأله عن قول الزور، قال: منه قول الرجل للذي يُغْنِي: أحسنت^(١).
الظاهر في الإنشاء لا الإخبار، أعني أن الإمام عَلَيْهِ الْكَفَافُ طبق الآية الشريفة على الإنشاء لا الإخبار.

والحاصل، أن سب المؤمن من أظهر مصاديق الآية الشريفة، لأن المراد بالزور هو الباطل، والسب الباطل عند العرف فيحرم بمقتضى الآية الشريفة.
ووافقنا على هذا الاستدلال الحقوقي^(٢) والسبزواري^(٣) قدس سرهما والقمي^(٤) - مدظلته -.

٢ - قوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾^(٥).

بتقرير: أن سب المؤمن ربما يدخل في النهي الأول، أعني ﴿لَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ﴾، وربما يدخل في النهي الثاني، أعني ﴿لَا تَنَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ﴾، وربما يدخل في التوصيف الآخر، أعني ﴿بِئْسَ الْإِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾. فصار محرّماً بالآية الشريفة.

والشاهد على ذلك ما ورد في شأن نزولها في تفسير القمي، قال: «فإِنَّهَا نَزَّلَتْ فِي صَفِيَّةِ بَنْتِ حُبَيْبٍ بْنِ أَخْطَبَ، وَكَانَتْ زَوْجَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَذَلِكَ أَنَّ عَائِشَةَ وَحْفَصَةَ كَانَتَا تَؤَذِّيَاهَا وَتَشْتَهِيَاهَا وَتَقُولُانِيهَا: يَا بَنْتَ الْيَهُودِيَّةِ. فَشَكَّتْ ذَلِكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ لَهَا: أَلَا تَجِيئُهَا؟ فَقَالَتْ: بَعْدًا يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: قَوْلِي: إِنَّ أَبِي هَارُونَ نَبِيَّ اللَّهِ وَعَمِّي مُوسَىٰ كَلِيمُ اللَّهِ وَزَوْجِي مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ، فَمَا تُنَكِّرُنَّ مَنِّي؟ فَقَالَتْ لَهَا، فَقَالَنَا: هَذَا عِلْمُكَ رَسُولُ اللَّهِ،

(١) معاني الأخبار / ٣٤٩ ح ٢ ونقل عنه في تفسير البرهان / ٣ ح ٨٨٢ / ٦ طبع مؤسسة البعثة.

(٢) مصباح الفقاهة / ١ / ٢٧٩.

(٣) مهذب الأحكام / ١٦ / ٩٦.

(٤) عمدة المطالب / ١ / ٢١٤.

(٥) سورة الحجرات / ١١.

فأنزل الله في ذلك ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ إِلَى قَوْلِهِ ۝ وَلَا تَنَابِزُوا بِالْأَلْقَابِ بِنُسَسِ الْإِسْمِ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾^(١).

٣ - قوله تعالى: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾^(٢).

بتقرير: أن الله لا يحب القول بالسوء جهراً، أي يحرم القول بالسوء وإظهاره إلا من المظلوم، ومن المعلوم أن السب يدخل في القول بالسوء فيحرم. والشاهد على ذلك مرسلة الطبرسي عن أبي جعفر ع عليهما السلام قال: لا يحب الله الشتم في الإنتصار إلا من ظلم، فلا بأس له أن ينتصر ممن ظلمه بما يجوز الانتصار به في الدين^(٣).

لأنه ع عليهما السلام طبق «القول بالسوء» بالشتم، وقد مرّ منا أن الشتم هو السب.

وبما ذكرنا من التقرير لا يتم ما ذكره شيخنا الأستاذ - مدظله - في الإرشاد^(٤). والله سبحانه هو العالم.

الرابع : ومن السنة الروايات المستفيضة

رواياتنا تدل على حرمة السب على حد الاستفاضة:

منها: موثقة أو صحيحة أبي بصير عن أبي جعفر ع عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ :

سباب المؤمن فسوق، وقتاله كفر، وأكل لحمه معصية، وحرمة ماله كحرمة دمه^(٥).

ومنها: معتبرة السكوني عن أبي عبد الله ع عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ : سباب

المؤمن كالشرف على الأهلكة^(٦).

ومنها: صحيحة أخرى لأبي بصير عن أبي جعفر ع عليهما السلام قال: إن رجلاً من قسم أقى

(١) تفسير القمي ٢ / ٣٢١ ونقل عنه في البرهان ٥ / ١٠٩ ح ١.

(٢) سورة النساء / ١٤٨.

(٣) مجمع البيان ٣ / ٢٠١ ونقل عنه في البرهان ٢ / ١٩٥ ح ٥.

(٤) إرشاد الطالب ١ / ١٦٠.

(٥) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٩٧ ح ٣. الباب ١٥٨ من أبواب أحكام العشرة.

(٦) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٩٨ ح ٤.

النبي ﷺ فقال: أوصني، فكان فيما أوصاه أن قال: لا تسُبوا الناس فتكسبوا العداوة لهم^(١).

ومنها: صحيحة عبد الرحمن بن الحجاج عن أبي الحسن موسى عليهما السلام في رجلين

يتسابان، قال: البداء منها أظلم، وزره ووزر صاحبه عليه ما لم يعتذر إلى المظلوم^(٢).

ومنها: خبر عبد الله بن يونس عن أبي عبد الله عليهما السلام أنه قال: قال أمير المؤمنين عليهما السلام في كلام له في صفات المؤمن: ... لا وثاب ولا ستاب ولا عياب ولا مغتاب، الحديث^(٣).

ومنها: مرسلة أبي علي محمد بن همام رفعه عن رسول الله عليهما السلام أنه قال: لا يكمل

المؤمن إيمانه حتى يحتوي على مائة وثلاث خصال - إلى أن قال: لا لعان ولا نمام ولا كذاب

ولا مغتاب ولا ستاب، الحديث^(٤).

ومنها: مرسلة العياشي رفعه عن جابر عن أبي جعفر عليهما السلام في قوله تعالى: ﴿وَقُولُواْ

لِلنَّاسِ حُسْنَا﴾^(٥). قال: قولوا للناس أحسن ما تحبون أن يقال لكم، فإن الله يبغض اللعان

السباب الطعان على المؤمنين، المتفحش السائل الملحف، ويحب الحسي الحليم العفيف
المتعفف^(٦).

ومنها: مرسلة القاضي نعman المصري رفعه عن أبي عبد الله عليهما السلام أنه قال: من سبّ

مؤمناً أو مؤمنة بما ليس فيها بعثه الله في طينة الخبال حتى يأتي بالخرج مما قال^(٧).

ومنها: مرسلة أبي القاسم الكوفي رفعه قال: كان رجل عند رسول الله عليهما السلام من

أهل يمن وأراد الإنصراف إلى أهله، فقال: يا رسول الله أوصني، فقال: أوصيك أن لا تشرك

(١) وسائل الشيعة ١٢/٢٩٧ ح ٢.

(٢) وسائل الشيعة ١٢/٢٩٧ ح ١.

(٣) الكافي ٢/١٧٩ ح ١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ٩/١٣٨ ح ٧.

(٤) التحيسن ٤/٧٤ ح ١٧١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ٩/١٣٨ ح ٨.

(٥) سورة البقرة / ٨٣.

(٦) تفسير العياشي ١/١٣٩ ح ٦٦ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ٥/٢٦ ح ١٣.

(٧) دعائم الإسلام ٢/٤٥٨ ح ١٦١٢ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ٩/١٣٦ ح ٢.

بإله شائياً، ولا تعص والديك، ولا تسب الناس، الحديث^(١).

ومنها: مرسلة أبي الفتوح الرازي رفعه عن رسول الله ﷺ قال: المتساببان ما قالا فعل الباديء، ما لم يعتد المظلوم^(٢).

وهذه الروايات تدل بوضوح على حرمة السب.

المقام الثالث: هل تختص الحرمة بالمؤمن أو يعم جميع الناس؟

هل تختص حرمة السب بالمؤمن وبالمعنى الأخص - أعني الشيعي الإمامي الإثني عشرى - أو يعم المسلم ولو كان مخالفًا، أو أن الحكم يشمل جميع من تبع من الأديان الأبراهيمية، وأن الحكم عام يشمل جميع الناس مع اختلاف أديانهم واعتقاداتهم وفرقهم إلا من استثنى فيما بعد؟

ظاهر الأصحاب اختصاص الحكم بالمؤمن، لأنهم قيدوا العنوان به، وبيّن لهم بعض الروايات الماضية، نحو: موثقة أو صحيحة أبي بصير وعتبرة السكوني. ولا يمكن تقييدها بهذه الأربعة، لأن كلّهن من المثبتات لا النفي والإثبات، ولذا على قواعد الاستنباط صارت الحرمة في المؤمن آكد.

وذهب بعض^(٣) إلى اختصاص الحكم بال المسلمين، للإطلاقات الواردة في الروايات، والتعمي صحيح، لأن الإطلاقات تشمل جميع المسلمين ولكن لا تختص بهم بل تسري إلى جميع الناس مع اختلاف أديانهم واعتقاداتهم، بل تسري إلى المشركين ومن ليس له دين، مع الاعتراف بأن الناس في رواياتنا غالباً يطلق على العامة ومخالفينا من المسلمين. ولكن توجد هنا قرينة بل قرائن وشاهدت على سريان الحكم بالنسبة إلى جميع الناس بالمعنى اللغوي، حتى المشركين منهم:

القرينة الأولى: قوله تعالى: **﴿وَلَا تَسْبُوا الدِّينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَذْوًا بِعَيْرِ عِلْمٍ كَذَلِكَ زَيَّنَا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَّا هُمْ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُبَيَّنُهُمْ بِمَا كَانُوا**

(١) كتاب الأخلاق (مخطوط) ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣٩/٩ ح ٩.

(٢) تفسير أبي الفتوح الرازي ١ / ٢٤٥ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣٨/٩ ح ٤.

(٣) نحو الفقيه السيد عبد الأعلى السبزواري رحمه الله في مهذب الأحكام ١٦ / ٩٧.

يَعْمَلُونَ^(١).

بتقرير : أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى نَهَى عَن سَبِّ الْهَمَةِ الْمُشْرِكِينَ لَثَلَاثَ يَسْبُوا اللَّهَ تَقَاضَاهُ، كَمَا وَرَدَ ذَلِكَ فِي مُعْتَبَرَةِ مُسْعَدَةِ بْنِ صَدَقَةِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: إِنَّهُ سُئِلَ عَنْ قَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ: إِنَّ الشَّرَكَ أَخْفَى مِنْ دَبِيبِ الْفَلِ علىَ صَفَاتِ سُودَاءِ فِي لَيْلَةِ ظُلْمَاءِ؟ فَقَالَ: كَانَ الْمُؤْمِنُونَ يَسْبُونَ مَا يَعْبُدُ الْمُشْرِكُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَسْبُونَ مَا يَعْبُدُ الْمُؤْمِنُونَ، فَنَهَى اللَّهُ عَنْ سَبِّ الْهَمَةِ الْمُؤْمِنِينَ لِكِيلَا يَسْبُّ الْكُفَّارُ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنِينَ، فَيَكُونُ الْمُؤْمِنُونَ قَدْ أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مِنْ حِيثُ لَا يَعْلَمُونَ، فَقَالَ: ﴿وَلَا تَسْبُبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُبُوا اللَّهَ عَذْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾^(٢). فَلَمَّا لَمْ يَحُوزْ سَبِّ الْهَمَةِ الْمُشْرِكِينَ لَثَلَاثَ يَسْبُوا اللَّهُ، لَمْ يَحُوزْ سَبِّ الْمُشْرِكِينَ لَثَلَاثَ يَسْبُوا الْمُؤْمِنِينَ.

القرينة الثانية : الإطلاقات الواردة في غير هذه الأربع من الروايات تدل على حرمة السب، وحيث أن الأربع لا يصح أن تكون مقيدة فلا بد من الأخذ بالإطلاق.

القرينة الثالثة : التعلييل الوارد في صحيفة أبي بصير عن أبي جعفر ع عليهما السلام قال: إِنَّ رجلاً من قَيمِ أَقْتَي النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: أَوْصِنِي، فَكَانَ فِيهَا أَوْصَاهُ أَنْ قَالَ: لَا تَسْبُوا النَّاسَ فَتَكْسِبُوا الْعَدَاوَةَ لَهُمْ^(٣).

السب يوجب العداوة والعداوة مع الناس حرام، فصار السب أيضاً من المحرمات.

القرينة الرابعة : أن جماعة من أصحاب أمير المؤمنين ع كانوا يسبون أهل الشام في حرب صفين وهم: حُبَّرُ بْنُ عُدَيْ وعُمَرُ بْنُ الْحُمَقِ وآمِثَالُهُمْ ثُمَّ نَهَاهُمُ الْأَمِيرُ ع عليهما السلام من السب بما سأذكره ثُمَّ قالا: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ نَقْبَلُ عَظَنَكَ وَنَتَأْدِبُ بِأَدْبِكَ^(٤).

أمير المؤمنين ع حين سمع قوماً من أصحابه يسبون أهل الشام أيام حربهم بصفين، قال لهم: إِنِّي أَكْرَهُ لَكُمْ أَنْ تَكُونُوا سَبَابِينَ وَلَكُنُّكُمْ لَوْ وَصَفْتُمْ أَعْمَالَهُمْ وَذَكَرْتُمْ حَالَهُمْ كَانَ

(١) سورة الأنعام / ١٠٨.

(٢) تفسير القمي ١/ ٢١٣ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ع ٥/ ٢٦ ح ١٥.

(٣) وسائل الشيعة ١٢/ ٢٩٧ ح ٢.

(٤) كما في وقعة صفين ١٠٢ لنصر بن مزاحم ونقلت عنه في موسوعة ٥/ ٢٧ ح ١٧.

أصوب في القول وأبلغ في العذر وقلتم مكان سبكم إياهم : اللهم احقن دماءنا ودماءهم وأصلاح ذات بيننا وبينهم واهدهم من ضلالتهم حتى يعرف الحق من جهله ويرعوي عن الغي والعدوان من هيج به^(١).

وورد في الصحيح أنَّ أمير المؤمنين لا يكره الحلال، فحيث كره السب ونهى عنه فيكون حراماً، وقبل منه عليه أصحابه نهيه وتأدبو بأدبه عليه.

إن قلت : إنَّه عليه نهى عن سبِّ أهل الشام وهم مسلمون ، فلا يدلُّ هذا الاستدلال أزيد من حرمة سبِّ المسلم.

قلت : من خرج على أمير المؤمنين عليه وآولاده الأئمة المعصومين عليهم لا يكون مسلماً عندنا ، بل صار بخروجه كافراً ، كما اعترف بذلك شيخنا الصدوق في اعتقاداته^(٢) ولم يعرض عليه شيخنا المفيد في تصحيف الإعتقاد ، بل قال في أوائل المقالات : « القول في محاربي أمير المؤمنين عليه : واتفاق الإمامية والزيدية والخوارج على أن الناكثين والقاسطين من أهل البصرة والشام أجمعين كفار ضلال ملعونون بحرفهم أمير المؤمنين عليه وأئمته بذلك في النار مخلدون^(٣) ... واتفاق الإمامية والزيدية وجماعة من أصحاب الحديث على أن الخوارج على أمير المؤمنين عليه المارقين عن الدين كفار بخروجهم عليه وأئمته في النار بذلك مخلدون ...»^(٤). وقال علم الهدى الشريف المرتضى في المسألة ثلاثة والعشرين من « جوابات المسائل الميافارقيات » حيث سُئل عنه : « صاحب جيش البصرة والإعتقاد فيه وفي غيره ، وكيف كانوا على عهد رسول الله عليه ؟ ». فأجاب عليه : « قتال أمير المؤمنين عليه بغي وكفار جار مجرمي قتال النبي عليه ، لقوله عليه : « حربك يا علي حربى وسلمك سلمى » ، وإنما يريد أنَّ أحكام حروبنا واحدة ، فمن حاربه عليه ومات من غير توبة قطعنا على أنه ما كان في وقتٍ من الأوقات مؤمناً وإن

(١) نهج البلاغة : الخطبة ٢٠٦ ونقلت عنه في الموسوعة ٥ / ٢٧ ح ١٧.

(٢) الاعتقادات للشيخ الصدوق / ١٠٥ المطبوعة مع تصحيف الاعتقاد للشيخ المفيد.

(٣) أوائل المقالات / ٤٩ طبع چرنداي.

(٤) أوائل المقالات / ٥٠.

أظهر الإيّان، لأن من كان مؤمناً على الحقيقة في الباطن لا يجوز أن يكون على ما كان القوم عليه، لأدلة ليس هنا موضع ذكرها»^(١).

وقال شيخ الطائفة الطوسي: «ظاهر مذهب الإمامية أنّ الخارج على أمير المؤمنين عليهما السلام والقاتل له كافر، بدليل إجماع الفرق المحقّة على ذلك...»^(٢).

وقال في تفسيره: «وأما مذهبنا في تكفير من قاتل علينا عليهما السلام معروفاً»^(٣).

وقال ابن زهرة الحلبي: «إعلم أنّ محاربي أمير المؤمنين عليهما السلام عندنا بنزلة محارب النبي عليهما السلام في عظم المعصية، ويدلّ على ذلك أمور: منها إجماع الإمامية عليه وإجماعهم حجة...»^(٤).

فهذه الواقعة التاريخية والنهي الصادر فيه عن أمير المؤمنين عليهما السلام تدلّ بأحسن وجه على حرمة سبّ الناس حتى المشركين والكافرين منهم.

القرينة الخامسة: ما ورد في رسالة أبي عبد الله عليهما السلام إلى جماعة الشيعة، وفيها: «...

وإياكم وسبّ أعداء الله حيث يسمعونكم ﴿فَيُسْبِّوْا اللَّهَ عَذْوَأَبْغَيْرِ عِلْمٍ﴾، وقد ينبغي لكم أن تعلموا حدّ سبّهم الله كيف هو؟ إنّه من سبّ أولياء الله فقد انتهك سبّ الله، ومن أظلم عند الله ممّن استسبّ الله وأولياء الله، فهلاً مهلاً، فاتّبعوا أمر الله، ولا حول ولا قوّة إلا بالله»^(٥).

دلالة ما في هذه الرسالة على حرمة سبّ الناس بالمعنى الأعم حتى أعداء الله - أعني الكافرين - واضحة، ولكن العمدة في ضعف سندتها. اللهم إلا أن يقال: إنّ المناقشة في أسانيد الكافي الشريف جهد العاجز، كما نقل عن المحقق النائيني رحمه الله. وفيه ما لا يخفى.

القرينة السادسة: من المحتمل أن تكون حرمة السب ليست من جهة احترام المؤمنين أو المسلمين على القول به، بل من جهة حفظ اللسان عن هذه الألفاظ القبيحة، إذ

(١) جوابات المسائل المبابارات، المطبوعة ضمن رسائل الشريف المرتضى ١/٢٨٣.

(٢) الاقتصاد ٢٢٦.

(٣) التبيان ٣٢٦/٩.

(٤) غنية النزوح إلى علمي الأصول والفروع ٢/٢٢٢.

(٥) الكافي ٨/٧ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٥/٤٢ ح ٥.

ينحط قدر القائل بهذه الألفاظ عن أعين الناس، والمؤمن لا يجوز له أن يذلّ نفسه، فيشكل التكلم بهذه الألفاظ مطلقاً حتّى بالنسبة إلى الكفار.

ويذكر الحق الأرداكاني رحمه الله شبيه هذا الإستدلال بالنسبة إلى حرمة الغيبة^(١) وإن كان فيما ذكره نظرٌ بينُ وحرمة الغيبة تختص بالمؤمن فقط ولكن كلامه رحمه الله هناك يمكن أن يجري هنا. والتفصيل يتطلب من بحث الغيبة، فانتظر.

وبالجملة، مع هذه القرائن الست لا ينبغي الارتياب في تعميم الحكم بالنسبة إلى جميع الناس حتّى المشركين والكافرين، وأنه لا يختص بالمؤمن. هذا كله بالنظر إلى الأدلة، لكن مع ذلك الإفتاء بالعميم مشكّلٌ، لعدم وجдан القول به عند أصحابنا رحمهم الله، ولعلّ القول به خرق للإجماع المركب، ولكن لو وُجد القائل به فإنّا نتبع إثره وصرنا ثانية. والإحتياط لا يترك بالنسبة إلى طرف في القضية السب والإفتاء، والله سبحانه هو العالم بأحكامه.

وعلى ما حررناه لا ينقضي تعجي من الشيخ الأكبر الفقيه الشيخ جعفر رحمه الله حيث يقول: «وسب غير أهل الإيمان من المسلمين والمشركين من أفضل الطاعات الموصولة إلى رضي رب العالمين»^(٢).

وأعجب منه قول تلميذه الفقيه العاملی حيث يقول: «وسب غير أهل الإيمان من شرائط الإيمان»^(٣).

اللهم إلا أن يقال: بأن مرادهما - كما هو الظاهر - سب الظالمين لآل محمد صلوات الله عليهم وغاصبي حقوقهم والآبسي رداء الخلافة بغير حقٍّ، فحيثند يتوجه كلامهما، رفع في الحلد مقامها.

المقام الرابع: المستثنيات من حرمة السب

١- المتظاهر بالفسق:

يجوز سبّه بالفسق والمعصية التي تجاهر فيها لزوال حرمه بالظهور بها، وتدلّ عليه

(١) غنية الطالب ١ / ١٤٨.

(٢) شرح القواعد ١ / ٢٣٥.

(٣) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٢٢.

حسنة هارون بن الجهم عن الصادق عليه السلام قال: إذا جاهر الفاسق بفسقه فلا حرمة له ولا غيبة^(١).

وكما يأتي تفصيله في البحث عن مستثنias الغيبة. وأمّا المعاصي التي لم يتجاهر فيها فلا يجوز سبها، لأنّ حرمته فيها باقية.

٢ - المُبدع :

يجوز سبّه بل ورد الحديث عليه في صحّيحة داود بن سرحان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله ﷺ: إذا رأيتم أهل الريب والبدع من بعدي فأظهروا البراءة منهم وأكثروا من سبّهم والقول فيهم والواقع، وباحتواهم كيلا يطمعوا في الفساد في الإسلام ويحدّرهم الناس ولا يتعلّمون من بدعهم، يكتب الله لكم بذلك الحسنات ويرفع لكم به الدرجات في الآخرة^(٢).

فلا حرمة في سبّ المبدع.

٣ - قد يقال بالاستثناء من الحرمة في ما لم يتأثر المسبوب عرفاً يعني: إذا لم يتأثر المسبوب من السبّ، لم يدخل في الإيذاء والظلم، فلا يحكم بحرمتها. وفيه: إن الإطلاقات الواردة في الأدلة - نحو موثقي أبي بصير الماضيين^(٣) تدلّان على حرمة السبّ، بلا فرق بين تأثر المسبوب وعدمه، وبلا فرق بين حضوره وعدمه، وبلا فرق بين اللغات حتى لو سبّ بلغة لا يفهمها المسبوب حرم، وبلا فرق بين أن يكون السبّ جدّاً أو مزاحاً أو لهواً أو لعباً، وبلا فرق بين أن يكون المسبوب باللغة أو غير باللغة. والإطلاق يشمل جميع ذلك.

٤ - المولى وعبده:

قد يقال: بإستثناء حرمة سبّ السيد عبده، واستدلوا على ذلك بأنّ للسيد ضرب عبده للتأديب، وفحواه جواز سبّه تأدبياً.

(١) وسائل الشيعة ١٢/٢٨٩ ح ٤. الباب ١٥٤ من أبواب أحكام العشرة.

(٢) وسائل الشيعة ١٦/٢٦٧ ح ١. الباب ٣٩ من أبواب الأمر والنهي.

(٣) وسائل الشيعة ١٢/٢٩٧ ح ٢ و ٣.

وفيه: أنه يمكن منع الفحوى، بأن السبّ بنفسه من العناوين المحرّمة والإيذاء أمر آخر قد يجتمع معه، فإذا جاز للسيد ضرب عبده وإيذاؤه تأدبياً، هذه الإجازة لا تدلّ على جواز سبّ الذي هو من المحرّمات المستقلة. مضافاً إلى أن الإيذاء باللسان أشدّ من الإيذاء بالضرب حتى عند العرف، فلا مجال للقول بالفحوى. وقد نبه على منع دليل الفحوى هنا الحرق الإبرواني^(١) وتبعد الحق الأردكاني^(٢).

ويؤيد^(٣) منع الفحوى خبر عمرو بن نعيم الجعفي قال: كان لأبي عبد الله عليه السلام صديق لا يكاد يفارقه إذا ذهب مكاناً فبينما هو يمشي معه في الحدائق ومعه غلام سندي يمشي خلفهما إذ التفت الرجل يريد غلامه ثلاث مرات فلم يره فلما نظر في الرابعة قال: يا ابن الفاعلة أين كنت؟ قال: فرفع أبو عبد الله عليه السلام يده فصك بها جبهة نفسه، ثم قال: سبحان الله تقدّف أمّه، قد كنتُ أرى أنّ لك ورعاً فإذاً ليس لك ورع، فقال: جعلتُ فداكَ إنْ أُمَّةَ سنديةً مشركةً، فقال: أما علمتَ أنَّ لكلَّ أُمَّةٍ نكاحاً، تنحّ عنّي. قال: فما رأيته يمشي معه حتى فرق الموت بينهما.

وفي رواية أخرى: إنَّ لكلَّ أُمَّةٍ نكاحةً تتحاجزون به من الزنا^(٤).

٥ - المعلم والمتعلّم:

قد يقال باستثناء الحكم بالنسبة إلى المعلم إذا سبّ متعلّمه تأدبياً بدليل أنّ له ضرب متعلّمه إذا كان مؤذناً في الضرب عن وليه تأدبياً، فإذا جاز له الضرب فبطريق أولى والفحوى يجوز له السبّ، والسيرة جارية على ذلك عند المعلمين.

وفيه: أولاً: قد مرّ منا منع الفحوى والأولوية آنفاً.

وثانياً: على فرض وجود السيرة في زماننا هذا، لا طريق لنا إلى اتصاله بزمن

(١) الحاشية على المكاسب ١٦٨ / ١.

(٢) غنية الطالب ١٣٣ / ١.

(٣) قلتُ « يؤيد » لأنَّ في سندها ضعف ودلالتها أيضاً أخص من المدعى، المدعى هو حرمة السب و الرواية تدل على حرمة القذف، والسبة بينهما عموم وخصوص مطلق.

(٤) الكافي ٢ / ٣٢٤ ح ٥ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٣٢٦ / ٨ ح ١٤.

المعصومين عليهم السلام، فلا تفيد شيئاً.

٦ - الزوج والزوجة :

يكن أن يقال: بجواز سب الزوج زوجته، لأنّ له ضرها تأدبياً في موارد خاصة، فحينئذ يجوز سبّه بطريق أولى، وبدليل الفحوى والسيرة جارية على ذلك.
وفيه: ما مرّ آنفاً في الاستثناء السابق، فلا يتمّ هذا الاستدلال.

٧ - الوالد ولده :

واستدلوا على جواز سبّ الوالد لولده بوجوه:
منها: عدم تحقق الهوان في سبّ الوالد، وحيث أنّ الحرجة تدور معه فلا حرمة.
ومنها: عدم تأثر الولد لسبّه بتوسط والده، وحيث صار فخرًا فلا حرمة.
ومنها: ورد في الروايات بالنسبة إلى الولد كما في صحاح محمد بن مسلم وأبي حمزة الثمالي والحسين بن أبي العلاء: «أنت ومالك لأبيك»^(١). وإذا تمّ هذا البيان بأنّ الولد ومالكه لأبيه فيجوز سبّه أيضاً بطريق أولى، كما يجوز سبّ السيد عبده لأنّه ملكه.
ومنها: السيرة الجارية بين المتشرعة من سبّ أولادهم.
وفيه: أولاً: منع الصغرى في الثلاث الأولى، أعني تتحقق الهوان وتتأثر الولد وعدم الإفتخار بسبب الوالد ولده.
وثانياً: الحرجة كما مرّ منا مطلقة في السبّ بالنسبة إلى تتحقق الهوان وعدم تأثر المسبوب وعدمه، عدم الإفتخار بالسب والإفتخار به، لإطلاق أدتها.
وثالثاً: جملة «أنت ومالك لأبيك» الواردة في الروايات ناظرة إلى أمر أخلاقي وتكويني وتذكر الولد بأنه لا يناسبه أن يعارض أبوه في أموره، ولا تدلّ على الملكية الحقيقية أو التنزيلية أو ثبوت الولاية المطلقة. وعلى فرض ثبوتها أيضاً لا تدلّ على جواز سبّه، لما مرّ مناً من عدم جواز سبّ السيد عبده.

(١) راجع وسائل الشيعة ١٧ / ٢٦٢ الباب ٧٨ من أبواب ما يكتسب به ح ١ و ٢ و ٨ و نحوها في خبر محمد بن سنان ح ٩ في الباب المذكور، وخبر عبيد بن زرار الباب ١١ من أبواب عقد النكاح وأولياء العقد ح ٥ فراجع وسائل الشيعة ٢٠ / ٢٩٠.

ورابعاً: السيرة وإن كانت عند بعض المتشرعة موجودة ولكن دون إثباتها عند الجميع مع الإلتفات والإتصال إلى زمن المعصومين عليهم السلام خرت قناد.

خامساً: الإطلاقات الواردة في الأدلة تشمل الوالد، فلا يجوز له سب أولاده.

نعم ، للوالد جواز تأديب الولد الصغير بالضرب ، ولكن التعدي من الضرب إلى السب^(١) - بأنّ في السب أيضاً نوعاً من التأديب - ومن الولد الصغير إلى الكبير بجريان الاستصحاب في الأخير مشكل . مضافاً إلى انحصر الدليل حينئذ في فرض التأديب فقط .

٨- التظلم

يجوز للمظلوم سب الظالم في مقام التظلم والوصول إلى حقه ، وتدلّ عليه قوله تعالى في الآية الكريمة : ﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهَرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلِمَ ﴾^(٢) ، لأنّ السب يدخل في القول بالسوء وجوزه الآية الشريفة جهراً . وقد مرّ من الكلام فيها في الاستدلال على حرمة السب بكتاب الله تعالى .

ولذا قال جدنا الشيخ جعفر : « ويقوى جوازه (أي جواز السب) في خصوص الظالمين »^(٣) .

٩- يجوز السب لدفع المنكر والحفظ عن الضرر :

إذا كان المنكر أعظم فساداً وحرمةً من السب ، والضرر يكون فاحشاً وقابلًا للملحظة بحيث لا يتحمله عادةً ونوعاً يجوز السب بقاعدة التزاحم وخوف الوقوع في الفتنة وأدلة نفي الضرر والمحرج . أفتى بذلك الشيخ جعفر عليه السلام في شرحه على القواعد^(٤) .

١٠- التقية :

يجوز السب للتغية لعموم أدتها كما في صحيحة زرارة عن أبي جعفر عليه السلام قال : التقية في

(١) كما مال إليه المحقق الإيراني عليه السلام في حاشيته على المكاسب ١ / ١٦٨ وشيخنا الأستاذ - مدظله - في إرشاد الطالب ١ / ١٦٢ .

(٢) سورة النساء / ١٤٨ .

(٣) شرح القواعد ١ / ٢٣٥ .

(٤) شرح القواعد ١ / ٢٣٥ .

كلٌّ ضرورة، وصاحبها أعلم بها حين تنزل به^(١).

وصحيحة الفضلاء قالوا: سمعنا أبا جعفر عَلَيْهِ الْكَفَافُ يقول: التقىة في كلٍّ شيءٍ يضطر إليه ابن آدم فقد أحلى الله له^(٢).

والحاصل، أدلة التقىة وعموماتها حاكمة على أدلة حرمة السبّ، فلا حرمة للسب عند التقىة كما قال الشيخ جعفر عَلَيْهِ الْكَفَافُ : «ويغتفر للتقىة»^(٣).

نعم، أربع موارد يُستثنى من عمومات التقىة فلا تقىة فيها، نحو: الدماء، والمسح على الخفين، وشرب النبيذ والمسكر، والتبرّي من مولانا وسيدنا وإمامنا أمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَفَافُ . والبحث موكل إلى محله، فراجع إن شئت إلى ما حررناه في رسالتنا في بحث التقىة. والله سبحانه هو العالم بأحكامه الطاهرة والحمد لله أولاً وآخراً.

(١) وسائل الشيعة ١٦ / ٢١٤ ح ١. الباب ٢٥ من أبواب الأمر والنهي.

(٢) وسائل الشيعة ١٦ / ٢١٤ ح ٢. الباب ٢٥ من أبواب الأمر والنهي.

(٣) شرح القواعد ١ / ٢٣٥.

السحر

ينبغي البحث عن السحر في ضمن مقامات:

المقام الأول: موضوعه

لابدّ لتعيين موضوع السحر إلى مراجعة كلمات أهل اللغة والفقهاء، فلذا تقول:
قال أحمد بن فارس: «سحر، السين والراء وأصول ثلاثة متباعدة: أحدها عضوٌ
من الأعضاء، والآخر خداعٌ وشبهه، والثالث وقت من الأوقات....»
وأماماً الثاني فالسحر، قال قومٌ: هو إخراج الباطل في صورة الحق، ويقال: هو
المخدية، واحتجوا بقول القائل:

فإنْ تَسْأَلُنَا فِيمْ نَحْنُ فَإِنَّا
عَصَافِيرٌ مِّنَ الْأَنَامِ الْمَسْحَرِ
كَانَهُ أَرَادَ الْمَخْدُوعَ الَّذِي خَدَعَتْهُ الدُّنْيَا وَغَرَّهُ، وَيُقَالُ الْمَسْحَرُ الَّذِي جُعِلَ لَهُ سَحْرٌ،
وَمَنْ كَانَ ذَا سَحْرٍ (١) لَمْ يَجِدْ بُدَأً مِّنْ مَطْعَمٍ وَمَشْرَبٍ...» (٢).
وقال الزمخشري: «س ح ر - كُلُّ ذي سُحْرٍ أو سَحَرٍ يَتَنَفَّسُ، وَهُوَ الرَّئَةُ.
وَمِنَ الْمَجازِ: سَحَرَهُ وَهُوَ مَسْحُورٌ وَإِنَّهُ لِسَحَرٍ؛ سُحْرٌ مَّرَّةٌ بَعْدَ أُخْرَى حَتَّى تَخَبَّلَ عَقْلُهُ،
﴿إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمَسْحَرِينَ﴾، وَأَصْلُهُ مِنْ سَحَرَهُ إِذَا أَصَابَ سَحَرَهُ... وَجَاءَ فَلَانُ بِالسَّحَرِ فِي
كَلَامِهِ، وَفِي الْمَدِيْثِ: إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسْحَارًا، وَالْمَرْأَةُ تَسْحَرُ النَّاسَ بِعِيْنِهَا، وَلَهَا عَيْنٌ سَاحِرَةٌ وَلَهُنَّ
عَيْنٌ سَوَاحِرٌ. وَلَعْبُ الصَّبِيَّانَ بِالسَّحَارَةِ، وَهِيَ لُعْبَةٌ فِيهَا خَيْطٌ يَخْرُجُ مِنْ جَانِبِ عَيْنٍ لَوْنٍ وَمِنْ
جَانِبِ عَيْنٍ لَوْنٍ، وَأَرْضُ سَاحِرَةِ السَّرَابِ... وَعَزْ مَسْحُورَةِ قَلِيلَةِ اللَّبَنِ، وَأَرْضُ مَسْحُورَةِ:

(١) سَحَرٌ: أَيْ أَجْوَفُ.

(٢) معجم مقاييس اللغة / ٣ / ١٣٨.

لا تُنْبِتْ، سَحَرْتُهُ عَنْ كَذَا: صِرَفَتْهُ»^(١).

وقال ابن منظور: «سحر: الأزهري: السّحر عَمَلٌ تُقْرِبُ فيه إلى الشيطان وبعونة منه، كل ذلك الأمر كينونة للسحر، ومن السحر الأخذة التي تأخذ العين حتى يُظَنَ أنَّ الأمر كما يُرى وليس الأصل على ما يُرى، والسّحر: الأخذة، وكل ما لطف مأخذ ودق فهو سحر... قال: الأزهري: وأصل السّحر حَرْفُ الشيء عن حقيقته إلى غيره، فكان الساحر لما أرى الباطل في صورة الحق وَحَيَّلَ الشيء على غير حقيقته، قد سحر الشيء عن وجهه أي صرفه... وقال يونس: تقول العرب للرجل ما سحرك عن وجهه كذا وأي ما صرفك عنه؟ وما سحرك عنا سحرًا أي ما صرفك...؟»^(٢).

وقال الفيروزآبادي: «والسّحر بالكسر: كل ما لطف مأخذ ودق، والفعل كَمَعَ...»^(٣).

قال الطريحي: «سمى السّحر سحرًا لأنَّه صرف عن جهة، وقيل: من السحر أي سحرت فخولط عقلك ومد... والسّحر بالكسر فالسكون: كلام أو رقية أو عمل يؤثر في بدن الإنسان أو قلبه أو عقله، وقيل: لا حقيقة له ولكنَّه تخيل. وقد اختلف العلماء في القدر الذي يقع به السحر، فقال بعضهم: لا يزيد تأثيره على قدر التفرق بين المرء وزوجه لأنَّ الله تعالى ذكر ذلك تعظيمًا لما يكون عنده وتهوילًا له في حقنا، فلو وقع به أعظم منه لذكره، لأنَّ المثل لا يُضرب عند المبالغة إلا بأعلى الأحوال، والأشعرية على ما نُقل عنهم أجازوا ذلك، وفي الحديث: حل ولا تعقد، وفيه دلالة على أنَّ له حقيقة، ولعله أصح و...»^(٤).

قال في المتجد: «السّحر: مصدر، ما لطف مأخذ ودق. إخراج الباطل في صورة الحق. ما يفعله الإنسان من الحيل، ومنه «إنَّ من البيان لسحرًا». الفساد. ما يستعان في تحصيله بالتقريب من الشيطان مما لا يستقل به الإنسان، جمعه أسحار

(١) أساس البلاغة / ٢٠٤.

(٢) لسان العرب / ٦ / ١٨٩.

(٣) القاموس في اللغة / الطبع الحجري من دون الرقم.

(٤) مجمع البحرين / ٢٦٥ / الطبع الحجري.

وَسُحُورٌ. السِّحْرُ الْكَلَامِيُّ: غَرَابَةُ الْكَلَامِ وَلَطَافَتِهِ الْمُؤْثِرَةُ فِي الْقُلُوبِ الْمُحَوَّلَةِ إِيَّاهَا مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ كَالسِّحْرِ»^(١).

أَقُولُ: كَانَ صَاحِبُ الْمَنْجَدِ قد جَمَعَ فِيهِ بَيْنَ أَقْوَالِ الْلُّغَويِّينَ.

وَقَالَ الشَّرِيفُ الْمَرْتَضِيُّ: «السِّحْرُ: تَخْيِيلُ مَا لَيْسَ لَهُ حَقِيقَةً كَالْحَقِيقَةِ يَتَعَذَّرُ عَلَى مَنْ لَا يَعْلَمُ وَجْهَ الْجَمْلَةِ فِيهِ»^(٢).

وَقَالَ الشَّيْخُ الطَّوْسِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ: «السِّحْرُ وَالْكَهَانَةُ وَالْحَيْلَةُ نَظَائِرٌ، يَقَالُ: سِحْرُهُ يَسْحِرُهُ سُحْرًا، أَسْحَرْنَا أَسْحَارًا، وَسُحْرُهُ تَسْحِيرًا». قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ: السِّحْرُ عَمَلٌ يَقْرَبُ إِلَى الشَّيْطَانِ. كُلُّ ذَلِكَ يَكْتُبُونَهُ السِّحْرُ. وَمِنْ السِّحْرِ: الْأُخْذَةُ الَّتِي تَأْخُذُ الْعَيْنَ حَتَّى يَظْنَ أَنَّ الْأَمْرَ كَمَا تَرَى، وَالْجَمْعُ: الْأُخْذُ.

وَالسِّحْرُ الْبَيَانُ مِنَ الْلَّفْظِ كَمَا قَالَ النَّبِيُّ ﷺ «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لِسْحَرًا»... وَأَصْلُ الْبَابِ الْخَفَاءُ، وَالسِّحْرُ قَبِيلٌ: الْخَفَاءُ سَبَبُهُ تَوْهِيمُ قَلْبِ الشَّيْءِ عَنْ حَقِيقَتِهِ، كَفْعَلَ السِّحْرَةُ فِي وَقْتِ مُوسَى لَمَّا أَوْهَمُوا أَنَّ الْعَصَا وَالْحَبَالَ صَارَتْ حَيْوَانًا، فَقَالُوا: «يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْنَعِي»^(٣).

ثُمَّ قَالَ بَعْدَ صَفَحَةٍ: «وَقَبِيلٌ فِي مَعْنَى السِّحْرِ أَرْبَعَةُ أَقْوَالٌ: أَحَدُهَا: أَنَّهُ خُدُّعٌ وَمُخَارِقٌ وَتَوْهِيَاتٌ لَا حَقِيقَةَ لَهَا، يُخَيِّلُ إِلَى الْمَسْحُورِ أَنَّهَا حَقِيقَةٌ. وَالثَّانِي: أَنَّهُ أَخْذٌ بِالْعَيْنِ عَلَى وَجْهِ الْحَيْلَةِ.

وَالثَّالِثُ: أَنَّهُ قَلْبُ الْحَيْوَانِ مِنْ صُورَةٍ إِلَى صُورَةٍ، وَإِنْشَاءُ الْأَجْسَامِ عَلَى وَجْهِ الْاِخْتِرَاعِ، فَيُمْكِنُ لِلْسَّاحِرِ أَنْ يَقْلِبَ الْإِنْسَانَ حَمَارًا وَيُنْشِيَهُ أَجْسَاماً.

وَالرَّابِعُ: أَنَّهُ ضَرَبَ مِنْ خَدْمَةِ الْجِنِّ، كَالَّذِي يُسَكِّنُ لَهُ التَّجَدُّلُ فِي صَرْعٍ. وَأَقْرَبُ الْأَقْوَالِ الْأَوَّلِ: لَأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ خَرَجَ عَنِ الْعَادَةِ الْخَارِقَةِ فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَأْتِي

(١) الْمَنْجَدُ / ٣٣١.

(٢) رِسَالَةُ الْحَدُودِ وَالْمَحَاقِقِ الْمُطْبَوعَةُ ضَمِّنَ رِسَالَتِ الشَّرِيفِ الْمَرْتَضِيِّ ٣ / ٢٧٢.

(٣) سُورَةُ طَه / ٦٦.

(٤) التَّبَيَانُ ١ / ٣٧٢ وَ ٣٧٣.

من الساحر. ومن جوّز للساحر شيئاً من هذا فقد كفر، لأنّه لا يكتنفه مع ذلك العلم بصحة المعجزات الدالة على النبوات، لأنّه أجاز مثله من جهة الحيلة وال술ور»^(١).

وذكر نظير البيان الأول الطبرسي في مجمع البيان ١ / ١٧٠.

ويأتي كلام الشيخ في المسوط والخلاف آنفأ.

قال الفخر الرازي في تفسيره في معنى السحر: «ذكر أهل اللغة أنّه في الأصل عبارة عن لطف وخفي سببه ... ثم قال بعد أسطر : إنّما لفظ السحر في عرف الشرع مختص بكلّ أمر يخفي سببه ويختيّل على غير حقيقته ويجرّي مجرى التوبيه والخداع، ومتى أطلق ولم يقيّد أفاد ذم فاعله، قال تعالى : ﴿سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ﴾ ، يعني موّهوا عليهم حتّى ظنوا أنّ حبالم وعصيّهم تسعى ، وقال تعالى ﴿يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَ﴾ ، وقد يُستعمل مقيداً فيما يمدح ويحمد ... فقال رسول الله ﷺ : «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسْحَراً» ، فسمى النبي ﷺ بعض البيان سحراً لأنّ صاحبه يوضح الشيء المشكّل ويكشف عن حقيقته بحسن بيانه وبليغ عبارته....»^(٢).

ثم تعرّض بعد أسطر لأقسام السحر في ستة عشر صفحة من تفسيره^(٣) ونقل عنه العلامة المجلسي في بحار الأنوار^(٤) وذكره مختصراً في الجواهر^(٥). وزعم الشيخ الأعظم^(٦) أنّ هذا التقسيم من المجلسي حيث نسبه إليه وبين حكمها، وتبعه المحقق الخوئي في مصباح الفقاهة^(٧). وحيث أنّ التقسيم من الفخر الرازي وليس بتام عندنا لم نتعرّض إليه وإلى حكمه كما رددّه المجلسي^(٨) بلا فصل بعد ختام نقله منه وقال : « وإنّا أوردت أكثر كلامهم في هذا المقام

(١) البيان ١ / ٣٧٤.

(٢) التفسير الكبير ٣ / ٢٠٥.

(٣) التفسير الكبير ٣ / ٢٢٢ - ٢٠٦.

(٤) بحار الأنوار ٥٦ / ٣١٠ - ٢٧٧ - ٣١٠ (٢٧٧ / ٢٢) - ٦٧٤ / ٦٥٤ - ٢٢(٢٢ - ٦٧٤) - كلاهما من طبع بيروت.

(٥) الجواهر ٢٢ / ٨٤ - ٨١.

(٦) المكاسب المحرمة / ٣٣ الطبع الحجري - ١١ / ٢٦٢ و ٢٦٣.

(٧) مصباح الفقاهة ١ / ٢٩٢ - ٢٨٨.

مع طوله وانتهائه على الزوائد الكثيرة لمناسبيه لما سيأتي في بعض الأبواب الآتية، ولتطلع على مذاهبهم الواهية في تلك الأبواب»^(١).

قال الشيخ الطوسي في المبسوط : «السحر له حقيقة عند قوم ، وهو أن الساحر يعقد ويرقي ويُسحر فيقتل ويرض ويکون الأيدي ويفرق بين الرجل وزوجته ، ويتفق له أن يُسحر بالعراق رجلاً بخراسان فيقتله . وقال قوم : لا حقيقة له ، وإنما هو تخيل وشعبدة ، وهو الذي يقوى في نفسي ، وفي رواياتنا أن السحر له حقيقة لكن ما ذكروا تفصيله كما ذكره الفقهاء . ولا خلاف بينهم أن تعليمه وتعلمه و فعله محظوظ ، لقوله تعالى : ﴿وَلَكِنَّ الشَّيْطَانِيْنَ كَفَرُواْ يُعَلِّمُوْنَ النَّاسَ السِّحْرَ﴾ فذم على تعليم السحر ...»^(٢).

وقال في الخلاف : «السحر له حقيقة ، ويصح منه أن يعقد ويرقي ويُسحر فيقتل ويرض ويکون الأيدي ويفرق بين الرجل وزوجته ، ويتفق له أن يُسحر بالعراق رجلاً بخراسان فيقتله عند أكثر أهل العلم أبي حنيفة وأصحابه ومالك والشافعي . وقال أبو جعفر الأسترابادي من أصحاب الشافعي : لا حقيقة له ، وإنما هو تخيل وشعبدة ، وبه قال المغربي من أهل الظاهر ، وهو الذي يقوى في نفسي ، ويدلل على ذلك قوله تعالى مخبراً في قصة فرعون والسحر : ﴿فَإِذَا حِبَالْهُمْ وَعِصِيْهِمْ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى * فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُؤْسَى﴾^(٣) وذلك أن القوم جعلوا من الحبال كهيئة الحياة ، وطلوا عليها الزريق وأخذ الموعد على وقت تطلع فيه الشمس ، حتى إذا وقعت على الزريق تحرك فخيلاً لموسى أنها حيّات تسعي ولم يكن لها حقيقة ، وكان هذا في أشد وقت السحر ، فألقى موسى عصاه فأبطل عليهم السحر فآمنوا به . وأيضاً فإن الواحد منا لا يصح أن يفعل في غيره ، وليس بينه اتصال ، ولا اتصال بما فعل فيه ، فكيف يفعل من هو ببغداد في من هو بخراسان وأبعد منها ؟ ولا ينفي هذا قوله تعالى : ﴿وَلَكِنَّ الشَّيْطَانِيْنَ كَفَرُواْ يُعَلِّمُوْنَ النَّاسَ السِّحْرَ﴾^(٤) لأن ذلك لا

(١) بحار الأنوار ٥٦ / ٣١٠ / ٦٧٤.

(٢) المبسوط ٧ / ٢٦٠.

(٣) سورة طه / ٦٦ و ٦٧.

(٤) سورة البقرة / ١٠٢.

ينع منه، وإنما الذي منعنا منه أن يؤثر التأثير الذي يدّعونه، فأماماً أن يفعلوا ما يتخيّل عنده أشياء فلا ينبع منه...»^(١).

وقال العلامة الحلي في التذكرة: «تعلّم السحر وتعلّمه حرام، وهو كلام يتكلّم به أو يكتبه أو رُقْيَة^(٢) أو يعمل شيئاً [يؤثّر] في بدن المسحور أو قلبه أو عقله من غير مباشرة. وهل له حقيقة؟ قال الشيخ: لا إنما هو تخيل، وعلى كلّ تقدير لو استحلّه قُتل. ويجوز حلّ السحر بشيء من القرآن أو الذكر والأقسام^(٣)، لا بشيء منه...»^(٤).

وذكر نحو ذلك في التحرير^(٥) والقواعد^(٦) مع اختيار قول الشيخ في الأخير بأن ليس للسحر حقيقة وإنما هو تخيل.

وقال ولده فخر الحققين في الإيضاح: «المراد بالسحر استحداث الخوارق ب مجرد التأثيرات النفسانية أو بالإستعانة بالفلكيات فقط، أو على سبيل تزييج القوى السماوية بالقوى الأرضية، أو على سبيل الإستعانة بالأرواح الساذجة. وقد خصّ أهل العقول الأول باسم السحر والثاني بدعة الكواكب والثالث بالطلسمات والرابع بالعزائم، وكل ذلك محظوظ في شريعة الإسلام ومستحلّه كافر. أمّا على سبيل الاستعانة بخواص الأجسام السفلية فهو علم الخواص أو الاستعانة بالنسبة الرياضية وهو علم الحيل وجرس الأثقال، وهذا النوعان الآخرين ليسا من السحر. إذا عرفت ذلك فنقول: اختلف الفقهاء في أنّ السحر - لا يعني دعوة الكواكب، فإنّ الكواكب لا تأثير لها قطعاً - هل له حقيقة (أي تأثير) أو تخيل لا حقيقة له، يعني عدم التأثير، ذهب بعضهم إلى الأول وآخرون إلى الثاني، وماخذ القولين قوله

(١) الخلاف ٥ / ٣٢٧ المسألة ١٤.

(٢) رُقْبة بضم الراء: العوذة كما في جامع المقاصد ٤ / ٢٩.

(٣) الأقسام: بفتح الهمزة جمع قسم، ولا تمنع قراءته بكسرها على أنه مصدر أقسم. كما في جامع المقاصد ٤ / ٣٠.

(٤) تذكرة الفقهاء ١٢ / ١٤٤ المسألة ٦٥٠.

(٥) تحرير الأحكام الشرعية ٢ / ٢٦٠ المسألة ٣٢٠.

(٦) قواعد الأحكام ٢ / ٩.

تعالى : ﴿فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمُرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا
بِإِذْنِ اللَّهِ﴾^(١) الآية . ثم تصدى للنقض والإبرام في أدلة الطرفين بوجه تام وقال
في آخر كلامه : - واعلم أنَّ الحَقَّ عندي أَنَّه لا تأثير له ولا حقيقة^(٢) .

وقال الشهيد : «تحرم الكهانة والسحر بالكلام والكتابة والرقية والدخنة بعاقير الكواكب وتصفية النفس والتصوير والنفث والأقسام والعزم عما لا يفهم معناه ويضرّ بالغير فعله ، ومن السحر الاستخدام للملائكة والجن والاستنزال للشياطين في كشف الغائب وعلاج المصاب .

ومنه : الاستحضار بتلبّس الروح ببدن منفعل كالصبي والمرأة وكشف الغائب عن لسانه ، ومنه : التيرنجيات ، وهي إظهار غرائب خواص الإمتزاجات وأسرار النّيّرين ، وتلحق به الطلسات ، وهي تزييج القوى العالية الفاعلة بالقوى السافلة المنفعلة ليحدث عنها فعل غريب . فعمل هذا كله والتکسب به حرام ، أمّا علمه ليتوّق أو لثلا يعتريه فلا ، وربما وجّب على الكفاية ليدفع المتبنّى بالسحر ، ويقتل مستحلّه ، ويجوز حلّه بالقرآن والذكر والإقتسام لا به ، وعليه يحمل روایة العلا بجهة^(٣) . والأكثر على أَنَّه لا حقيقة له بل هو تخيل ، وقيل : أكثره تخيل وبعضه حقيقٌ لأنَّه تعالى وصفه بالعظمة في سحرة فرعون . ومن التخيّل السيّميا وهي إحداث خيالات لا وجود لها في الحس للتأثير في شيء آخر وربما ظهر إلى الحس ...»^(٤) .

وقال ثاني الشهيدین في تعريف السحر : «هو كلام أو كتابة أو رقية أو أقسام أو عزائم

(١) سورة البقرة / ١٠٢ .

(٢) إيضاح الفوائد ١ / ٤٠٧ – ٤٠٥ .

(٣) وهي هذه الرواية : العلان عن محمد بن مسلم قال : سأله عن المرأة يعمل لها السحر يخلونه عنها ؟ قال : لا أرى بذلك بأساً . مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٣٧ والجواهر ٢٢ / ٧٦ ولكن لم نجدها في الجواب الحديثية . والرواية مرسلة سنداً .

(٤) الدروس الشرعية ٣ / ١٦٤ طبع جماعة المدرسين وفيه أغلاط مطبعية صحّحناها بما نقله عنه في بحار الأنوار ٦٠ / ٣٠ (٢٤ / ٢٥٣) .

ونحوها يحدث بسببها ضرر على الغير، ومنه عقد الرجل عن زوجته بحيث لا يقدر على وطئها وإلقاء البغضاء بينهما، ومنه استخدام الملائكة والجن واستنزال الشياطين في كشف الغائبات وعلاج المصاب واستحضارهم وتلبّسهم ببدن الصبي أو امرأة وكشف الغائب على لسانه...»^(١).

وقال جدنا الفقيه الشيخ جعفر بعد الإشكال في التعاريف الماضية وأن المرجع فيه إلى العرف العام أنه: «عبارة عن إيجاد شيء تترتب عليه آثار غريبة وأحوال عجيبة بالنسبة إلى العادات، بحيث تشبه الکرامات وتوهم أنها من المعاجز المثبتة للنبوات من غير استناد إلى الشرعيات بحروز أو أسماء أو دعوات أو نحوها من المؤثرات^(٢). وأمّا ما أخذ من الشرع كالعوذ والهياكل وبعض الطلسات فليست منه بل هي بعيدة عنه...»^(٣).

واعتراض عليه في الجواهر بعد نقل تعريفه: «... لكنه كما ترى لا يرجع إلى محضه، وأين العرف العام وتمييز جميع أقسام السحر الذي هو علم عظيم طويل الذيل كثير الشعب لا يعرفه إلا الماهرون فيه؟! وليس مطلق الأمر الغريب سحراً، فإنَّ كثيراً من العلوم كعلم الهيئة والجغرافية والتراجمية - وهو أسرار الجفر - وغيرها يظهر من العالم بها بعض الآثار العجيبة الغريبة، ويكفيك ما يصنعه الأفرنج في هذه الأزمنة من الغرائب، ولسيت هي من السحر الحرام قطعاً»^(٤).

وقال النراقي: «والذي يظهر من العرف والتتبع في موارد الاستعمال أنه عمل يوجب حدوث أمر منوط بسبب خفي غير متداول عادةً، لا يعني أنَّ كلما كان كذلك هو سحر، بل يعني أنَّ السحر كذلك.

وتوضيح ذلك: أنَّ ذلك تارة يكون بتقوية النفس وتصفيتها حتى يقوى على مثل ذلك العمل، كما هو دأب أهل الرياضة، وعليه عمل أهل الهند.

(١) مسالك الأنفهام ١٢٨ / ٣.

(٢) أي المؤثرات عند السحرة.

(٣) شرح القواعد ١ / ٢٤٣.

(٤) الجواهر ٢٢ / ٨١.

وأُخْرَى : باستعمال القواعد الطبيعية أو الهندسية أو المداواة العلاجية، وهو المتداول عند الأفرنجيين.

وَثَالِثَة : تسخير روحانيات الأفلاك والكواكب ونحوها، وهو المشهور عن اليونانيين والكلدانيين.

وَرَابِعَة : بتسخير الجن والشياطين.

وَخَامِسَة : بأعمال مناسبة للمطلوب، كتمثيل أو نقوش أو عقد أو نفث أو كتب منقساً إلى رُقْيَة^(١) وعزية^(٢) أو دُخنة^(٣) في وقت مختار، وهو المعروف عن النبط.

وَسَادِسَة : بذكر أسماء مجهملة المعاني وكتابتها بترتيب خاص، ونسب ذلك إلى النبط والعرب.

وَسَابِعَة : بذكر الفاظ معلومة المعاني غير الأدعية.

وَثَامِنَة : بالتصرف في بعض الآيات أو الأدعية أو الأسماء، من القلب أو الوضع في اللوح المربيع، أو مع ضمّه مع عمل آخر من عقد أو تصوير أو غيرهما.

وَتَاسِعَة : بوضع الأعداد في الألواح.

ولا شك في عدم كون الأولين سحراً، كما أن الظاهر كون الخامس سحراً والبواقي مشتبهة، والأصل يقتضي فيها الإباحة، إلا ما علّمت حرمتها من جهة الإجماع، كما هو الظاهر في التسخيرات^(٤).

أَقُول : لا بدّ من أن يؤخذ موضوع السحر وتعريفه من العرف، كما اعترف بذلك العلامة الحلي في المتنى^(٥) وتبعه غيره من الأعلام، نحو الشيخ جعفر^(٦) والنراقي^(٧) والمؤسس

(١) الرُّقْيَة: الغُوذَة.

(٢) عزية، جمعه العزائم: الرق.

(٣) دخنة: ذريرة تدخن بها البيوت.

(٤) مستند الشيعة ١٤ / ١١٥ و ١١٤.

(٥) متنى المطلب ٢ / ١٠١٤ طبع الحجري.

(٦) شرح القواعد ١ / ٢٤٣.

(٧) مستند الشيعة ١٤ / ١١٤.

الحايري ^{شیخ}(١).

وإشكال صاحب الجوادر ^{رحمه الله} بأنّ «... أين العرف العام وتقييّز جميع أقسام السحر الذي هو علم عظيم طويل الذيل، كثير الشعب لا يعرفه إلا الماهرون فيه؟!»^(٢) في غير محله، لأنّأخذ الموضوع والتعرّيف من العرف لا يوجّب أن يكون العرف العام وأصحابه من السّحرة العالمين به، كما أنّ العرف يعرفون الطبيب والطّب وليسوا أطباء ولا عارفين به.

والذّي يظهر مِنْ مراجعة العرف وكلمات أهل اللغة والفقهاء أَنَّ المراد بـ«السحر» ومتراوّفه بالفارسية «جادو» هو: كُلُّ أَمْرٍ يوجّب قلب الشيء عن واقعه وحقيقته ويخرج الباطل في صورة الحق على سبيل الخديعة، ويكون مأخذة مالطف ودقّ بحث لا يظهر لكلّ أحدٍ بل يخفى سببه. ويُكَنْ أن يكون بالتأثيرات النفسيّة أو بمعونة الشياطين والأجنة أو بتلبّس روح ببدنٍ منفعلاً أو غيرها، سواء كان بكلام أو كتاب أو رُقْيَة أو عزيزة أو قسم أو دُخنة أو نقش أو عقد أو نفث أو عدّ أو لوح أو عمل، ويحدث بسببه ضرر على الغير غالباً، أو أمرٌ خارق للعادة أو أثرٌ غريبٌ أو حالٌ عجيبٌ ونحوها.

وهذا التعرّيف ليس بالحدّ والرسم التامّين، ولكن يدخل فيه أكثر موارد السحر ومصاديقه، وهذا يكفي في صحة التعرّيف المأخذ من العرف ظاهراً.

ويظهر من التعرّيف أَنَّ للسحر أثراً عجيباً أو يتربّ عليه أمرٌ أو حالٌ غريبٌ أو ضررٌ على الغير بنحو يخرق العادة، كما يعقد الرجل عن وطء زوجته أو يلقى البغضاء بينها أو يلقى المحبة الشديدة أو التّعشق بين الرجل والمرأة الأجنبيّين أو الإختلال في عقل الرجل أو عاطفة المرأة أو بدنها ونحوها.

وبعد ثبوت الأثر للسحر فالبحث عن كونه حقيقة أو تخيل لا فائدة فيه، والعمدة حينئذ أثره لا مؤثّره، سواء كان المؤثّر أمراً خيالياً أو حقيقياً.

نعم، لا يكون البحث عن مؤثّره ساقطاً عن الإعتبار، ويكون نزاعاً لفظياً، كما عليه

(١) المكاسب المحرمة / ١٤٨ الآية الله الشيخ محمد علي الأراكي ^{شیخ}.

(٢) الجوادر / ٢٢ ٨١.

بعض^(١)، وتعريفنا من السحر يجتمع مع المسلكين: الحقيقة والخيال، لأنَّ الأمر المأْخوذ فيه يشملها.

ذهب إلى مسلك خيالية السحر جماعة من العامة، نحو: أبي جعفر الأسترابادي من أصحاب الشافعي والمغربي من أهل الظاهر - كما نقل عنها الشيخ في الخلاف^(٢) - والفارخر الرازى^(٣) والبيضاوى^(٤) والواحدى^(٥) - كما نقل عنهم السيد العاملى في مفتاح الكرامة^(٦) - وغيرهم.

ومن الخاصة: الشريف المرتضى^(٧) والشيخ في الخلاف^(٨) والمبسوط^(٩) والتفسير^(١٠) والعلامة في كتبه: المنتهى^(١١) والتذكرة^(١٢) والقواعد^(١٣) والتحرير^(١٤) وولده في الإيضاح^(١٥). ومن المتأخرین: الحق الإیروانی^(١٦) وتبعه المحققون الخوئی^(١٧)

(١) هو الفقيه السيد عبد الأعلى السبزواری في مذهب الأحكام ١٦ / ١٠٠.

(٢) الخلاف / ٥ / ٣٢٧.

(٣) التفسير الكبير / ٣ / ٢٠٥.

(٤) أنوار التنزيل / ١ / ٣٦٣.

(٥) تفسير الواحدى / ١ / ٣٤٨ المطبوع في حاشية تفسير الطبرى.

(٦) مفتاح الكرامة / ١٢ / ٢٣١.

(٧) رسالة الحدود والحقائق المطبوعة ضمن رسائل الشريف المرتضى ٣ / ٢٧٢.

(٨) الخلاف / ٥ / ٣٢٨.

(٩) المبسوط / ٧ / ٢٦٠.

(١٠) التبيان / ١ / ٣٧٤.

(١١) منتهى المطلب ٢ / ١٠١٤ الطبع الحجري.

(١٢) تذكرة الفقهاء ١٢ / ١٤٤.

(١٣) قواعد الأحكام ٢ / ٩.

(١٤) تحریر الأحكام الشرعية ٢ / ٢٦٠.

(١٥) إيضاح الفوائد ١ / ٤٠٧.

(١٦) حاشية المکاسب ١ / ١٧٠.

(١٧) مصباح الفقاهة ١ / ٢٨٦.

والسبزواري^(١) والقمي^(٢).

وذهب إلى مسلك حقيقة السحر أو حقيقة بعضه أو التشكيك في خياليته، أكثر العامة، نحو: أبي حنيفة وأصحابه ومالك والشافعي -كما نقل عنهم الشيخ في الخلاف^(٣).

وبعض الخاصة، نحو: الشهيد في الدروس^(٤) والكركي في جامع المقاصد^(٥) وثاني الشهيدين في المسالك^(٦) والأردبيلي في جمع الفائدة^(٧) والمحلسي في بحار الأنوار^(٨) وكاشف الغطاء في شرح القواعد^(٩) والنراقي في المستند^(١٠) والعاملبي في مفتاح الكرامة^(١١) وصاحب الجوواهر^(١٢) وتلميذه السيد علي آل بحر العلوم في برهان الفقه^(١٣) وشيخنا الأستاذ^(١٤) مدظلله.

والحق: أنّ بعض موارد السحر واقعيةً وحقيقةً، كما أنّ بعض موارده من قبيل التخييل والتوهّم، والكلّ متفق بشبوت الأثر للسحر كما مرّ منّا.

ولذا قال الشهيد الثاني: «الحق أن تأثيره في بدن المسحور أمر محقق لا شبهة فيه، نعم

(١) مهذب الأحكام ٩٩ / ١٦.

(٢) عدمة المطالب ٢٢٣ / ١.

(٣) الخلاف ٣٢٧ / ٥.

(٤) الدروس الشرعية ١٦٤ / ٣.

(٥) جامع المقاصد ٣٠ / ٤.

(٦) مسالك الأئمّة ١٢٨ / ٣.

(٧) جمع الفائدة ٧٨ / ٨.

(٨) بحار الأنوار ٦٠ / ٢٤ (٣٩ / ٢٦٠).

(٩) شرح القواعد ٢٤٤ / ١.

(١٠) مستند الشيعة ١١١ / ١٤.

(١١) مفتاح الكرامة ٢٣٢ / ١٢.

(١٢) الجوواهـ ٨٧ / ٢٢.

(١٣) برهان الفقه، كتاب التجارة / ٢٩ الطبع الحجري.

(١٤) إرشاد الطالب ١٦٣ / ١.

كونه موهمًا لحيات تسعى ونحوه تخيل، وبهذا يجمع بين الأدلة الدالة على الطرفين مع ضعف دلالة كثير منها»^(١).

ويؤيد ما ذكرنا : خبر عيسى بن سيفي عن أبي عبد الله عليهما السلام أنه قال : حل ولا تعقد^(٢).

وخبر الصدوق في العيون بإسناده عن الرضا عليهما السلام في حديث : «**وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِ هَارُوتَ وَمَأْرُوتَ**» يتعلّمون من هذين الصنفين ما يفرّقون به بين المرء وزوجه ، هذا ما يتعلّم الإضرار بالناس ، يتعلّمون التضليل بضروب الحيل والتمائم والإيمام ، وأنّه قد دفن في موضع كذا وعمل كذا ليحبب المرأة إلى الرجل والرجل إلى المرأة ويؤدي إلى الفراق بينهما ، فقال عز وجل : «**وَمَا هُمْ بِضَارَّيْنِ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ**» أي ما المتعلّمون بذلك بضارين من أحد إلا بإذن الله ، يعني بتخلية الله وعلمه ، فإنه لو شاء لمنعهم بالجبر والقهر ، الحديث^(٣).

ومرسلة الرضي رفعه إلى أمير المؤمنين عليهما السلام أنه قال : العين حق ، والرُّقْي حق ، والسحر حق ، والفال حق ، والطيرة ليست بحق ، والعدو^(٤) ليست بحق والطيب نُشرة والعسل نشرة والنظر إلى الحضرة نشرة^(٥) .

ومرسلة الطبرسي رفعه إلى الصادق عليهما السلام أنه قال في حديث طويل : إن السحر على وجوه شتى ، وجه منها بنزلة الطب ، كما أن الأطباء وضعوا الكل داءً داءً فكذلك علم السحر ، احتالوا الكل صحة آفة ولكل عافية عاهة ولكل معنى حيلة ، الحديث^(٦).

وبما ذكرنا من التعريف يظهر الفوارق الرئيسية بين السحر والمعجزة والكرامة ، لأنّ المعجزة والكرامة لا خدعة فيها ، ولا يخرجان الباطل في صورة الحق ، ولا يكونان بعونه

(١) فوائد القواعد / ٥١٨.

(٢) وسائل الشيعة / ١٧ ح ١٤٥ / ١ . الباب ٢٥ من أبواب ما يكتسب به .

(٣) عيون أخبار الرضا عليهما السلام / ١ ح ٢٦٦ ونقل مختصره في وسائل الشيعة / ١٧ ح ٤ .

(٤) انتقال المرض من مريض إلى سليم .

(٥) نهج البلاغة الحكمة ٤٠٠ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام / ٥ ح ٧ .

(٦) الاحتجاج / ٢ ح ٣٣٩ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام / ٥ ح ٦٦ .

الشياطين والأجنة، بل إنها على سبيل الحقيقة وإرادة الواقع واقعاً والحق حقاً، وكل من تعلم السحر يمكن أن يأتي به، وأنها ليسا بالتعلم والتللمذ، فالسحر علم والمعجزة والكرامة إظهار القدرة لله تعالى على يد أنبيائه وأوليائه عليهم السلام إذا كانت المصلحة تقضي بها. فالفرق بين السحر وبينها أساساً ورئيساً وسخياً، ولا يتشبه الناس بالسحر ولا السحرة بهم. ولذا حيث رأى السحرة إعجاز عصا موسى، يقول الله تعالى عنهم: ﴿وَأُقْتَيَ السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ * قَالُواْ آمَنَا بِرِبِّ الْعَالَمِينَ * رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ﴾^(١). والتفصيل مؤكول إلى علم الكلام.

تنبيه: قال العالمة السيد محمد حسين الطاطباني رحمه الله ناقلاً عن شيخنا البهائي ^(٢) نور الله مرقده أنه قال: «أحسن الكتب المصنفة في هذه الفنون (أي العلوم الغريبة) كتاب رأيته بيلاة هرات اسمه (كله سر)، وقد ركب اسمه من أوائل أسماء هذه العلوم: الكيمياء، والليمياء، والهيمياء، والسيمياء، والريبياء» انتهى ملخص كلامه ^(٣).

وقال صاحب الميزان في تعريف هذه العلوم:

- ١ - **الكيمياء:** علم يبحث عن كيفية تبديل صور العناصر بعضها إلى بعض.
- ٢ - **الليمياء:** علم يبحث عن كيفية التأثيرات الإرادية بإتصالها بالأرواح القوية العالية، كالآرواح الموكلة بالكواكب والحوادث وغير ذلك بتسخيرها أو بإتصالها واستمدادها من الجن بتسخيرهم، وهو فن التسخيرات.
- ٣ - **الهيمياء:** العلم الباحث عن تركيب قوى العالم العلوي مع العناصر السفلية للحصول على عجائب التأثير، وهو الطلسات.
- ٤ - **السيمياء:** العلم الباحث عن تزييجقوى الإرادية مع القوى الخاصة المادية للحصول على غرائب التصرف في الأمور الطبيعية، ومنه التصرف في الخيال المسمى بسحر العيون، وهذا الفن من أصدق مصاديق السحر.
- ٥ - **الريبياء:** العلم الباحث عن استخدام القوى المادية للحصول على آثارها بحسب

(١) سورة الأعراف / ١٢٢ - ١٢٠.

(٢) راجع كشكوله ٣ / ٢٥٤ من منشورات لسان الصدق. قم المقدسة، عام ٢٠٠٦ م.

(٣) الميزان / ١ - ٢٤٤.

يظهر للحسن أنها آثار خارقة بنحو من الأنجاء، وهو الشعوذة».

ثم ذكر بعض العلوم الملحوظة بها مع تسمية بعض كتبه، فراجعه إن شئت^(١).

هذا كله في المقام الأول - أعني موضوع علم السحر - وأما حكمه:

المقام الثاني: حكم السحر

تعليم السحر وتعلمه حرام بين المسلمين، وتدلّ عليه الأدلة الأربع:

الأول: الإجماع

قال الشيخ: «ولا خلاف بينهم (أي بين الفقهاء من المسلمين) أن تعلمه وتعلمه وفعله حرام، لقوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ الشَّيْطَانِيْنَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ﴾^(٢) فذم على تعلم السحر»^(٣).

وقال الأردبيلي: «فكان تحرير السحر وتعليمه وتعلمه وأخذ الأجرة عليه... إجماع إجماعي - خ ل) بين المسلمين»^(٤).

وقال الحق السبزواري: «و عمل السحر والتكتسب به حرام بلا خلاف»^(٥).

وقال البحرياني في السحر ونحوه من القيافة والكهانة والشعوذة: «ولا خلاف في تحرير تعليم الجميع وأخذ الأجرة عليه»^(٦).

وذكر الوحيد البهبهاني الإجماع على الحرمة في حاشيته على مجمع الفائدة والبرهان^(٧).

وقال السيد العاملي: «في الإيضاح والتنقیح بعد ذكر أقسامه: أن كله حرام في شریعة

(١) الميزان ١ / ٢٤٤ نقلتها مع اختلاف في الترتيب واختصار.

(٢) سورة البقرة / ١٠٢.

(٣) المبسوط ٧ / ٢٦٠.

(٤) مجمع الفائدة ٨ / ٧٨.

(٥) الكفاية ١ / ٤٤٠.

(٦) الحدائق ١٨ / ١٧١.

(٧) حاشية مجمع الفائدة والبرهان / ٣٤.

المسلمين ومستحلله كافر»^(١).

وقال في الجوادر: «بلا خلاف أجده في الجملة بين المسلمين فضلاً عن غيرهم، بل هو من الضروريات التي يدخل منكرها في سبيل الكافرين»^(٢).

وقال الشيخ الأعظم: «السحر حرام في الجملة بلا خلاف بل هو ضروري»^(٣).

وقال المؤسس الحائر: «لا خلاف في حرمتة في الجملة بين المسلمين، بل هي من الضروريات التي يدخل منكرها في عِدَادِ الْكَافِرِينَ»^(٤).

وقال الحق الخوئي: «لا خلاف في حرمة السحر في الجملة بل هي من ضروريات الدين وممّا قام عليه إجماع المسلمين»^(٥).

وقال الفقيه السبزواري في الاستدلال على حرمة السحر: «للنصوص والإجماع بل الضرورة من المذهب، إن لم تكن من الدين»^(٦).

أقول: الإجماع قائم على حرمة تعلم السحر وتعلمه والعمل به وأخذ الأجرة عليه بين المسلمين، كما أفتى به الشيخ وقال: «تعلم السحر وتعليمه والتكسب به وأخذ الأجرة عليه حرام محظور»^(٧). ولكن هل هذا الإجماع مدركي أم لا؟ الظاهر أنّه نشأ من الأدلة التالية.

الثاني: الكتاب

تدلّ على حرمة السحر آيات من الكتاب المجيد، نحو:

قوله تعالى: ﴿مَا كَفَرَ سُلَيْمَانٌ وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا

(١) مفتاح الكرامة ٢٢٦ / ١٢.

(٢) الجوادر ٧٥ / ٢٢.

(٣) المكاسب المحرمة / ٣٢ الطبع الحجري (٢٥٧ / ١).

(٤) المكاسب المحرمة / ١٤٢ لشيخنا آية الله الشيخ محمد علي الأراكي.

(٥) مصباح الفقاهة ١ / ٢٨٣.

(٦) مهذب الأحكام ٩٩ / ١٦.

(٧) النهاية / ٣٦٥.

أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكِينِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ
فَلَا تَكْفُرْ^(١).

وقوله تعالى: ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ﴾^(٢)، ثم قال تعالى بعد ثلاث آيات: ﴿فَإِنَّ
مُوسَىٰ مَا جِئْنُتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيِّطِنُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ﴾^(٣).

وقوله تعالى: ﴿وَالْأُقْلِيَّ مَا فِي يَمِينِكَ تَأْكُفْ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ وَلَا
يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى﴾^(٤).

وظهور الآيات في الحرمة يكفينا عن التفسير والتقريب وتكثير الكلام.

الثالث: السنة

الروايات المستفيضة بل المتوترة من السنة الشريفة تدل على حرمة السحر وتعلمه
وتعلّمه والعمل به وأخذ الأجرة عليه:

منها: صحيحة عبد العظيم الحسني عن أبي جعفر الثاني الجواد عليه السلام في حديث
الكبار: والسحر لأن الله عز وجل يقول: ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ
خَلَاقِ﴾^(٥)، الحديث^(٦).

ومنها: معتبرة السكوني عن جعفر بن محمد عليه السلام عن أبيه عليه السلام قال: قال
رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: ساحر المسلمين يقتل وساحر الكفار لا يقتل، قيل: يا رسول الله لم لا يقتل
ساحر الكفار؟ قال: لأن الشرك أعظم من السحر، لأن السحر والشرك مقوونان^(٧).

(١) سورة البقرة / ١٠٢ .

(٢) سور ديونس / ٧٧ .

(٣) سورة يونس / ٨١ .

(٤) سورة طه / ٦٩ .

(٥) سورة البقرة / ١٠٢ .

(٦) الكافي / ٢ / ٢٨٥ ح ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهم السلام ٩ / ٢٦٩ ح ١١ .

(٧) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٦ ح ٢ . الباب ٢٥ من أبواب ما يكتسب به .

رواه الكليني أيضاً بسنده المعتبر في الكافي الشريف ٧ / ٢٦٠ ح^(١).
ومنها: مصححة زيد الشحام عن أبي عبد الله عليه السلام قال: الساحر يضرب بالسيف ضربةً واحدةً على أم رأسه^(٢).

سند الرواية صحيح إن كان المراد بالبشار الراوي قبل الشحام هو بشار بن يسار الضعبي الكوفي الثقة، روى هو وأخوه عن أبي عبد الله عليه السلام وأبي الحسن عليهما السلام^(٣). كما هو الظاهر. ولا يضرّ جهالة حبيب بن الحسن، لأنّ معه في السند محمد بن يحيى ومحمد بن الحسين كما في نقل الكليني^(٤) أو محمد بن الحسين فقط كما في نقل الشيخ^(٥).

ومنها: موثقة عمرو بن خالد عن زيد بن علي عن أبيائه عليهما السلام قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الساحر فقال: إذا جاء رجلان عدلان فشهدوا بذلك عليه فقد حلّ دمه^(٦).

ومنها: حسنة إسحاق بن عمار عن جعفر عليهما السلام عن أبيه عليهما السلام أنّ علياً عليهما السلام كان يقول: من تعلم شيئاً من السحر كان آخر عهده برّه، وحده القتل إلا أن يتوب، الحديث^(٧).

وهذه الرواية عامة تشمل حرمة تعلم السحر وعمله، وحملها على العمل فقط تخصيص بلا وجه.

ومنها: خبر أبي البختري عن جعفر بن محمد عن أبيه عليهما السلام أنّ علياً عليهما السلام قال: من تعلم شيئاً من السحر قليلاً أو كثيراً فقد كفر، وكان آخر عهده برّه، وحده أن يُقتل إلا أن يتوب^(٨).

ومنها: مرسلة الرضي رفعه إلى أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال في خطبة: المنجم كالكافر

(١) كما نقل عنه في وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٥ ح ١. الباب ١ من أبواب بقية الحدود.

(٢) وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٦ ح ٣.

(٣) رجال النجاشي / ١١٣ الرقم ٢٩٠.

(٤) الكافي ٧ / ٢٦٠ ح ٢.

(٥) التهذيب ١٠ / ١٤٧ ح ١٥.

(٦) التهذيب ٦ / ٢٨٣ ح ٢٨٥ و ١٠ / ١٤٧ ح ١٦ و نقل عن الأخير في وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٧ ح ١.

(٧) وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٧ ح ٢.

(٨) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٨ ح ٧.

والكافر، كالساحر، والساخر كالكافر، والكافر في النار، سيروا على اسم الله^(١).
رواها الصدوق في الحصال ١ / ٢٩٧ ح ٦٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٤٣ / ١٧ .

ح ٨.

ومنها: خبر أبي موسى الأشعري قال: قال رسول الله ﷺ: ثلاثة لا يدخلون الجنة مدمن خمر، ومدمن سحر، وقاطع رحم، الحديث^(٢).

ومنها: خبر علي بن الجهم عن الرضا علیه السلام في حديث: وأما هاروت وماروت فكانا ملكين علی الناس السحر ليحتربوا به سحر السحرة ويبطلوها به كيدهم، وما علی أحداً من ذلك شيئاً إلا قال: إِنَّا نَحْنُ فَتَنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ، فكفر قوم باستعمالهم لما أمروا بإلأحتزار منه، وجعلوا يفرقون بما تعلّموه بين المرء وزوجه، قال الله تعالى: ﴿وَمَا هُم بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ يعني بعلمه^(٣).

ومنها: خبر نصر بن قابوس قال: سمعت أبو عبد الله علیه السلام يقول: المنجم ملعون، والكافن ملعون، والساخر ملعون، الحديث^(٤).

وهذه الروايات وما شابهها منها ما يدلّ بوضوح على حرمة تعليم وتعلم السحر والتكتسب به وأخذ الأجرة عليه والعمل على طبقه.

الرابع: حكم العقل

العقل مستقل بقبح الخديعة وإخراج الباطل في صورة الحقّ وقلب الشيء عن واقعه وحقيقة، وهذا القبح العقلي يستلزم الحكم الشرعي بقاعدة الملازمة.

المقام الثالث: فروع البحث

إنّ هاهنا فرعاً يحسن التنبيه عليها والبحث حولها:

الفرع الأول: حرمة تعليم وتعلم السحر مطلقة في روایاتنا كما مر آنفاً، ولم تقييد

(١) نهج البلاغة. الخطبة ٧٩ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت علیهم السلام ٥ / ٦٤ ح ٦.

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٨ ح ٦.

(٣) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٧ ح ٥.

(٤) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٣ ح ٧.

بالعمل الحرام أو نيته، بحيث لو لم ينوه هذا أو لم يقصد الحرام أو لم يترتب عليه لم يكن حراماً، بل حرمته مطلقاً، سواء قصد الحرام أو لم يقصد، وسواء ترتب عليه الحرام في الخارج أو لم يترتب، ولذا لو سحر لأجل جلب محنة الزوج إلى زوجته أو توفيق إنسان في عبادة الله تعالى وتحصيله للعلم أو دفع العقارب والحيات والبراغيث ونحوها من المنافع العقلانية كان حراماً ويكون تحصيله وتعلمه حراماً أيضاً، لإطلاقات الورادة في الروايات.

خلافاً للشيخ الأكبر كاشف الغطاء^(١) حيث قيد الحرمة بالعمل ونيته، فالسحر عنده حرام إذا كانت غايته المترتبة عليه حراماً، وعلى فرض عدم ترتب الغاية إذا كانت نيته حراماً. وتبعه على هذا التقييد تلميذه صاحب الجواهر^(٢)، وتلميذ صاحب الجواهر السيد علي آل بحر العلوم^(٣) والمؤسس الحائرى^(٤).

وأنت ترى إطلاق الروايات وعدم وجود التقييد فيها وافقنا على حرمة تعلم السحر وتعليمه مطلقاً؟ السيد العاملى في مفتاح الكرامة^(٥).

الفرع الثاني : هل يجوز تعلم السحر فقط من دون قصد العمل به؟ لأنّه مرتبة من الفضل، والعلم في حد ذاته شريف وأنّه خير من الجهل، أو أنه لا يجوز مطلقاً ذهب إلى الأول كاشف الغطاء^(٦) وتابعه صاحب الجواهر^(٧) وتلميذه السيد علي آل بحر العلوم^(٨) والمؤسس الحائرى^(٩).

(١) شرح القواعد ١ / ٢٣٩ .

(٢) الجواهر ٢٢ / ٧٩ .

(٣) برهان الفقه - كتاب التجارة / ٢٦ الطبع الحجري .

(٤) المكاسب المحرمة / ١٥٣ الآية الله الشيخ محمد علي الأركي .

(٥) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٢٧ .

(٦) شرح القواعد ١ / ٢٣٩ .

(٧) الجواهر ٢٢ / ٧٨ .

(٨) برهان الفقه - كتاب التجارة / ٣٠ الطبع الحجري .

(٩) المكاسب المحرمة / ١٥٣ الآية الله الشيخ محمد علي الأركي .

ولكن ظاهر المشهور على الثاني، والحق قول المشهور، للإطلاق الوارد في الروايات. مضافاً إلى دلالة حسنة إسحاق بن عمار^(١) وخبر أبي البختري^(٢) الماضيتين على حرمة تعلم السحر.

الفرع الثالث : هل تختص الحرمة بوجود المضر منه ؟

ذهب الشهيدان في الدروس^(٣) والمسالك^(٤) إلى الاختصاص، ووافقتها الكاشاني في مفاتيح الشرائع^(٥)، وهو ظاهر العلامة في كتبه^(٦)، حيث قيد تعريفه بما « يؤثر في بدن المسحور أو قلبه أو عقله من غير مباشرة ». وظاهر هذا التعريف وتقييده بالتأثير يعني إذا لم يوجب ذلك فلا حرج، ومن الواضح إن هذا التأثير يكون بالإضرار غالباً وعلى هذا يمكن عد العلامة الحلي من القائلين بالاختصاص.

ويؤيدهم بعض الروايات الواردة في قصة هاروت وماروت، نحو: خبر محمد بن زياد ومحمد بن سيار عن الحسن بن علي العسكري عليهما السلام عن آبائهما في حديث: فلا تکفر بإستعمال هذا السحر وطلب الإضرار به إلى أن قال: ويتعلّمون ما يضرّهم ولا ينفعهم، لأنّهم إذا تعلّموا ذلك السحر ليسحرّوا ويضرّوا به فقد تعلّموا ما يضرّهم في دينهم ولا ينفعهم فيه، الحديث^(٧).

ولكن الصحيح - كما ذهب إليه المشهور - عدم ثبوت اختصاص الحرمة بوجود المضر منه، بل الحرمة للسحر ثابتة حتى إذا لم يكن في البين المضر منه والإضرار. وبعبارة أخرى: نفس عمل السحر حرام حتى إذا لم يترتب عليه ضرر ولم يضر منه أحد، نحو أن يعمل

(١) وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٧ ح ٢.

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٨ ح ٧.

(٣) الدروس ٣ / ١٦٤ .

(٤) المسالك ٣ / ١٢٨ .

(٥) مفاتيح الشرائع ١ / ٢٤ .

(٦) تذكرة الفقهاء ١٢ / ١٤٤ وقواعد الأحكام ٩ / ٢ والتحرير ٢ / ٢٦٠ .

(٧) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٧ ح ٤ .

الساحر أمراً في الجو والسماء والفضاء والأرض ولكن لم يتضرر منه أحد، أو إحداث المفعة والحب المفرط للغير من دون ترتيب الإضرار على أحد، فهذا أيضاً حرام لإطلاق الأدلة الواردة في حرمة السحر، ولم يقيدها الروايات المقيدة، لأنها أيضاً من المثبتات وضعف إسنادها.

نعم، يمكن القول بتشديد الحرمة في صورة الإضرار، لأن السحر حرام والإضرار بالغير حرام آخر، فصار في مورد الاجتاع حرمان مجتمعان.

الفرع الرابع : هل يجوز رفع ضرر السحر بالسحر أو إبطاله به ؟

ذهب إلى جواز حلّ السحر بشيء من القرآن والذكر والدعاء والأقسام لا شيء من السحر، جماعة منهم : العلامة في القواعد^(١) والتحرير^(٢) والتذكرة^(٣).

وي يكن أن يستدل لهم بأنّ : السحر حرام في حد ذاته فلا يجوز استعماله حتى في إبطاله ودفع الضرر به . والإطلاقات تقتضي ذلك .

ولكن الصحيح جواز دفع ضرر السحر أو إبطاله أو حلّه به ، لما ورد في ذلك عدّة من الروايات المرخصة ، نحو :

وخبر محمد بن زياد و محمد بن سيار عن العسكري عليهما السلام عن أبيه عليهما السلام قال في حديث في ذيل قوله تعالى : « وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكِينِ بِبَأْبَلْ هَارُوتَ وَمَارُوتَ » قال : كان بعد نوح عليهما السلام قد كثرت السحرة المموهون ، فبعث الله عزّ وجلّ ملكين إلى نبي ذلك الزمان بذكرة ما يسحر به السحرة وذكر ما يبطل به سحرهم ويردّ به كيدهم ، فتلقاء النبي عن الملkin وأداء إلى عباد الله بأمر الله عزّ وجلّ وأمرهم أن يقفوا به على السحر وأن يبطلوه ونهام أن يسحروا به الناس إلى أن قال : وما يعلمان من أحد ذلك السحر وإبطاله حتى يقولا للمتعلم إننا نحن فتننا ، الحديث^(٤) .

(١) القواعد . ٩ / ٢ .

(٢) التحرير . ٢٦٠ / ٢ .

(٣) تذكرة الفقهاء ١٢ / ١٤٤ .

(٤) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٧ ح ٤ .

ومنها: خبر علي بن الجهم عن الرضا عليه السلام في حديث: قال: وأما هاروت وماروت فكانا ملوكين على الناس السحر ليحتزروا به سحر السحرة ويبطلوها به كيدهم، الحديث^(١).

ومنها: خبر إبراهيم بن هاشم عن شيخ من أصحابنا الكوفيين، قال: دخل عيسى بن سيفي [شفقي - شفقي] على أبي عبد الله عليه السلام وكان ساحراً يأتيه الناس ويأخذ على ذلك الأجر، فقال له: جعلت فداك أنا رجل كانت صناعتي السحر وكنت آخذ عليه الأجر وكان معاشي، وقد حججت منه ومن الله عليه بلقائك، وقد تبت إلى الله عز وجل، فهل لي في شيءٍ من ذلك مخرج؟ فقال له أبو عبد الله عليه السلام: حل ولا تعقد^(٢).

هذه الرواية رواها المشايخ الثلاثة^(٣) والحميري في قرب الإسناد^(٤). ولكنها ضعيفة الإسناد بدخول مجهول في السندي، كشيخ من أصحابنا الكوفيين كما في الكافي، أو دخول عيسى في السندي كما في الفقيه وقرب الإسناد، وهو مهملاً.

ولكن دلالتها على جواز حل السحر بالسحر واضحة، لأن حل السحر بغيره لا يختص بالساحر، فما أمره الإمام عليهما السلام بحل السحر وعطف كلامه بـ«لا تعقد» ظاهر في الحل بالسحر. فدلالة الرواية على جواز حل السحر بالسحر تمام وحملها على حلّه بشيء من القرآن أو الذكر أو الدعاء ونحوها كما عن بعضٍ بعيد في الغاية.

ومنها: مرسلة الصدوق قال: روي: أن توبة الساحر أن يحلّ ولا يعقد^(٥).

ومنها: مرسلة العلاء عن محمد بن مسلم قال: سأله عن المرأة يُعمل لها السحر يحلّونه عنها؟ قال: لا أرى بذلك بأساساً^(٦).

(١) وسائل الشيعة ١٤٧ / ١٧ ح ٥.

(٢) وسائل الشيعة ١٤٥ / ١٧ ح ١.

(٣) الكافي ٥ / ١١٥ ح ٧ - الفقيه ٣ / ١٨٠ ح ٣٦٧٧ - التهذيب ٦ / ٣٦٤ ح ١٠٣٤.

(٤) قرب الإسناد ٥٢ ح ١٦٩.

(٥) وسائل الشيعة ١٤٧ / ١٧ ح ٣٦٥ / ٢٨ ح ٢.

(٦) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٣٧ - الجوهر ٢٢ / ٧٦.

وأمر هذه الرواية عجيب، ذكرها الشهيدان في الدروس^(١) والمسالك^(٢) من دون ذكر متنها، ولكن لم أجدها في الجواعنة الحديثية، والعلم عند الله تعالى. وأمام دلالتها على جواز حلّ السحر به ظاهرة.

ومنها: خبر الحلباني قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن النشرة للمسحور، فقال: ما كان أبي عليه السلام يرى به أساساً^(٣).

سندها ضعيف ودلالتها غير ظاهرة، لأنّها منوطه بحمل النشرة على حلّ السحر بالسحر، وهو محلّ تأمل بل منع.

ومنها: مرسلة أبي منصور الطبرسي: فما تقول في الملائكة هاروت وماروت؟ وما يقول الناس بأنّها يعلمون الناس السحر؟ قال الصادق عليه السلام: إنّها موضع إبتلاء وموقع فتنه، تسبّب لهم:اليوم لو فعل الإنسان كذا وكذا لكان كذا وكذا ولو يعالج بكلّه وكذا لكان كذا، أصناف السحر فيتعلّمون منها ما يخرج عنّها، فيقولون لهم: إنّا نحن فتنه فلا تأخذوا عنّا ما يضركم ولا ينفعكم، الحديث^(٤).

دلالة الرواية على جواز تعليم وتعلم السحر لأجل الإبطال ظاهرة، فإذا جاز التعلم جاز العمل لأجل الإبطال بطريق أولى.

ودلالة مجموع الروايات المذكورة على جواز حلّ السحر وإبطاله بالسحر واضح، ولا يضرّ ضعف أسنادها بعد بلوغها مرتبة الإستفاضة وإفتاء جماعة من الأصحاب بها، والله العالم.

الفرع الخامس: هل يجوز تعلم السحر لأجل دفع السحر وضرره أو إبطال المدعى للمناصب الإلهية؟

ذهب جماعة من الأصحاب^{شيشاً إلى} إلى جوازه، بل ذهب بعضهم إلى الوجوب الكفائي:

(١) الدروس / ٣ / ١٦٤.

(٢) المسالك / ٣ / ١٢٨.

(٣) مستدرك الوسائل / ١٣ / ١٠٩ ح ١٠.

(٤) الاحتجاج / ٢ / ٣٤٠.

منهم : الشهيد قال : «أما علمه ليتوقى أو لئلا يعتريه فلا، وربّما وجب على الكفاية ليدفع المتنبيء بالسحر»^(١). وتبعه الشهيد الثاني في المسالك^(٢) والروضة^(٣)، ونفي عنه البعض الحق الثاني وقال : «ليس بعيد إن لم يلزم منه التكلّم بمحرّم أو فعل ما يحرّم»^(٤). والحق الإرديبيلي في مجمع الفائدة^(٥) والبحرياني في الحدائق^(٦) وسيد الرياض^(٧) والشيخ جعفر^(٨) وصاحب الجواهر^(٩) وتلميذه السيد علي آل بحر العلوم في برهان الفقه^(١٠) والحق الحوي^(١١) وشيخنا الأستاذ^(١٢) - مدظلته - .

وي يكن أن يُستدل لهم - مضافاً إلى مرسلة الطبرسي^(١٣) الماضية في الفرع السابق - بقاعدة الضرورات التي تبيح المحظورات، لأنّ السحر الحرام وتعلّمه الحرام إذا كانا لدفع ضرر السحر عن نفسه أو غيره أو دفع فتنه من ادعى النبوة والإمامية من المناصب الإلهية وإرشاد الناس المجتمعين المغفولين عنده وإفشاء أمره، صار بقاعدة الضرورة من المحلّلات، وإذا انحصر الدفع به صار من الواجبات الكافية كما عليه جماعة من الأصحاب، والله سبحانه هو العالم.

الفرع السادس : هل يكون التسخير من السحر أم لا؟

- (١) الدروس / ٣ / ١٦٤ .
- (٢) مسالك الأفهام / ٣ / ١٢٨ .
- (٣) الروضة البهية / ٣ / ٢١٥ .
- (٤) جامع المقاصد / ٤ / ٢٨ .
- (٥) مجمع الفائدة والبرهان / ٨ / ٧٩ .
- (٦) الحدائق / ١٨ / ١٧٥ .
- (٧) رياض المسائل / ٨ / ١٦٦ .
- (٨) شرح القواعد / ١ / ٢٤٠ .
- (٩) الجواهر / ٢٢ / ٧٩ .
- (١٠) برهان الفقه / كتاب التجارة / ٣٠ و ٣١ .
- (١١) مصباح الفقاهة / ١ / ٢٩٦ .
- (١٢) إرشاد الطالب / ١ / ١٦٦ .
- (١٣) الإحتجاج / ٢ / ٣٤٠ .

التسخيرات مختلفة باعتبار المسخر بالفتح، تارة المسخر هو القوى المادية والطبيعية، وأخرى الأشجار والنباتات والحيوانات، وثالثة الإنسان وروحه وفكره وجسده، ورابعة الشياطين والأجنحة، وخامسة الأرواح سواء كانت من المؤمنين أو الكافرين، وسادسة الملائكة.

والمسخر بالكسر في جميعها هو الإنسان.

والكل جائز ومحظوظ، ويدل على ذلك قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَوْ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً﴾^(١) وقوله تعالى: ﴿الَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلْكُ فِيهِ بِإِمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ * وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مِنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾^(٢). وهذه الآيات الشريفة ونظائرها تدل بوضوح على جواز تسخير ما في السماوات والأرض للإنسان، ومنها ما ذكرناها. مضافا إلى أن الأصل فيها الجواز والبراءة من المحرمة.

ولكن إذا صار هذا التسخير موجباً لتضرر المسخر بالكسر - نحو تلفه أو جنونه أو مرضه في العاجل أو الآجل - يكون محظوظاً من هذه الجهة.

وهكذا إذا صار هذا التسخير موجباً لفناء المسخر بالفتح بالكلية بحيث يكون نوع الإنسان محظوظاً منه في الآجل أو يكون المسخر بالفتح من الإنس والجنة والروح مؤمنين أو من الملائكة ويكون التسخير ظلماً له ويوجب إيزاده فصار محظوظاً من هذه الجهة.

فظهر مما ذكرنا أن الحكم الأولى للتسخيرات هو الجواز وأيتها خارجة عن السحر حكماً وموضوعاً.

ومن هنا ظهر حكم عملية إحضار الأرواح بأيتها جائزة إذا لم تكن موجبة لتضرر المسخر بالكسر والمحضر بالفتح إذا كان من المؤمنين.

(١) سورة لقمان / ٢٠ .

(٢) سورة الجاثية / ١٢ و ١٣ .

والعجب من الشهيد حيث عدّ من السحر بعض التسخيرات وقال: «ومن السحر الإستخدام للملائكة والجِن والإستنزل للشياطين في كشف الغائب وعلاج المصاب»^(١). وهكذا عدّ من السحر إحضار الأرواح وقال: «ومنه الاستحضار بتلبّس الروح ببدن متفعّل، كالصبي والمرأة وكشف الغائب عن لسانه»^(٢).

وتبعه في ذلك ثانية وقال في المسالك: «ومنه استخدام الملائكة والجِن واستنزل الشياطين في كشف الغائبات وعلاج المصاب، واستحضارهم وتلبّسهم ببدن صبيّ أو امرأةٍ وكشف الغائب على لسانه»^(٣).

وتبعهما الكاشاني في المفاتيح^(٤) والسيد علي آل بحر العلوم في برهان الفقه^(٥) والشيخ الأعظم في المكاسب المحرمة^(٦)، ولكن ثانى الشهيدين أخرج الكِهانة التي هي من الاستخدامات والتسخيرات من السحر وقال: «وهو قريب من السحر»^(٧). وهكذا الشهيد عدّ كلاً منها على حده^(٨).

العلامة يقول في المنتهى: «فأما الذي يقال من العزم على المتروع ويزعم أنه يجمع الجنّ فيما أمرها لتطييعه، فهو عندي باطل لا حقيقة له، وإنما هو من المزارات»^(٩). ووافقنا على أنّ التسخيرات ليست من السحر جماعة من المحقّقين، منهم: الإيرولي^(١٠)

(١) الدروس / ٣ / ١٦٤.

(٢) الدروس / ٣ / ١٦٤.

(٣) المسالك / ٣ / ١٢٨.

(٤) مفاتيح الشرائع / ٢ / ٢٤.

(٥) برهان الفقه / كتاب التجارة / ٢٨ طبع الحجري.

(٦) المكاسب المحرمة / ٣٤ الطبع الحجري (١٢٧٣ / ١).

(٧) المسالك / ٣ / ١٢٨.

(٨) الدروس / ٣ / ١٦٣.

(٩) منتهى المطلب / ٢ / ١٠١٤.

(١٠) حاشية المكاسب / ١ / ١٧٢.

والخوئي^(١) والأردكاني^(٢) وشيخنا الأستاذ^(٣) والقمي^(٤) - مد ظلهمـ.

الفرع السابع : إذا قتل الساحر أحداً بسحره هل يقتضى منه؟

قال الشيخ في الخلاف : «إذا أقرَّ أنه سحر فقتل بسحره متعمداً لا يجب عليه القود، وبه

قال أبو حنيفة . وقال الشافعي : عليه القود . دليلنا : أنَّ الأصل براءة الذمة، وأنَّ هذا ممَّا يقتضى به يحتاج إلى دليل...»^(٥).

وقال في المبسوط : «إذا سحر رجلاً فات من سحره سُلْ، فإن قال سحري يقتل غالباً وقد سحرته وقتلته فعليه القود، كما لو أقرَّ أنه قتله بالسيف عمداً، وقال قوم لا قود عليه بناءً على أصله أنَّه لا يقتل إلا إذا قتل بالسيف، وأمّا إذا قتل بالمثلث فلا قود، لكنه قال : إن تكرر الفعل منه قتلتة حدّاً لأنَّه بمنزلة الخناق، وهو من السعي في الأرض بالفساد، والأول يقتضيه مذهبنا»^(٦).

وأنت ترى أنَّ الشيخ ذهب في المبسوط إلى خلاف ما ذهب إليه في الخلاف، ذهب في مبسوطه إلى ثبوت القود مع إقرار الساحر بأنَّ سحره يقتل غالباً، وفي خلافه إلى نفيه مطلقاً.

قال الحق : «ال السادسة : قال الشيخ : لا حقيقة للسحر، وفي الأخبار ما يدلُّ على أنَّ له حقيقة . ولعلَّ ما ذكره الشيخ قريب، غير أنَّ البناء على الاحتياط أقرب، فلو سحره فات لم يوجب قصاصاً ولا ديةً على ما ذكره الشيخ، وكذلك لو أقرَّ أنه قتله بسحره، وعلى ما قلناه من الاحتياط يلزم الإقرار، وفي الأخبار يقتل الساحر، وقال في الخلاف : يُحمل ذلك على قتله حدّاً لفساده لا قوداً»^(٧).

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٢٩٦.

(٢) غنية الطالب ١ / ١٣٥.

(٣) إرشاد الطالب ١ / ١٦٨.

(٤) عمدة المطالب ١ / ٢٢٦.

(٥) الخلاف ٥ / ٣٣٠ المسألة ١٦.

(٦) المبسوط ٧ / ٢٦٠.

(٧) شرائع الإسلام ٤ / ١٨٢.

أقول : بناءً على ما اخترناه من أن للسحر حقيقة فإذا قتل الساحر أحداً بسحره وأقر بذلك أو قامت البينة الشرعية عليه، يقتل به ويثبت القصاص، لاستناد القتل العدمي إليه وهو الذي يكون موضوعاً للقصاص.

وأمّا بناءً على مختار الشيخ وأتباعه من أنه ليس للسحر حقيقة بل هو تخيلٌ محضٌ، يكن القول بثبوت القصاص لو قتل الساحر أحداً خلافاً للشيخ في خلافه، لأنّه قد يتربّ على من ليس له حقيقة أمراً واقعياً نحو : أن يريه بحراً مواجاً وسفينة جارية فيه ويريد المسحور أن يركبها فيسقط من ارتفاع فيموت، وفي هذا الفرض ونحوه حيث يمكن استناد القتل إلى الساحر فعليه القود.

ولذا ذهب الفقيه العاملـي إلى ثبوت القصاص على المـسلكـين وقال : «إن الأقوى الثـبـوتـ عـلـىـ القـوـلـيـنـ»^(١).

والحق الخوئي^(٢) مع أنه من القائلـينـ بأنـ ليسـ للـسـحـرـ حـقـيقـةـ بلـ هوـ تـخـيـلـ مـحـضـ، ذهب إلى ثبوت القصاص لصحة إـسـتـنـادـ القـتـلـ^(٢).

فعلى ما ذكرناه ظهر عدم تمامية جعل هذا الفرع من ثرات مسلكـيـ الحـقـيقـةـ والـتـخـيـلـ، بحيث يثبت القود بناءً على الأول ثبت القود وبناءً على الثاني فلا، كما عليه بعض^(٣).

والتفصـيلـ يـطـلـبـ مـنـ كـتـابـ القـصـاصـ . وـالـلـهـ الـعـالـمـ.

الفرع الثامن : هل يحكم بـكـفـرـ السـاحـرـ ؟

قال الشيخ في المسوط : «إذا قال : أنا ساحر، قلنا صـفـ السـحـرـ، فإنـ وـصـفـهـ بـاـ هوـ كـفـرـ فهوـ مرـتدـ يـسـتـتابـ فإنـ تـابـ وـإـلـاـ قـتـلـ، وإنـ وـصـفـهـ بـاـ ليسـ بـكـفـرـ لـكـتـهـ قالـ : أناـ اعتـقـدـ إـبـاحـتـهـ حـكـمـناـ بـاـنـهـ كـافـرـ يـسـتـتابـ، فإنـ تـابـ وـإـلـاـ قـتـلـ لـانـهـ اعتـقـدـ إـبـاحـةـ ماـ أـجـمـعـ المـسـلـمـونـ عـلـىـ تـحـريـهـ، كـمـاـ لـوـ اـعـتـقـدـ تـحـلـيلـ الزـنـاـ فـإـنـهـ يـكـفـرـ . وإنـ قالـ : أناـ سـاحـرـ أـعـمـلـ السـحـرـ وـأـعـتـقـدـ أـنـهـ حـرـامـ لـكـنـيـ أـعـمـلـهـ، لمـ يـكـفـرـ بـذـلـكـ وـلـمـ يـجـبـ قـتـلـهـ، وـقـالـ بـعـضـهـمـ : هوـ زـنـديـقـ لـاـ تـقـبـلـ

(١) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٣٣.

(٢) مباني تكملة المنهاج ٢ / ٧.

(٣) نحو الفقيه الشيخ جعفر في شرح القواعد ١ / ٤٨٤.

توبته ويقتل، وقال قوم: يقتل الساحر ولم يذكروا أهل هو كافر أم لا؟ وهو موجود في أخبارنا»^(١).

وقال في الخلاف «من استحلّ عمل السحر فهو كافر ووجب قتيله بلا خلاف، ومن لم يستحلّه وقال: هو حرام، إلا أنّي أستعمله كان فاسقاً لا يجب قتيله، وبه قال أبو حنيفة والشافعي. وقال مالك: الساحر زنديق إذا عمل السحر وقوله «لا استحلّه» غير مقبول، ولا تقبل توبة الزنديق عنده. وقال أحمد بن حنبل وإسحاق: يُقتل الساحر ولم يتعرضا للكفرة. وقد روى ذلك أيضاً أصحابنا. دليلنا: أنّ الأصل حقن الدماء ومن أباحها يحتاج إلى شرع ودليل... ويدلّ على صحة ما قلناه ما روي عنه عليه السلام أنه قال: أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ»، فإذا قالوها عصموا بها مني دماءهم وأموالهم إِلَّا بحقّها...»^(٢).

«إذا قال: أنا أعرف السحر وأحسّنه لكنّي لا أعمل به، لا شيء عليه. وبه قال الشافعي وأبو حنيفة. وقال مالك: هذا زنديق، وقد اعترف بذلك فوجب قتيله ولا تقبل توبته. دليلنا: أنّ الأصل براءة الذمة وحقن دمه، ومن أباحه فعليه الدلالة»^(٣).

أقول: هل يمكن الحكم بكفر الساحر بمحض تعلم السحر وعمله أم لا؟ الظاهر - والله العالم - عدم إمكان الحكم بكفره، يعني أنه صار مرتدًا بمحض تعلم السحر وعمله، ولا يجري عليه أحکام الإرتداد من وجوب قتيله وبينونة زوجته وتقسيم أمواله بين ورثته، بل حيث أقر بالشهادتين فهو مسلم ويجري عليه أحکام الإسلام.

وما ورد في بعض الروايات - نحو مرسلة الرضي الماضية عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال: الساحر كالكافر والكافر في النار الخطبة^(٤) - فلا تدلّ على كفره لإرسال سندها ولحرف التشبيه الظاهر في الغيرية.

فالساحر إذا أقر بالشهادتين حكم بإسلامه ولكنه كافر معنوياً وباطناً لا حكماً

(١) المبسوط / ٧ . ٢٦٠

(٢) الخلاف / ٥ . ٣٢٩ . المسألة ١٥

(٣) الخلاف / ٥ . ٣٣١ . المسألة ١٧

(٤) نهج البلاغة . الخطبة ٧٩

ظاهرياً، نحو ما ورد في الروايات من الحكم بکفر تارك الصلاة، حيث أن الشارع أمر بالصلاه ونهى عن السحر وعمله وتعلمه، وكل من ترك أمر الشارع أو عمل به فيه فهو کمن أنكره ويلزمه الكفر المعنوي والباطني، فما ورد من الحكم بکفر الساحر^(١) يحمل على هذا المعنى الذي ذكرناه.

تنبيه: إذا استحل السحر وعمله وتعلمه مع علمه بحرمتها في الشرعية المقدسة وعلم أن مرجع هذا الإستحلال إلى إنكار النبي ﷺ، يحکم بکفره کمن أنكر غيره من الضروريات. ولكن إذا لم يستحله وذهب إلى حرمتها أو لم يعلم بأن مرجع هذا الإستحلال إلى إنكار النبي ﷺ وشرعيته، لا طريق لنا إلى الحكم بکفره المصطلح أعني الإرتداد.

الفرع التاسع: حد الساحر

قال الحق: «من عمل بالسحر يُقتل إن كان مسلماً ويُؤدب إن كان كافراً»^(٢).
وقال العالمة بعد تعريف السحر وأثره: «... فمن عمل بالسحر قُتِلَ إن كان مسلماً وأُدْبَى إن كان كافراً من غير أن يُقتل، والأقرب أنه لا يکفر بتعلمه وتعليمه محراً، ولو استحله فالوجه الكفر. والسحر الذي يجب به القتل هو ما يُعد في العرف سحراً، كما نقل الأموي في مجازيه: أن النجاشي دعا السواحر فنفخن في...»^(٣).

قال سيد الرياض بعد نقل كلام الحق: «بلا خلاف فتواً ونصًا... ثم قال بعد صفة: ثم إن مقتضى إطلاق النص والفتوى بقتله عدم الفرق فيه بين كونه مستحللاً له أم لا ، وبه صرح بعض الأصحاب^(٤)، وحکى آخر من متأخرى المتأخرین^(٥) قوله بتقييده بالأول، ووجهه غير واضح بعد إطلاق النص المنجبر ضعفه - بعد الاستفاضة - بفتوى الجماعة وعدم الخلاف

(١) نحو خبر أبي البختري عن جعفر بن محمد عليهما السلام عن أبيه عليه السلام أن علياً عليه السلام قال: من تعلم من السحر قليلاً أو كثيراً فقد کفروه وکان آخر عهده برئه، الحديث. [وسائل الشيعة ١٤٨/١٧ ح ٧].

(٢) شرائع الإسلام ٤ / ١٥٤.

(٣) تحرير الأحكام الشرعية ٥ / ٣٩٧ المسألة ٦٩٣٩.

(٤) الروضة البهية ٩ / ١٩٥.

(٥) مفاتيح الشرائع ٢ / ١٠٢.

فيه بينهم أجدہ، ولم أرحاكيًّا له غيره»^(١).

وقال صاحب الجوادر بعد كلام الحق: «بلا خلاف أجدہ فيه ... ثم قال بعد صفحة: - ثم إن إطلاق النص والفتوى يقتضي عدم الفرق بين مستحل وغيره، فما عن بعض المتأخرین من القول بإختصاصه بالأول لم تتحققه، وعلى تقدیره غير واضح الوجه»^(٢).

وقال الحق الخوئي رض: «من دون خلاف في الجملة...»^(٣).

أقول: تدل على حد الساحر عدّة من الروايات:

منها: معتبرة السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: ساحر المسلمين يُقتل وساحر الكفار لا يُقتل، فقيل: يا رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه ولم لا يُقتل ساحر الكفار؟ قال: لأن الكفر أعظم من السحر، ولأن السحر والشرك مقرونان^(٤).

ومنها: موثقة عمرو بن خالد عن زيد بن علي عن أبيه عليه السلام عن آبائه عليهم السلام عن علي عليه السلام قال: سئل رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه عن الساحر فقال: إذا جاء رجلان عدلان فشهدوا عليه فقد حل دمه^(٥).

وهذه الموقعة مطلقة تشمل ساحر المسلمين والكافار، ومعتبرة السكوني تقيدها.

ومنها: موثقة أو حسنة إسحاق بن عمار عن جعفر عليه السلام عن أبيه عليه السلام أن عليا عليه السلام كان يقول: من تعلم شيئاً من السحر كان أخر عهده بربه، وحده القتل إلا أن يتوب، الحديث^(٦).

هذه الرواية تدل على أن حد متعلم السحر هو القتل، ولا بأس بأخذها، والمراد بتوبته في آخر الحديث تركه للتعلم.

ومنها: مصححة زيد الشحام عن أبي عبد الله عليه السلام قال: الساحر يضرب بالسيف

(١) رياض المسائل ١٦ / ٥٨ و ٥٩.

(٢) الجوادر ٤١ / ٤٤٢ و ٤٤٣.

(٣) مباني تكملة المنهاج ١ / ٢٦٦.

(٤) وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٥ ح ١. الباب ١ من أبواب بقية الحدود والتعزيرات.

(٥) وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٧ ح ١. الباب ٣ من أبواب بقية الحدود والتعزيرات.

(٦) وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٧ ح ٢.

ضربةً واحدةً على رأسه^(١).

قد مرّ تصحیح سندھا في أدلة حرمة السحر.

ومنها: خبر أبي البختري عن جعفر بن محمد عليهما السلام عن أبيه عليهما السلام أن علياً عليهما السلام قال: من تعلم شيئاً من السحر قليلاً كان أو كثيراً فقد كفر، وكان آخر عهده بربه، وحده أن يقتل إلا أن يتوب^(٢).

وهذه الروایات كما ترى مطلقة بالنسبة إلى مستحل السحر وغيره، وهكذا مطلقة بالنسبة إلى من اتّخذ السحر حرفةً وشغلاً وبين من عمل السحر مرة أو مرات.

ومن الواضح خروج من عمل حل السحر ودفع المتنبي ونحوهما من الحكم بكفره معنوياً وجريان حد القتل عليه، والتفصيل يطلب من كتاب الحدود. والله العالم.

الفرع العاشر: هل يؤثر السحر في النبي ﷺ والإمام عليهما السلام أم لا؟

وردت أخبار من طرق الفريقين في تأثير السحر في النبي ﷺ:

منها: ما رواه فرات بن إبراهيم الكوفي في تفسيره بإسناده عن أمير المؤمنين عليهما السلام أنه قال: سحر لبيد بن أعمص اليهودي وأم عبد الله اليهودية رسول الله ﷺ في عقد من قز أحمر وأخضر وأصفر، فعقدوه له في إحدى عشر عقدة ثم جعلوه في جف من طلع -قال يعني قشور اللوز - ثم أدخلوه في بئر بوادي في المدينة في مراقي البئر تحت راعوفة -يعني الحجر الخارج - فأقام النبي ﷺ ثلاثة لا يأكل ولا يشرب ولا يسمع ولا يبصر ولا يأتي النساء، فنزل عليه جبرئيل عليهما السلام ونزل معه بالمعوذتين [بالمعوذتين] فقال له: يا محمد ما شأنك؟ قال: ما أدرى أنا بالحال الذي ترى، فقال: إن أم عبد الله ولبيد بن أعمص سحرك وأخبره بالسحر وحيث هو، ثم قرأ جبرئيل عليهما السلام: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾، فقال رسول الله ﷺ ذلك فانخلعت عقدة، ثم لم يزل يقرأ آية ويقرأ النبي ﷺ وتتحلل عقدة حتى أقرأها عليه إحدى عشرة آية وانخللت إحدى عشرة عقدة، وجلس النبي ﷺ ودخل

(١) وسائل الشيعة ٢٨ / ٣٦٦ ح ٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ١٤٨ ح ٧.

أمير المؤمنين عليه السلام فأخبره بما جاء به جبرئيل وقال: إنطلق فأتي بالسحر، فخرج على فجاء به، فأمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقض ثم تفل عليه، وأرسل إلى لبيد بن أعصم وأم عبد الله اليهودية فقال: ما دعاكم إلى ما صنعتم؟ ثم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم على لبيد وقال: لا أخرجن الله من الدنيا سالماً. قال: وكان مؤسراً كثير المال، ففرّ به غلام يسعى وفي أذنه قرط قيمته دينار، فجادبه فخرم أذن الصبي فأخذ وقطعت يده فات من وقته^(١).

ورويت نظائرها في دعائم الإسلام ٢/٤٨٧ ح ١٣٨ وطب الأئمة ١١٣ و ١١٤ ونقل عنها في بحار الانوار ٦٠ / ٢٣ و ٢٤ (٢٤٨ / ٢٤) والبحريني في البرهان ٥ / ٨١٣ و ٨١٤ ومستدرك الوسائل ١٣ / ١٠٧ ح ٧ و ١٠٨ ح ٨ و ١٠٩ ح ٩ . وأمّا من طريق العامة: فروي نظائرها في الدر المنثور ٦ / ٤١٧ وغيرها.

ونقل عنهم الشيخ في الخلاف عدّة من الروايات في ذلك، ولكن قال بعد نقلها: «وهذه أخبار أحد لا يُعمل عليها في هذا المعنى»^(٢).

وقال في تفسيره: «ولا يجوز أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم سحيراً على ما رواه القصّاص المجهال، لأنّ من يوصف بأنه مسحور فقد خبل عقله، وقد أنكر الله تعالى ذلك في قوله: ﴿إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَبَعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا﴾^(٣)، ولكن قد يجوز أن يكون بعض اليهود اجتهد في ذلك فلم يقدر عليه، فأطلع الله نبيه على ما فعله حتى استخرج ما فعلوه من التويه، وكان دلالة على صدقه ومعجزة له»^(٤).

وقد ذكر مثل هذا البيان الطبرسي في مجمع البيان مع زيادة، وهي: «وكيف يجوز أن يكون المرض من فعلهم، ولو قدروا على ذلك لقتلواه وقتلوا كثيراً من المؤمنين مع شدة عداوتهم له»^(٥).

(١) تفسير فرات الكوفي / ٦١٩ ح ٧٧٤ ونقل عنه في بحار الأنوار ٦٠ / ٢٢ ح ١٥ (٢٤٧ / ٢٤).

(٢) الخلاف ٥ / ٣٢٩.

(٣) سورة الاسراء / ٤٧ - ونحوها في سورة الفرقان / ٨.

(٤) التبيان ١٠ / ٤٣٤.

(٥) مجمع البيان ١٠ / ٥٦٨.

قال الفخر الرازي: «إنّ المعتزلة أنكروا ذلك بأسرهم، قال القاضي هذه الرواية باطلة»^(١).

وأنكره منا - مضافاً إلى الشيخ والطبرسي - العلامة الحلي في منتهى المطلب^(٢) والشيخ البحري في الحدائق^(٣) والشيخ جعفر في شرح القواعد^(٤) وتلميذه السيد العاملي في مفتاح الكرامة^(٥).

وأنكر العلامة الجلسي وقوعه وقال: «وإن لم يقم برهان على امتناعه إذا لم ينته إلى حدٍ يخلّ بعرض البعثة كالتخييط والتخليط ...»^(٦).

أقول: إن البرهان قائم على امتناع تأثر النبي من السحر، لأنّ عامة الناس إذا رأوا تأثير سحر الساحر على النبي وأعماله، لم يبق لهم إطمئنان ولا اعتماد على أقواله وأعماله وما يبلغ من الوحي، لأنّ من الممكن عندهم أن يكون الساحر سحره في نفس الآن والحين، ونفس هذا الاستدلال يكفي في امتناع تأثر النبي من السحر، وأشار إلى هذا الاستدلال جدنا الفقيه الشيخ جعفر في شرحه للقواعد^(٧).

فلا يلتفت إلى ما احتمله في البحار^(٨) وتبعه صاحب الجواهر^(٩) قدس سرهما.
والحاصل، أنه لا يجوز تأثر النبي ﷺ من السحر مطلقاً، أي من دون فرق بين تأثير

(١) التفسير الكبير ٢٢ / ١٨٧.

(٢) منتهى المطلب ٢ / ١٠١٤.

(٣) الحدائق ١٨ / ١٨١.

(٤) شرح القواعد ١ / ٢٤٧.

(٥) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٣٩.

(٦) بحار الأنوار ٦٠ / ٤١ (٤١ / ٢٦١).

(٧) شرح القواعد ١ / ٢٤٧.

(٨) بحار الأنوار ٦٠ / ٤١ (٤١ / ٢٦١).

(٩) الجواهر ٢٢ / ٨٨.

السحر في جسمه الشريف أو في عقله أو حدوث ما تنفر منه الطباع أو غير ذلك كما عليه الأعلام المذكورون رحمة الله عليهم أجمعين . وهذا قام الكلام في السحر وفروعه ، والحمد لله العالم بإحكامه .

الشعودة

موضوعها وحكمها:

قال ابن منظور: «الشعودة: خفة في اليد وأخذ كالسحر، يُرى الشيء بغير ما هو عليه أصله في رأي العين...»^(١).

وحيث يأتي تعريفها وحكمها في كلمات الفقهاء، نذكر لك بعضها مع وضوح تعريفها وموضوعهااليوم عند العرف بحيث أن الكل يعرفها، وهي المعتبر عنها في لغة الفرس بـ «تردستى» و «چشم بندى».

١ - عَدَّها الشِّيخُ فِي عَدَادِ الْمَكَاسِبِ الْمُحَرَّمَةِ وَقَالَ: «وَكَذَلِكَ التَّكَسُّبُ بِالْكَهَانَةِ وَالْقِيَافَةِ وَالشَّعْبَدَةِ وَغَيْرِ ذَلِكِ مُحَرَّمٌ مُحَظَّوٌ»^(٢).

٢ - وَعَدَّها ابْنُ إِدْرِيسَ مِنْ الْمَكَاسِبِ الْمُحَرَّمَةِ وَقَالَ: «وَالْكَهَانَةُ وَالشَّعْبَدَةُ وَالْحِيلُ الْمُحَرَّمَةُ وَمَا أَشْبَهُ ذَلِكَ...»^(٣).

٣ - وَكَذَا عَدَّهَا فِي الْمَكَاسِبِ الْمُحَرَّمَةِ الْمُحَقِّقُ فِي كُتُبِيهِ: الشَّرَائِعُ^(٤) وَالْمُخَصَّرُ النَّافِعُ^(٥).

٤ - وَقَالَ الْعَالَمُ الْحَلِيُّ: «وَالشَّعْبَدَةُ حَرَامٌ، وَهِيَ الْحَرْكَاتُ السَّرِيعَةُ جَدًّا بِحِيثُ يَخْفِي عَلَى الْحَسْنِ الْفَرْقَ بَيْنَ الشَّيْءَ وَشَبَهِهِ لِسُرْعَةِ انتِقالِهِ مِنَ الشَّيْءِ إِلَى شَبَهِهِ»^(٦).

(١) لسان العرب / ٣ / ٤٩٥.

(٢) النهاية / ٣٦٦.

(٣) السرائر / ٢ / ٢١٨.

(٤) الشرائع / ٢ / ١٠.

(٥) المختصر النافع / ١١٧.

(٦) تذكرة الفقهاء / ١٢ / ١٤٥.

وذكر نحوها في القواعد^(١) والإرشاد^(٢) والتحرير مع زيادة الحكم بأخذ الأجرة عليها وقال: «هي حرام وكذا الأجرة عليها»^(٣). وفي المنهى^(٤) نفي الخلاف عن تحريرها.

٥ - وألحقها الشهيد بالسحر وقال: «ويلحق به الشعبدة، وهي الأفعال العجيبة المترتبة على سرعة اليد بالحركة فيلتبس على الحسن»^(٥).

٦ - وقال ثاني الشهيدين: «عَرَفُوهَا بِأَنَّهَا الْحَرْكَاتُ السَّرِيعَةُ الَّتِي يَتَرَبَّ عَلَيْهَا الْأَفْعَالُ الْعَجِيبَةُ، بِحِيثُ يَلْتَبِسُ عَلَى الْحَسْنِ الْفَرْقُ بَيْنَ الشَّيْءَ وَشَبَهِهِ، لِسُرْعَةِ الْاِنْتِقَالِ مِنْهُ إِلَى شَبَهِهِ»^(٦).

ثم جاء في هامشه: «إِنَّا قَالَ عَرَفُوهَا لِيَنْتَهِ عَلَى تَقْرِيسِ التَّعْرِيفِ، فَإِنَّ الظَّاهِرَ مِنْ حَالِ الشَّعْبَدَةِ أَنَّهُ خَلَفُ مَا عَرَفَهُ - مِنْهُ اللَّهُ»^(٧).

٧ - والمحقق الأردبيلي عَرَفَهَا بِالتَّعْرِيفِ الْمُشْهُورِ ثُمَّ قَالَ: «وَهُوَ حَرَامٌ بِلَا خَلَافٍ»^(٨).

٨ - والفيض الكاشاني أيضًا أدعى نفي الخلاف في حرمتها^(٩).

٩ - وقال المحدث البحرياني بعد ذكر تعريفها المشهور: «وقد صرَّحَ في المنهى بنفي الخلاف عن التحرير، والظاهر أَنَّه لا دليل سواه، فإِنَّمَا أَقْفَ بَعْدَ التَّتِبُّعِ عَلَى خَبْرِ يَدِلُّ عَلَى ذلك»^(١٠).

أقول: والعجب من هذا المحدث الخبير كيف غفل عن مرسلة أبي منصور الطبرسي

(١) قواعد الأحكام .٩ / ٢

(٢) إرشاد الأذهان .٣٧٥ / ١

(٣) تحرير الأحكام الشرعية .٢٦١ / ٢

(٤) منهى المطلب .١٠١٤ / ٢

(٥) الدروس .١٦٤ / ٣

(٦) المسالك .١٢٩ / ٣

(٧) المسالك .١٢٩ / ٣

(٨) مجمع الفائدة .٨١ / ٨

(٩) مفاتيح الشرائع .٢٣ / ٢

(١٠) الحدائق .١٨٥ / ١٨

المذكورة في الاحتجاج، حيث سأله الرنديق عن الصادق عليه السلام: فأخبرني عن السحر ما أصله؟ قال عليه السلام: إن السحر على وجوه شتى وجه منها: عinzلة الطب ... نوع آخر منه خطفة وسرعة ومخاريق وخفة، الحديث^(١).

وهذا النوع الأخير ينطبق على الشعبدة بلا ريب.

١٠ - وقال الشيخ جعفر بعد الحكم بتحريها: «لإجماع المنهى وللحوقها بالباطل عند العاقل، فتحرم للخبر ولا نهـا ثم ذكر تعريفها من القواعد وقال: فيحكم الرأي لها بخلاف الواقع، وتدخل في باب الإغراء بالجهل والتلبيس والتلبيس، ولما فيها من القبح الزائد على قبح الملاهي، والاشتغال بها من أعظم اللهو»^(٢).

أقول: لعل مراد الجدهـى من الخبر ما ورد عن الأئمة عليهـم السلام في إيكال أمر حرمة الغناء والشطرينـج ونحوهما إلى أنـهـما ونحوهما من الباطل فصارت حرامـاً نحوـهـا: موثقة زرارة عن أبي عبد الله عليهـ السلام حيث سـئـلـ عن الشطرينـج وعن ...؟ فقال عليهـ السلام: أرأـيـتكـ إذا مـيـزـ اللهـ الحقـ والباطـلـ معـ آيـهـاـ تكونـ؟ قالـ: معـ الباطـلـ، قالـ: لاـ خـيرـ فـيـهـ^(٣).

ومثلها معتبرة الريان بن الصلت حيث سـأـلـ عن الرضا عليهـ السلامـ عن الغناء ... فقالـ: إذا مـيـزـ اللهـ الحقـ والباطـلـ فـأـيـنـ يكونـ الغـنـاءـ؟ فقالـ: معـ الباطـلـ، فقالـ عليهـ السلامـ: قد حـكـمتـ^(٤).

١١ - وقال سيد الرياض بعد تعريفها المشهور: «ولا خلاف في تحريره كما عن المنهى»^(٥).

١٢ - والفضل النراقي ذكرها من المكاسب المحـرـمةـ في المستند، وقال بعد تعريفها المشهور: «وعـنـ الدـرـوـسـ نـفـيـ الـخـلـافـ فـيـ تـحـرـيـهـ»^(٦).

(١) الإحتجاج / ٢ / ٣٣٩.

(٢) شرح القواعد / ١ / ٢٦٠.

(٣) وسائل الشيعة / ١٧ / ٣١٩ ح ٥. الباب ١٠٢ من أبواب ما يكتسب به.

(٤) وسائل الشيعة / ١٧ / ٣٠٦ ح ١٤. الباب ٩٩ من أبواب ما يكتسب به.

(٥) رياض المسائل / ٨ / ١٦٩.

(٦) مستند الشيعة / ١٤ / ١١٧.

أقول: لم أجده هذا القول في الدروس.

١٣ – قال السيد العجمي في المفتاح: «وقد نص على حرمتها في النهاية والسرائر والشائع والنافع والتحرير والتذكرة والإرشاد والدروس واللمعنة وسائر ما تأخر، وعن المنتهي أنه لا خلاف فيه، فلا وجه للتأمل فيه بعد الإجماع المنقول بل المعلوم، إذ لم نجد مخالفًا مع قريها من السحر، وقد أحقها به الشهيد في الدروس»^(١).

١٤ – وقال صاحب الجواهر: «الشعبنة المحرّمة بالإجماع المحكي والمحصل وبالدخول تحت الباطل والإغراء والتنديس واللهو وغيرها، بل لعلّها من السحر على بعض الوجوه...»^(٢).

١٥ – وقال تلميذه السيد علي آل بحر العلوم: «وممّا يحرم التكسب به أيضًا الشعبنة، ولم يتعرض لها في جملة من كتب اللغة، والمستفاد من المعرض لها أنها إرادة شبه الشيء، أشياء من غاية سرعة الحركة، ووافقته كلمات الأصحاب في تفسيرها، ولم أجده مخالفًا في حرمتها. وعن المنتهي لا خلاف فيه، وفي مفتاح الكرامة وجواهر الأستاد الإجماع عليه، ولعله كذلك، خصوصاً إن قلنا بأنّها من السحر، كما يعطيه خبر الإحتجاج المتقدم في السحر المتضمن لقوله: «نوع آخر منه خطفة وسرعة ومخاريق وخفة»، فتشملها حينئذ مضافاً إلى ذلك نصوصه، وتحصيل ملكتها لا يكون إلا بتكرر العمل كصيروة الإنسان بريداً، فلا مورد هنا لجواز تعلمها لا للعمل»^(٣).

١٦ – وقال الشيخ الأعظم: «الشعبنة حرام بلا خلاف... ويدلّ على المحرمة بعد الإجماع - مضافاً إلى أنه من الباطل واللهو - دخوله في السحر في الرواية المتقدمة عن الإحتجاج المنجر وَهُنَّا بالإجماع المحكي وفي بعض التعريف المتقدمة للسحر ما يشملها»^(٤).

(١) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٦٨.

(٢) الجواهر ٢٢ / ٩٤.

(٣) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٣٢. الطبع الحجري.

(٤) المكاسب المحرمة / ٣٤ الطبع الحجري (١ / ٢٧٤).

١٧ - وذهب إلى الحرمة الفقيه السبزواري، ولكن قال بعد الإستدلال لها: «ومتيقّن من الدليل ما إذا لم يكن فيها غرض صحيح شرعي، وإنما ففقتضي الأصل الإباحة، بعد عدم شمول الدليل لهذه الصورة أو الشك في الشمول، كما لا تشمل الآثار السريعة الحادثة من الآلات الكهربائية ونحوها»^(١).

أقول: بعد وضوح موضوع الشعبدة عند العرف، ترى أنَّ الأصحاب حكموا لها بحرمتها قديماً وحديثاً، وغاية ما يمكن الإستدلال على حرمتها أمورٌ تتعرض لها:

أدلة حرمة الشعبدة: الأول: الإجماع

قد ادعى العلامة الحلي في المنهى^(٢) عدم الخلاف في حرمتها، والمحقق الأردبيلي^(٣) والفيض الكاشاني^(٤) وسيد الرياض^(٥)، ونقله الفاضل النراقي^(٦) عن الدروس ولكن لم يوجد فيه، والشيخ الأعظم^(٧).

ثم عدم الخلاف بُدّل بالإجماع في كلام الشيخ جعفر^(٨) وتلميذه السيد العاملي^(٩) وصاحب الجواهر^(١٠).

وحيث يرجع هذا الإجماع، إلى عدم الخلاف الوارد في كلام العلامة الحلي فقط، لم

(١) مهذب الأحكام / ١٦ / ١٠٥.

(٢) منتهى الطلب / ٢ / ١٠١٤.

(٣) مجمع الفائدة والبرهان / ٨ / ٨١.

(٤) مفاتيح الشرائع / ٢ / ٢٣.

(٥) رياض المسائل / ٨ / ١٦٩.

(٦) مستند الشيعة / ١٤ / ١١٧.

(٧) المكاسب المحرمة / ١ / ٣٤ / ٢٧٤.

(٨) شرح القواعد / ١ / ٢٦٠.

(٩) مفتاح الكرامة / ١٢ / ٢٦٨.

(١٠) الجواهر / ٢٢ / ٩٤.

يثبت به الإجماع ولكن ما وجدنا أحداً من الأصحاب تعرض للشعبنة إلا حكم بجرمها. نعم، بعض المعاصرين قد نفي الحرمة عنها وحكموا بإباحتها، ويأتي التعرض لأساميهن المباركة.

والحاصل: لم يثبت بعدم خلاف العالمة الإجماع، هذا أولاً.
وثانياً: على فرض ثبوته يمكن أن يكون مدركيّاً، لاحتمال استناده إلى الوجوه الآتية.

الثاني: مرسلة الإحتجاج

حيث قال الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ في وجوه السحر: «ونوع آخر منه: خطفة وسرعة ومخاريق وخفة»، الحديث^(١).

بتقرير: أنها تنطبق على الشعبنة، فحكم بجرمها وتلحق بالسحر حكماً.
ويكن أن يقال: ألحقها الإمام عَلَيْهِ السَّلَامُ بالسحر موضوعاً لطرق حكم السحر عليها وهي الحرمة.

لا يقال: الرواية مرسلة سندأ، لا يكن الاعتقاد عليها.
لأننا نقول: نعم هي مرسلة ولكن فتوى المشهور على طبقها يجبر ضعف سندها وإرسالها.

الثالث: الشعبنة من الباطل

الشعبنة من الباطل عرفاً، والباطل حرام في الشريعة المقدسة، فهي من المحرّمات الشرعية. لا إشكال في ثبوت الصغرى، وقد دلت على الكبرى موثقة زرارة^(٢) ومحبطة الريان بن الصلت^(٣) الماضيتان آنفًا. فقد تم الاستدلال.

الرابع: أنها من اللهو

الشعبنة من اللهو، واللهو حرام، فهي من المحرّمات.
وفيه: أولاً: منع الصغرى بأنّها ليست من اللهو دائمًا إذا ترتب عليها غرض

(١) الإحتجاج / ٢٣٤٠.

(٢) وسائل الشيعة / ١٧ / ٣١٩ ح ٥.

(٣) وسائل الشيعة / ١٧ / ٣٠٦ ح ١٤.

عقلائي صحيح.

وثانياً: منع الكبرى: بأنه ليس كلّ هو بحرام، بل الحرام منه قسم خاص.

الخامس: أنها تدخل في السحر

الشعبدة تدخل في السحر، لأنّه يشملها بعض التعريف الواردة في السحر، نحو: كلّ أمر يختفي سببها ويتخيل على غير حقيقته، وألحقها الإمام عثيل بالسحر في مرسلة الاحتجاج الماضية.

وفيه: الشعبدة غير السحر في اللغة والعرف، لأنّ الشعبدة هي إيجاد الشيء بأسبابه العادية ولكن بالسرعة والخفة اللتان هما قوام الشعبدة، فهي غير السحر الذي يحدث بأسباب غير عادية. وعلى هذا تعريف السحر لا ينطبق على الشعبدة، وإلحاقها به في كلام الإمام عثيل إما بالعنابة والمجاز وإما بجريان حكم السحر عليها.

والحاصل، حيث تم عندنا الدليل الثاني والثالث - أعني مرسلة الاحتجاج وأنّها من الباطل - فيمكن القول بحرمتها وفافقاً للمشهور وخلافاً للمحقق الخوئي، حيث ناقش في جميع الأدلة في مصباح الفقاهة^(١) و نتيجتها الحكم بالإباحة وتلميذيه شيخنا الأستاذ^(٢) والفقيه القمي^(٣) - مدظلهم -، وناقش في بعض الأدلة المحقق الإبرواني^(٤) والفقيه الأردكاني^(٥) قدس سرهما. كما ناقشنا البعض. ولكن بعضها الأخرى تامة، وتبعدية المشهور والحكم بالحرمة أولى وأحوط، والله سبحانه هو العالم.

(١) مصباح الفقاهة ٢٩٨ / ١.

(٢) ارشاد الطالب ١٦٨ / ١.

(٣) عمدة الطالب ٢٣٤ / ١.

(٤) حاشية المكاسب ١٧٣ / ١.

(٥) غنية الطالب ١٣٦ / ١.

الغَشّ

والبحث فيه يقع في جهات:

الجهة الأولى: موضوع الغش

ليس للغش حقيقة شرعية ولا عند المتشرعة ، فلابد من تعين موضوعه إلى مراجعة اللغة والعرف ، فنذكر بعض كلمات اللغويين والفقهاء حتى تبين الموضوع :
 قال الرمخري : «غش ش : ما نصح أحداً إلا استغشني واغشني ، قال الآزربَّ من تغشْه لك ناصحٌ مؤمن بالغيب غير أمين ... ورجلٌ غاشٌ من قوم عَشَّاشةٍ وغَشَّاشةٍ ، وتقول : ما هم إلا قوم عَشَّاشةٍ ، أيدِيهِم بالخيانة رَشَّاشةٍ ، وطعام فلان مغشوش أعلاه يابس وأسفله مرشوش ، ما لقيته إلا غِشاشاً وعلى غشاش...»^(١).

قال ابن منظور: (غشيش: الغِشْ: نقىض النُّصْح، وهو مَأْخُوذٌ من الغَشَّشِ المُسْرَبِ
الكَبِيرِ، أنشد ابن الأعرابي:

وَمَهْلٌ تَرْوِيْ بِهِ غَيْرَ غَشِّشٍ
أى غير كدر ولا قليل، قال: ومن هذا الغش في البياعات ... وقد غشَه يغشه غشاً: لم يُحَظِّه النصيحة، وشيءٌ مَعْشوشٌ . ورجلٌ غشٌ: غاشٌ، والجمع غشون...»^(٢)
قال الفيومي: «غشَهُ: غشاً من باب قتَلَ والإِسْمُ وغشٌ بالكسر: لم يَنْصَحِّهُ وَزَيَّنَ لَهُ غَيْرَ المصلحة، وَلَبَنٌ مَعْشوشٌ مخلوطٌ بالماء»^(٣).

. ٣٢٤ / أساس البلاغة (١)

٧٤ / ١٠ (٢) لسان العرب

٤٤٧ / المصاحف المنير (٣)

قال الفيروزآبادي : «غَشَهُ : لم يُحِضْهُ النُّصْحُ أو أَظْهَرْ لَهُ خَلَافُ مَا أَضْمَرَ كَفَشَّهُ ، وَالغِشْ بِالْكَسْرِ الْإِسْمِ مِنْهُ وَالْغِلْ وَالْحِقْدُ ، وَرَجُلُ غَشٍّ بِالْفَتْحِ : عَظِيمُ التَّنْرَةِ وَبِالْضَّمِّ الْغَاشُ جَمِيعَهُ غُشُونٌ ، وَالْمَغْشُوشُ الْغَيْرُ الْخَالِصُ ، وَالْغَشْشَ حَمْرَةُ الْكِدْرِ الْمَشْوَبُ ...»^(١).

وقال الطريحي : «غَشْشَ : المَغْشُوشُ : الْغَيْرُ الْخَالِصُ ...»^(٢).

وقال في المنجد : «غَشَهُ - غَشًاً وَغَشَّهُ : أَظْهَرَ لَهُ خَلَافُ مَا أَضْمَرَهُ وَزَيَّنَ لَهُ غَيْرَ الْمَصْلَحَةِ . خَدْعَهُ ، أَغَشَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الغَشِّ ، ... الغَشْ : اسْمُ مِنْ الغَشِّ ، الْحِقْدُ ، الْخِيَانَةُ ، سُوادُ الْقَلْبِ ، عَبُوسُ الْوَجْهِ ، الْكِدْرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

الغَشْ جَمِيعَهُ غُشُونٌ ، وَالْغَاشُ جَمِيعَهُ غَشَّشَةً وَغَشَّاشُ : الَّذِي يَغْشِي النَّاسَ»^(٣).

وقال الشيخ جعفر كاشف الغطاء : «الغَشْ بِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ وَبِالْكَسْرِ إِسْمٌ ، وَالْأَوَّلُ أَلْصَقُ بِمَا بَعْدِهِ وَأَوْفَقُ بِتَعْلِقِ الْحَكْمِ وَتَرْتِيبِ الْمَلْكِ بِإِدْخَالِ الْأَدْنَى فِي الْأَعْلَى ، أَوَ الْمَطْلُوبُ فِي غَيْرِهِ ، أَوْ بِالْعَكْسِ مِنْ الْمَجَانِسِ وَغَيْرِهِ ، أَوْ تَعْمِدُ مَا يَظْهِرُ الصُّنْعَةُ الْمَلِيْحَةُ وَيَخْفِي الْقَبِيْحَةُ فَيُدْخِلُ التَّدْلِيسَ لِيَتَوَفَّرَ رَغْبَةُ الْمُسْتَامِ بِمَا يَخْفِي حَالَهُ فَيَظْنَ كَمَالَهُ فَيَغْرِيهُ بِالْجَهْلِ بِفَعْلَةِ الْخَالِيِّ عَنِ الْاِحْتَالِ وَالْمَصْلَحَةِ بِلِ الْمُشْتَمِلِ عَلَى الْمُفْسَدَةِ ، كَمَا لو أَغْرَاهَ بِقَوْلِهِ ، وَيَكُونُ سَاعِيًّا فِي ضَرْرِهِ بِإِخْفَاءِ خَبْرِهِ ...»^(٤).

وقال النراقي : «الغَشْ خَلَافُ النُّصْحِ وَالْخَلْوَصِ أَوْ إِظْهَارُ خَلَافِ مَا أَضْمَرَ ، وَحَصْولُهِ فِي الْمَعَالِمِ إِنَّمَا يَكُونُ إِذَا كَانَ فِي الْمَبْيَعِ نَقْصٌ وَرَدَاءَةٌ وَلَهُ صُورَ ...»^(٥).

والإيراني يقول : «الغَشْ سَتْرٌ مَا لَا يَرْغُبُ فِيهِ فَيَرْغُبُ فِيهِ طَلْبًا لِلزِّيَادَةِ فِي الْمَعَالِمَةِ»^(٦).

(١) قاموس اللغة / الطبع الحجري ذيل مادته.

(٢) مجمع البحرين / ٣٤١.

(٣) المنجد / ٥٧٩.

(٤) شرح القواعد / ١ / ٢٠٨.

(٥) مستند الشيعة / ١٤ / ١٦٩.

(٦) حاشية المكاسب / ١ / ١٧٤.

وقال الحق الخوئي في تعريفه: «كونه (أي كون الغش) بمعنى الكدر والخدعية والخيانة، ويعبر عنه في لغة الفرس بكلمة (گول زدن)، ولا يتحقق ذلك إلا بعلم الغاش وجهل المغشوش، فإذا كلاهما عالمين بالواقع أو جاهلين به أو كان الغاش جاهلاً والمغشوش عالماً انتفى مفهوم الغش»^(١).

أقول: تلك عشرة كاملة من كلمات اللغويين والفقهاء في هذا الباب، ويظهر منها أن للغش معنى عرفي يرجع إلى إخفاء العيب والنقص وتحجيمها أو تخلط الرديء بالجيد والمشوب بالخالص ونحوها طلباً للزيادة في المعاملة وسوء الاستفادة من جهل المشتري بالنسبة إليه.

فظهر مما ذكرنا عدم تمامية ما ذكره الحق الإبرواني من أنّ الغش لا يكون محرّماً بعنوانه بل هو محروم بالعنوانين الثانوية من الكذب، أو أنه أكل للمال بلا رضى صاحبه^(٢)، لأن الخطابات الشرعية وردت في الغش وظاهرها حرمته بنفسه لا بعنوان آخر كما هو واضح.

الجهة الثانية: أقسامه

للغش أنواع كثيرة ذكر بعضها شيخنا آية الله الشيخ محمد علي الأراكي في ما كتبه من تقريرات أستاذته الحائرى قدس سرهما، قال: «فاعلم أنّ الغش خلاف النصح وتزيين خلاف المصلحة، وهو على أنحاءٍ:

١ - فقد يكون بالمزج، إما للصنف الرديء في الصنف الجيد، أو لغير الجنس في الجنس، كالتراب في الحنطة والماء في اللبن.

٢ - وقد يكون بإخفاء العيب، إما بستره بساتر مثل ستار صفرة لون البشرة بالتحمير، أو بالسكتوت عنه وعدم إظهاره، أو بالتصدي للبيع في مكان ظلماني يحجب العيب لظلمته.

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٣٠٠.

(٢) حاشية المكاسب ١ / ١٧٤.

٣ - وقد يكون بإظهار الصفة الجيدة المفقودة واقعاً، إما بوصفه بها كذباً، أو بإحداث شيء فيه يوهم كونه على خلاف جنسه، كإعطاء المموج مكان الذهب أو الفضة أو غير ذلك، ويسمى هذا القسم بالتدليس.

٤ - وقد يكون بإحداث أمر ليزيد في كم المتأثر، مثل بل الطعام ليصير أكثر وزناً، ووضع الإبريسن والتن والجلد في الندي ليكتسب الثقل.

٥ - ثم إما أن يكون الغش ظاهراً أعني قابلاً لأن يطلع عليه بتوسيط إحدى الحواس الخمسة الظاهرة مثل خلط مدور الحبة من الأرض في طولها حيث يكن فهمه بالباصرة واللامسة وهكذا.

٦ - وإما أن يكون خفياً غير محسوس بها، وحينئذ إما أن يكن الإطلاع عليه بالإخبار أو الاستعلام من أهل الإطلاع غير البائع وإما أن ينحصر طريق الإطلاع في إعلام البائع كمزج الماء القليل في اللبن.

١ - وعلى التقادير: إما أن يكون الغش بفعل البائع لفرض التلبيس والإغفال على المشتري، وإما أن لا يكون كذلك: إما بحصوله اتفاقاً كورود ماء المطر في اللبن من غير اختياره، أو بحصوله بفعله لغرض صحيح أو بحصوله بفعل غيره.

٢ - وعلى التقدير الثاني: إما أن يكون للمبيع صورة موهمة لخلاف الواقع وإما أن يكون له صورة مشتركة بين الصحيح والمغيب، مثل الحيوان الغير المبصر في الليل.

٣ - وعلى جميع التقادير: إما أن يخبر البائع بالصحة والسلامة من العيب على وجه يعتمد المشتري، وإما أن يكتفي بالسكتوت وعدم الإظهار.

فهذه ثمان عشرة صورة^(١).

أقول: وقد قسم الفاضل النراقي الغش في المستند^(٢) بأكثر مما قسمه المؤسس الحائرى فراجعه، ويظهر حكم هذه الصور في طي البحث إن شاء الله تعالى.

(١) المكاسب المحرمة / ١٢٦ و ١٢٥.

(٢) مستند الشيعة / ١٤ و ١٦٩.

الجهة الثالثة: أقوال الأصحاب تبيّن

قال المفید: «والغش في كل متجر وصناعة حرام»^(١).

وقال الطوسي: «وكل شيء غش فيه فالتجارة فيه والتکسب به بالبيع والشراء وغير ذلك حرام مظور»^(٢).

وقال ابن إدريس: «ويحرم ... والغش في جميع الأشياء»^(٣).

وذهب إلى الحرمة الحق في الشرائع^(٤) والنافع^(٥).

وقال العلامة الحلي: «الغش والتلليس محرمان»^(٦)، وذهب في المنتهى^(٧) إلى عدم الخلاف في حرمتة، وفي القواعد^(٨) والتحرير^(٩) والإرشاد^(١٠) ذهب إلى حرمته.

والشهيد في الدروس^(١١) وللمعنة^(١٢) والحق الثاني في جامع المقاصد^(١٣) والشهيد الثاني في المسالك^(١٤) والروضة^(١٥) والأردبيلي في مجمع الفائدة^(١٦)، والبحراني في الحدائق

(١) المقنعة / ٥٩٠.

(٢) النهاية / ٣٦٥.

(٣) السرائر / ٢١٦.

(٤) الشرائع / ٢٠.

(٥) المختصر النافع / ١١٧.

(٦) تذكرة الفقهاء / ١٢ / ١٤٢.

(٧) منتهى المطلب / ٢ / ١٠١٢ الطبع الحجري.

(٨) قواعد الأحكام / ٢ / ٨.

(٩) تحرير الأحكام الشرعية / ٢ / ٢٦٠.

(١٠) إرشاد الأذهان / ١ / ٣٥٧.

(١١) الدروس الشرعية / ٣ / ١٦٣.

(١٢) اللمعة الدمشقية / ٣ / ١٠٩.

(١٣) جامع المقاصد / ٤ / ٢٥.

(١٤) مسالك الأئمّة / ٣ / ١٢٩.

(١٥) الروضة البهية / ٣ / ٢١٦.

(١٦) مجمع الفائدة والبرهان / ٨ / ٨٢.

إدعى عدم الخلاف في تحريره^(١).

وقال الشيخ جعفر: «... وأمّا الشرع فقد تواترت عليه (أي على حرمة الغش) آياته

ورواياته وإجماعاته، وفي بعضها التشديد التام الدال على أنه مخرج عن الإسلام»^(٢).

وفي الرياض^(٣) ذهب إلى عدم الخلاف في حرمتة، وهكذا في المستند^(٤).

وفي الجواهر: «بلا خلاف أجده فيه بل الإجماع بقسميه عليه»^(٥).

وفي برهان الفقه: «فحرمتة مورد إتفاق النص والفتوى، بل هو حرام في غير

المعاملات أيضاً...»^(٦).

أقول: أنت تجد أن الكل قائلون بالحرمة، وادعى عدم الخلاف أو الإجماع على

الحرمة أصحاب المنتهى والحدائق وشرح القواعد والرياض والمستند والجواهر وبرهان

الفقه.

فهل يمكن الاستناد إلى هذا الاجماع أم لا، لأنّه إجماع مدركي؟! الظاهر هو الثاني،

فلا بد من ملاحظة الأدلة التالية.

الجهة الرابعة: حكم العقل

قال الشيخ جعفر: «... فالعقل حاكم بقبحه حيث غشه بترك نصحه ولقد ظلمه حيث

(١) الحدائق / ١٨ / ١٩٠.

(٢) شرح القواعد / ١ / ٢٠٨.

(٣) رياض المسائل / ٨ / ١٧٠.

(٤) مستند الشيعة / ١٤ / ١٦٨.

(٥) الجواهر / ٢٢ / ١١١.

(٦) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٣٨ طبع المجري.

شبيه عليه وما أعلم، ولدخوله فيها وضع للحرام أو قصد به ...»^(١).
أقول : حيث أن العقل بنفسه حاكم بهذا القبح فيمكن أن يستدل بهذا القبح العقلي على حرمة الغش بقاعدة الملازمة كما لا يخفى، فالعقل حاكم على قبحه وحرماته.

الجهة الخامسة: الروايات

الروايات المتواترة تدل على حرمة الغش :

منها : صحيحة هشام بن سالم عن أبي عبد الله عليه السلام: ليس من غشنا^(٢).
ومنها : صحيحته الأخرى عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل بيع القر : يا فلان أما علمت أنه ليس من المسلمين من غشهم^(٣)!
ومنها : صحيحة هشام بن الحكم قال: كنت أبيع السابري في الظلال، فررني أبو الحسن الأول موسى عليهما السلام فقال لي : يا هشام، إن البيع في الظلال غشٌ والغش لا يحل^(٤).
ومنها : معتبرة السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام قال: نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يشاب اللبن بالماء للبيع^(٥).
ومنها : صحيحة علي بن سعيد السائئ عن أبي الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام أنه كتب إليه في جواب مسائله : ... ليس من أخلاق المؤمنين الغش، لا الأذى ولا الخيانة ولا الكبر ولا الخناء ولا الفحش ولا الأمر به، الحديث^(٦).
ومنها : معتبرة بل صحيبة الحسين بن المختار القلansi قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام : إنّا نعمل القلنس فنجعل فيها القطن العتيق فنبيعها ولا نبين لهم ما فيها، قال: أحب لك أن

(١) شرح القواعد ١/٢٠٨.

(٢) وسائل الشيعة ١٧/٢٧٩ ح ١ الباب ٨٦ من أبواب ما يكتسب به.

(٣) وسائل الشيعة ١٧/٢٧٩ ح ٢ الباب ٨٦ من أبواب ما يكتسب به.

(٤) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٠ ح ٣.

(٥) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٠ ح ٤.

(٦) الكافي ٨/١٢٦ ح ٩٥ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٨/١٠٥ ح ٩.

تبين لهم ما فيها^(١).

ومنها: حسنة الحسين بن خالد عن أبي الحسن الرضا عليه السلام عن آبائه عليهم السلام عن علي عليه السلام قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: من كان مسلماً فلا يكر ولا يخدع، فإنه سمعت جبرئيل عليه السلام يقول: إن المكر والخداع في النار. ثم قال: ليس منا من غش مسلماً، وليس منا من خان مسلماً. ثم قال عليه السلام: إن جبرئيل الروح الأمين نزل علىي من عند رب العالمين فقال: يا محمد عليك بحسن الخلق، فإنه يذهب بخیر الدنيا والآخرة، ألا وإن أشہركم بي أحسنكم خلقاً^(٢).

ومنها: صحيحة عبيس (عباس) بن هشام الناشري عن رجل من أصحابه عن أبي عبد الله عليه السلام قال: دخل عليه رجل يبيع الدقيق، فقال: إياك والغش، فإن من غش غش في ماله، فإن لم يكن له مال غش في أهله^(٣).

الرواية بسند الكليني^(٤) ضعيفة، لعدم تعين الرجل، ولكنها بسند الشيخ^(٥) صحيحة، لعدم دخول الرجل في السندي، بل رواها عبيس عن الصادق عليه السلام من دون واسطة الرجل.
ومنها: حسنة أو معتبرة موسى بن بكر قال: كنا عند أبي الحسن عليه السلام فإذا دناني مصبوبة بين يديه، فنظر إلى دينار فأخذه بيده ثم قطعه بنصفين ثم قال: ألقه في البالوعة حتى لا يباع شيء فيه غش^(٦).

سند الكليني ضعيف^(٧)، ولكن سند الشيخ^(٨) إلى موسى بن بكر حسن بل معتبر بل

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨٢ ح ٩.

(٢) عيون أخبار الرضا عليه السلام ٢ / ٥٠ ح ١٩٤ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهم السلام ٨ / ١٠٥ ح ١٠.

(٣) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨١ ح ٧.

(٤) الكافي ٥ / ١٦٠ ح ٤.

(٥) التهذيب ٧ / ١٢ ح ٥١.

(٦) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨٠ ح ٥.

(٧) الكافي ٥ / ١٦٠ ح ٣.

(٨) التهذيب ٧ / ١٢ ح ٥٠.

صحيح في أبواب فرض الصلاة في السفر^(١) وأوقات الصلاة^(٢)، وتفصيل ما تقدم ذكره في الصلاة^(٣) وأحكام السهو في الصلاة^(٤). فالرواية بسند الشيخ صحيحة على قول صاحب جامع الرواية، ودلائلها على حرمة الغش واضحة.

ومنها: صحيحة الحلبية عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن الرجل يكون عنده لونان من طعام واحد سعرهما بشيء وأحدهما أجود من الآخر فيخلطهما جميعاً ثم يبيعهما بسعر واحد، فقال: لا يصلح له أن يغش المسلمين حتى يبينه^(٥).

ومنها: حسنة بل صحيدة الحسين بن زيد الهاشمي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: جاءت زينب العطارة الحولاء إلى نساء النبي ﷺ وبناته، وكانت تتبع منهن العطر، فجاء النبي ﷺ وهي عندهن، فقال: إذا أتيتنا طابت بيوتنا، فقالت: بيتك بريمك أطيب يا رسول الله. قال ﷺ: إذا بعت فأحسني ولا تغشي، فإنه أتقى وأبقى لله، الحديث^(٦).

ومنها: خبر آخر خطبة خطبها النبي ﷺ بالمدينة قال ﷺ فيها: ومن غش مسلماً في بيع أو في شراء فليس منا ويحشر مع اليهود يوم القيمة، لأنّه من غش الناس فليس ب المسلم إلى أن قال ﷺ: ألا ومن غشنا فليس منا - قالها ثلاثة مرات - ومن غش أخيه المسلم نزع الله بركة رزقه وأفسد عليه معيشته، ووكله إلى نفسه. الحديث^(٧).

ومنها: خبر سعد الإسكاف عن أبي جعفر عليه السلام قال: مر النبي ﷺ في سوق المدينة بطعام فقال لصاحبته: ما أرى طعامك إلا طيباً، وسألته عن سعره. فأوحى الله عز وجل إليه أن يدنس يده في الطعام، ففعل فأخرج طعاماً رديئاً، فقال لصاحبته: ما أراك إلا وقد جمعت خيانة

(١) التهذيب ٢/١٣ ح ٤.

(٢) التهذيب ٢/٢٤ ح ٢٠ و ٣٦ ح ٥.

(٣) التهذيب ٢/١٦٩ ح ١٢٨.

(٤) التهذيب ٢/١٧٦ ح ٤.

(٥) وسائل الشيعة ١٨/١١٢ ح ٢. الباب ٩ من أبواب أحكام العيوب.

(٦) وسائل الشيعة ١٧/٢٨١ ح ٦.

(٧) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٣ ح ١١.

وغضّاً للمسلمين^(١).

ومنها: خبر مناهي النبي ﷺ أنه قال في حديث: ومن غش مسلماً في شراء أو بيع

فليس منا ويحشر يوم القيمة مع اليهود لأنهم أغشوا الخلق.

وقال: ليس منا من غش مسلماً.

وقال: ومن بات وفي قلبه غش لأخيه المسلم بات في سخط الله وأصبح كذلك حتى

يتوب^(٢).

تلك أربعة عشرة من الروايات أكثرها من الصاحب، وهي تدلّ بوضوح على حرمة

الغش.

الجهة السادسة: هل يعتبر في صدق الغش قصد مفهومه أم لا؟

قال سيد الرياض: «ثم لو غش لكن لا يقصد بل بقصد إصلاح المال لم يحرم، للأصل

واختصاص ما مرّ من النص بحكم التبادر بصورة القصد...»^(٣).

وتبعه السيد العاملي وقال: «وأمّا إذا غشّ بقصد إصلاح المال لا يقصد الغش لم يحرم،

للأصل وتبادر غير هذه الصورة من أخبار الغش و...»^(٤).

وتبعهما صاحبا برهان الفقه^(٥) والمكاسب^(٦).

وقد استدلوا بصحيحة الحلبية قال: سألت أبا عبد الله عائلاً عن الرجل يشتري طعاماً

فيكون أحسن له وأنفق له أن يبله من غير أن يلتمس زيادته؟ فقال: إن كان بيعاً لا يصلحه

إلا ذلك ولا ينفقه غيره، من غير أن يلتمس فيه زيادة فلا بأس، وإن كان إنما يغش به المسلمين

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨٢ ح ٨.

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨٢ ح ١٠.

(٣) رياض المسائل ٨ / ١٧٢.

(٤) مفتاح الكرامة ١٢ / ١٨٩.

(٥) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٣٨ الطبع الحجري.

(٦) المكاسب المحرمة / ٣٥ من الطبع الحجري للشيخ الأعظم الأنباري ٢٨٠ / ١.

فلا يصلح^(١).

ولعلّ أَوْلَى مِن ذَهَب إِلَى هَذَا القُول صاحب الْمَدَائِق، لَأَنَّهُ قَالَ بَعْد نَقْل الصَّحِيحَةِ: «ظَاهِرٌ هَذَا الْخَبَرُ أَنَّ الْجُوازَ وَعَدْهُمْ دَائِرَانِ مَدَارِ قَصْدِ الْبَاعِثِ فِي بَلَةِ الطَّعَامِ، فَإِنَّهُ مَتَّ كَانَ قَصْدُهُ إِنَّمَا هُوَ لِأَجْلِ إِنْفَاقِ السَّلْعَةِ وَشَرَائِهَا وَأَنَّهُ بَدُونَ ذَلِكَ يَكُسِّدُ عَلَيْهِ فَلَا بَأْسَ بِمَا يَفْعَلُهُ، وَإِنْ كَانَ غَرْضُهُ إِنَّمَا هُوَ لِأَجْلِ زِيَادَةِ الْوَزْنِ فَهُوَ غَيْرُ جَائزٍ»^(٢).

أقول : الظاهر عدم تمامية ما ذهب إليه هؤلاء الأعلام، لأنّ العرش من الأمور الواقعية وليس من الأمور القصدية التي تختلف باختلاف الدواعي والقصد. والمعتبر فيه علم البايع به مع جهل المشتري إيمانه، ولذا لو اخترط الجيد بالردي بغير اختيار المالك ولكن علم فيما بعد وباعه من غير الإعلام يكون من الغش الحرام ولا طلاق الروايات:

منها: صحیحة هشام بن الحكم قال: كنت أبيع السابري في الظلال فرّ بـأبو الحسن الأول موسى عليه السلام فقال لي: يا هشام إنّ البيع في الظلال غش والغش لا يحلّ^(٣).

ولم يفرق الإمام عثيمان بين اختيار الظلال لغرض عقلائي صحيح أو لغرض التلبيس.

ومنها: صحيحة محمد بن مسلم عن أحد هم عليهم السلام أنه سُئلَ عن الطعام يخلط بعضه

، وبعضه أَحْمَد مِنْ بعْضٍ [قولاً]: إِذَا دُؤْبًا جَمِيعًا فَلَا يَأْسٌ مَّا لَمْ يَغْطِي الْحَمْدُ الْكَوْنَى^(٤)

وَهُنَّاكُمْ بِرَبِّكُمْ لَا يُؤْتَوْنَ أَلْهَامًا إِلَّا مَعَ الْحِكْمَةِ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَعْلَمُ

فَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَكْبَرُ فَنَاهَا حَلَّتْ أَشْيَاءُ

لودان من سعمن واحد سعر ما بسيٰء، واحد من امه حريحة مبيعاً م بيعها

اَحَدٌ، فَعَالٌ؛ لَا يَصْلُحُ لَهُ أَنْ يَعْسُلَ السَّلْمَانِيَّ حَتَّى يُبَيِّنَهُ .

حيث لم يسأل الإمام علي في الروايتين: إن الخلط لعرض صحيح وعفلاً يام لا؟ وفي

مل عَلِيٌّ. فهذه الإطلاقات تشمل العش الخارجية حتى لو لم يقصده البائع.

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١١٣ ح ٣ . الباب ٩ من أبواب أحكام العيوب .

الحادي عشر / ١٨

٣) وسائل الشيعة / ١٧ ح ٢٨٠

(٤) وسائل الشيعة ١٨ / ١١٢ ح ١.

(٥) وسائل الشيعة / ١٨ / ١١٢ ح

وأمّا صحيحة الحلي^(١) الماضية أيضاً لا تدلّ على اعتبار القصد في الغش كما جملها البعض، بل تدلّ على جواز إضافة شيء إلى المتأع إن كانت هذه الإضافة والزيادة تحسنه وتنفعه وكانت أحسن وأبقى له. وفي الواقع هذا الفرض لم يدخل تحت عنوان الغش، بل يدخل تحت عنوان عملية إبقاء المتأع وإحيائه وإصلاحه فيجوز، وصرح الإمام علیه السلام في ذيلها بأن الغش حرام حتى إذا كان تحت عملية الإصلاح والإبقاء ظاهراً ولكن واقعه يكون غشاً.

وافقنا على عدم اعتبار القصد في الغش جماعة من الأعلام، نحو: المؤسس الحائر^(٢) والحق الخوئي^(٣) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ والسيد القمي^(٤) - مدظلته -.

الجهة السابعة: حكم المعاملة المشتملة على الغش

إذا باع المنشوش، فعل حراماً بجهة الغش، ولكن هل تصح المعاملة أم لا؟

تردد المحقق الثاني وقال: «وأمّا حال البيع في الفرض الأول فيمكن صحته، لأنّ المحرّم هو الغش وأمّا المبيع فإنه عين منتفع بها يعدّ مالاً فيصح. ويمكن الحكم بالبطلان، لأنّ المقصود بالبيع هو اللبن والجاري عليه هو المشوب...»^(٥).

ولكن الشهيد الثاني حكم بصحة المعاملة وقال: «... ثمّ على تقدير الخفاء فالبيع صحيح وحكمه حكم ما ظهر في المبيع عيب من غير الجنس، وربما احتمل البطلان بناءً على أنّ المقصود بالبيع هو اللبن والجاري عليه العقد هو المشوب، فيكون كما لو باعه هذا الفرس فظهر حماراً. وقد ذكروا^(٦) في هذا المثال إشكالاً من حيث تغليب الإشارة أو الإسم، والفرق بينه وبين ما نحن فيه واضح»^(٧).

(١) وسائل الشيعة ١٨ / ١١٣ ح .٣

(٢) المكاسب المحرمة / ١٢٨ و ١٣٠ لشيخنا آية الله محمد علي الأراكي بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

(٣) مصباح الفقاهة ١ / ٣٠١ .

(٤) عمدة المطالب ١ / ٢٣٩ .

(٥) جامع المقاصد ٤ / ٢٥ .

(٦) الذاكر هو المحقق الثاني في جامع المقاصد ٤ / ٢٥ .

(٧) مسالك الأفهام ٣ / ١٢٩ .

والحق الأرديبي ذهب إلى بطلان البيع وقال : « وعلى تقدير البيع هل يصح ؟ الظاهر : لا ، لأنَّ الغرض من النهى في مثله عدم صلاحية بيع مثله على أنه غير مشوش ولما مرّ ، وقال في شرح الشرائع^(١) : يصح فتأمل»^(٢) .

وتتابع الحق الثاني في تردد المحقق السبزواري في الكفاية^(٣) .

وتتابع الشهيد الثاني في الحكم بالصحة جماعة من الأعلام ، نحو : الفقيه الشيخ جعفر^(٤) وتلميذه السيد العاملي^(٥) وتلميذه الآخر صاحب الجواهر^(٦) والفضل التراقي^(٧) والسيد علي آل بحر العلوم^(٨) والمؤسس الحائرى^(٩) والمحققون الإیروانی^(١٠) والخوئی^(١١) والسبزواري^(١٢) والأردکانی^(١٣) والتبیری^(١٤) والقمی^(١٥) - مدظلهمـ .

وتتابع الحق الأرديبي في حكمه بالبطلان صاحب الحدائق^(١٦) .

(١) يعني الشهيد الثاني في المسالك . ١٢٩ / ٣ .

(٢) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٨ .

(٣) كفاية الأحكام / ٨٧ الطبع الحجري - (٤٤٢ / ١١) .

(٤) شرح القواعد ١ / ٢١٠ .

(٥) مفتاح الكرامة . ١٩٣ / ١٢ .

(٦) الجواهر . ١١٢ / ٢٢ .

(٧) مستند الشيعة . ١٧١ / ١٤ .

(٨) برهان الفقه . كتاب التجارة / ٣٨ الطبع الحجري .

(٩) المكاسب المحرمة / ١٣٢ وما بعدها لآية الله الأرaki .

(١٠) حاشية المكاسب ١ / ١٧٦ .

(١١) مصباح الفقاہة . ٣٠٢ / ١ .

(١٢) مهذب الأحكام . ١٠٨ / ١٦ .

(١٣) غنية الطالب ١ / ١٤٠ .

(١٤) ارشاد الطالب ١ / ١٧٢ .

(١٥) عمدة المطالب ١ / ٢٤٣ .

(١٦) الحدائق ١٨ / ١٩٣ .

أقول : قد تسامم الأصحاب فَلَمْ يُكَفِّرْ في أنّ النهي إذا تعلق بعنوان المعاملة نفسها ينتج منه فساد المعاملة نحو : النهي المتعلق ببيع الخمر أو المعاملة الربوية . وأمّا تعلق النهي بعنوان آخر غير البيع ولكن قد يتّحد وينطبق معه ، فلا ينتج منه فساد المعاملة ، بل يحكم بالحرمة التكليفيّة لهذا العنوان والمعاملة المتّحدة معه ، نحو : البيع وقت النداء أو البيع الذي ينبع عنده الوالد .

وقد نقل المؤسس الحائرى ^(١) عن سيد أستاذه - وهو الحق السيد محمد الفشاركي الإصفهاني المتوفى سنة ١٣٦٦ ق قدس سرهما - دعوى الإجماع في باب المعاملات على ذلك . ثمّ على هذه القاعدة حيث أنّ النهي الوارد في الروايات تعلق بعنوان الغش لا بالمعاملة نفسها ، فقد يحكم بحرمة الغش تكليفيًّا وصحّة المعاملة المشتملة على الغش مع ثبوت خيار العيب أو الوصف أو التدليس على اختلاف أنواع الغش . والذى يُشكّل الأمر أنّه قد تعلق النهى في بعض الروايات بنفس المعاملة ، فلابدّ من ملاحظتها والجواب عنها وإلا تنقض القاعدة التي قلناها ، وأمّا الروايات :

فمنها : صحيحة هشام بن الحكم عن أبي الحسن موسى عَلَيْهِ الْكَلَمُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أنه قال : يا هشام إنّ البيع في الظلال غش والغش لا يجيء ^(٢) .

ومنها : حسنة أو معتبرة موسى بن بكر قال : كنّا عند أبي الحسن عَلَيْهِ الْكَلَمُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وإذا دنانيز مصبوّبة بين يديه ، فنظر إلى دينار فأخذه بيده ثمّ قطعه بنصفين ، ثمّ قال لي : ألقه في البالوعة حتى لا يباع شيء فيه غش ^(٣) .

ومنها : خبر مناهي النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال في حديث : مَنْ غَشَّ مُسْلِمًا في شراءٍ أو بيعٍ

(١) المكاسب المحرمة / ١٣٢ الآية الله الأراكي .

(٢) وسائل الشيعة / ١٧ / ٢٨٠ ح ٣ .

(٣) وسائل الشيعة / ١٧ / ٢٨٠ ح ٥ .

فليس منا، الحديث^(١).

ومنها: خبر آخر خطبة خطبها النبي ﷺ بالمدينة قال ﷺ فيها: ومَنْ غشَ مسلماً في بيع أو في شراءٍ فليس منا^(٢).

ومنها: خبر المفضل بن عمر الجعفي قال: كنت عند أبي عبد الله عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى دِرَاهِمْ، فَأَلْقَى إِلَيَّ دِرَاهِمْ مِنْهَا، فَقَالَ: أَيُّشْ هَذَا؟ فَقَالَ: سَتُوقْ، فَقَالَ: وَمَا السَّتُوقْ؟ فَقَالَ: طَبَقَتِينِ فَضَّةً وَطَبَقَةً مِنْ نَحْاسٍ وَطَبَقَةً مِنْ فَضَّةٍ، فَقَالَ: اكْسِرْهَا فَإِنَّهُ لَا يَحِلُّ بَيْعُ هَذَا وَلَا إِنْفَاقَه^(٣).

وهذه الروايات - وإن كانت ظاهرها تعلق النهي فيها ببيع المغشوش - ولكن إذا تأملت فيها بدقة مع ملاحظة غيرها من الروايات تجد في نفسك الإطمئنان بأنّ النهي الوارد فيها عن المعاملة تعلق بحقيقة الغش الوارد فيها، لا بنفس المعاملة.

نعم، يمكن الإلتزام بما ورد في حسنة موسى بن بكر^(٤) وخبر المفضل بن عمر الجعفي^(٥) في خصوص الدرارهم المغشوشة من لزوم كسرها وإفنائها ووجوب إخراجها من جريان المعاملات حسماً لما ذكره الفساد وبطلان المعاملة بها إن وقفت شخصية كما التزمنا بها في بحث بيع الدرارهم المغشوشة من هذا الكتاب^(٦).

والحاصل، أنّ النهي المتعلق بالمعاملة تعلق بها من جهة حقيقة الغش، فالنهي في الحقيقة أمر خارج عنها وهو الغش، صار الغش حيئنة حراماً والمعاملة المشتملة عليه يكون صحيحاً وضعناً مع ثبوت الخيارات للمشتري. والله هو العالم والحمد له.

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨٢ ح ١٠.

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨٣ ح ١١.

(٣) وسائل الشيعة ١٨ / ١٨٦ ح ٥.

(٤) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٨٠ ح ٥.

(٥) وسائل الشيعة ١٨ / ١٨٦ ح ٥.

(٦) هذا الكتاب. المجلد الأول / ١٧٤ .

الجهة الثامنة: تعارض الاسم والاشارة

قد تمسكوا بهذا التعارض لثبوت بطلان المعاملة وفسادها، ونحن نبحث عنه في مقامين: ١ - في بحث صلاة الجماعة ٢ - وفي بحثنا هذا عن المعاملات.

المقام الأول: تعارض الاسم والاشارة في صلاة الجماعة

قال العلامة: «لو نوى الإقتداء بالحاضر فاعتقده زيداً فكان غيره فالوجه البطلان»^(١).

قال الشهيد في الذكرى: «يُشترط القصد إلى إمام معين... ولو نوى الإقتداء بالحاضر على أنه زيد فبان عمراً في ترجيح الإشارة على الاسم فيصح أو بالعكس فيبطل نظر، نظير أن يقول المطلق لزوجته اسمها عمرة «هذه زينب طالق»، أو يشير البائع إلى حمار فيقول «بعتك هذا الفرس»^(٢).

وقال ثاني الشهيدين في الروض: «... ولو عين فأخطأ تعينه - بأن نوى الإقتداء بزيدٍ فظهر أنه عمرو - بطلت صلاته أيضاً وإن كان الثاني أهلاً للإمامية. أما لو نوى الإقتداء بالحاضر على أنه زيد فبان عمراً في صحّة القدوة ترجيحاً للإشارة على الاسم أو البطلان للعكس نظر، ورجح المصنف البطلان، وهو متوجه»^(٣).

أقول: ونحوها في الفوائد الملبية^(٤) من دون الترجيح.

وقال صاحب المدارك: «لو نوى الإقتداء بالحاضر على أنه زيد فبان عمراً في ترجيح الإشارة على الاسم فيصح أو بالعكس فيبطل نظر»^(٥).

وقال سيد الرياض: «... ومنه يظهر وجه ما ذكره الشهيدان في الذكرى وروض

(١) نهاية الأحكام ٢ / ١٢٦.

(٢) ذكرى الشيعة ٣ / ٤٢٣.

(٣) روض الجنان ٢ / ٩٩٨.

(٤) الفوائد الملبية. لشرح الرسالة النافلية / ٢٩٠.

(٥) مدارك الأحكام ٤ / ٣٣٣.

الجناز والروضة^(١) من فسادها لو نوى الإقتداء بزيد فبان عمراً وإن كان أهلاً للإمامية، أمّا لو
نوى الإقتداء بالحاضر على أنه زيد فبان عمراً في صحّة الإقتداء ترجيحاً للإشارة وعدمهها
ترجيحاً للإسم وجهاً أحواطها العدم^(٢).

ولكن الحق السبزواري في كتابيه الذخيرة^(٣) والكافية^(٤) ذهب إلى الصحة، وتبعه أصحاب المصابيح^(٥) ومفتاح الكرامة^(٦) وبرهان الفقه^(٧).

والحق متابعة أصحاب الذخيرة والكافية والمصابيح ومفتاح الكرامة وبرهان الفقه من صحة الصلاة في مسألتنا هذه، لأن الإيتام فعل خارجي، وهو متابعة الإمام في أفعاله والإقتداء به، والفعل الخارجي جزئي حقيقي غير قابل للتقسيم والتنويع حتى يتصور فيه التعليق والتقييد، فالتلخلف فيه ليس إلا من باب التلخلف في الداعي، ومن الواضح أن التلخلف في الداعي حتى في العقود والإيقاعات لم يبطلها، وعلى هذا التلخلف في الداعي في الفعل الخارجي الجزئي بطريق أولى لا يوجب بطلانه، وحينئذ في الفرض صحت صلاتة وجماعته^(٨) حتى لو فرض عدم الإقتداء لو علم من الأول أنه عمرو لغرض من الأغراض لا لعدم إحراز عدالته، فما ذكره بعض الأصحاب من بطلان صلاته محل تأمل بل منع.

حتى لو قلنا ببطلان جماعته لا يمكننا القول ببطلان صلاته لو لم يخالف ما وظيفة المنفرد لجريان حديث «لا تعاد» والحق عدم جريان تعارض الإسم والإشارة في صلاة الجماعة. والتفصيل يطلب من أحكام الجماعة في كتاب الصلاة.

٢٨٣ / ١ (الروضة العربية)

٢٣٤ / ٤) رياض المسائل .

٣٩٩ / ذخرة المعاد (٣)

(٤) كفاية الأحكام / ٣١ الطبع الحجري و ١٥١ من الطبع الحديث عام ١٤٢٣.

(٥) مصايير الظلام / ٣١٤ وما بعدها للوحيد المهاذى، المطبوع عام ١٤٢٤.

(٦) مفتاح الكرامة ٨١ و ٨٠

(٧) يهان الفقه. كتاب التجارة / ٣٨ طبع الحجرى.

(٨) كما ذهب إليه الحق الخوئي في مستند العروة الوثقى في القسم الثاني من المجلد الخامس / ٧٨ .

المقام الثاني: تعارض الاسم والإشارة في المعاملات

أوّل من احتمل البطلان في المعاملات عامة وفي بيع المغشوش لهذا التعارض المحقق الكركي في جامع المقاصد حيث قال: «ويكن الحكم بالبطلان، لأنّ المقصود بالبيع هو اللبن والجاري عليه هو المشوب ثمّ نقل كلام الشهيد في الذكرى وختمه بهذا الكلام: وجعل منشأ التردد تغليب الإشارة أو الوصف»^(١).

ثمّ بعده نقل الشهيد الثاني هذا الإحتمال في مسائلكه وردّه حيث يقول: «وربّما احتمل البطلان بناءً على أنّ المقصود بالبيع هو اللبن والجاري عليه العقد هو المشوب، فيكون كما لو باعه هذا الفرس فظهر حماراً، وقد ذكروا في هذا المثال إشكالاً من حيث تغليب الإشارة أو الإسم، والفرق بينه وبين ما نحن فيه واضح»^(٢).

وهكذا ردّ هذا التعارض الشيخ جعفر وقال: «... وليس هذا من تعارض الإسم والإشارة، أمّا مع إتحاد الجنس فظاهر، وأمّا مع اختلافه فإن لم تقلب الحقيقة فليس منه، ومع الانقلاب فقد حكمنا ببطلان ضروب الاكتساب ...»^(٣).

وبعده تلميذه صاحب الجوادر فقال: «وليس ذا من تعارض الإسم والإشارة قطعاً، ضرورة كون المراد واحداً من نحو قولك «بعثك هذا اللبن». نعم لو خرج بالغش عن الحقيقة وبيع على أنه منها بطل البيع قطعاً، وأمّا مع عدمه فالمتجه الصحة ...»^(٤).

وبعده أيضاً تلميذه الآخر السيد العاملي في مفتاح الكرامة^(٥)، وتبعهم السيد علي آل بحر العلوم في برهان الفقه^(٦) والمؤسس الحائر في تقريرات بحثه الشريف^(٧) والمحقق الخوئي

(١) جامع المقاصد ٤ / ٢٥.

(٢) مسائل الأفهام ٣ / ١٢٩.

(٣) شرح القواعد ١ / ٢١٠.

(٤) الجوادر ٢٢ / ١١٢.

(٥) مفتاح الكرامة ١٢ / ١٩٠.

(٦) برهان الفقه، كتاب التجارة / ٣٨ الطبع الحجري.

(٧) المكاسب المحرمة / ١٣٤ وما بعدها لآية الله الأراكي ؑ.

في مصباح الفقاہة^(١) و تلميذاه شیخنا الأستاذ في إرشاد الطالب^(٢) والفقیه القمی^(٣) في عمدة المطالب - مدّ ظلّها - .

والحقّ متابعة الأعلام حيث قد عرفت أنّ هذا التعارض لا يجري في محله المدعى وهو صلاة الجماعة، فكيف يجري في البيع أو غيره من المعاملات الالتي يتعلقون بالأعيان الخارجية. وعلى هذا إذا وقع عقد البيع مثلاً على اللبن والغضن لا يخرجه عن حقيقة اللبنية بل صار به مشوشًا غير خالص صحت المعاملة وتجري فيها خيار العيب أو الوصف أو التدليس. وأمّا إذا وقع عقد البيع مثلاً على فرس وحين التحويل أعطاه حماراً بحيث يوجب انقلاب ماهية المبيع إلى شيء آخر، فيحكم ببطلان العقد عند الجميع، لأنّ ما قصد لم يقع وما وقع لم يقصد.

والحاصل، عدم جريان تعارض الإسم والإشارة في البيع وفي غيره من المعاملات حتّى في النكاح والطلاق، فإنّها تابعان لقصد من له ولايتها، فإذا قال الأب : أنكحت بنتي هذه - زينب - لزيد، النكاح حيث هو من الأمور الإنسانية فهي تابعة لقصد المنشئ، فإذا كان مراده من الإنشاء، إنشاء عقد زينب، ونکاحه لزيد فهو الصيغة تجري في حقّها حتّى لو لم تكن هذه زينب وإذا كان مراده إنشاء عقد هذه وأخطأ في تطبيقه بأنّها زينب، يجري العقد بالنسبة إلى المشار إليها ولا يرتبط بزینب . وهكذا الأمر بالنسبة إلى الطلاق لو قال الزوج مثلاً «زوجتي هذه - زينب - طالق»، فإنّ الأمر منوط بقصد الزوج لأنّه هو المنشئ.

والوجه في ذلك كله أنّ العقود تابعة للقصد، وإذا تردد المنشئ بعد ظهور الخلاف بأنّ قصده أئمها تكون، بطل العقد أو الإيقاع والمعاملة، لأنّ الأمور الإنسانية لا تتحقق مع التردّيد والشك والتعليق كما هو واضح، ويحتاج إلى إنشاء عقد جديد من دون شك وتردد، وتعيين الموضوع خارجاً .

(١) مصباح الفقاہة ٣٠٣ / ١

(٢) ارشاد الطالب ١٧٤ / ١

(٣) عمدة المطالب ٢٤١ / ١

هذا بجمل الكلام في تعارض الإسم والإشارة، وقد عرفت عدم تماميته لا في صلاة الجماعة ولا في المعاملات، والله سبحانه هو العالم.

الجهة التاسعة: ما قصد لم يقع وما وقع لم يقصد

هذا العنوان أُستدلّ به على بطلان المعاملة، بتقرير: أن العقد لم يتعلّق بالمبيع بأي عنوان اتفق، بل تعلّق به بعنوان أنه خالص وغير مغشوش، فإذا كان المبيع مغشوشاً فقد ظهر أنّ ما هو المبيع غير موجود وما هو موجود غير المبيع، فما قصد لم يقع وما وقع لم يقصد.

وفيه: أولاً: هذا الإستدلال على فرض تمامية إنما يتم إذا كان المبيع شخصياً، وأمّا إذا كان المبيع كلياً - كما في بعض المعاملات - فغير تام.

وثانياً: إذا وقع العقد على المبيع الشخصي ولكن الغش لا يخرجه عن حقيقته وصورته النوعية لا يوجب بطلان المعاملة، بل يجري فيها خيار العيب أو الوصف أو التدليس.

نعم، إذا كان الغش يردد المبيع عن حقيقته وصورته النوعية ويوجب انقلابه عن ماهيته، فيحکم ببطلان المعاملة، لأنّ ما قصد لم يقع وما وقع لم يقصد. وفي هذا الفرض تم الإستدلال كما سبق.

والحاصل، صحت المعاملة المغشوسة لعدم تمامية ما أُستدلّ على بطلانها، والحكمة ثابت بالحرمة التكليفية للغش فقط مع ثبوت الخيارات للمشتري، والله سبحانه هو العالم.

الجهة العاشرة: هل حرمة الغش تعم الكافر؟

إذا تأملت ما تلوّناه عليك من الروايات ظهر لك أنّ بعض الروايات تختص الحرمة بالمؤمن، يعني الشيعي الإمامي، نحو: صحيحه هشام بن سالم^(١) وصحيحة علي بن سويد

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ٢٧٩ ح ١.

السائي^(١).

وبعضاها الآخر تعمّها بالمسلم، نحو: صحيحه أخرى هشام بن سالم^(٢) وحسنة الحسين بن خالد^(٣) وصحيحه الحلي^(٤) وخبر سعد الإسكاف^(٥) وخبر مناهي النبي^(٦) ﷺ وخبر آخر خطبة خطبها النبي ﷺ بالمدينة^(٧).

وي يكن استفادة الحرمة بالنسبة إلى جميع الناس حتى الكافر منهم من بعضها نحو:

صحيحه هشام بن الحكم^(٨) ومعتبرة السكوني^(٩) وصحيحه الحسين بن المختار القلansi^(١٠) وصحيحه عبيس بن هشام الناشري^(١١) وحسنة أو معتبرة موسى بن بكر^(١٢) وحسنة بل صحيحه الحسين بن زيد الهاشمي^(١٣).

فهذه الروايات المعتبرة دالة على حرمة الغش بالنسبة إلى جميع الناس مع اختلاف أديانهم ومذاهبهم، فلا يجوز غشهم في المعاملات، والله سبحانه هو العالم.
وبهذه الجهة تم بحث الغش والله الحمد أولاً وآخراً.

(١) الكافي ١٢٦/٨ ح ٩٥.

(٢) وسائل الشيعة ١٧/٢٧٩ ح ٢.

(٣) عيون أخبار الرضا علیه السلام ٢/٥٠ ح ١٩٤.

(٤) وسائل الشيعة ١٨/١١٢ ح ٢.

(٥) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٢ ح ٨.

(٦) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٢ ح ١٠.

(٧) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٣ ح ١١.

(٨) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٠ ح ٣.

(٩) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٠ ح ٤.

(١٠) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٢ ح ٩.

(١١) وسائل الشيعة ١٧/٢٨١ ح ٧.

(١٢) وسائل الشيعة ١٧/٢٨٠ ح ٥.

(١٣) وسائل الشيعة ١٧/٢٨١ ح ٦.

الغناء

يقع الكلام فيه ضمن مقامات :

المقام الأول: موضوعه

لم يرد في الروايات تحديد موضوع الغناء، فلابد في تعين موضوعه إلى مراجعة كلمات أهل اللغة والفقهاء، فلذا نقول:

قال أحمد بن فارس: «... الغناء من الصوت، والأغنية^(١) اللون من الغناء»^(٢).

وقال ابن منظور: «... الغن من المال مقصورٌ ومن السماع ممدوحٌ، وكلٌّ من رفع صوته ووالاه فصوته عند العرب غناء...»^(٣).

وقال ابن الأثير في معنى التغني بالقرآن: «... وقال الشافعي: معناه تحسين القراءة وترقيتها، ويشهد له الحديث الآخر «زيَّنوا القرآن بأصواتكم»، وكلٌّ من رفع صوته ووالاه فصوته عند العرب غناء...»^(٤).

وقال الفيومي: «... والغناء مثأرٌ كتابٌ : الصوت، وقياسه الضمُ لأنَّه صوتٌ، وغَنَّى بالتشديد إذا ترَّنَّم بالغناء»^(٥).

قال الفيروزآبادي: «... والغناء كيساءٌ من الصوت ما طُرب به...»^(٦).

(١) يقال: بضم الهمزة وكسرها مع تشديد الياء وتحفيتها، أربع لغات.

(٢) معجم مقاييس اللغة ٤ / ٣٩٨ .

(٣) لسان العرب ١٠ / ١٣٥ .

(٤) النهاية في غريب الحديث والأثر ٣ / ٣٩١ .

(٥) المصباح المير / ٤٥٥ .

(٦) قاموس اللغة / الطبع الحجري مادة الغناء .

وقال الطريحي: «الغناء ككِسَاءٍ: الصوت المشتمل على الترجيع المطرب أو ما يُسمى بالعرف غناءً وإن لم يطرب، سواء كان في شعرٍ أو قرآنٍ أو غيرهما، واستثنى منه الحدو للإبل، وقيل: وفعله للمرأة في الأعراس مع عدم الباطل. وفي الحديث: جوار يتغين ويضر بن بالعود، أي يستعملن الغناء وضرب العود...»^(١).

وقال في المنجد: «الغناء من الصوت: ما طُرِّبَ به. الأُغْنِيَةُ والإِغْنِيَةُ والأُغْنِيَةُ والإِغْنِيَةُ: ما يُتَرَّمَّمُ ويُتَعْنَىُ به، جمعه أغاني وأغانٌ»^(٢).

أقول: بعد نقل كلمات اللغويين فلابد من مراجعة كلمات الفقهاء في تعريفه:
قال الحق في شهادات الشرائع في تعريف الغناء: «مَدَ الصوت المشتمل على الترجيع المطرِّبُ يُفَسَّقُ فاعله وتردُّ شهادته وكذا مستعمله، سواء استعمل في شعرٍ أو قرآن ولا بأس بالخداء به...»^(٣).

وقال ابن أخته وتلميذه العلامة الحلي في شهادات التحرير: «الغناء حرام، وهو مَدَ الصوت المشتمل على الترجيع المطرِّب يفسق فاعله وتردُّ شهادته به، سواء كان في شعرٍ أو قرآن، وكذا مستعمله سواء اعتقد إياحته أو تحريري»^(٤).

وقال في شهادات الإرشاد: «وسامع الغناء - وهو مَدَ الصوت المشتمل على الترجيع المطرب وإن كان في قرآن - وفاعله و...»^(٥).

وقال في شهادات القواعد: «الغناء حرام يُفَسَّقُ فاعله، وهو ترجيع الصوت ومَدَه، وكذا يُفَسَّقُ سامعه قاصداً، سواء كان في قرآن أو شعر، ويجوز الخداء»^(٦).

وقال في تلخيص المرام في تعريفه: «مَدَ الصوت بالترجيع واستئعاده في قرآن

(١) مجمع البحرين / ٦٧ الطبع الحجري و ١ / ٣٢١ الطبعة الحديثة.

(٢) المنجد / ٥٩٠.

(٣) شرائع الإسلام / ٤ / ١١٧.

(٤) تحرير الأحكام الشرعية / ٥ / ٢٥١ المسألة ٦٦٢٩.

(٥) إرشاد الأذهان / ٢ / ١٥٦.

(٦) قواعد الأحكام / ٣ / ٤٩٥.

وغيره»^(١).

وقال الشهيد في شهادات الدروس: «... والمغني بعد صوته المطرب المرجع وسامعه، وإن كان في قرآن أو اعتقاد إياحته، ويجوز الحداة وشبهها ...»^(٢).

وقال الشيخ شمس الدين محمد بن شجاع القطباني الحلي في شهادات «معالم الدين في فقه آل ياسين»: «الغناء: وهو مد الصوت المطرب وإن كان ورخص الحداة للإبل وغيرها»^(٣).

وقال الحق الثاني: «الغناء: هو ممدود - ثم نقل تعريف الشهيد وأضاف -: وليس مطلق مد الصوت محرّماً وإن مالت القلوب إليه مالم ينته إلى حيث يكون مطرباً بسبب اشتغال على الترجيع المقتضي لذلك ...»^(٤).

وقال ثالثي الشهيددين: «الغناء - بالمد - مد الصوت المشتمل على الترجيع المطرب، فلا يحرم بدون الوصفين - أعني الترجيع مع الإطراب - وإن وجد أحدهما. كذا عرّفه جماعة من الأصحاب^(٥)، وردد بعضهم^(٦) إلى العرف، فما سُمِّي فيه غناء يحرم وإن لم يطرب، وهو حسن. ولا فرق في ذلك بين كونه في شعر وقرآن وغيرهما ...»^(٧).

وقال في شهاداته: «الغناء عند الأصحاب محَرَّم، سواء وقع ب مجرد الصوت أم انضم إليه آلة من آلاته ... والمراد بالغناء الصوت المشتمل على الترجيع المطرب، كذا فسره به المصنف^{بِاللهِ} وجماعة، والأولى الرجوع فيه إلى العرف فيما يُسمى فيه غناء يحرم، لعدم ورود الشرع بما يضبطه، فيكون مرجعه إلى العرف. ولا فرق بين وقوعه بشرع وقرآن وغيرهما،

(١) تلخيص المرام في معرفة الأحكام / ٣١١ للعلامة الحلي.

(٢) الدروس الشرعية / ٢ / ١٢٦.

(٣) معالم الدين في فقه آل ياسين / ٢ / ٣٨٨.

(٤) جامع المقاصد / ٤ / ٢٣.

(٥) كالمحقق والعلامة والشهيد في الشرائع والتحرير والإرشاد والدروس كما مرّ كلامهم.

(٦) كالفضل المقداد في التنقیح الرابع / ٢ / ١١.

(٧) مسالك الأفهام / ٣ / ١٢٦.

وكما يحرم فعل الغناء يحرم استئاعه كما يحرم استئاع غيره من الملاهي ...»^(١).

أقول : ذكر نحو هذا البيان في الروضة البهية^(٢) وفي حاشيته على الشرائع^(٣) وقال في حاشيته على الإرشاد : معلقاً على قول العلامة : «مد الصوت المشتمل على الترجيع المطرب» «أو ما يُسمى في العرف غناً وإن لم يطرب»^(٤).

وقال المحقق الأردني : « قوله «والغناء» قيل : هو - بالمد - مد صوت الإنسان المشتمل على الترجيع المطرب، الظاهر أنه لا خلاف حينئذ في تحريره وتحريم الأجرة عليه وتعلمه وتعليمه واستئاعه. وردد بعض الأصحاب إلى العرف، فكلّ ما يُسمى به عرفاً فهو حرام، وإن لم يكن مشتملاً على الترجيع ولا على الطرب.

دليله : أنه لفظ ورد في الشرع تحريم معناه، وليس بظاهر له معنى شرعي مأخوذ من الشرع، فيحال إلى العرف. والظاهر أنه يطلق على مد الصوت من غير طرب، فيكون حراماً، إذ يصح تقسيمه إلى المطرب وعده، بل ولا يبعد إطلاقه على غير المرجع والمكرر في الملحق، فينبغي الاجتناب، والأول أشهر. ولعل وجيهه أنَّ الذي علم تحريره بالإجماع هو مع القيدين وبدونهما يبق على أصل الإباحة، ولكن مدلول الأدلة أعمُّ، مثل : المغنية ملعونة وملعون مَنْ أكل ثمنها»^(٥).

قال صاحب المدائق : «الغناء - بالمد ككساء - قيل : هو مد الصوت المشتمل على الترجيع المطرب، فلا يحرم بدون الوصفين، أعني الترجيع والإطراب، كذا عرّفه جماعة من الأصحاب، والطرب : خفة تعريه تسرّه أو تحزنه.

وردد بعضهم إلى العرف، فما يُسمى فيه غناءً يحرم وإن لم يطرب، واختاره في المسالك

(١) مسالك الأنفاس ١٤ / ١٧٩ و ١٨٠ .

(٢) الروضة البهية ٣ / ٢١٢ .

(٣) حاشية الشرائع / ٣٢٧ للشهيد الثاني.

(٤) حاشية الإرشاد للشهيد الثاني المطبوعة ضمن غایة المراد ٤ / ١٠٩ ، ومستقلاً / ٣٨١ .

(٥) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٥٧ .

وغيره، وهو المختار، ولا خلاف في تحريره فيما أعلم...»^(١).

ثم قال صاحب المدائق في حاشية كتابه: «ومن صرحاً بما اخترناه هنا الفاضل المولى محمد صالح المازندراني في شرح الأصول حيث قال - بعد الكلام في الغناء - : وعرفه جماعة من أصحابنا بالترجيع المطرب، فلا تتحقق ماهيته بدون الترجيع والإطراب ولا يكفي أحدهما، ورده بعضهم إلى العرف، فما سماه أهل العرف غناءً حرام، أطرب أم لم يطرب. ولا يخلو من قوة، لأن الشائع في مثله مما لم يعلم معناه لغةً ولم يظهر المقصود منه شرعاً هو الرجوع إلى العرف»^(٢).

وقال الحق السبزواري: «الغناء: وهو مد الصوت المشتمل على الترجيع المطرب على ما قاله بعضهم، وبعضهم اقتصر على الترجيع، وبعضهم على الإطراب من غير ذكر الترجيع، ومن العامة من فسر بتحسين الصوت، ويظهر ذلك من بعض عبارات أهل اللغة، والظاهر أنّ الغالب لا ينفك التحسين من الوصفين المذكورين. ومنهم من فسر بـ مد الصوت. ومنهم من قال: من رفع صوتاً ووالاه فهو غناء. ولعل الإطراب والترجيع مجتمعان غالباً. وقيل: ما يُسمى غناء عرفاً وإن لم يشتمل على القيدين»^(٣).

وقال الوحيد البهبهاني في حاشيته على مجمع الفائدة والبرهان: «وقيل: المُحِنِّن داخل في المطرب، وقيل: مد الصوت، ومنهم من اقتصر على الصوت المشتمل على الترجيع، ومنهم من اقتصر على المطرب، وقيل: هو تحسين الصوت، وقيل: رفع الصوت مع مواليته، والأظهر الرجوع إلى العرف لتقديمه على اللغة عند التعارض على الأظهر، سياقاً مع الاضطراب في اللغة، فتأمل»^(٤).

وقال أيضاً: «النوحه ليس غناءً في العرف وإن اشتتمل على ترجيع ما، فتأمل»^(٥).

(١) المدائق / ١٨ / ١٠١.

(٢) المدائق / ١٨ / ١٠١.

(٣) الكفاية / ١ / ٤٢٨.

(٤) حاشية مجمع الفائدة والبرهان / ٢٧.

(٥) حاشية مجمع الفائدة والبرهان / ٢٧.

قال الشيخ جعفر : «والغناء من مقوله الأصوات كما يظهر من كثير من اللغويين والفقهاء، أو من كيفياتها كما يظهر من الأكثر من الجانبين، ولعله الأقوى وليس اختلاف كلامهم في تفسيره - حيث قيل : مد الصوت، أو ترجيعه أو إطرابه أو تحسينه أو رفعه وموالاته أو مده وتحسينه أو مده وترجيعه أو تحسينه وترقيقه أو ترجيعه وإطرابه أو مده وترجيعه وإطرابه إلى غير ذلك، أو الصوت مقيداً بالطرب أو الرفع والموالة أو الترجيع والإطراب إلى غير ذلك - مبنياً على التعارض حتى ينظر في التعادل ويرجح الأكثر أو الأبصر أو على الجمع، فيؤخذ بالجامع للصفات لأنّه المتيقّن، والأصل جواز ما عداه، أو الجميع عملاً بقول المثبت فيما أثبته وردأً للنافي فيما نفاه، بل إنما قصدتهم - كما لا يخفى على من مارس كلامهم في بيانهم لمعاني الألفاظ الشائعة المشهورة - الدوران حول العرف والإشارة إليه، وبيان المعنى العام ليحترز عن إدخاله في جنس آخر، كبيان أنّ الغناء من مقوله الأصوات أو كيفياتها، وسعدانة من مقوله النبات ونحو ذلك، ولذا لا ترى بينهم معركة ونزاعاً مع اختلاف العبارات وتفاوت الكلمات، فلم يبق سوى الرجوع إلى العرف الذي هو المرجع والمفزع في فهم المعاني من المبني، وهو لا يكال بكميال ولا يوزن بيزان، فقد تراه يرى تحقق الغناء في صوت خال عن الحسن والرقة مشتمل على الحشونة والغفلة، وفي حال عن المد مشتمل على التقطيع والتكسير، وفي حال عن الترجيع متصرف بالخلفاء، وفي مهيج للطرب بمعنى الخفة المقرونة بالإنشراح واللذة، وفي مقرّح للفؤاد مهيج على البكاء للعشاق إلى غير ذلك، فليس للفقيه الماهر سوى الرجوع إليه والتعوّيل عليه. ولو فرض ثبوت المعنى اللغوي فالعرف مقدم عليه. وإذا أشكلت عليه الأمور لاضطرابه، رجع إلى أصل إياحته إن كان من أهلها أو إلى الأخذ بحائطته إن كان من أهلها»^(١).

ولكن خالف الفقيه المتبع السيد جواد العami أستاذوه واختار المعنى المشهور عنده مع القيدتين - أعني الترجيع والإطراب - وقال : «... إنّ المعنى المشهور [مع القيدتين] لا يحكم العرف بسواه، ويرشد إلى ذلك أنّ جماعة ممّن عرّفه كالمحقق في شهادات الشرائع والمصنف

(١) شرح القواعد ١ / ١٩٣ - ١٩١.

[العلامة] في الكتاب [القواعد] والتحرير والإرشاد لم يذكروا له إلا المعنى المشهور، وما ذاك إلا لأنه هو الذي يحكم به العرف، وإلا لكان الواجب عليهم الإحالة على العرف كما تقتضيه قواعدهم، لأنّه لفظ ورد من الشرع تحريم معناه ولم يعلم له معنى شرعى فيحال على العرف، ولو كان له في اللغة معنى يخالفه، لأنّ العرف العام يقدم عليها فكيف يفسرونونه بمعنى يخالف العرف، إنّ ذلك لمستبعد منهم غاية البعد...»^(١).

وقال سيد الرياض: «الغناء وهو مدّ الصوت المشتمل على الترجيع المطرب أو ما يُسمى في العرف غناءً وإن لم يطرب، سواء كان في شعر أو قرآن أو غيرهما على الأصح الأقوى...»^(٢).

وقال الفاضل النراقي: «...إنّ كلمات العلماء من اللغويين والأدباء والفقهاء مختلفة في تفسير الغناء، ففسّره بعضهم بالصوت المطرب، وأخر بالصوت المشتمل على الترجيع، وثالث بالصوت المشتمل على الترجيع والإطراب معاً، رابع بالترجيع، وخامس بالتطريب، وسادس بالترجيع مع التطريب، وسابع برفع الصوت مع الترجيع، وثامن بمدّ الصوت، وتاسع بمدّه مع أحد الوصفين أو كليهما، وعاشر بتحسين الصوت، وحادي عشر بمدّ الصوت وموالاته، وثاني عشر وهو الغزالي^(٣) -بالصوت الموزون المفهم المحرك للقلب. ولا دليل تماماً على تعين أحد هذه المعاني أصلاً.

نعم، يكون القدر المتيقّن من الجميع المتفق عليه في الصدق -وهو: مدّ الصوت المشتمل على الترجيع المطرب الأعم عن الساز والمحزن المفهوم لمعنى -غناء قطعاً عند جميع أرباب هذه الأقوال، فلو لم يكن هنا قول آخر يكون هذا القدر المتفق عليه غناءً قطعاً.

إلا أنّ بعض أهل اللغة فسّرها بما يقال له بالفارسية: «سرود»، أيضاً، وحكى عن الصحاح أنه قال: الغناء هو ما يسمّيه العجم بـ«دو بيقي».

وقال بعض الفقهاء: إنه يجب الرجوع في تعين معناه إلى العرف.

(١) مفتاح الكرامة ١٦٩ / ١٢.

(٢) رياض المسائل ٨ / ١٥٥.

(٣) إحياء علوم الدين ٢ / ٢٧٠.

ولا يخفى ما في معنى الأولين من الخفاء، فإن «سرود» و«دو بيقي» ليس بذلك الإشتهار في هذه الأعصار بحيث يتضح المراد منها، ويمكن أن يكون هذا متحداً مع أحد المعاني المتقدمة.

ويحتمل قريباً أن يكون لحن وكيفية الترجيع مدخلية في صدقها، ويشعر به ما في رواية عبد الله بن سنان^(١) الآتية الفارقة بين لحن العرب وحن أرباب الفسوق والكبار. ويعيده أيضاً ما قد يفسّر بـ«سرود» من أنه ما يقال له بالفارسية «خواندگی»، وقد يفسّر الغناء بذلك أيضاً، فإن التعبير بـ«خواندگی» في الأغلب إنما يكون بواسطة الألحان واللغات.

وكذا الثالث فإن فيه خفاءً أيضاً، فإنه لا عرف لأهل العجم في لفظ الغناء ومرادفه من لغة الفرس غير معلوم، وعرف العرب فيه غير منضبط، وقد يعبر عنه أيضاً بـ«خواندگی» وهو غير ثابت أيضاً.

ولأجل هذه الاختلافات يحصل الإجمال غايتها في معنى الغناء، ولكن الظاهر أنَّ القدر المتيقَّن المذكور من المعاني الإثني عشرية -سيما إذا ضمَّ معه اللحن الخاص المعهود الذي يستعمله أرباب الملاهي ويتداولون عندهم ويعبر عنهم الآن عند العوام بـ«خواندگی» يكون غناءً قطعاً، سواء كان في القرآن والدعاء والمراثي أو في غيرها...»^(٢).

قال صاحب الجوادر: «إنَّ الكلام في موضوعه، في جملة من كتب الأصحاب أنه مدَّ الصوت المشتمل على الترجيع المطروب، بل ربما قيل أنه المشهور، وفي القاموس غناءً ككساء من الصوت ما طرب به، وفي شهادات القواعد وبعض كتب اللغة ترجيع الصوت ومدُّه، وعن الشافعي أنه تحسين الصوت وترقيقه، وفي محكي النهاية أنَّ كل من رفع صوتاً ووالاه فصوته عند العرب غناءً، وعن السرائر والإيضاح أنه الصوت المطروب، وعن بعض أنه مدَّ الصوت، وعن المصباح المنير أنه الصوت، إلى غير ذلك من كلمات أهل اللغة التي يقطع الماهر بلاحظتها

(١) وسائل الشيعة ٦ / ٢١٠ ح ١. الباب ٢٤ من أبواب قراءة القرآن.

(٢) مستند الشيعة ١٤ / ١٢٦.

بكون المراد منها، بيان أن الغنى [الغناء] من هذا الجنس، نحو قولهم «سعدانة نبت»، ضرورة عدم خلو غالب الأصوات في قراءة القرآن والأدعية والخطب والشعر في جميع الأعصار والأمسكار من العلماء وغيرهم، من تحسين ومدّ وترجيع في الجملة، كما لا يخفى على من له أدنى معرفة وإنصاف، فيعلم كون المراد كيفية خاصة منها موكولة إلى العرف، كما هي العادة في بيان أمثال ذلك. نعم لا عبرة بعرف عامة سواد الناس، فإنه الآن مشتبه قطعاً، لعدهم الكيفية الخاصة من الصوت في غير القرآن والدعاء وتعزية الحسين عليه السلام غناءً، ونفي ذلك عنها فيها، وما ذاك إلا اشتباهه للقطع بعدم مدخلية خصوص الفاظ فيه، لما عرفت أنه كيفية خاصة للصوت بأي لفظ كان. ودعوى التزام جواز ذلك فيها وإن كان غناءً في غيرها - لا طلاق مادل على الأمر بها^(١) الشامل لهذه الكيفية الخاصة، بل جاء في خصوص القرآن الأمر بالتفني فيه، وما يقتضي بجواز الغناء فيه - واضحة الفساد، لعلومية تحكيم النهي في أمثال ذلك وليس من تعارض العموم من وجه المحتاج إلى ترجيح، بل فهم أهل العرف كافٍ فيه، نحو العام والخاص والمطلق والمقييد، وإلا لتحقق التعارض من وجهٍ بين ما دلّ على قضاء حاجة المؤمن مثلاً، والنهي عن اللواط والزنا والكذب وغيرها من المحرمات، المعلوم بطريقه بضرورة الشرع أنه لا يطاع من حيث يعصي. وما ورد في خصوص القرآن - بما لا ريب في قصوره عن معارضه ما دلّ على الحرمة من وجوه مطرح أو مأول أو موضوع. خصوصاً بعد قوله عليه السلام «اقرؤوا القرآن بالحنان العرب وإياكم ولحون أهل الفسوق فإنه سيجيء قوم يرجّعون القرآن ترجيع الغناء»^(٢).

نعم، قد يحتمل إرادته إختصاص الغناء بالصوت المشتمل على التحسين بمالد والترجيع المتتخذ للهو وانشراح النفس و الطرب، كما عساه يؤمّي إليه هو الحديث وأخذ الطرب في تعريفه، ومعروفة بمحالس الغناء بذلك، بعد العلم بعدم زيادتها في المدّ والترجيع على ما يُستعمل في غيرها، مما لم يرد به للهو كالتعزية والأذان وغيرهما.

(١) الوسائل ٦ / ٢١١ و ٢١٢ ح ٥ و ٦. الباب ٢٤ من أبواب قراءة القرآن.

(٢) الوسائل ٦ / ٢١٠ ح ١. الباب ٢٤ من أبواب قراءة القرآن.

وقد يؤيد بما ذكر في استثناء النوح منه، من أنه ليس داخلاً في موضوعه باعتبار مقابلة النوح له عرفاً، وما ذاك إلا لعدم اتخاذ الله به. لكنه أيضاً لا يخلو من إشكال، ضرورة عدم اعتبار ذلك في حقيقته وإن تعارف استعماله في مجالس الله، وإن فربما كان من أفراد الغناء الأصوات المشجية والمثيرة للحزن والبكاء، كما يستعمله العشاق في فقد الحبوب وعدم نيل المطلوب، وهو مع ذلك نوع من الطرف، ولذا حكي عن القاموس التصریح بفساد وهم من خص الطرف بالسرور، وأنه قول العوام. والتحقيق الرجوع في موضوعه إلى العرف الصحيح الذي لا ريب في شموله للمقامات المعلومة وشعبها المعروفة عند أهل فتنها، بل لا ريب في تناوله لغير ذلك مما يستعمله سواد الناس من الكيفيات الخصوصة، بل الورع يقتضي إجتناب جميع الأفراد المشكوك اندراجها في موضوعه، وإن كان الأصل يقتضي الإباحة في شبهة الموضوع الراجعة إلى شبهة الحكم»^(١).

قال العلامة المجد آية الله الحاج الشيخ محمد حسين النجفي الأصفهاني رض المتوفى عام ١٣٠٨ في تفسيره بهذا الشأن: «قد يكون حسن الصوت طبيعياً منشؤه كون آلات التنفس والتكلم بحيث يصدر عنه الكلام حسناً وملائماً مناسباً لسمع السامعين بحيث يستلذ به السامع، كما أنها قد تكون على خلاف ذلك بحيث يخرج منه الكلام على وجه تشمئز منه النفوس؛ كصوت الحمار. وهذا في الصوت كالحسن والقبح في الوجه وغيره من سائر الأشياء. وقد يكون اختياراً ناشئاً من طرف المادة باعتبار إخراج الحروف من أليق حدود مخارجها بها على وجه مناسب، كما يشاهد في بعض القراء، أو من طرف الهيئات العارضة للحروف، المحسنة لها، المزينة إليها، باعتبار الإنفراد والتأليف مع غيرها بحيث يميل إلى معرضها نفس السامع، كما يعرض القبح للكلام بالاعتبارين، كما هو المشاهد من بعض الناس. وقد يكون اختيارياً ناشئاً من ترجيع الصوت وترديده بكيفيات خاصة، بحيث تؤثر في النفس سرور أو حزناً، مع قطع النظر عن مادة الحروف والكلمات وهيئاتها العارضة لها، بل هو خارج عنها أصلاً، بل ربما يؤثر تأثيرها في نفس السامع مع عدم سماعه لجوهر الكلام.

(١) الجواهر / ٤٧ - ٤٥ .

وبيان هذا النط من الحسن وهو الذي تكفل له علم الموسيقى المعدود من أجزاء علم الحكمة، وله أقسام وقواعد مسطورة فيه.

ولا يبعد أن يكون هذا القسم بالخصوص هو المراد بالغناء الذي ورد عنه النبي في الأخبار وأفقي بحرمه العلماء، ويُشَبَّهُ أن يكون موضوعه ظاهراً عند أهله ومن له بصيرة بهذا الشأن، ولو في الجملة؛ إذ ليس كل من يعرف حسن الشيء من قبحه يقدر على صناعته، كما يظهر بين الخط الحسن والقبيح، والبناء الحسن من القبيح. والظاهر أنَّ هذا من الكيفيات العارضة للصوت؛ كعروض هيئة الشعر على الكلمات في تعينه واقعاً، وانقسامه إلى أقسام محسورة في الواقع، ومعرفته من لا يقدر على إدانته، واختلاف الصانعين في جودة الطبع وعدتها، ومقدار الاكتساب. وهذه الكيفية هي ترجيع خاص معهود، ومطرب مؤثر في النفس سروراً أو حزناً، وهو المراد بـ«خواندگی»، ونحوها إن أريد بها وما يشبهها المعاني المعهودة عند أهل الخبرة بهذا الشأن.

وهيئنا نوع آخر من حسن الصوت بالقرآن يحصل من حال القارئ إذا ترقى في مقامات القراءة من هذا العالم إلى عالم السرور والبهاء والقدس، فإنه يُحدِثُ لقراءته ملاحةً وحسناً، ويتبَّسُّ بها كلامه بحيث يتَّهَجُ به السامِع ابتهاجاً روحانياً لصدره من عالم البهجة والحسن والجمال، وظهور حال المتكلّم وصفاته في الكلام، كما يظهر حزنه وسروره فيه بحيث سرى منه إلى السامِع، كما يؤثِّر الغناء في ذلك، وكما أنه إذا خرج عن القلب دخل في القلب. ويُشَبَّهُ أن يكون هذا النط من الحسن هو ما كان لداود وعليّ بن الحسين والباقر عليهما السلام على ما روِي في الأخبار، أو نط أعلى من ذلك يشابه في الروحانية، وذلك بخروج القرآن عن لسان المتكلّم على ما هو عليه من البهاء والمكمال الروحاني، أو عن مبدئه الذي له الجمال المطلق.

وممَّا ذكر يظهر أنَّه لا يختص تحسين الصوت بالقرآن والترجيع به بالتغفّي به، بل ليس لتلك الأخبار الواردة ظهور تامٌ في جوازه فضلاً عن رجحانه، فالخروج بها عن إطلاق ما دلَّ على حرمتها جرأة تامة، خصوصاً بلاحظة ما رواه الكليني بسندِه عن عبد الله بن سنان، عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: «قال رسول الله ﷺ: إقرأوا القرآن بألحان العرب وأصواتها، وإياكم ولحون أهل الفسق وأهل الكبائر! فإنَّه سيجيء من بعدِي أقوام يرجعون القرآن ترجيع الغناء

والنوح والرهبانية، لا يجوز تراقيهم، قلوبهم مقلوبة وقلوب من يعجبه شأنهم^(١). وقال ولده العلامة آية الله أبو المجد الشيخ محمد الرضا التجي الاصفهاني في رسالته الخاصة بهذا الموضوع: «الروضة الغناء في تحقيق معنى الغناء»: «الغناء: صوت الإنسان الذي من شأنه إيجاد الطرف بتناسبه لمعارف الناس».

والطرف: هو الخفة التي تتعري الإنسان فتكاد أن تذهب بالعقل وتفعل فعل المسكر لمعارف الناس أيضاً... ثم قال بعد صفحة: تقيد الصوت بصوت الإنسان ليس إلا للتبايعة العرف الذي هو المرجع في معرفة موضوع الأدلة، فإنّ أصوات البلبل وإن تناسب وأطربت لا تُستحب غناءً.

وبقيد الت المناسب يخرج ما أوجب الطرف بغيره من حسن الصوت اللغوي ذاتاً أو لحسن صاحبه أو لحسن ألفاظه ومعانيه ونحو ذلك.

وبقيد المتعارف يخرج الخارج عنه، فلا اعتبار بين هوكالمجاد لا يُطربيه أحسن الألحان، كما أنه لا اعتبار بين يطربي بأدنى سبب، والحال فيه كالحال في المسكر....

وبقولي: «فتقاد أن تذهب الح» يخرج الطرف الخفيف، إذ لا اعتبار به كما لا اعتبار بالفرح والنشاط المحاصلين من المشروبات المفرحة مالم يبلغ مرتبة يزيل العقل عن المتعارف. وبالجملة: الطرف في الغناء كالمسكر في الشراب، والعلة في تحريره عين العلة فيه، وهو إزالة العقل. ومن فسر الغناء بالإطراب وما يشتق منه فقد أحسن وأصاب، فراده هو الذي عرفت لا مطلق الطرف

وفذلك القول: أنّ الغناء هو الصوت المناسب الذي من شأنه بما هو مناسب أن

(١) الكافي ج ٢، باب ترتيل القرآن بالصوت الحسن، ص ٦١٤، ح ٣؛ ورواه أيضاً الطبرسي في مجمع البيان، ج ١، المقدمة، الفن السابع، ص ١٦، عن حذيفة بن عيينة، عنه عليهما السلام؛ والشيخ البهائي في كشكوله، ج ٢، ص ١٦، مرسلاً عن أبي عبد الله عليهما السلام عنه عليهما السلام؛ وهكذا في الوسائل ٦ / ٢١٠ ح ١، باب ٢٤ من أبواب قراءة القرآن.

(٢) مجد البيان في تفسير القرآن / ١٨٥ - ١٨٣.

يوجد الطرف، أعني الحفة بالحدّ الذي مرّ...»^(١).

ومن عجيب التعاريف للغناء ما نسب إلى المؤسس المأئري من دخالة القصد فيه وقال : «... قد يكون المقصود الأصلي للإنسان قراءة القرآن أو الدعاء أو المرثية ، فيقصد تبعاً لهذا المقصود على الوجه الأثم إلى تحسين صوته وترجيشه وترقيقه عند قراءته ، وقد يكون الأمر بالعكس . فالمقصود الأصلي إظهار حسن الصوت لأجل أن يتفرّج به نفسه والحاضرون ، فيتوسل إلى تمشية هذا المقصود إلى قراءة القرآن أو دعاء أو مرثية أو أشعار من المنشوي وغيره ... فالمدعى شهادة الوجدان والعرف بالفرق بين هذين القسمين في التسمية باسم الغناء ... ولو فرض إتحاد القسمين في جميع كيفيات الصوت وكونهما بمرتبة واحدة من الحُسن ، ومن المعلوم عدم تأني الفرق بينهما حينئذ إلا من قبل إصالية القصد وتبعيته».

ثم استدرك على نفسه بعد صفحة : «نعم ، لا مضايقه من كون بعض أفراد الصوت غناءً بحسب الذات لا يتغير عن الغائية ولو فيما كان المقصود الأصلي هو المقروء ، كما لا يبعد ذلك في ما يُسمى بـ «تصنيف» ، لكن ما ذكرنا من الدوران مدار القصد هو الشائع في غالب الأصوات الحسنة»^(٢).

وأخذ المحقق الإيرلندي في تعريف الغناء المحرّم أربعة أمور : «بطلان الكلام في معناه وهو اشتغال على المدّ ، ثم الترجيع ، ثم الإطراب ، فإذا ارتفع أحد الأربع ارتفع التحرير»^(٣). وقال المحقق الخوئي : «إنّ الغناء المحرّم عبارة عن الصوت المرجع فيه على سبيل اللهو ، فكلّ صوت كان صوتاً هوياً ومعدوداً في الخارج من ألحان أهل الفسق والمعاصي فهو غناء محرّم ... ثم إنّ الضابطة المذكورة إنما تتحقق بأحد أمرين على سبيل مانعة الخلو : الأول : أن تكون الأصوات المتصفة بصفة الغناء مقتربة بكلام لا يُعدّ عند العقلاء إلا باطلًا ، لعدم اشتغاله على المعاني الصحيحة ، بحيث يكون لكلّ واحد من اللحن وبطلان المادة

(١) الروضة الغناء في تحقيق معنى الغناء ، المطبوعة ضمن مجموعة الرسائل المكتوبة في الغناء والموسيقى / ٢ - ١٥١٤ - ١٥٠٨ طبع قم نشر مرصاد عام ١٤١٨ ق.

(٢) المكاسب المحرمة / ١٦٦ - ١٦٨ .

(٣) حاشية المكاسب / ١ - ١٧٩ .

مدخل في تحقق معنى السماع والغناء....

الثاني: أن يكون الصوت بنفسه مصداقاً للغناء وقول الزور واللهو المحرم، كألحان أهل السوق والكبائر التي لا تصلح إلا للرقص والطرب، سواء تحققت بكلمات باطلة أم تحققت بكلمات مشتملة على المعاني الراقية كالقرآن ونهج البلاغة والأدعية، نعم: وهي في هذه الأمور المعظمة وما أشبهها بعض لكونها هتكاً للدين بل قد ينجر إلى الكفر والزندقة... وعلى الجملة لا ريب أنّ للصوت تأثيراً في النفوس، فإن كان إيجاده للحزن والبكاء وذكر الجنة والنار بقراءة القرآن ونحوه لم يكن غناء ليحكم بحرمنته، بل يكون القارئ مأجوراً عند الله، وإن كان ذلك للرقص والتلهي كان غناءً وسماعاًً ومشمولاًً للروايات المتواترة الدالة على حرمة الغناء والله العالم»^(١).

وقال الحق الخميني رض تبعاً لأستاذه جدنا أبي المجد رض في تعريف الغناء: «بأنه صوت الإنسان الذي له رقة وحسن ذاتي ولو في الجملة وله شأنية إيجاد الطرب بتناسبه لمعارف الناس، فخرج بقيد الرقة والحسن صوت الأبح الرديء الصوت. وإنما قلنا له شأنية الإطراب، لعدم اعتبار الفعلية بلا شبهة... وقد قيد التناسب لأجل أن الصوت الرقيق الرخيم إن لم يكن فيه التناسب الموسيقي لا يكون مطرباً ولا غناءً بل لا يتصف بالحسن حقيقة، فالمدد الطويل لا يكون غناءً ولامطرباً ولو كان في كمال الرقة والرخامة...»^(٢).

وقال الفقيه السبزواري: «... إنّ الغناء لها إضافة إلى الصوت وإضافة إلى السامع ولابد وأن يشير في تفسيره إلى الإضافتين فهي: كيفية خاصة في الصوت طبيعياً كانت أو صناعية توجب نحو طرب في السامع يناسب مجالس اللهو ومحافل الاستئناس والفرح ويلازم مع آلات الملاهي واللعب.

والطرب والفرح أيضاً من الوجdanيات التي تدرك ولا توصف، فيسمى المغنيين والمغنيات بالمطربين والمطربات، كما يوصف نفس الأصوات أيضاً يقال: أطربنا غناء فلان أو

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٣١٣-٣١٤.

(٢) المكاسب المحرمة ١ / ٢٠٢.

فلانة، بل يطلق على المرأة الحلوة الجميلة لفظ «طروب» أيضاً إطلاقاً شائعاً. والطرب هو الإهتزاز فرحاً ... والطرب والفرح بحسب أصل اللغة والوجدان أعم من أن يكون ما يحصل منه حلالاً أو حراماً، اختيارياً أو غير اختياري.

شمّ إنّ المنساق ممّا ورد في تفسير قول الزور وهو الحديث ... إنما هو كيفية الصوت بالكيفيات الخاصة، بقرينة تفاصيل العرف من تلك الروايات لا خصوصيات الكلمات التي يتغنى بها.

نعم، لو كانت تلك الكلمات معنونة بالعناوين الباطلة - كالكذب - وما يجب تهبيج الشهوة المحرّمة ونحو ذلك من المفاسد تحرم من تلك الجهات أيضاً.

الثانية: النسبة بين مجرد تحسين الصوت والغناء المحرّم عموم من وجهه، إذ ربّ صوت حسن لا ينطبق عليه الغناء المحرّم، وربّ غناء محرّم لا ينطبق عليه الصوت الحسن، لأنّ لحسن الصوت مراتب كثيرة جداً، وكذا الطرب والترجيع والغناء أيضاً لها مراتب كثيرة على ما يشهد به الوجдан وفضل في الفنون المعدة لذلك.

الثالثة: المرجع في تشخيص هذا الموضوع أهل الخبرة ومتعارف الناس كما صرّح به في الجوواهر، ومع الشك في الصدق فتفضي الأصل الموضوعي والمحكمي عدم الغناء وعدم الحرمة من حيث الصوت، وأما من حيث الآت اللهوية المحفوفة به فتحرم من تلك الجهة، ولكن الأحوط الاجتناب في الشبهة الموضوعية أيضاً^(١).

وقال شيخنا الأستاذ - مدظلله -: «لا ينبغي التأمل في كون الغناء عرفاً هي الكيفية للصوت، ولا دخل في صدقه بطلان معنى الكلام وعدمه، ولذا مَنْ سمع مِنْ بعيد صوتاً يكون فيه الترجيع الخاص المناسب للرقص وضرب الأوّلار يحكم بـأنّه غناء وإن لم يتميّز عنده مواد الكلام ولعلّ هذا هو المراد مِنْ قوله: بأنّه مدّ الصوت المشتمل على الترجيع المطرب، بأن يكون مرادهم تطويل الصوت بنحو خاصٍ، أي تطويله بترجيشه وترديده في الحلق، بنحو يقتضي الطرب، أي يناسبه. والطرب حالة تعرض النفس من شدة الفرح والحزن، وحقيقة

(١) مهذب الأحكام / ١٦ و ١١٥ .

خروج النفس عن اعتدالها، ولذا رّبما يفعل الإنسان في ذلك الحال ما لا يفعله في غيره، وعلى كلّ فإن أحرز في مورد كون الكيفية غناً فهو وإلا فقتضى الأصل الإباحة ...»^(١).

أقول : هذا ما ذهب إليه شيخنا الأستاذ الفقيه آية الله الميرزا جواد التبريزى - مد ظله العالى - في بحث مكاسبه وما كتبه في إرشاده ، ولكن في بحثه عن كتاب الشهادات عدل عنه وأخذ في تعريف الغناء بطلان معنى الكلام ومضمونه ومحتواه بحيث لو لم يكن باطلًا لم يصدق على الصوت أنه غناً على ما كتبته من تقريرات بحثه في كتاب الشهادات^(٢) ، ولكن لم يدرجه في كتابه «أسس القضاء والشهادات» المطبوع ، ولعلّ هذا أمارة عدوله عنه.

والختار من مجموع ما ذكرناه من كلمات اللغوين والفقهاء والأعلام : أنّ الغناء كيفية خاصة للصوت ، وهي : «صوت الإنسان الذي من شأنه إيجاد الطرف بتناسبه لمعارف الناس»^(٣) أو ما يُسمى في العرف غناً ، وربّما يقارن بأشياء أخرى نحو : المد والترجيع ورفع الصوت ، وبطلان المحتوى ومضمون الكلام ومعناه ، وآلات الملاهي والمعازف وغيرها .

والطرف : هو الخفة التي تعترى الإنسان من شدة الفرح أو الحزن وتوجّب خروج النفس عن اعتدالها فتکاد أن تذهب بالعقل ، ولذا رّبما يفعل حينئذ ما لا يفعله في غير هذه الحالة . المراد به شأنية إيجاد الطرف لا فعليته ، فلا فرق بين الطرف القليل أو الكثير .

وأخذ التناسب في التعريف يخرج ما أوجب الطرف بغيره من حسن الصوت ذاتاً أو حسن ألفاظه ومعانيه أو حسن صاحبه ونحوها .

وقيد «ما يُسمى في العرف غناً» يدخل كلّما يخرج من تعريفنا - على فرض وجوده - والعرف الصحيح يعترفون بأنه غناء ، وظهر منه أنّ المدار الأصلي في صحة تعريف الغناء هو العرف لا هذا التعريف المذكور ، وهو إنما يعتبر كالعون للعرف لا كلاماً عليه بحيث يمكنه معارضته ، فالحكم حكم العرف لو فارقه .

فظهور مما ذكرنا أنّ الغناء كيفية للصوت والمحتوى ومضمون الكلام لا يدخل فيه ، ولذا

(١) إرشاد الطالب / ١٧٩ .

(٢) كتاب الشهادات / ٣٢ بقلمي وهو مخطوط .

(٣) هذا القسم من التعريف مأخوذ من جدنا أبي المجد في رسالته «الروضة الغناء في تحقيق معنى الغناء» .

يُكَن التغّيِّي بالمضامين الحقّ، نحو: القرآن الكريم ورثاء الحسين عليهما السلام ومدح الأئمّة عليهم السلام ونحوها.

نعم، لو كان المضمون كذباً أو تشبّيحاً بالمرأة أو تهبيجاً للشهوة المحرامة ونحوها من المحرمات، يحرم من هذه الجهات أيضاً وصارت الحرمّة مضاعفة.

هذا ما ظهر لنا مِنْ تعين موضوع الغناء وتعريفه، والأمر مؤكّل إلى العرف في البداية والنهاية، وبه نختّم المقام الأوّل.

المقام الثاني: أدلة حرمة الغناء

الأدلة الأربع تدلّ على حرمة الغناء:

١- الإجماع

الأصحاب متفقون على حرمة الغناء ومجمعون على تحريمه، ولعلّ أولاً من نسبه على الإجماع هو شيخ الطائفة، قال في خلافه: «الغناء محرام، يفسق فاعله وتردّ شهادته. وقال أبو حنيفة ومالك والشافعي: هو مكروره. وحكى عن مالك أنه قال: هو مباح، والأول هو الأظهر، لأنّه سُئل عن الغناء فقال: هو فعل الفساق عندنا.

وقال أبو يوسف: قلتُ لأبي حنيفة في شهادة المغني والنائح والنائحة؟ فقال: لا أقبل شهادتهم.

وقال إبراهيم بن سعد الزهري: هو مباح غير مكروره، وبه قال عبيد الله بن الحسن العنبري.

وقال أبو حامد: ولا أعرف أحداً من المسلمين حرم ذلك ولم أعرف مذهبنا.
دليلنا: إجماع الفرقـة وأخبارهم...»^(١).

(١) الخلاف ٦ / ٣٠٥ مسألة ٥٤.

أقول : وهكذا ادعى الإجماع في حرمة الغناء في مسألة^(١) بعد هذه المسألة وقال في المبسوط : «... فالغناء عندنا حرام يفسق فاعله وترد شهادته، وقال بعضهم هو مكروه...»^(٢).

والحق الأردبيلي قال : «الظاهر أنه لا خلاف حينئذ في تحريمه وتحريم الأجرة عليه وتعلّمه وتعليمه واستناده»^(٣).

وقال الحق السبزواري : «ولا خلاف عندنا في تحريم الغناء في الجملة»^(٤).

وقال صاحب الحدائق : «لا خلاف في تحريمه فيها أعلم»^(٥).

وقال الشيخ جعفر : «هو [أي الغناء] وتعلّمه وتعليمه بفعله لا بجنسه وفصله (استناده) مراعياً صفتة أو لا، دون مجرد سماعه (وأجر المغنية) حرام لنفسه، إجماعاً محصلاً ومنقولاً نقاًلاً متواتراً، ومن حرم لأجل الملاهي ودخول الرجال على النساء ونحوهما قائلاً بإباحته لنفسه^(٦) مخالف للإجماع بل الضرورة من المذهب، لأنّ حاله كحال الزنا عند الإمامية ...»^(٧).

وقال سيد الرياض بعد تعريف الغناء : «عليه إجماع العلماء كما حكاه بعض الأجلاء وهو الحجة»^(٨).

وقال الفاضل النراقي : «الدليل عليها [أي على حرمة الغناء] هو الإجماع القطعي بل

(١) الخلاف ٦ / ٣٠٧ مسألة ٥٥.

(٢) المبسوط ٨ / ٢٢٣.

(٣) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٥٧.

(٤) الكفاية ١ / ٤٢٨.

(٥) الحدائق ١٨ / ١٠١.

(٦) وهو الفيض الكاشاني في مفاتيح الشرائع ٢ / ٤٦٥ مفتاح .

(٧) شرح القواعد ١ / ١٩٣.

(٨) رياض المسائل ٨ / ١٥٥.

الضرورة الدينية...»^(١).

وقال السيد العاملي : «وأمام حكمه فلا خلاف كما في مجمع البرهان في تحريره وتحريم الأجرة عليه وتعلمه وتعليمه واستناعه ، سواء كان ذلك في قرآن أو دعاء أو شعر أو غيرها ، حتى قام المحدث الكاشاني والفضل الخراساني فنسجا على منوال الغزالي وأمثاله من علماء العامة وخصوصا الحرام منه بما اشتمل على محظى من خارج مثل اللعب بالآلات اللهو ودخول الرجال والكلام في الباطل ...»^(٢).

وقال صاحب الجواهر : «بلا خلاف أجده فيه بل الإجماع بقسميه عليه ...»^(٣).

وهذا المقدار يكفي في ثبوت الإجماع على حرمة الغناء ، نعم : يمكن الإشكال فيه بكونه مدركيّاً.

ولا يبعد دعوى كون حرمة الغناء من ضروريات المذهب كما اعترف به الشيخ جعفر^(٤) والفضل النراقي^(٥) ، فحينئذ يرفع الإشكال ويتم الاستدلال .

٢ - العقل

حيث أنَّ الطرف الحاصل من الغناء كالسكر الحاصل من الشراب وهو يوجبان إزالة العقل ولذا يفعل في هذه الحالة أو شدتها مالا يفعل في غيرها ، فالعقل يحكم بالإجتناب عنه ولو في بعض مصاديقه ، وبقاعدة الملازمة يجري الحكم الشرعي على طبقه ، فالعقل حاكم بحرمة الغناء في الجملة .

ولم أرأ أحداً من الأصحاب تعرض لهذا الاستدلال التام ، والله الحمد .

٣ - الكتاب

خمس آيات من القرآن الكريم بضميمة الروايات الواردة في ذيلها تدل على حرمتها :

(١) مستند الشيعة ١٢٩ / ١٤ .

(٢) مفتاح الكرامة ١٧٢ / ١٢ .

(٣) الجواهر ٤٤ / ٢٢ .

(٤) شرح القواعد ١ / ١٩٣ .

(٥) مستند الشيعة ١٢٩ / ١٤ .

الأولى: قوله تعالى: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾^(١).

قد ذكر في عدّة من الروايات تفسير قول الزور بالغناه.

منها: صحیحة زید الشحام قال: سألت أبا عبد الله علیہ السلام عن قول الله عزّ وجلّ

﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ قال: الرجس من الأوثان
الشطرينج، وقول الزور الغناه^(٢).

ومنها: صحیحة حماد بن عثمان عن أبي عبد الله علیہ السلام قال: سأله عن قول الزور، قال:

منه قول الرجل للذی یعّنی: «أحسنت»^(٣).

ومنها: صحیحة هشام عن أبي عبد الله علیہ السلام قال: الرجس من الأوثان الشطرينج،

وقول الزور الغناه، الحديث^(٤).

ومنها: خبر أبي بصیر قال: سأله أبا عبد الله علیہ السلام عن قول الله تبارک وتعالى:

﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ قال: الغناه^(٥).

ومنها: صحیحة ابن أبي عمر عن بعض أصحابه عن أبي عبد الله علیہ السلام في قول الله

عزّ وجلّ: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ قال: الرجس من
الأوثان الشطرينج، وقول الزور الغناه^(٦).

ومنها: خبر عبد الأعلى قال: سأله جعفر بن محمد علیہ السلام عن قول الله عزّ وجلّ:

﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ قال: الرجس من الأوثان

(١) سورة الحج / ٣٠.

(٢) الكافي ٦ / ٤٣٥ ح ٢ ونقل عنه في تفسير البرهان ٣ / ٨٨١ ح ٢ وختصره في وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٣ ح

.٢

(٣) معانی الأخبار ٣٤٩ ح ٢ ونقل عنه في تفسير البرهان ٣ / ٨٨٢ ح ٦ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٩ ح

.٢١

(٤) تفسير القمي ٢ / ٨٤ ونقل عنه في تفسير البرهان ٣ / ٨٨٢ ح ٩ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣١٠ ح ٢٦.

(٥) الكافي ٦ / ٤٣١ ح ١ ونقل عنه في تفسير البرهان ٣ / ٨٨١ ح ١ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٥ ح ٩.

(٦) الكافي ٦ / ٤٣٦ ح ٧ ونقل عنه في تفسير البرهان ٣ / ٨٨١ ح ٣ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٥ ح ٨.

الشطرينج، وقول الزور الغناء، الحديث^(١).

ومنها: خبر أبي موسى عيسى بن أحمد عن الإمام الهمadi عليهما السلام عن آبائه عليهما السلام عن الباقي عليهما السلام: في قوله: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ قال: الرجل الشطرينج، وقول الزور الغناء^(٢).

ومنها: خبر عبد الله بن أبي بكر محمد بن عمرو بن حزم قال: قلت إلى متوضأ لي، فسمعت جاريةً لحارٍ لي تغبني وتضرب، فبقيت ساعةً أسمع، قال: ثم خرحت، فلما أن كان الليل دخلت على أبي عبد الله عليهما السلام، فحين استقبلني قال: الغناء اجتنبوا، الغناء اجتنبوا، الغناء اجتنبوا قول الزور. قال: فما زال يقول: الغناء اجتنبوا، الغناء اجتنبوا، قال: فضاق بي المجلس، وعلمت أنه يعنيني، فلما خرحت قلت لولاه معتتب: والله ما عنني غيري^(٣).

ومنها: رواية زيد النرسى في أصله عن أبي عبد الله عليهما السلام: ﴿وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ الغناء، وإن المؤمن عن جميع ذلك لفي شغل، الحديث^(٤).

الثانية: قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِعَيْرٍ عِلْمٍ وَيَتَخَذَهَا هُرُوزًا أَوْلَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾^(٥).

قد وردت في ذيلها عدّة من الروايات مفسّرة بالغناء:

منها: حسنة محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليهما السلام قال: سمعته يقول: الغناء مما وعد الله عزّ وجلّ عليه النار، وتلا هذه الآية: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن

(١) معاني الأخبار / ٣٤٩ ح ١ ونقل عنه في تفسير البرهان / ٣ / ٨٨١ ح ٥ ووسائل الشيعة / ١٧ / ٣٠٨ ح ٢٠.

(٢) أمالى الطوسي. المجلس الحادى عشر ح ٢٢ / ٢٩٤ الرقم ٥٧٥ ونقل عنه في تفسير البرهان / ٣ / ٨٨٢ ح ١٠.

(٣) أمالى الطوسي. المجلس الثالث والأربعون ح ٣ / ٧٢٠ الرقم ١٥١٩ ونقل عنه مختصراً في وسائل الشيعة / ١٧ / ٣٠٩ ح ٢٤.

(٤) أصل زيد النرسى / ٥١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل / ١٣ / ٢١٤ ح ١٣.

(٥) سورة لقمان / ٦.

سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَخَذَهَا هُرُواً أَوْ لَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴿١﴾.

ومنها : خبر مهران بن محمد عن أبي عبد الله عليه السلام قال : سمعته يقول : الغناء مما قال الله : **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾** ﴿٢﴾.

ومنها : خبر الوشاء قال : سمعت أبو الحسن الرضا عليه السلام يقول : سئل أبو عبد الله عليه السلام عن الغناء ؟ فقال : هو قول الله عز وجل : **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾** ﴿٣﴾.

ومنها : خبر الحسن بن هارون قال : سمعت أبو عبد الله عليه السلام يقول : الغناء مجلس لا ينظر الله إلى أهله ، وهو مما قال الله عز وجل : **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾** ﴿٤﴾.

ومنها : خبر عبد الأعلى عن الصادق عليه السلام - في حديث - قلت : قوله عز وجل : **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ﴾** قال : منه الغناء ﴿٥﴾.

ومنها : خبر أبي بصير قال : سألت أبو جعفر عليه السلام عن كسب المغنيات ، فقال : التي يدخل عليها الرجال حرام ، والتي تدعى إلى الأعراس ليس به بأس ، وهو قول الله عز وجل : **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾** ﴿٦﴾.

ومنها : ما ورد في الفقه الرضوي : إعلم أنّ الغناء مما وعد الله عليه النار في قوله : **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَخَذَهَا هُرُواً**

(١) الكافي ٦ / ٤٣١ ح ٤ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ٣٦٢ ح ٢ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٤ ح ٦ .

(٢) الكافي ٦ / ٤٣١ ح ٥ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ٣٦٢ ح ٣ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٥ ح ٧ .

(٣) الكافي ٦ / ٤٣٢ ح ٨ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ٣٦٢ ح ٤ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٦ ح ١١ .

(٤) الكافي ٦ / ٤٣٣ ح ١٦ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ٣٦٢ ح ٥ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٧ ح ١٦ .

(٥) معاني الأخبار ٣٤٩ ح ١ ونقل عنه في تفسير البرهان ٣ / ٣٦٢ ح ٤ و ٥ و ٦ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٨ ح ٢٠ .

(٦) الكافي ٥ / ١١٩ ح ١ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ٣٦١ ح ١ ووسائل الشيعة ١٧ / ١٢٠ ح ١ .

أولئك لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ^(١).

ومنها: مرسلة القاضي نعман المصري عن الصادق عليه السلام أنه سُئل عن قول الله عز وجل: **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾** الآية قال، قال أبو جعفر عليه السلام: هو الغناء وقد توعد الله عليه بالنار ^(٢).

ومنها: مرسلة ابن أبي جمهور الأحسائي قال: روى ابن عباس وابن مسعود في تفسير قوله تعالى: **﴿وَاجْتَنَبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾** قوله تعالى: **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ﴾** إِنَّهُ الغناء ^(٣).

ومنها: مرسلة الزمخشري عن أبي أمامة قال رسول الله ﷺ: لا يحلّ تعليم المغنيات ولا بيعهنّ ولا شراؤهنّ ولا التجارة فيهنّ وثمنهنّ حرام، وما أُنزِلتْ عَلَيَّ هذه الآية إِلَّا في مثل هذا الحديث: **﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾**. ثم قال: والذي يعني بالحق ما رفع رجل عقيرة ^(٤) صوته بالغناء إِلَّا بعث الله تعالى عليه عند ذلك شيطانين: على هذا العاتق واحد، وعلى هذا العاتق واحد، يضربان بأرجلهما في صدره حتى يكون هو الذي يسكت ^(٥).

تنبيه: اعلم أن المستفاد من هذه الروايات الواردة في ذيل الآية الشريفة أنّ الغناء من المعاصي الكبيرة، لأنّ الوراد في حسنة محمد بن مسلم: «الغناء مَا وعده الله عليه النار» ونحوها في غيرها، بل نفس تطبيق الغناء على الآية الشريفة يدلّ على أنها من الكبائر، لأنّ الوراد في آخر الآية الشريفة قوله تعالى: **﴿أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾** والعذاب المهين لا يجري إِلَّا في حق الكبيرة، فثبتت أنّ الغناء من المعاصي الكبيرة. ولعلّ هذا سرّ ذكر الأصحاب ^{رض} الغناء من نواقص العدالة في كتاب الشهادات، فراجع كلامهم حتى يتبيّن لك الأمر، وصرح صاحب

(١) فقه الرضا عليه السلام / ٢٨١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣/٢١٣ ح ٩.

(٢) دعائم الإسلام ٢/٢٠٧ ح ٧٥٧ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣/٢١٢ ح ٢.

(٣) عوالي الآلي ١/٢٤٤ ح ١٧٣ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣/٢١٥ ح ١٨.

(٤) عقيرة الرجل: صوته إذا غنى أو قرأ أو بكى.

(٥) ربيع الأول ٢/٥٦٩ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤/٣٦٢ ح ٧.

الرياض^(١) بأنّ الغناء من الكبائر بدلالة الآية الشريفة . وَلِللهِ الْحَمْدُ .

ويؤيد كون الغناء من الكبائر بل تدلّ عليه معتبرة مساعدة بن زياد عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْأَعْلَامُ في حديث : قم فاغتسل وسل ما بدارك فإنك كنت مقىًّا على أمر عظيم ، ما كان أسوء حالك لو متّ على ذلك ، أَمَّا حَمْدُ اللَّهِ وَسُلْطَنُ التَّوْبَةِ ، الحديث^(٢) .

ويؤيده أيضاً خبر الأعمش عن الصادق عَلَيْهِ الْأَعْلَامُ أَنَّهُ قال في عد الكبائر : والملاهي التي تصدّ عن ذكر الله عزّ وجلّ مكروهة كالغناء وضرب الأوّارات ، الحديث^(٣) .

الثالثة : قوله تعالى : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الرُّزُورَ وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً﴾^(٤) .

وردت تفسيرها بالغناء في عدّة من الروايات :

منها : صحيحة أبي الصباح عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْأَعْلَامُ في قوله عزّ وجلّ : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الرُّزُورَ﴾ قال : الغناء^(٥) .

ومنها : صحيحة محمد بن مسلم وأبي الصباح الكناني عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْأَعْلَامُ في قول الله عزّ وجلّ : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الرُّزُورَ﴾ قال : هو الغناء^(٦) .

ومنها : خبر أبي أيوب المخازن قال : نزلنا بالمدينة ، فأتينا أبو عبد الله عَلَيْهِ الْأَعْلَامُ فقال : أين نزلتم ؟ فقلنا : على فلان ، صاحب القيان ، فقال : كونوا كراماً ، فوَاللهِ مَا علمنا ما أراد به ، وظننا أنّه يقول : تفضلوا عليه ، فعُدنا إِلَيْهِ ، فقلنا له : لا ندرى ما أردت بقولك : «كونوا كراماً» ، فقال : أما سمعتم قول الله عزّ وجلّ في كتابه : ﴿وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً﴾^(٧) .

(١) رياض المسائل ١٥ / ٢٦٥.

(٢) وسائل الشيعة ٣٣١ / ٣ ح ١ وسياق تفاصيلها.

(٣) وسائل الشيعة ١٥ / ٣٣١ ح ٣٦.

(٤) سورة الفرقان / ٧٢.

(٥) الكافي ٦ / ٤٣١ ح ٦ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ١٥٣ ح ١ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٤ ح ٣.

(٦) الكافي ٦ / ٤٣٣ ح ١٣ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ١٥٤ ح ٢ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٤ ح ٥.

(٧) الكافي ٦ / ٤٣٢ ح ٩ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ١٥٤ ح ٣.

أقول: القيان جمع القينة، وكل عبد هو عند العرب قين والأمة قينة، وبعض الناس يظن القينة المغنية خاصةً ويؤيد هذه الرواية.

ومنها: خبر محمد بن أبي عباد - وكان مشهراً بالسماع ويشرب النبيذ - قال: سألت الرضا عليه السلام عن السماع فقال: لأهل الحجاز فيه رأي وهو في حيز الباطل واللهو، أما سمعت الله عزّ وجلّ يقول: ﴿وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً﴾^(١).

ومنها: مرسلة القاضي نعan المصري رفعه عن جعفر بن محمد عليهما السلام أنه سُئل عن قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً﴾ قال: من ذلك الغناء والشطرنج^(٢).

ومنها: مرسلة أخرى له عن جعفر بن محمد عليه السلام أنه بلغه قدوم قومٍ قدموا من الكوفة فنزلوا في دار مغنٍ، فقال لهم: كيف فعلتم هذا؟ قالوا: ما وجدنا غيرها يابن رسول الله، وما علمنا إلا بعد أن نزلنا، فقال: أما إذا كان ذلك فكونوا كراماً، فإن الله عزّ وجلّ يقول: ﴿وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً﴾^(٣).

ومنها: مرسلة الطبرسي في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الزُّورَ﴾ عن أبي جعفر عليه السلام وأبي عبد الله عليه السلام: هو الغناء^(٤).

قال العالمة السيد هاشم البحرياني رحمه الله بعد نقل هذه الرواية الأخيرة: «ومثله رواه الشيباني عنها في نهج البيان»^(٥).

الرابعة: قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُغَرِّضُونَ﴾^(٦).

بضميمة ما ورد في تفسير علي بن إبراهيم القمي عن الصادق عليه السلام في حديث: قوله:

(١) عيون أخبار الرضا عليه السلام ٢ / ١٢٨ ح ٥ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٨ ح ١٩.

(٢) دعائم الإسلام ٢ / ٢٠٨ ح ٧٦٣ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ١٣ ح ٢١٣.

(٣) دعائم الإسلام ٢ / ٢٠٩ ح ٧٦٦ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٢٢٠ ح ١.

(٤) مجمع البيان ٧ / ٢٨٣ ونقل عنه في تفسير في البرهان ٤ / ١٥٤ ح ٥ ومرآة العقول ٣٠٢ / ٢٢.

(٥) تفسير البرهان ٤ / ١٥٤ ذيل ح ٥.

(٦) سورة المؤمنون ٣ / ٣.

﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلَّعْوِ مُعْرِضُونَ﴾ يعني عن الغناء والملاهي، الحديث^(١). الخامسة: قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْقُفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾^(٢).

وقد فسرت في عدة من الروايات بأن استماع الغناء من المحرمات التي يسأل عنها يوم

القيمة:

منها: معتبرة مساعدة بن زياد قال: كنت عند أبي عبد الله عليه السلام فقال له رجل: بأبي أنت وأمي إني أدخل كنيفالي ولی جيران عندهم جوار يتغنى ويفبرين بالعود، فربما أطلتُ الجلوس استماعاً مني لهنّ، فقال: لا تفعل، فقال الرجل: والله ما آتيهنا إنا هو سمع أسمعه بأذني، فقال: الله أنت، أما سمعت الله عز وجل يقول: ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾. فقال: بل والله لكأني لم أسمع بهذه الآية من كتاب الله من أعمجني ولا عربي لاجرم إني لا أعود إن شاء الله، وإنني استغفر الله، فقال له: قم فاغتسل وسل ما بدارك، فإنك كنت مقينا على أمر عظيم ما كان أسوء حالك لو مت على ذلك، أحمد الله وسلمه التوبة من كل ما يكره، فإنه لا يكره إلا كل قبيح، والقبيح دعوه لأهله فإن لكل أهلا^(٣).

أقول: رواها الصدوق مرسلًا في الفقيه ١ / ٨٠ ح ١٧٧ والشیخ مرسلًا في التهذيب ١١٦/١ ح ٣٦ والعیاشی في تفسیره ٣ / ٥٢ ح ٧٦. وورد في الفقه الرضوی ٢٨١ أيضًا.

وقال العلامة الجلبي عليه السلام «قوله عليه السلام «الله أنت» إرفاق وإلطاف كقوهم «الله أبوك» أي ت يريد أن تكون الله وموافقاً لرضاه تعالى وتتكلّم بهذا الكلام»^(٤).

ومنها: مرسلة العیاشی رفعه عن الحسن قال: كنت أطيل القعود في المخرج لأسمع غناء بعض الجيران. قال: فدخلت على أبي عبد الله عليه السلام فقال لي: يا حسن ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا﴾ السمع وما وعي، والبصر وما رأى، والفؤاد

(١) تفسير القمي ٢ / ٨٨ ونقل عنه في تفسير البرهان ٤ / ١٤ ح ٩.

(٢) سورة الإسراء / ٣٦.

(٣) الكافي ٦ / ٤٣٢ ح ١٠ ونقل عنه في تفسير البرهان ٣ / ٥٣٢ ح ٣ ووسائل الشيعة ٣ / ٣٣١ ح ١.

(٤) مرآة العقول ٢٢ / ٣٠٣.

وما عَقَدَ عَلَيْهِ^(١).

ومنها: مرسلة القاضي نعман المصري رفعه عن جعفر بن محمد عليهما السلام أن رجلاً سأله عن سماع الغناء، فنهى عنه وتلا قول الله عز وجل: «إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا» وقال: يُسأل السمع عما سمع، والفؤاد عما عقد، والبصر عما أبصر^(٢).

٤ - السنة

تواترت الروايات من السنة الشريفة على حرمة الغناء مضافاً إلى ما ذكرتها في ذيل الآيات الشريفة:

منها: صحیحة زید الشحام قال: قال أبو عبد الله عليهما السلام: بيت الغناء لا تؤمن فيه الفجيعة، ولا تجاب فيه الدعوة، ولا يدخله الملك^(٣).

ومنها: صحیحة معمر بن خلاد عن أبي الحسن الرضا عليهما السلام قال: خرجت وأنا أريد داود بن عيسى بن علي وكان ينزل بئر ميمون وعلى ثوبان غليظان، فرأيت عجوزاً ومعها جاريتان، فقلت: يا عجوز أتباع هاتان الجاريتان؟ فقالت: نعم ولكن لا يشترهما مثلك، قلت: ولم؟ قالت: لأن إحداهما مغنية والأخرى زامرة، فدخلت على داود بن عيسى فرفعني وأجلسني في مجلسه، فلما خرجت من عنده قال لأصحابه: تعلمون من هذا؟ هذا علي بن موسى الذي يزعم أهل العراق أنه مفروض الطاعة^(٤).

ومنها: خبر أبي أسامة عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: الغناء عُشُّ النفاق^(٥).

وفي الوسائل بدلة «العش» بالغش بالغين.

ومنها: خبر إبراهيم بن محمد المديني عن ذكره عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: سُئل عن

(١) تفسير العياشي ٣ / ٥٢ ح ٧٤ ونقل عنه في تفسير البرهان ٣ / ٥٣٤ ح ٧ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣١١ ح ٢٩.

(٢) دعائم الإسلام ٢ / ٢١٠ ح ٧٧٠ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٢٢١ ح ٢.

(٣) الكافي ٦ / ٤٣٣ ح ١٥ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٣ ح ١.

(٤) الكافي ٦ / ٤٧٨ ح ٤ ونقل عنه مختصراً في وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٤ ح ٤.

(٥) الكافي ٦ / ٤٣١ ح ٢ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٥ ح ١٠.

الغناء وأنا حاضر فقال : لا تدخلوا بيوتاً الله معرض عن أهلها^(١).

ومنها : خبر يونس قال : سألت الخراساني عليه السلام وقلت : إن العباس ذكر أئمتك ترخص في الغناء ، فقال : كذب الزنديق ، ما هكذا قلت له ، سألني عن الغناء ، فقلت له : إن رجالاً أتى أبا جعفر عليه السلام فسألته عن الغناء ، فقال : يا فلان إذا ميّز الله بين الحق والباطل فأئمّي يكون الغناء ؟ فقال : مع الباطل ، فقال : قد حكمت^(٢).

رواه الصدوق بسند صحيح في عيون أخبار الرضا عليهما السلام ١٤ / ٢ ح ٣٢ ونقلت عنه في الموسوعة ١٩١ / ٨ ح ٢٦.

ومنها : خبر ياسر الخادم عن أبي الحسن عليهما السلام قال : من نزّه نفسه عن الغناء فإن في الجنة شجرة يأمر الله عزّ وجلّ الرياح أن تحرّكها فيسمع لها صوتاً لم يسمع بهنّه ، ومن لم يتنزّه عنه لم يسمعه^(٣).

ومنها : صحيحة عنبيسة عن أبي عبد الله عليهما السلام قال : استماع الغناء والله ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء الزرع^(٤).

ومنها : خبر سعيد بن محمد الطاطري عن أبيه عن أبي عبد الله عليهما السلام قال : سأله رجل عن بيع الجواري المغنيات ، فقال : شراؤهنّ وبيعهنّ حرام وتعليمهنّ كفر واستهانهنّ نفاق^(٥).

ومنها : خبر الحسن بن علي الوشاء قال : سُئل أبو الحسن الرضا عليهما السلام عن شراء المغنية فقال : قد تكون للرجل الجارية تلهيه وما ثمنها إلا ثمن كلب ، وثمن الكلب سحت ، والسحت في النار^(٦).

ومنها : خبر نصر بن قابوس قال : سمعت أبو عبد الله عليهما السلام يقول : المغنية ملعونة ،

(١) الكافي ٦ / ٤٣٤ ح ١٨ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٦ ح ١٢.

(٢) الكافي ٦ / ٤٣٥ ح ٢٥ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٦ ح ١٣.

(٣) الكافي ٦ / ٤٣٤ ح ١٩ ونقل عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٨ / ١٨٨ ح ١٣.

(٤) الكافي ٦ / ٤٣٤ ح ٢٣ ونقل عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٨ / ١٨٨ ح ١٤.

(٥) الكافي ٥ / ١٢٠ ح ٥ ونقل عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٨ / ١٨٩ ح ١٩.

(٦) الكافي ٥ / ١٢٠ ح ٤ ونقل عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٨ / ١٩٠ ح ٢٢.

ملعون مَنْ أَكَلَ كُسْبَهَا^(١).

وَمِنْهَا: خَبْرُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي الْبَلَادِ قَالَ: أَوْصَى إِسْحَاقَ بْنَ عُمَرَ عَنْ وَفَاتَهُ بِجَوَارِهِ مُغْنِيَاتٍ أَنْ نَبِعْهُنَّ وَنَحْمِلْ ثَمَنَنَّ إِلَى أَبِي الْحَسْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ. قَالَ إِبْرَاهِيمُ: فَبَعَثَ الْجَوَارِيَ بِثَلَاثَةِ أَلْفِ دَرْهَمٍ وَجَمِلَتُ الثَّنَانِ إِلَيْهِ، قَلِيلٌ لَكَ يَقُولُ لَهُ إِسْحَاقُ بْنُ عُمَرَ قَدْ أَوْصَى عَنْ مَوْتِهِ بِبَيْعِ جَوَارِ مُغْنِيَاتٍ وَجَمِلَتُ الثَّنَانِ إِلَيْكَ وَقَدْ بَعْتَهُنَّ وَهَذَا الثَّنَانُ ثَلَاثَةِ أَلْفِ دَرْهَمٍ، قَالَ: لَا حَاجَةٌ لِي فِيهِ، إِنَّ هَذَا سُحْتٌ، وَتَعْلِيمُهُنَّ كُفَّرٌ، وَالاستِعْادُ مِنْهُنَّ نَفَاقٌ، وَثَمَنَنَّ سُحْتٌ^(٢).

وَمِنْهَا: خَبْرُ الْحَسْنِ بْنِ هَارُونَ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: الْغَنَاءُ يُورِثُ النَّفَاقَ وَيَعْقِبُ الْفَقْرَ^(٣).

وَمِنْهَا: خَبْرُ أَبِي بَكْرِ الْحَضْرَمِيِّ عَنْ أَحَدِهِمَا عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: الْغَنَاءُ عُشُّ النَّفَاقَ، وَالشَّرَابُ مَفْتَاحُ كُلِّ شَرٍّ، وَمِدْمَنُ الْخَمْرِ كَعَابِدٌ وَثَنٌ، مَكْذُوبٌ بِكِتَابِ اللَّهِ، لَوْ صَدَقَ كِتَابُ اللَّهِ لَحَرَّمَ حِرَامُ اللَّهِ^(٤).

وَمِنْهَا: خَبْرُ نَصْرِ بْنِ قَابُوسَ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: الْمَنْجُومُ مَلُونٌ، وَالْكَاهِنُ مَلُونٌ، وَالسَّاحِرُ مَلُونٌ، وَالْمَغْنِيَّةُ مَلُونَةٌ، وَمَنْ آوَاهَا وَأَكَلَ كُسْبَهَا مَلُونٌ، الْمَدِيدُ^(٥).

وَمِنْهَا: مَرْسَلَةُ الصَّدُوقِ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: شَرُّ الْأَصْوَاتِ الْغَنَاءُ^(٦).
وَمِنْهَا: صَحِيحُ عَلِيِّ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ أَخِيهِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ قَالَ: سَأَلَهُ عَنِ الرَّجُلِ يَتَعَمَّدُ الْغَنَاءَ يُجْلِسُ إِلَيْهِ؟ قَالَ: لَا^(٧).

(١) الكافي / ٥ ح ١٢٠ / ٦ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ع / ٨ ح ١٩٠ / ٢٣.

(٢) الكافي / ٥ ح ١٢٠ / ٧ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ع / ٨ ح ١٩٠ / ٢٤.

(٣) الخصال / ١ ح ٢٤ / ٨٤ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ١٧ ح ٣٠٩ / ٢٣.

(٤) عمل الشرائع / ٤٧٦ ح ٣ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ع / ٨ ح ١٩١ / ٢٧.

(٥) الخصال / ١ ح ٢٩٧ / ٦٧ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ع / ٨ ح ١٩١ / ٢٨.

(٦) المقنع / ١٥٤ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ١٧ ح ٣٠٩ / ٢٢.

(٧) مسائل علي بن جعفر / ١٤٨ ح ١٨٦ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ١٧ ح ٣١٢ / ٣٢.

ومنها: مرسلة العياشي عن جابر بن عبد الله عن النبي ﷺ قال: كان إبليس أوّل من تغنى وأوّل من ناح وأوّل من حدا، لما أكل آدم من الشجرة تغنى، فلما هبط حدا، فلما استقر على الأرض ناح يُذكّر ما في الجنة^(١).

ومنها: مرسلة أخرى للعياشي رفعه عن الحسن بن حبوب عن أبي ولاد قال: قلت لأبي عبد الله عَلَيْهِ الْمَسْكَنُ: جعلت فداك، إنّ رجلاً من أصحابنا ورعاً مسلماً كثير الصلاة قد ابْتُلَى بحبّ اللهو وهو يسمع الغناء؟ فقال: أينعه ذلك من الصلاة لوقتها، أو من صوم أو من عيادة مريض أو حضور جنازة أو زيارة أخ؟

قال: قلت: لا، ليس ينفعه ذلك من شيءٍ من الخير والبُرّ، قال: فقال: هذا من خطوات الشيطان، مغفور له ذلك إن شاء الله، الحديث^(٢).

بتقريب: أن الإمام عَلَيْهِ الْمَسْكَنُ عَدَ سَمَاعَ الْغَنَاءِ مِنْ خَطُوطَ الشَّيْطَانِ وَالْمَعَاصِي وَلَكِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لِلْمُؤْمِنِ هَذَا الذَّنْبِ إِنْ يَشَاءُ. فالرواية بأحسن وجه تدلّ على حرمة الغناء مطلقاً.

ومنها: مرسلة القاضي نعman المصري عن الصادق عَلَيْهِ الْمَسْكَنُ أنه سأله رجلاً ممن يتصل به عن حاله فقال: جعلت فداك، مرّ بي فلان أمس فأخذ بيدي وأدخلني منزله وعنه جارية تضرب وتغنى، فكنت عنده حتى أمسينا، فقال أبو عبد الله عَلَيْهِ الْمَسْكَنُ: ويحك، أما خفت أمر الله أن يأتيك وأنت على تلك الحال، إنه مجلس لا ينظر الله إلى أهله، الغناء أخبث ما خلق الله، الغناء شرّ ما خلق الله، الغناء يورث النفاق، الغناء يورث الفقر^(٣).

ومنها: خبر محمد بن محمد بن الأشعث بإسناده عن جعفر بن محمد عَلَيْهِ الْمَسْكَنُ عن آبائه عَلَيْهِ الْمَسْكَنُ عن علي بن أبي طالب عَلَيْهِ الْمَسْكَنُ قال: طرق طائفة منبني إسرائيل ليلاً عذاباً، فأصبحوا وقد فقدوا أربعة أصناف: الطبالين والمغنين، الحديث^(٤).

ومنها: مرسلة صاحب جامع الأخبار رفعه إلى رسول الله ﷺ أنه قال: الغناء

(١) تفسير العياشي ١/١٢٨ ح ٢٦ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٧/٣١٠ ح ٢٨.

(٢) تفسير العياشي ٢/٣٨٩ ح ٤٢، ذيل الآية ٢٤ من سورة الرعد.

(٣) دعائم الإسلام ٢/٢٠٧ ح ٧٥٩ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣/٢١٢ ح ٤.

(٤) المعجم الكبير ١٦٩ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣/٢١٤ ح ١٢.

رقية الزنا^(١).

الروايات في هذا المجال كثيرة جداً، فإن شئت راجع الكافي ٦ / ٤٣١، والوافي ١٧ / ٢٠٥، ووسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٣، ومستدرك الوسائل ١٣ / ٢١٢، وجامع أحاديث الشيعة ٢٢٩ / ٢٢٩، وكتابي موسوعة أحاديث أهل البيت عليهم السلام ٨ / ١٨٥.

المقام الثالث: هل حرمة الغناء مختص بالكلام الباطل؟

هل حرمة الغناء مطلق، أي سواء فيها بطلان الكلام وفساد مضمونه ومحتواه أو حقيقته، أو تكون الحرمة مختصة بصورة بطلان الكلام وما يُعْنِي به، فإذا تغنى بها يكون حقاً وصحيحاً فلا حرمة حينئذ.

ذهب المشهور إلى الإطلاق والبعض إلى التقييد، نحو الفاضل النراقي قال: «إن المراد بما يُعصى به من الغناء أو عمل الحرام منه [إما] هو ما يتكلّم بالباطل ويقترب بالملاهي ونحوهما، وحينئذٍ فعدم حرمة المطلق واضح...»^(٢).

واستدلوا على التقييد بوجوه:

منها: قوله تعالى: ﴿وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾^(٣).

بتقرير: أنّ الظاهر من الآية الشريفة لزوم الاجتناب من مقول الزور، لأنّ اتصاف القول بالزور لا يصح إلا باتصاف مقوله بالزور، ومقول الزور لا يكون إلا باطلاً في نفسه وفاسداً في محتواه.

ويؤيده صحيحة حماد بن عثمان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن قول الزور، قال: منه قول الرجل للذى يُعْنِي: «أحسنت»^(٤).

بتقرير: أن الكلمة «أحسنت» توجب ترغيب المغنى في غنائه المحرام وتشويقه إليه،

(١) جامع الأخبار ٤٣٣ / ٤٣٣ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٢١٤ ح ١٤.

(٢) مستند الشيعة ١٤ / ١٤٠.

(٣) سورة الحج / ٣٠.

(٤) وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٩ ح ٢١.

فتدخل هذه الكلمة الباطلة والمشوقة للمحرّم في عنوان الباطل . فيظهر بهذه الصححة أنّ قول الزور لابدّ وأن يكون باطلًا في مضمونه ومحتواه .

ويؤيده أيضًا مرسلة الصدوق قال : سأّل رجل علي بن الحسين عليهما السلام عن شراء جارية لها صوت ؟ فقال : ما عليك لو اشتريتها فذرك تك الجنّة - يعني - بقراءة القرآن والزهد والفضائل التي ليست بغنا ، فأمّا الغناء فهو حظور^(١) .

بتقرير : أن الإمام أخرج صوت الجارية من الغناء إذا أوجب التذكرة للجنّة ، فتدلّ الرواية على أنّ الغناء يجب أن يكون مضمونه باطلًا وفاسدًا . وهكذا التفسير الوارد فيها حتى لو كان من الصدوق عليهما السلام ولم يكن من الرواية كما هو الظاهر ، فتدلّ على خروج قراءة القرآن والزهد وفضائل أئمّة أهل البيت عليهم السلام وما شابهها من الغناء المحرّم . فالغناء ما يكون محظوظاً باطلًا وفاسدًا .

وفيه : أنه إذا تأمّلت فيما سردنـاه عليك من الروايات الواردة في تفسير الآية الشريفة ظهر لك أنّ الأئمّة عليهم السلام طبقو قول الزور على الغناء حكمةً ، لأنّه قد مرّ منا في بحث سبب المؤمن^(٢) من ظهور «الزور» في الباطل ، ولكنّ الأئمّة حكموا بأنّ الغناء مطلقاً من الباطل ، فيجب الاجتناب عنه ، ولم يفصلوا بين التغني بالمضامين الصحيحة وال fasde ، الحقة والباطلة . وأمّا صحيحة حماد بن عثمان فكلمة «أحسنت» الواردة فيها لم تكن من الباطل المطلق ، نعم : حيث وقع الترغيب والتشويق على مطلق الغناء صار من الباطل ، ووقوعه في قبال مطلق الغناء يوجب بطلان هذه الكلمة ، فيظهر من نفس هذا التطبيق أنّ مطلق الغناء يكون محرّم ، لأنّ الإمام عليهما السلام لم يفصل فيها بين الغناء ، فهذه الصححة على خلاف ما استدلّ عليه المستدلّ ، دالة على حرمة مطلق الغناء ، لأنّ الإمام عليهما السلام لم يفصل بأنّ كلمة «أحسنت» إذا وقعت في قبال التغّي بالباطل فتكون من قول الزور وإذا وقعت في قبال التغّي بالمضامين الصحيحة فليست من قول الزور . بل حكم مطلقاً بأنّها إذا وقعت في قبال المغّي صارت من

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٢ ح . ٢ . الباب ١٦ من أبواب ما يكتسب به .

(٢) راجع صفحة ١٨٩ من هذا المجلد .

قول الزور، فتدلّ بأحسن وجه على حرمة مطلق الغناء.

وأمّا مرسلة الصدوق - بعد الغمض عن سندتها - فان السائل لم يسأل عن التغني بل عن جارية تكون لها صوت، أعني لها حسن الصوت الذاتي، ومن المعلوم أنّ حسن الصوت غير الغناء. فلا بأس باشتراء جارية لها حسن الصوت الذاتي وتذكّر صاحبها بالجنة والزهد وفضائل أئمّة أهل البيت عليهم السلام وقرأ له القرآن بصوتها الحسن. ولذا قال صاحب الوسائل عليه السلام في ذيلها: «إِنَّ الْمَرَادَ لَا يَأْسُ بِحُسْنِ الصَّوْتِ الَّذِي لَا يَصِلُ إِلَى حَدِ الْغَنَاءِ، فَإِنَّهُ أَعْمَ مِنْهُ»^(١). وهكذا فسّرها الصدوق بغير الغناء وقال في آخرها «فَأَمّا الْغَنَاءُ فَمُحَظَّوْرٌ»^(٢).

والحاصل، ظهر لك بما ذكرناه عدم تمامية هذا الوجه من الاستدلال.

ومنها: قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثَ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾^(٣).

بتقرير: أن الظاهر أنّ المراد باللهو هو الباطل، وإضافة اللهو إلى الحديث من قبيل إضافة الصفة إلى موصوفها فصار معناها الحديث اللهو، يعني الحديث الباطل. وحيث فسر في الروايات بالغناء، يشمل ما يكون مضمونه باطلاً كما يشمل ما إذا تغنى بالحقّ، نحو: التذكّر بالجنة والتشويق إلى العبادة والترغيب إلى المعروف. فالآية الشريفة لا تشمل الغناء بالمضامين الصحيحة.

بل حيث ورد فيها «ليضلّ عن سبيل الله» فيخرج منها الغناء المتعارف، لأنّه لا يوجب إضلal الناس، فإذاً يوجب إضلal الناس إذا تغنى بالباطل، فالآية الشريفة ظاهرة في حرمة التغنى بالباطل فقط.

وفيها: أن «اللهو» في الآية الشريفة مضاد إلى الحديث، فصار معناه اللهو في الحديث، أعني ما يكون في كيفية وأدائه من اللهو، فيدخل الغناء المتعارف، حيث أنّ أداؤه من اللهو. وكذا يشمل التغنى بالمضامين الصحيحة، لأنّ نفس هذه الكيفية والأداء أيضاً من

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٣.

(٣) سورة لقمان ٦ /

اللهو. فالكل داصل في الآية الشريفة، ولذا وردت في الروايات المفسرة الماضية تطبيق الغناء بها من دون تقييد كما مررت متأ.

ومنها: قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الزُّورَ﴾^(١).

بتقرير: أن عباد الرحمن لا يجتنبون من المحرمات فقط، بل إنهم يجتنبون من كثيرٍ من المكرهات، فلا تدل على حرمة الغناء أصلاً. بلا فرق في ذلك بين التغنى بالمضامين الباطلة والصحيحة.

وفيه: نعم عباد الرحمن يجتنبون من المكرهات ولكن لا يشهدون في الآية الشريفة بمعنى لا يحضورون، وحيث وردت في الروايات بعد الحضور في مجلس الغناء مطلقاً حتى في مرسلة القاضي النعماן الثانية^(٢) حيث سأله الإمام عائيل عن جماعة من الشيعة إنهم كيف نزلوا في دار المغني؟ قالوا: ما وجدنا غيرها وما علمنا إلا بعد أن نزلنا، فأمرهم عائيل بالمرور والخروج من الدار، كيف يكن حملها على الكراهة.

والظاهر من الروايات الواردة في ذيل الآية الشريفة أن الغناء مطلقاً من المحرمات التي يجتنب عباد الرحمن منها ولا يشهدون مجلسه.

ويدل على ما ذكرناه من أن التغنى بالمضامين الصحيحة أيضاً من المحرمات عدّة من الروايات المعتبرة:

منها: حسنة بل موثقة عبد الأعلى بن أعين العجلي [البجلي ن خ] قال: سألت أبا عبد الله عائيل عن الغناء وقلت: إنهم يزعمون أن رسول الله ﷺ رخص في أن يقال: جئناكم جئناكم حيونا حيونا نحيكم، فقال: كذبوا، إن الله عز وجل يقول: ﴿وَمَا حَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَأَعْبِينَ * لَوْ أَرَدْنَا أَن نَتَخَذَ لَهُوا لَأَتَخَذُنَاهُ مِن لَدُنَّا إِن كُنَّا فَاعْلَمُنَا * بَلْ نَقْدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا تَصِفُونَ﴾^(٣) ثم قال: ويل

(١) سورة الفرقان / ٧٢.

(٢) مستدرك الوسائل / ١٣ / ٢٢٠ ح ١.

(٣) سورة الأنبياء / ١٨ - ١٦.

لفلان ممّا يصف، رجل لم يحضر المجلس^(١).

بتقرير: أن سند الرواية حسن، لأن المراد بعبداً على المذكور فيها هو ابن أعين كما مرّ منا بقرينة رواية يونس بن يعقوب عنه، وهو (أي عبد الأعلى) في أعلى مراتب الحسن بل هو ثقة. فصار سند الرواية موثقاً بابن فضال.

وأما دلالتها على حرمة مطلق الغناء فواضحة، لأنّ مضمون هذا الغناء لم يكن باطلًا ومع ذلك حكم الإمام عليه السلام بحرمه وكذب رخصة رسول الله ﷺ في ذلك، فالغناء حرام مطلقاً بدلالة هذه الموتفقة.

ومنها: صحيحة الريان بن الصلت قال: سألت الرضا عليه السلام يوماً بخراسان فقلت: يا سيدي إنّ هشام بن إبراهيم حكى عنك أنك رخصت له في استئناف الغناء؟ فقال: كذب الزنديق، إنما سألكي عن ذلك فقلت له: إنّ رجلاً سأله أبو جعفر عليه السلام عن ذلك فقال أبو جعفر عليه السلام: إذا ميز الله بين الحق والباطل فأين يكون الغناء؟ فقال: مع الباطل، فقال له أبو جعفر عليه السلام: قد قضيت^(٢).

حيث حكم الإمام عليه السلام بأنّها من الباطل و يجب الاجتناب عنه مطلقاً، بلا فرق بين التغّي بالحق أو الباطل.

ومنها: صحيحة علي بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر عليهما السلام قال: سأله عن الرجل يتعمّد الغناء يجلس إليه؟ قال: لا^(٣).

حيث لم يفصل الإمام بين التغّي بالحق أو الباطل.

ومنها: صحيحة إبراهيم بن أبي البلاد قال: قلت لأبي الحسن الأول عليه السلام: جعلت فداك إنّ رجلاً من مواليك عنده جوار مغنيات قيمتهنّ أربعة عشر ألف دينار وقد جعل لك

(١) وسائل الشيعة ١٧/٣٠٧ ح ١٥.

(٢) عيون أخبار الرضا عليه السلام ٢/١٤ ح ٣٢ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٨/١٩١ ح ٢٦ وروى عنه أيضاً في وسائل الشيعة ١٧/٣٠٦ ح ١٤.

(٣) وسائل الشيعة ١٧/٣١٢ ح ٣٢.

ثلثها، فقال: لا حاجة لي فيها، إنّ ثمن الكلب والمغنية سحت^(١).

حيث لم يفصل الإمام عائشة بين أئمّة يغنين بالحقّ أو الباطل.

ومنها: حسنة محمد بن عثمان العمرى بخط صاحب الزمان عائشة في توقيعاته

الشريفة: ... وثمن المغنية حرام^(٢).

ومنها: خبر الحسن بن علي الوشاء قال: سُئل أبو الحسن الرضا عائشة عن شراء

المغنية؟ قال: قد تكون للرجل الجارية تلهيه، وما ثمنها إلا ثمن الكلب، وثمن الكلب سحت،
والسحت في النار^(٣).

أقول: فيظهر لك من هذه الروايات ومما سردناه عليك في ذيل الآيات والسنة
المتوترة أنّ الغناء حرام مطلقاً، بلا فرق بين أنّ ما يتغنى به كان حقّاً أو باطلاً. وهذا قام الكلام
في هذا المقام.

المقام الرابع: هل حرمة الغناء ذاتيٌّ أو عرضيٌّ؟

الغناء بذاته من المحرّمات أو أنه بواسطة اقترانه ببعض المحرّمات - نحو: دخول
الرجال على النساء، وتكلّم المغنيات بالباطل، وتلاعبهنَّ بالآلات الملاهي، ومثلها - صار من
المحرّمات الشرعية، بحيث لو لم تكن هذه المحرّمات العارضية لم يكن الغناء بذاته محرّماً.
فالغناء على هذا القول من المباحات الشرعية، ولكن لاقترانه غالباً بالمحرّمات صار من
المحرّمات العارضية.

ذهب إلى الأول أعني الغناء حرام بذاته المشهور، بل الإجماع من الطائفة المحقّة.

وخالفهم في ذلك وذهب إلى الثاني جماعة من العامة سبق ذكر أقوالهم في نقل الشيخ الطائفة
عنهم في الخلاف^(٤) ومنهم: الغزالى في إحياء علوم الدين^(٥) وتبعه متّا جماعة، منهم: السيد

(١) وسائل الشيعة ١٧/١٢٣ ح ٤. الباب ١٦ من أبواب ما يكتسب به.

(٢) وسائل الشيعة ١٧/١٢٣ ح ٣.

(٣) وسائل الشيعة ١٧/١٢٤ ح ٦.

(٤) الخلاف ٦/٣٠٥ مسألة ٥٤، وقد مررت مرت منا في صفحة ٢٨٤ من هذا المجلد.

(٥) إحياء علوم الدين ٦/١٣٧.

ماجد البحرياني - وهو من معاصرى الشيخ بهاء الدين العاملى واجتمع به فى دار السلطنة أصفهان فأعجب به شيخنا البهائى، وبينه وبين الشيخ الإجازة المدججة وتوفي في الليلة الحادية والعشرين من شهر رمضان بدار العلم شيراز عام ١٠٢٨ ودفن في مشهد السيد أحمد بن الإمام الكاظم عليه السلام^(١).

وتلميذه محمد حسن الفيض الكاشاني المتوفى عام ١٠٩١ والمولى محمد باقر السبزوارى المتوفى ١٠٩٠ صاحب الكفاية، واستجوده الشيخ حسن بن على السنقرى المتوفى بعد عام ١٣٢٢ في رسالته في الغناء^(٢).

فلا بد لنا من ملاحظة أدلة هذا القول فنقول:

قال الشيخ في الاستبصار بعد نقل الروايات الم gioz للفناء في الأعراس وجواز كسب المغنية فيها: «فالوجه في هذه الأخبار الرخصة في من لا تتكلّم بالأباطيل ولا تلعب بالملاهي من العيدان وأشباهها ولا بالقصب وغيره، بل تكون ممّن تزف العروس وتتكلّم عندها بإنشاد الشعر والقول بعيداً من الفحش والأباطيل، فاما من عدا هؤلاء ممّن يتغنى بسائر أنواع الملاهي فلا يجوز على حال سواء كان في العرائس أو غيرها»^(٣).

استفاد المحدث الكاشاني من هذا البيان للشيخ أمراً لا يرضيه صاحبه وقال: «والذي يظهر من مجموع الأخبار الواردة فيه اختصاص حرمة الغناء وما يتعلّق به من الأجر والتعليم

(١) ذكره العلامة النوري في خاتمة مستدرك الوسائل ٢٠ / ٢٣٦ - ٢٣٩.

(٢) المطبوعة في ميراث فقهى، غناء، موسيقى ١١١٢ / ٢ وما بعدها، وهو من تلاميذ الشيخ هادي الطهراني رحمهما الله. وأما انتساب هذا القول إلى أستاده الشيخ هادي الطهراني عليه السلام المتوفى ١٣٢١ غير تمام، لأنّه قال في أواخر رسالته في الغناء المطبوعة في المصدر ٢ / ١٠٩٤: «ولكن التحقيق أنّ فهم هؤلاء الفحول الأخيار العالمين بالأسرار يوجب ظهور تلك الأخبار فيما ادعوه، لأنّ عدم دلالتها في نفسها يمنع من كشف اتفاقهم عن رضا الموصوم عليه السلام، فالتحقيق حرمة الغناء في نفسه بالأخبار والآيات والإجماع، أما الأخبار في معونة فهم الأصحاب، وأما الآيات في معونة الأخبار، وأتنا الإجماع فلتصرّج كلّ الفقهاء بحرمتها في نفسه إلاّ قليل يصلاح كلامه للتأويل».

(٣) الاستبصار ٣ / ٩٢.

والاستئاع والبيع والشراء كلّها بما كان على النحو المعهود المتعارف في زمن بني أمية وبني العباس من دخول الرجال عليهم وتكلّمهم بالأباطيل ولعبيّن بالملاهي من العيدان والقضيب وغيرها، دون ما سوى ذلك كما يُشعر به قوله عليه السلام: «ليست باليتي يدخل عليها الرجال». ثم ذكر كلام الشيخ في الاستبصار وقال: ويُستفاد من كلامه أن تحرير الغناء إنما هو لاشتاله على أفعال محرّمة، فإن لم يتضمن شيئاً من ذلك جاز، وحينئذ فلا وجه لتخصيص الجواز بزفّ العرائس، ولا سيما وقد وردت الرخصة به في غيرها، إلا إن يقال: أن بعض الأفعال لا يليق بذوي المروءات وإن كان مباحاً، فالميزان فيه حديث: مَنْ أَصْغَى إِلَى ناطق فقد عيده^(١)، وقول أبي جعفر صلوات الله عليه: إِذَا مَيَّزَ اللَّهُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فَأَيْنَ يَكُونُ الْغَنَاءُ^(٢). وعلى هذا فلا بأس بسماع التغنى بالأشعار المتضمنة ذكر الجنة والنار والتشويف إلى دار القرار ووصف نعم الله الملك الجبار وذكر العبادات والترغيب في الخيرات والزهد في الفانيات، ونحو ذلك كما أُشير إليه في حديث الفقيه بقوله عليه السلام: فذَكْرُ تكَّ الجنَّةِ^(٣)، وذلك لأنّ هذه كلّها ذكر الله تعالى، وربّما تقشعرّ منه جلود الذين يخشون ربّهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله. وبالجملة لا يخفى على ذوي الحجّى بعد سماع هذه الأخبار تمييز حقّ الغناء من باطله، وأنّ أكثر ما يتغنى به المتصوفة في حفافلهم من قبيل الباطل^(٤).

وقال الحق السبزواري: «... لأن الشائع في ذلك الزمان الغناء على سبيل اللهو من الجواري المغنيات وغيرهن في مجالس الفجور والخمور والعمل بالملاهي والتكلّم بالباطل وإيماعهن الرجال وغيرها، فحمل المفرد على تلك الأفراد الشائعة في ذلك الزمان غير بعيد ثم ذكر عدّة من الروايات واستفاد منها لختاره وقال: فإذا رأى ريب في تحرير الغناء على سبيل اللهو والاقتران بالملاهي ونحوهما، ثم إن ثبت إجماع في غيره كان متّبعاً، إلا بقي حكمه على

(١) الكافي ٦/٤٣٤ ح ٢٤ ونقل عنه في الواقي ١٧/٢١٦ ح ٣٢.

(٢) وسائل الشيعة ١٧/٣٠٦ ح ١٣.

(٣) وسائل الشيعة ١٧/١٢٢ ح ٢.

(٤) الواقي ١٧/٢٢٣ (٢١٨-٢٢٣).

أصل الإباحة، وطريق الاحتياط واضح»^(١).

ويكن أن يُستدل لهم بعده من الروايات:

منها: صحیحة أبي بصیر قال: قال أبو عبد الله علیہ السلام: أجر المعنیۃ الی تزف العرائس
ليس به بأس، ولیست بالتفی يدخل عليها الرجال^(۲).

بتقريرٍ: أنَّ الحرمَة لِيُسْت في الغناءِ بِلِ الْحُرْمَة يُخْتَص بِدُخُولِ الرِّجَال عَلَى النِّسَاء
وَغَيْرِهِ مِنَ الْمُحَرَّمَاتِ الَّتِي تَتَبَعَهُ الغناءُ، وَإِلَّا نَفْسُ الغناءِ فَلَا يَأْسُ بِهِ.

ومنها: صحيحه علي بن جعفر عن أخيه عليهما السلام قال: سأله عن الغناء هل يصلح في الفطر والأضحى والفرح؟ قال: لا بأس به ما لم يزمر به^(٣).

بالتقرير: أن الغناء لا يأس به إذ لم يقترن بالآلات الملاهي نحو المزمار وغيرها، فنفس الغناء مباح، بلا فرق بين الأعياد والفرح وغيرها لعدم احتلال الفرق.

والجمع بين هذه الصحيحة وماضيها: بأنّ العرس وقع في الفطر أو الأرضي كما احتمله صاحب الوسائل^(٤)، لم يكن جماعاً عرفيأً ولم يوجد له شاهد جماع، فلا يصحى إلية.

ومنها: مرسلة الصدوق قال: سأَلَ رَجُلٌ عَلَيْهِ الْحَسِنَاتُ عَنْ شَرَاءِ جَارِيَةٍ لَهَا صوت؟ فَقَالَ: مَا عَلَيْكِ لَوْ اشْتَرَيْتَهَا فَذَكِّرْ تَكَ الْجَنَّةَ^(٥).

بتقريب : أنه إذا غنت الجارية بما فيه ذكر الجنّة ونحوها فلا يُباح، فظاهر عدم حرمة الغناء ذاتاً، بل الغناء لاقترانه غالباً بالحرّمات يصير منها عرضاً.

ومنها: خبر عبد الله بن الحسن الدينوري عن أبي الحسن عَلَيْهِ الْفَضْلُ بِالْحَسَنِ في حديث: قال: قلت: جعلت فداك فأشتري المغنية أو الجارية تحسن أن تغى أريد بها الرزق لا سوى ذلك؟

(١) الكفاية / ٤٣٤ و ٤٣٣ .

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢١ ح ٣ . الباب ١٥ من أبواب ما يكتسب به .

١٢٢ / ١٧) وسائل الشيعة . ٥

(٤) وسائل الشيعة / ١٧ / ١٢٢

(٥) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٢ ح ٢ . الباب ١٦ من أبواب ما يكتسب به .

قال: اشتربع^(١).

بتقرير: أن جواز بيع الجارية المغنية يدل على جواز عملها وهو الغناء.
ومنها: ما ذكره الشيخ في المبسوط حيث قال: «ومن قال الغناء مباح استدل بما روى عن عائشة أنها قالت: كانت عندي جاريتان تغنيان، فدخل أبو بكر فقال: من قرر الشيطان في بيت رسول الله ﷺ؟ فقال النبي ﷺ: دعها، فإنها أيام عيد.
وقال عمر: الغناء زاد الراكب.

وكان لعثان جاريتان تغنيان بالليل، فإذا جاء وقت السحر قال: امسكا، فهذا وقت الاستغفار»^(٢).

وتقرير الاستدلال عندهم واضح.

ومنها: خبر عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: قال النبي ﷺ: لكل شيء حلية وحلية القرآن الصوت الحسن^(٣).

بتقرير: أنه ظهر من الرواية أن التغنى بالقرآن جائز، فنفس الغناء ليس من المحرمات بل مقارناته من المحرمات غالباً.

ومنها: خبر عبد الله التيمي عن الرضا عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ: حسّنا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً^(٤).
بالتقريب الذي مر في سابقه.

ومنها: خبر أبي بصير قال: قلت لأبي جعفر عليهما السلام: إذا قرأت القرآن فرفعت صوتي جاءني الشيطان فقال: إنما ترأي بهذا أهلك والناس. قال: يا أبا محمد، إقرأ قراءة ما بين القراءتين تسمع أهلك، ورجع بالقرآن صوتك، فإن الله عز وجل يحب الصوت الحسن يرجع

(١) وسائل الشيعة ١٧/١٢٢ ح ١.

(٢) المبسوط ٨/٢٢٣.

(٣) وسائل الشيعة ٦/٢١١ ح ٣. الباب ٢٤ من أبواب قراءة القرآن.

(٤) وسائل الشيعة ٦/٢١٢ ح ٦.

فيه ترجيحاً^(١).

بتقرير : أن الترجيح بالقرآن عبارة أخرى عن التغني به ، فكيف يمكن أن يحب الله تعالى التغنى بالقرآن وهو حرام ، فندل الرواية على جواز التغنى بالقرآن ، حيث أن عدم مدخلية القرآن في الغناء ، فيجوز الغناء إلا إذا اقترن بالمحرمات ، وحينئذ نفس المقتنات حرام لا الغناء .

ولكن في جميع هذه الروايات نظرٌ بين :

وفيه : أولاً : بأن الإجماع قد سبّهم ولحقهم ، فلا يسمع إلى ما ذكروه .

وثانياً : على فرض تمامية هذه الروايات سندًا ودلالة تعارض مع ما ذكرناه سابقاً في أدلة حرمة الغناء ، وبعد المعارضة تطرح هذه الطائفة الأخيرة ، لأنها موافقة للعامة وأنت تعرف بأن الرشد في خلافهم ، ولذا ورد في مقبوله عمر بن حنظلة عن أبي عبد الله عليه السلام : «ما خالف العامة فيه الرشاد»^(٢) .

وثالثاً : بعد الإعراض عن سندتها ودلالتها يمكن حملها على التقىة أيضاً لموافقتها للعامة ، وقد قال في المقبوله : «فما وافق حكمه حكم الكتاب والسنة وخالف العامة فيؤخذ به ، ويترك ما خالف حكمه حكم الكتاب والسنة ووافق العامة»^(٣) .

ورابعاً : يمكن المناقشة في دلالة هذه الروايات أو سندتها على سبيل منع الخلو : أمّا صحيحة أبي بصير : فهي من أدلة استثناء حرمة الغناء في العرس مع مراعاة عدة من الشروط ، ويأتي البحث حولها في المقام الآتي ، أعني مستثنيات الغناء .

وأمّا صحيحة علي بن جعفر : فيمكن حملها على التقىة أو طرحها والأخذ بالطائفة المحرّمة ، أو حملها على خلاف ظاهرها ، بأن يكون من المحتمل فيها حسن الصوت الذي لم يصل إلى حدّ الغناء كما هو المتعارف بين المؤمنين في الأعياد المذهبية ، بل هو المتعين بعد ثبوت أدلة حرمة الغناء .

(١) وسائل الشيعة ٦/٢١١ ح ٥.

(٢) وسائل الشيعة ٢٧/١٠٦ ح ١. الباب ٩ من أبواب صفات القاضي .

(٣) وسائل الشيعة ٢٧/١٠٦ ح ١.

وأماماً مرسلة الصدوق: فتحمل على حسن الصوت الذاتي واستعماله بتوسيط الجارية للتنذّر بالجنة والترغيب إلى العبادات ونحوها، وإشكال سندتها واضح.

وأماماً خبر عبد الله بن الحسن الدينوري: فجواز بيع الجارية المغنية لا يدل على جواز استئاع الغناء، ولذا قال الشيخ في المبسوط: «فأما ثمن المغنيات فليس بحرام إجماعاً، لأنّها تصلح لغير الغناء من الاستمتاع بها وخدمتها»^(١).

والرواية ضعيفة سندأً بعد عبد الله بن الحسن الدينوري، وليس له في الفقه إلا هذه الرواية، وهو مهملاً.

وأماماً ما ذكره الشيخ في المبسوط قال عليه السلام في ردّه: «قالوا: وهذا كله محمول على نشيد الأعراب مثل الحداء وغير ذلك، وعندنا أنّ هذه أخبار آحاد لا يلتفت إليها وفعل من لا يجب إتباعه»^(٢).

أقول: ما ذكره أخيراً من قوله «عندنا» إلى آخره، تام.

وأماماً خبر عبد الله بن سنان: فلا يدل على جواز الغناء ولا على جواز التغني بالقرآن، بل يدل على استحباب قراءة القرآن بصوت المحسن فقط، وسندتها ضعيف.

وأماماً خبر عبد الله التميمي: فسنته ضعيف ودلالته أضعف من سنته، والإشكال فيه يظهر من سابقته.

وأماماً خبر أبي بصير: فالترجيع الوارد فيه غير الترجيع الغنائي وبحدّ لم يصل إليه، مضافاً إلى ما مرّ في تعريف الغناء من أنّ الترجيع ليس من مقومات الغناء، وعلى هذا مطلق الترجيع في القرآن ليس به بأس، والرواية تدلّ عليه، وسندتها ضعيف بعلي بن أبي حمزة البطائني.

وخامساً: على فرض تمامية سند هذه الروايات ودلالتها، وردت في قباهما روايات أكثر وأشهر، فلابدّ من الأخذ بها على طبق ما ورد في مقبولة عمر بن حنظلة عن أبي

(١) المبسوط / ٨ / ٢٢٣.

(٢) المبسوط / ٨ / ٢٢٣.

عبد الله عليه السلام: «... المجمع عليه عند أصحابك فيؤخذ به من حكمنا ويترك الشاذ الذي ليس بشهور عند أصحابك، فإن المجمع عليه لا ريب فيه»^(١).

والحاصل، حرمة الغناء في الشريعة المقدسة والمذهب الحق ذاتي إجماعاً، ولذا قال الشيخ جعفر عليه السلام: «ومن حرمه لأجل الملاهي ودخول الرجال على النساء ونحوهما قائلًا بإباحته لنفسه مخالف للضرورة من المذهب، لأن حاله كحال الزنا عند الإمامية»^(٢).

وتبعه تلميذه السيد العاملي فقال: «... والأولى بأهل التحصيل أن لا يلتفتوا إلى رد مثل هذه الأباطيل، إن هي إلا آراء باردة ومذاهب فاسدة مخالفة لمذهب الشيعة، كثنا نعيّب على العامة والصوفية فرارعنا إلا وبعض الإمامية قد استحسن تلك الترهات وأكبّ على تلك الخرافات»^(٣).

وقال تلميذه الآخر صاحب الجواهر: «... بل يمكن دعوى كونه أي حرمة الغناء ذاتياً) ضروريًا في المذهب، فمن الغريب ما وقع لبعض متأخرى المتأخرين تبعاً للمحكي عن الغزالي من عدم الحرمة فيما لم يقترن بمحرم خارجي كالضرب بالعود والكلام بالباطل ونحو ذلك ... ومن هنا كان الإطناب في إفساد ذلك من تضييع العمر بما لا ينبغي»^(٤).

وقال الحق الخوئي في إحدى نقوشه على هذا القول: «إذا كان تحريم الغناء إنما هو للعارض المحروم كان الإهتمام بالمنع عنه في هذه الروايات لغواً محضاً، لورود النهى عن سائر المحرمات بأنفسها»^(٥).

وهذا الإشكال متين جداً نحو الإشكالات الماضية، ويظهر بما ذكرنا أنّ حرمة الغناء ذاتي ولو لم يقترن بغیره من المعاصي.

(١) وسائل الشيعة ٢٧ / ١٠٦ ح ١.

(٢) شرح القواعد ١ / ١٩٣.

(٣) مفتاح الكرامة ١٢ / ١٧٣.

(٤) الجواهر ٤٤ / ٤٥ و ٢٢.

(٥) مصباح الفقاهة ١ / ٣٠٨.

المقام الخامس: مستثنيات الغناء

قبل الورود في البحث عن المستثنيات لا بدّ لنا من نقل كلام ونقدّه حتّى ظهر لك إمكان وقوع الاستثناء في المقام:

قال الشيخ جعفر: «... قد ظهر ممّا مرّ أنه لا ينبغي صدور الاستثناء من أهل النظر، كيف لا؟ وتحريم الغناء كتحريم الزنا أخباره متواترة وأدله متکاثرة عبر عنه بقول الزور وهو الحديث في القرآن، ونادت الأخبار بأنّه المحرّك على الفجور والعصيان، فكان تحريمه من الأمور العقلية التي لا تقبل تقييداً ولا تخصيصاً بالكلية. وكيف يخطر بالبال أو يجري في الخيال أن يقع مثل هذا الكلام من سادات الأنام الأمرّين بترك الشبهات خوفاً من الوقع في المحرّمات، مع أنه مؤذن بجواز ما فيه معظم اللهو عن ذكر المعاد ومدين إلى الزنا واللواط اللذين هما رأس الفساد...»^(١).

وبعده تلميذه السيد العاملی فقال: «نعم إنّا قد نقول: أنّ تحريم الغناء كتحريم الزنا أخباره متواترة وأدله متکاثرة عبر عنه بقول الزور وهو الحديث في القرآن ونطقت الروايات بأنّه الباعث على الفجور والفسق، فكان تحريمه عقلياً لا يقبل تقييداً ولا تخصيصاً، والأخبار الواردة في ذلك محمولة على التقيية فليلحظ ذلك»^(٢).

أقول: ولكن الحقّ أنّ أدلة حرمة الغناء سمعية والروايات مطلقة، فيجوز تقييده بها إن ثبتت في مورد الحكم بجوازها في ذلك المورد الخاص ويؤيد ما ذكرناه بيان صاحب الجواهر^(٣) في نقد كلام أستاذه، فراجعه إن شئت.

وقد ذكروا في مقام الاستثناء من حرمة الغناء موارد:

١ - التغني بالقرآن

قد استدلوا على جواز التغني بالقرآن عدة من الروايات:

(١) شرح القواعد ١ / ٢٠٠.

(٢) مفتاح الكرامة ١٢ / ١٧٩.

(٣) الجواهر ٢٢ / ٥٠.

منها : ما رواه العامة عن رسول الله ﷺ أنه قال : تغنووا به، فن لم يتغن بالقرآن
فليس منا»^(١).

ومنها : ما نقل الطبرسي عنهم في تفسيره : «عبد الرحمن بن السائب قال : قدم علينا سعد بن أبي وقاص ، فأتيته مسلماً عليه ، فقال : مرحباً يا ابن أخي ، بلغني أنك حسن الصوت بالقرآن ، قلت : نعم والحمد لله ، قال : فإنني سمعت رسول الله ﷺ يقول : إن القرآن نزل بالحزن ، فإذا قرأته فابكوا ، وإن لم تبكوا فتباكوا وتغنووا به ، فن لم يتغن بالقرآن فليس منا»^(٢).

أقول : وروها صاحب جامع الأخبار / ١٣١ ح ١٦ ونقل عنه في بحار الأنوار / ٩٢ ح ١٨٨ وفي مستدرك الوسائل ٤ / ٢٧٣ ح ٧.

ومنها : خبر أبي بصير الماضي آنفًا^(٣).

أقول : لا يتم الاستدلال بهذه الروايات مِنْ وجوهه :
أولاً : ضعف إسنادها ، لأن الأولان منها عاميان والثالث ضعيف بعلي بن أبي حمزة البطائي .

ثانياً : ليس المراد بالتغيّي بالقرآن رفع الصوت به غناءً ، بل المراد به الاستغناء بالقرآن ، كما ظهر ما ذكرنا بالمراجعة إلى كتب اللغة والتفسير والحديث والفقه :
قال ابن الأثير : «وفي حديث القرآن «من لم يتغن بالقرآن فليس منا» أي لم يستغن به عن غيره . يقال : تَعَنَّتْ وَتَغَانَّتْ وَاسْتَغَنَّتْ . وقيل : أراد من لم يجهر بالقراءة فليس منا . وقد جاء مفسراً .

وفي حديث آخر «ما أذن الله لشيءٍ كإذنه لنبيٍ يتغنى بالقرآن يُجَهَّرُ به» .
قيل : إن قوله «يُجَهَّرُ به» تفسير لقوله «يتغنى به» .

(١) سنن ابن ماجة ١ / ٤٢٤ ح ١٣٣٧ .

(٢) مجمع البيان ١ / ١٦ .

(٣) وسائل الشيعة ٦ / ٢١١ ح ٥ .

وقال الشافعي : معناه تحسين^(١) القراءة وترقيقها ...»^(٢).

وقال الطبرسي بعد نقل الرواية : «وتأول بعضهم تغنو به بمعنى استغنا به ، وأكثر العلماء على أنه تزيين الصوت وتحزينه ...»^(٣).

وقال الصدوق بإسناده إلى النبي ﷺ أنه قال : «ليس منا من لم يتغنى بالقرآن ، ومعناه : ليس منا من لم يستغن به ، ولا يذهب به إلى الصوت . وقد روي أنّ من قرأ القرآن فهو غنيًّا لا فقر بعده . وروي أنّ من أعطي القرآن فظن أنّ أحدًا أعطي أكثر مما أعطي فقد عظم صغيرًا وصغرٌ كبيرًا . فلا ينبغي لحامل القرآن أن يرى أنّ أحدًا من أهل الأرض أغني منه ولو ملك الدنيا برحبتها ، ولو كان كما ي قوله قوم : أنه الترجيع بالقراءة وحسن الصوت لكان العقوبة قد عظمت^(٤) في ترك ذلك أن ي肯 من لم يرجع صوته بالقراءة فليس من النبي ﷺ حين قال : (ليس منا من لم يتغنى بالقرآن)»^(٥).

قال الشريف المرتضى يرفعه « عن عبد الله بن هنريك أنه دخل على سعد في بيته فإذا مثال^(٦) رث^(٧) ومتاع رث ، فقال : قال رسول الله ﷺ : ليس منا من لم يتغنى بالقرآن . قال أبو عبيدة : ذكر المتاع الرث والمثال الرث يدل على أن التغنى بالقرآن : الاستغناء به عن الكثير من المال»^(٨).

وقال الشيخ في المبسوط : « وروي عنه [أي عن رسول الله ﷺ] أنه قال : ليس منا من لم يتغنى بالقرآن ، وقيل في أحد تأويلاته يعني : يحسن صوته به ، وقيل : معناه يستغنى به من

(١) في الهروي : تحزين .

(٢) النهاية / ٣ / ٣٩١ .

(٣) مجمع البيان / ١ / ١٦ .

(٤) أى كثرت .

(٥) معاني الأخبار / ٢٧٩ ونقل عنه مختصرًا في مستدرك الوسائل / ٤ / ٢٧٣ ح ٧ .

(٦) المثال : الفراش .

(٧) الرث : السقط من متاع البيت .

(٨) أمالى الشريف المرتضى / ١ / ٢٤ ونقل عنه في مستدرك الوسائل / ٤ / ٢٧٣ ح ٩ .

غنى المال...»^(١).

وقال الفاضل الأصبهاني: «... فقد فسر التغنى فيه [أي في القرآن] بالاستغناء، كما روي: أنَّ من قرأ القرآن فهو غني لا فقر بعده...»^(٢).

فظهر مما ذكرنا أنَّ المراد بالمعنى بالقرآن ليس إلَّا الاستغناء به، لا رفع الصوت به غناءً. ويؤيد ما ذكرناه نفي قراءة القرآن غناءً في عدّة من الروايات وأنَّ هذا الفعل يأتي به أناس في آخر الزمان إثماً وعصياناً.

منها: حسنة عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله ﷺ: إقرأوا القرآن بألحان العرب وأصواتها، وإياكم ولحون أهل الفسق وأهل الكبائر، فإنه سيجيء من بعدي أقوام يرجعون القرآن ترجيع الغناء والنوح والرهبانية لا يجوز تراقيهم، قلوبهم مقلوبة، وقلوب من يعجبه شأنهم^(٤).

سند الرواية حسن، لأنَّ المراد بابراهيم الأحمر هو إبراهيم بن إسحاق الأحمر النهاوندي، وضيقه جمع ولكن قال المامقاني: الأظهر حسنة. والمراد بعد الله بن حماد هو الأنباري من شيوخ أصحابنا، ولا أقل من حسنة لو لم يكن ثقة. فالسند صار بها حسنة.

ومنها: مرسلة القطب الرأوندي عن الحسن بن علي عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ: إقرأوا القرآن بألحان العرب وأصواتها، وإياكم ولحون أهل الفسق وأهل الكبائر، فإنه سيجيء من بعدي أقوام يرجعون القرآن ترجيع الغناء والنوح، قلوبهم مفتونة وقلوب من يعجبه شأنهم^(٥).

وقال صاحب جامع الأخبار مرفوعاً عن حذيفة بن اليمان قال: قال رسول الله ﷺ: إقرأوا القرآن بلحون العرب وأصواتها، وإياكم ولحون أهل الفسق وأهل الكبائر، وسيجيء

(١) المبسوط ٢٢٧/٨.

(٢) وسائل الشيعة ٦/١٧٨ ح ٣. الباب ٦ من أبواب قراءة القرآن.

(٣) كشف اللثام ١٠/٢٩٤.

(٤) وسائل الشيعة ٦/٢١٠ ح ١ الباب ٢٤ من أبواب قراءة القرآن.

(٥) مستدرك الوسائل ٤/٢٧٢ ح ١.

قوم من بعدي يرجعون بالقرآن ترجيع الغناء والرهبانية والنوح لا يجاوز حناجرهم، مفتونة
قلوبهم وقلوب الذين يعجبهم شأنهم^(١).

رواها الطبرسي في مجمع البيان ١٦ / ١ والشيخ بهاء الدين في كشكوله ٥ / ٢.

فعلى هذا لا يتم دليل استثناء حرمة الغناء في القرآن، فالتفتي بالقرآن حرام بل أعظم
حرمة من التغني بغيره، لأنّ فيه نوع استخفاف وإهانة بالمقدسات، وهكذا الأمر في الأدعية
والآذكار والزيارات ونحوها.

وفي هذا المجال أيضاً راجع إلى ما كتبه جدي العلامة آية الله الحاج الشيخ محمد حسين
النجفي الأصفهاني المتوفى عام ١٣٠٨ في تفسيره^(٢) من الفرق بين تحسين الصوت بالقرآن
والترجيع به وبين التغني بالقرآن، حتى يظهر لك الحال وكلامه هو الفصل في المقام.

٢ - مراثي أئمة أهل البيت

الظاهر أنّ أول من تعرض لهذا الاستثناء المحقق الثاني المتوفى عام ٩٤٠، قال في جامع
المقادص: «واستثنى بعضهم مراثي الحسين عليهما ذكره»^(٣).

وقال المحقق الأردبيلي: «وقد استثنى مراثي الحسين عليهما ذكره أيضاً، دليله أيضاً غير
واضح ... وبؤيده أنّ البكاء والتّفجّع عليه عليهما ذكره مطلوب ومرغوب وفيه ثواب عظيم، والغناء
معين على ذلك وأنّه متعارف دائماً في بلاد المسلمين في زمن المشايخ إلى زماننا هذا من غير
نكير، وهو يدلّ على الجواز غالباً. وبؤيده جواز النياحة بالغناء وجوازأخذ الأجرة عليها. ثم
استدل بالروايات الم giozze الواردة في النياحة، ثم قال: وبؤيده أنّ التحرير للطرب على الظاهر،
ولهذا قُيد بالطرب وليس في المراثي الطرب، بل ليس إلا الحزن، وأكثر هذا يجري في استثناء
مطلق المراثي، وكأنه ترك للظهور.

وبالجملة، عدم ظهور دليل التحرير والأصل وأدلة جواز النياحة مطلقاً بحيث يشمل

(١) جامع الأخبار / ١٣٠ ح ١١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ٤ / ٤ ح ٢٧٢ .٣

(٢) مجد البيان في تفسير القرآن / ١٨٤ .

(٣) جامع المقادص ٤ / ٢٣ .

الغناء بل الظاهر أنها لا تكون إلا معه، يفيد الجواز، والله يعلم.

ولكن لابد من قصد التفجع والنوبة عليه عليه عليه في الغناء برأته لا غير، وهو ظاهر^(١).

وقال الحق السبزواري: «وعن بعضهم استثناء مراثي الحسين عليه وهو غير

بعيد»^(٢).

ومن الذين تبعهم في هذا الاستثناء هو الفاضل النراقي في مستند الشيعة^(٣).

وأنت ترى أن الأصحاب ذكروا مراثي الإمام الحسين عليه فقط، ولكن حيث كلهم أن

نور واحد عمّنا العنوان في جميعهم.

ولكن أنكر الاستثناء جماعة من الأصحاب، ولعل الإنكار هو القول المشهور:

ومن المنكرين صاحب المدائى، قال: «وبعضهم استثنى مراثي الحسين عليه أيضاً

قال، في الكفاية: وهو غير بعيد. أقول: بل هو بعيد غاية بعد، لما عرفت مما قدمناه من الأخبار المتکاثرة، إلا أن ما ذكره جيد على مذهبة في المسألة مما قدمنا نقله عنه»^(٤).

ومنهم: الوحيد البهبهانى قال في تعليقه على مجمع الفائدة والبرهان: «في أمثال

زماننا نرى النكير، ونرى أنه لا ينفع ولا ينفع، ونرى أنه ربما يتقوى من الناس والعوام، فلعل

السابق كان كذلك، بل لا ندري أنه فيما سبق كانوا يغتون في المراثي، فضلاً عن تعارف ذلك

بينهما، وخصوصاً مع دعوى عدم النكير، مع أن المشائخ صرحو في كتبهم بالحرمة من غير استثناء أصلاً، واستثنوا الحِداء والرِّفَقة والعرس للمغنية ولم يستثنوا شيئاً إلا ما نسب إلى نادر

منهم.

وربما يتمسك بقول الصادق عليه للمنشد الذي كان يقرأ عنده: «إقرأ كما كنت تقرأ

عندكم بالعراق»^(٥)، وفيه أيضاً تأمل ظاهر، لعدم معلومية المراد وأنه كان يغنى بالعراق

(١) مجمع الفائدة والبرهان / ٨ / ٦٣ - ٦١.

(٢) الكفاية / ١ / ٤٣٤.

(٣) مستند الشيعة / ١٤ / ١٤٤ - ١٤٦.

(٤) المدائى / ١٨ / ١١٧.

(٥) كامل الزيارات / ١٠٤ و ١٠٥ ح ١ و ٥.

فتذهب».

شمّ قال معلقاً على قوله: «ويؤيده جواز النياحة بالغناء»: «لا تأمل في أن النوحة حلال على كلّ ميت، سبأ على الحسين عليهما السلام، فلو كان في الغناء فهو مستثنى وإلا فلا استثناء ولا معارضة، ولعله كذلك، إذ لا يقال في العرف: أنه يغتىء، وإن النوحة غناة، والعرف مقدم على اللغة كما حق. مع أن جواز النوحة بلا مضائقه وعدم جواز الغناء مطلقاً، يؤيد التقديم هنا. وبالجملة، لم يظهر كون النوحة غناة حتى يتوجه ما يقوله، ويحتاج إلى ارتكاب خلاف الظاهر والتخصيص الذي هو مخالف للأصل، و مجرد كونه معيناً على البكاء لا يصلح للتخصيص، إذ ربما يحصل الإعانة بالأفعال المحرمة»^(١).

ومنهم: سيد الرياض في كتابه^(٢).

ومنهم: جدنا الشيخ جعفر في شرحه على القواعد^(٣) وتلميذه وهو صاحب المفتاح^(٤) والجوهر^(٥).

ومنهم: تلميذ صاحب الجوهر السيد علي آل بحر العلوم^(٦) في برهان الفقه في بحث النوح^(٧).

ومنهم: الشيخ الأعظم في المكاسب المحرمة^(٨).

أقول: لابد من متابعة هؤلاء الأعلام، لأنّ المرثية تدخل تحت عنوان النوح، وسوف يأتي في هذا الكتاب في محله أن النوح على كلّ ميت جائز وعلى الأئمة المعصومين عليهما السلام مستحب.

(١) حاشية مجتمع الفائدة والبرهان / ٣٠ و ٢٩.

(٢) رياض المسائل ٨ / ١٥٧.

(٣) شرح القواعد ١ / ١٩٤.

(٤) مفتاح الكرامة ١٢ / ١٧٧.

(٥) الجوهر ٢٢ / ٥١.

(٦) برهان الفقه - كتاب التجارة / ٢٠.

(٧) المكاسب المحرمة / ٣٩ الطبع الحجري - (١ / ٣٠٨ وما بعدها).

شم هل يكن الإتيان بالرثاء والنوح مع الغناء أولاً؟ الظاهر إمكانه، بل وقوعه، لأنّه قد مرّ أنّ الغناء هو كيفية خاصة للصوت، والمحتوى ليس دخيلاً في معناه. وأيضاً قد مرّ أنّ الطرب الحاصل من الغناء أعمّ من السرور والحزن، فحينئذ يمكن الإتيان بالمرثية والنوح على طريق الغناء ولكنه صار به حراماً، فلا يمكن الإتيان بالمستحب وهو مرثية الأئمة عليهما السلام مع الحرام وهو الغناء.

والروايات الآمرة برثائهم خالية عن استعمال الغناء فيها، فهو بحرمته باقي. والسيرة المستمرة من المسلمين تنفي استعمال الغناء في المرثية. وكون الغناء معيناً على البكاء - وإن كان في الجملة صحيحاً - ولكن لا يمكن الاستفادة به في شيء حتى المحرمات الشرعية للإعانة على البكاء كما هو واضح.

فما ذكره أصحاب جامع المقاصد ومجمع الفائدة والكافية ومستند الشيعة في المقام غير تام، فلا يتم عندنا استثناء مراتي الأئمة عليهما السلام من حرمة الغناء كما عليه المشهور، والله سبحانه هو العالم.

٣ - العرائس

قد نسب إلى المشهور استثناء حرمة الغناء في الأعراس:

قال الشيخ في النهاية: «ولا بأس بأجر المغنية في الأعراس، إذا لم يُغَنِّي بالباطل ولا يُدْخِلَ على الرجال ولا يُدْخِلَ الرجال عليهن»^(١).
وهكذا ذهب إلى الجواز الحق في النافع^(٢).

وقال العلامة في التذكرة: «أما المغنية في الأعراس فقد ورد رخصة بجواز كسبها إذا لم تتكلّم بالباطل ولم تلعب بالمالاوي ولم يدخل الرجال عليها»^(٣).

(١) النهاية / ٣٦٧.

(٢) المختصر النافع / ١١٦.

(٣) تذكرة الفقهاء / ١٤٠ / ١٢.

أقول: ونحوها في القواعد^(١) ونهاية الأحكام^(٢) واختاره في المختلف^(٣) واستدل له.

وقال في التحرير: «الغناء حرام وتعليمه وأجر المغنية كذلك، وقد وردت رخصة بإباحة أجر المغنية في العرائس إذ لم تتكلّم بالباطل ولا تلعب بالملاهي كالعيidan والقصب، بل تكون ممّن تزف العروس وتتكلّم عندها بإنشاد الشعر والقول بعيد عن الفحش والباطل، وما عدا ذلك حرام في العرس وغيره»^(٤).

وذهب إلى هذا الاستثناء جماعة من الأعلام، نحو: الفاضل المقداد في التنقح الرائع^(٥)

وتلميذه الشيخ شمس الدين محمد بن شجاع القطان الحلي في معالم الدين في فقه آل ياسين^(٦) والشهيد في الدروس^(٧) والحق الثاني في جامع المقاصد^(٨) والشهيد الثاني في المسالك^(٩) والروضة^(١٠) والمحقق الأردبيلي في مجمع الفائدة والبرهان^(١١) والمحقق السبزواري في الكفاية^(١٢) والبحرياني في الحدائق^(١٣) وسيد الرياض^(١٤) والفاضل النراقي^(١٥) والسيد العامل^(١٦) وصاحب

(١) قواعد الأحكام ٢/٨.

(٢) نهاية الأحكام ٢/٤٩٦.

(٣) مختلف الشيعة ٥/١٨.

(٤) تحرير الأحكام الشرعية ٢/٢٥٩ مسألة ٣٠١٢.

(٥) التنقح الرائع ٢/١١.

(٦) معالم الدين في فقه آل ياسين ١/٣٣٠.

(٧) الدروس ٣/١٦٢.

(٨) جامع المقاصد ٤/٢٣.

(٩) مسالك الأنفاس ٣/١٢٦.

(١٠) الروضة البهية ٣/٢١٣.

(١١) مجمع الفائدة والبرهان ٨/٥٩.

(١٢) الكفاية ١/٤٣٤.

(١٣) الحدائق ١٨/١١٦.

(١٤) رياض المسائل ٨/١٥٧.

(١٥) مستند الشيعة ١٤/١٤١.

(١٦) مفتاح الكرامة ١٢/١٧٥.

الجواهر^(١) وتلميذه صاحب برهان الفقه^(٢) والشيخ الأعظم في المكاسب المحرمة^(٣).

هذا هو القول المشهور في المقام وهو الجواز وفي قباله قولان آخران:

الأول : المحرمة مطلقاً حتى بالنسبة إلى الغناء في الأعراس، والقائل به: أبو الصلاح الحلي في الكافي^(٤) وابن إدريس الحلي في السرائر^(٥) وفخر المحققين في الإيضاح^(٦).
وعدد العلامة في مختلف المفید وسلام من القائلين بالتحریم، حيث قال: «وقال المفید: كسب المغنيات حرام وتعلم ذلك وتعليمه حرام في شرع الإسلام^(٧) وأطلق ولم يفصل. وكذا قال سلّار^(٨)».

ومن القائلين بالحرمة جدنا الشيخ جعفر كاشف الغطاء في شرحه على القواعد^(٩).

الثاني : كراهة الغناء في العرس، ذهب إليه القاضي ابن البراج^(١٠) وقال في المفتاح: «لعله أراد التحریم، لأنّه من القدماء ولسانهم في الكراهة معلوم»^(١١).
قد استدلوا على جواز التغنى في الأعراس بعدة من الروايات:
منها: صحيحه أبي بصير قال: قال أبو عبد الله عائلاً: أجر المغنية التي ترقص العرائس

(١) الجواهر / ٢٢ / ٤٩.

(٢) برهان الفقه. كتاب التجارة / ١٨.

(٣) المكاسب المحرمة / ٤٠ من الطبع الحجري - (١٣١٣ / ١).

(٤) الكافي في الفقه / ٢٨٠.

(٥) السرائر / ٢ / ٢٢٤.

(٦) ايضاح الفوائد / ١ / ٤٠٥.

(٧) المقمعة / ٥ / ٥٨٨.

(٨) المراسيم / ١ / ١٧٠.

(٩) مختلف الشيعة / ٥ / ١٩.

(١٠) شرح القواعد / ١ / ١٩٩.

(١١) المذهب / ١ / ٣٤٦.

(١٢) مفتاح الكرامة / ١٢ / ١٧٦.

ليس به بأس، وليس بالتي يدخل عليها الرجال^(١).

ومنها: خبر آخر لأبي بصير عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: المغنية التي ترف العرائس لا بأس بكسبها^(٢).

وي يكن تصريح سند هذا الخبر، لأن العدة فيهم ثقات وأحمد بن محمد ثقة والحسين بن سعيد ثقة [على فرض وجوده في السنن]، والإشكال في السنن ليس إلا من جهة حكم الحناط، وهو الحكم بن أمين الحناط، قال النجاشي: «روى عن أبي عبد الله عليهما السلام وأبي الحسن عليهما السلام»^(٣) وقال الشيخ «له أصل»^(٤)، وليس له توثيق ولكن روى عنه ابن أبي عمير وصفوان بسند صحيح في الكافي ٢٤ ح ٤ / ٣٩١ ح ٣٧ وعليه مبني أن المشايخ الثلاثة لا يرون ولا يرسلون إلا عن ثقة فالرجل صار من الثقات، ولكن فيه ما لا يخفى . ومن الممكن أن نذهب إلى أن النجاشي ديدنه نقل المطاعن الواردة في الشخص كما اعترف به السيد الدماماد^(٥)، وحيث لم يذكر له طعناً فالرجل صار من المعاريف، حيث ينقل عنه المشايخ وله أصل، فيمكن القول بحسناته واعتباره.

ومنها: خبر ثالث لأبي بصير قال: سألت أبي عبد الله عليهما السلام عن كسب المغنيات؟

قال: التي يدخل عليها الرجال حرام، والتي تدعى إلى الأعراس ليس به بأس، وهو قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾^(٦).

ومنها: مرسلة القاضي نعمن المصري رفعه عن أبي جعفر عليهما السلام: إن رجلاً من شيعته

أتاه فقال: يا بن رسول الله وردت المدينة فنزلت على رجل أعرفه ولا أعرفه بشيءٍ من اللهو،

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢١ ح ٣. الباب ١٥ من أبواب ما يكتسب به.

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢١ ح ٢.

(٣) رجال النجاشي ١٣٧ / الرقم ٣٥٤.

(٤) فهرست كتب الشيعة وأصولهم / ١٦٠ الرقم ٢٤٦.

(٥) الموسوعة الرجالية الميسرة / ١٧٠.

(٦) الرواية الساواية / ١١٥، الراشحة السابعة عشر.

(٧) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٠ ح ١.

إِذَا جَمِيعُ الْمَلَاهِي عِنْدَهُ، وَقَدْ وَقَعَتْ فِي أَمْرٍ مَا وَقَعَتْ فِي مِثْلِهِ، فَقَالَ عَلَيْهِ لَهُ: أَحْسَنُ جَوَارِ الْقَوْمِ حَتَّىٰ تَخْرُجَ مِنْ عَنْدِهِمْ، قَالَ: يَا بْنَ رَسُولِ اللَّهِ فَمَا تَرَىٰ فِي هَذَا الشَّأْنِ؟ قَالَ: أَمَّا الْقِينَةُ الَّتِي تَتَخَذُ هَذَا فَحَرَامٌ، وَأَمَّا مَا كَانَ فِي الْعِرْسِ وَأَشْبَاهِهِ فَلَا يَبْأَسُ بِهِ^(١).
الْقِينَةُ: الْأُمَّةُ الْمُغْنِيَّةُ.

الْأَصْحَابُ افْتَوَاعُلَى طَبَقِ هَذِهِ الرِّوَايَاتِ وَقَيْدُوا بِهَا إِطْلَاقَ أَدْلَةِ حِرْمَةِ الْغَنَاءِ، فَلَا يَبْأَسُ بِأَخْذِهَا وَالْإِفْتَاءِ عَلَى طَبَقِهَا وَالْذَّهَابِ إِلَى جَوَازِ الْغَنَاءِ فِي الْعِرْسِ.
أَمَّا الشَّرَائِطُ الْمُتَلَاثَةُ الَّتِي اشْتَرَطُوهَا فَهِيَ خَارِجَةٌ عَنِ الْغَنَاءِ، وَهِيَ مُحَرَّمَاتٌ أُخْرَىٰ وَلَمْ تَنْحَصِرْ فِي الْمُتَلَاثَةِ بَلْ يَكُونُ عَدُّهَا إِلَى ثَلَاثَيْنِ، فَهَذِهِ الْأُمُورُ الْمُتَلَاثَةُ مِنَ التَّكْلِيمِ بِالْبَاطِلِ وَالتَّلَاعِبِ بِالْمَلَاهِي وَدُخُولِ الرِّجَالِ عَلَى الْمُغْنِيَّةِ بِنَفْسِهَا مِنَ الْمُحَرَّمَاتِ، لَا أَنَّهَا قِيُودٌ لِلْحُكْمِ بِجَوَازِ التَّغْنِيَّةِ فِي الْأَعْرَاسِ.

نَعَمْ، لَابْدَ مِنِ الْاجْتِنَابِ عَنْهَا كَعْيِرَهَا مِنَ الْمُحَرَّمَاتِ، وَلَذَا أَثْرُهَا فِي الرِّوَايَاتِ الْمُجُوزَةِ إِلَّا دُخُولُ الرِّجَالِ عَلَيْهَا فِي صَحِيحَةِ أَبِي بَصِيرٍ^(٢)، وَهُوَ عَنْوَانُ مُشِيرٍ إِلَيْهَا بِأَنَّهَا غَيْرُ الْمُغْنِيَّةِ الْمُتَعَرِّفَةِ عَنْدِ أَهْلِ الْغَنَاءِ.

وَلَكِنْ لَابْدَ فِي الْجَوَازِ مِنِ التَّوْقُفِ عَلَى الْعِرْسِ، وَهُوَ الزَّفَافُ - أَيْ إِهْدَاءِ الْعَرْوَسِ إِلَى زَوْجِهَا حَتَّىٰ يَدْخُلَ بِهَا - دُونِ الْخَتَانِ وَنَحْوِهِ، وَهَكُذا عَلَى الْمُغْنِيَّةِ دُونِ الْمُغْنِيِّ لِانْحِصَارِ أَدْلَةِ الْجَوَازِ.

وَيُؤْتَى مِنْهَا عَدْمُ تَامَيْةِ اسْتِشْنَاءِ الضَّرْبِ بِالدَّفِ في الْعِرْسِ وَالْخَتَانِ مِنْ حِرْمَةِ آلَاتِ اللَّهُوِيِّ وَالْمُوسِيقِيِّ، فَانتَظِرْ.

٤ - الْحُدَاءُ

وَهُوَ سَوقُ الْإِبْلِ بِالْغَنَاءِ لَهَا، اسْتِشْنَاهُ جَمَاعَةُ الْأَصْحَابِ مِنْ حِرْمَةِ الْغَنَاءِ:

(١) مُسْتَدْرِكُ الْوَسَائِلِ ١٣ / ٩١ ح٢.

(٢) وَسَائِلُ الشِّعْبَةِ ١٧ / ١٢١ ح٣.

منهم : الشيخ قال : «وَمِمَّا الْحُدَاءُ - وَهُوَ الشِّعْرُ الَّذِي تَحْتُ بِهِ الْعَرَبُ الْإِبْلَ عَلَى الإِسْرَاعِ فِي السَّيْرِ - فَهُوَ مَبَاحٌ، وَهُوَ مَمْدُودٌ، لَأَنَّهُ مِنَ الْأَصْوَاتِ كَالْدُعَاءِ وَالْبِدَاءِ وَالثُّغَاءِ^(١) وَالرُّغَاءِ^(٢)، وَفِيهِ لِغْتَانِ حُدَاءٍ وَحِدَاءٍ وَالضَّمِّ أَقْيَسٌ لَأَنَّ أَوَّلَ الْأَصْوَاتِ مَضْمُومَةٌ كَالْدُعَاءِ وَالثُّغَاءِ وَالْخُوَارِ^(٣)، وَالْكَسْرُ جَائِزٌ كَالْغَنَاءِ وَالْبِدَاءِ. وَإِنَّا قُلْنَا إِنَّهُ مَبَاحٌ لِمَا رَوَاهُ ابْنُ مُسْعُودٍ قَالَ : كَانَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَلَةً نَامَ فِي الْوَادِيِّ حَادِيَانَ.

وروي عن عائشة أنها قالت: كنا مع رسول الله ﷺ في سفر وكان عبد الله بن رواحة جيد الحداء وكان مع الرجال، وكان أنجحه مع النساء، فقال النبي ﷺ عبد الله بن رواحة: حرّك بالقوم، فاندفع يرتجز فتبعد أنجحه فاعتنتقت الإبل، فقال ﷺ لأنجحه: رويدك رفقاً بالقوارير، يعني النساء.

وروي أنّ النبي ﷺ كان في سفر فأدرك ركبًا من قيم معهم حادٍ، فأمرهم بأن يحدوا وقال: إنّ حادينا نام آخر الليل، فقالوا: يا رسول الله نحن أُول العرب حداء بالإبل، قال: وكيف؟ قالوا: كانت العرب تغير بعضها على بعض، فأغار رجل منا على إبل فاستاقها فتبددت الإبل، فغضب على غلامه فضربه بالعصا فأصابت يده، فنادي وايداه، فجعلت الإبل تجتمع فقال له: هكذا فقل - يعني قل: وايداه - فقال، والنبي يضحك. فقال: من أنتم؟ قالوا: من مصر، فقال رسول الله ﷺ: ونحن من مصر، فكيف كنتم أُول العرب؟ فانتسب رسول الله ﷺ تلك الليلة حتى بلغ بالنسب إلى مصر، وضحك النبي ﷺ من قوله «نحن أُول العرب حداء»، ثم قالوا: نحن من مصر، فقال النبي ﷺ ونحن أيضاً من مصر فكيف كنتم أُول العرب حداء»^(٤).

(١) صوت الشاة.

(٢) رغاء البعير أو النعام أو الضبع: صوته وضجّته.

(٣) صوت البقرة.

(٤) الميسوط ٨/٢٢٤ و ٢٢٥.

وتبعه أعلام الطائفة، منهم: المحقق في شهادات الشرائع^(١) والعلامة في شهادات القواعد^(٢) والشهيد في شهادات الدروس^(٣) والشهيد الثاني في المسالك^(٤) والأردبيلي في مجمع الفائدة^(٥)، وقال المحقق السبزواري: «المشهور بين الأصحاب استثناء الحداء - وهو سوق الإبل بالغناء لها - ولا أعلم حجة عليه إلا أنْ يقال بعدم شمول أدلة المنع له»^(٦). وقال الفاضل النراقي: «الحق فيه: عدم الحرمة للأصل وعدم ثبوت الحرمة الكلية»^(٧).

ولكن لعلّ المشهور على خلافهم، لعدم وجود مستند لهذا الاستثناء، ومن القائلين بالحرمة: صاحب المدائق واعترف بـ«أنّ المسألة خالية عن النص»^(٨). والفاضل الأصفهاني^(٩) والوحيد^(١٠) والشيخ جعفر^(١١) وتلميذه السيد العاملي^(١٢) وصاحب الجوواهر^(١٣) وتلميذه صاحب برهان الفقه^(١٤) وسيد الرياض^(١٥) والشيخ الأعظم^(١٦).

- (١) الشرائع / ٤١٢٨.
- (٢) قواعد الأحكام / ٣٤٩٥.
- (٣) الدروس / ٢١٢٦.
- (٤) مسالك الأنهايم / ٣١٢٦.
- (٥) مجمع الفائدة والبرهان / ٨٥٩.
- (٦) الكفاية / ١٤٣٤.
- (٧) مستند الشيعة / ١٤٤١.
- (٨) المدائق / ١٨١١٦.
- (٩) كشف اللثام / ١٠٢٩٤.
- (١٠) حاشية جمع الفائدة والبرهان / ٢٨.
- (١١) شرح القواعد / ١٢٠٣.
- (١٢) مفتاح الكرامة / ١٢١٧٧.
- (١٣) الجوواهر / ٢٢٥٠.
- (١٤) برهان الفقه - كتاب التجارة / ١٨١ طبع الحجري.
- (١٥) رياض المسائل / ٨١٥٧.
- (١٦) المكاسب المحمرة / ٤٠٤ طبع الحجري - (١٣١٣).

وأماماً مستند القائلين بالجواز هو ما روى العامة عن رسول الله ﷺ^(١) كما مرّ في كلام الشيخ.

والرواية بل الروايات كماترى عامية لم تنتقل من طرقنا، فلا يمكن الاعتماد عليها والحكم بها بالجواز.

ولكن ورد في معتبرة السكوني عن جعفر بن محمد عليهما السلام عن آبائه عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ: زاد المسافر الحداء، والشعر ما كان منه ليس فيه جفاء^(٢).

الرواية تدلّ على جواز الحداء ولكن يعارضها الروايتان:
أولاًهما: خبر الفضل الهاشمي عن بعض مشيخته عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: أما

يستحب أحدكم أن يغني على دابة وهي تسبيح^(٣).

وثانيةهما: مرفوعة بعض أصحابنا قال: قال أبو عبد الله عليهما السلام: لا تضربوها على العثار واضربوها على النفار. وقال: لا تغنو على ظهورها، أما يستحب أحدكم أن يغني على ظهر دابة وهي تسبيح^(٤).

ومن المعلوم أنّ الأخيرتان مخالفتان للعامة، فلابدّ من الأخذ بها والحكم على طبقها من عدم جواز الحداء والتغني على ظهر الدابة.

لاسيما أنّ راوي الرواية الأولى السكوني وهو من قضاة العامة فيحمل فيها التقية.

ولعله لأجل التعارض أو الحمل على التقية أعرض جماعة من الأصحاب ثبت عن هذه المعتبرة.

نعم، لو قلنا بأنّ الحداء قسم للغناء بشهادة العرف فيكون خارجاً عن موضوع الغناء

(١) سنن البيهقي ٢٢٧ / ١٠.

(٢) وسائل الشيعة ١١ / ٤١٨ ح ١ . الباب ٣٧ من أبواب آداب السفر - المحسن ٢ / ١٠٣ ح ٧٥.

(٣) وسائل الشيعة ١١ / ٤١٩ ح ٢ - المحسن ٢ / ١٢٤ ح ١٤٦.

(٤) المحسن ٢ / ٤٦٨ ح ٩٨ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١١ / ٤١٩ ح ٣.

لاعن حكمه ، فيمكن القول فيه بالجواز ، كما قاله الشيخ جعفر^(١) وتلميذه صاحبا مفتاح الكرامة^(٢) والجواهر^(٣) . وكما يظهر من الشيخ الطائفة^(٤) قبلهم حيث لم يأخذ في تعريفه الغناء كما سبق ذكره والفالضل الأصبهاني حيث يقول : «... مالم يخرج إلى حد الغناء... ولكن لا بد من أن لا يخرج إلى حد الغناء لانتفاء الدليل على حله حينئذ»^(٥) .
 وعلى هذا - يعني لو قلنا بأنه قسم للغناء - يكن التعدي من الإبل إلى البغال والحمير ، وأماماً لو قلنا بأنه من الغناء واستثنى من حرمتها فلا يتعدى من الإبل إلى البغال والحمير ، والله هو العالم .
 وبهذا البيان تتم المقام الخامس في المستثنيات والله الحمد .

فروع

ثم إنّ هاهنا فروعًا لا بدّ من التنبيه عليها :

الأول:

قال الشيخ جعفر^(٦) : «ويقوى أيضًا خروج أصوات عملة السفن عند مباشرة الأعمال ، وترجيع الأمهات لنوم الأطفال ، والنداء لتحريض الرجال على القتال ، والأصوات المشجية في المناجاة ، والأصوات الغير المشتملة على المروف كالمهللة^(٧) على النحو المعروف . ومن الحزم اجتناب الشبهات خصوصاً عند اشتباه الموضوعات»^(٨) .

(١) شرح القواعد / ١ / ٢٠٥ .

(٢) مفتاح الكرامة / ١٢ / ١٧٧ .

(٣) الجواهر / ٢٢ / ٥١ .

(٤) المبسوط / ٨ / ٢٢٤ .

(٥) كشف اللثام / ١٠ / ٢٩٤ .

(٦) هلهل الصوت : رجّمه .

(٧) شرح القواعد / ١ / ٢٠٥ .

وقال السيد العاملي : «وأما الرقص والهلاهل والرويد^(١) في غير حال الحرب وحضر الرجال على القتال فالحزم اجتنابه ، بل لعله يحرم فعله ، لأنّه من اللهو أو الباطل ، والحاZoom يجتنب الشبهات خصوصاً عند اشتباه الموضوعات»^(٢).

وقال صاحب الجواهر : «نعم لا بأس بالهلولة على الظاهر لكونها صوتاً من غير لفظ والغناء من الألفاظ ، وأما الترديد المسمى بالحوراب في عرفنا فربما ظهر من بعض مشائخنا^(٣) معلومة حليته في حال الحرب وحث الرجال على القتال الحال ، نعم قال : «الحزم اجتنابه واجتناب الرقص والهلولة في غير ذلك ، بل لعله يحرم فعله لأنّه من اللهو أو الباطل ، والحاZoom يجتنب الشبهات خصوصاً عند اشتباه الموضوعات» .

وفيه : أنّه مع فرض عدم اندراجه في الغناء يمكن فرضه فيما لا يدخل في اللعب واللهو ، أمّا مع فرض اندراجه فيه فيشكل جوازه فيه^(٤) ، فضلاً عن غيره من الأحوال لإطلاق أدلة النهي ، بل قد اقترنـتـ بـمـؤـكـدـاتـ تـقـضـيـ إـرـادـةـ جـمـيـعـ الـأـفـرـادـ عـلـىـ وـجـهـ أـظـهـرـ دـلـالـةـ مـنـ العـمـومـ اللـغـويـ ، فـتـأـمـلـ جـيـداًـ ، وـالـلـهـ الـعـالـمـ»^(٥) .

وقال تلميذه السيد علي آل بحر العلوم في برهان الفقه : «ولو أوجد الغناء المحرّم من غير ألفاظ مميزة بل كان مجرد صوت على لهجة الغناء فالظاهر حرمتـه ، لأنّـالـفـظـ غـيرـ مـعـتـبـرـ فيـ حـقـيـقـةـ الـغـنـاءـ ، بلـ هوـ مـنـ كـيـفـيـاتـ الصـوتـ ، وـفيـ جـوـاهـرـ الأـسـتـادـ : «لـ بـأـسـ بـالـهـلـوـلـةـ عـلـىـ الـظـاهـرـ لـكـونـهـ صـوتـاـ مـنـ غـيرـ لـفـظـ وـالـغـنـاءـ مـنـ الـأـلـفـاظـ» . وفيـهـ : ماـ عـرـفـتـ بـلـ اـدـعـىـ هـوـ : «إـتـفـاقـ جـمـيـعـ» فيـ صـدـرـ الـمـسـأـلـةـ «عـلـىـ آـنـهـ مـنـ مـقـولـاتـ الـأـصـوـاتـ أـوـ كـيـفـيـاتـهـ»^(٦) قالـ : «وـلـاـ يـنـافـيـ ذـلـكـ عـدـهـ مـنـ هـوـ الـحـدـيـثـ وـقـوـلـ الزـوـرـ وـنـحـوـهـاـ مـاـ يـكـنـ كـوـنـ الـمـرـادـ مـنـهـ آـنـهـ كـذـلـكـ باـعـتـبـارـ هـذـهـ

(١) رُوَيد: مصدر أَرْوَدْ مُصَغِّرًا تصغير الترميم ، يقال : رويداً: أي مهلاً.

(٢) مفتاح الكرامة ١٢ / ١٧٩ .

(٣) إشارة إلى كلام صاحب المفتاح.

(٤) أي في الحرب.

(٥) الجواهر ٢٢ / ٥١ .

(٦) الجواهر ٢٢ / ٤٤ .

الكيفية الخاصة»^(١)، فلو اشتملت الاهلهولة على المدّ والترجيع المطرب المعتر في الغناء مثلاً تحرم أيضاً»^(٢).

أقول: الحق موافقة صاحب برهان الفقه^٣ من عدم مدخلية الألفاظ في الغناء، فعلى هذا لو أوجد الغناء من غير ألفاظ مميزة يكون حراماً، فظهر مما ذكرنا حكم كثير من الفروع المذكورة، نحو: الاهلاهل والرويد والمحوراب.

نعم، الأمر يدور مدار صدق الغناء عرفاً، في كلّ مورد يصدق فهو غناء حتّى في أصوات عملة السفن أو ترجيع الأمهات لنوم الأطفال والأصوات المشجية في المناجاة ونحوها يحكم بحرمتها، وكلّ مورد لم يصدق تحرى البراءة.
وكلما كان حراماً لا يجوزه الحرب إلا أن يطأ عليه عنوان ثانوي، نحو لزومه في الحرب بحيث ينحصر طريق غلبة المسلمين به.

وسيأتي حكم الرقص ضمن هذه الفروع فانتظر، والله سبحانه هو العالم.

الثاني:

الغناء كما يحرم إذا أتى به المغني وحده أو المغنية وحدها سواء انضم به آلات الملاهي أم لا، كذلك يحرم إذا أتى به المغنيان أو المغنون، أو المغنيتان أو المغنيات، أو جماعة من المغنيين والمغنيات معاً، كل ذلك يحرم لإطلاق أدلة الغناء.

الثالث: استماع الغناء حرام

التغّي من المحرّمات الشرعية واستماعه أيضاً لاسماعه، ولذا كثير من الأصحاب في ذكر تعاريفهم للغناء قيدوا حرمه بالاستماع، نحو: الشيخ^(٣) والحق^(٤) والعلامة في تذكرته^(٥)

(١) الجواهر / ٢٢ / ٤٥.

(٢) برهان الفقه، كتاب التجارة / ١٩.

(٣) المبسوط / ٨ / ٢١٤.

(٤) الشرائع / ٤ / ١١٧.

(٥) تذكرة الفقهاء / ١٢ / ١٤٠.

وتلخيص مرامه^(١) وعدّ من المكاسب المحرّمة في نهايته: «الغناء واستئاعه وأجر المغنية»^(٢)، والشهيد^(٣) وثانية^(٤) والأردبيلي^(٥) والشيخ جعفر^(٦) وغيرهم. ويدلّ على حرمة الاستئاع عدّة من الروايات.

منها: صحيحه علي بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر عليهما السلام قال: سأله عن الرجل يتعمّد الغناء يجلس إليه؟ قال: لا^(٧).

ومنها: خبر عبد الله بن أبي بكر محمد بن عمرو بن حزم^(٨).

ومنها: معتبرة مساعدة بن زياد^(٩).

ومنها: صحيحه عنبيه^(١٠).

ومنها: خبر سعيد بن محمد الطاطري عن أبيه^(١١).

ومنها: خبر سعيد بن إبراهيم بن أبي البلاد^(١٢).

ومنها: مرسلة القاضي نعمن المصري^(١٣).

وعلى هذا استئاع الغناء حرام لاسماعه والله العالم.

(١) تلخيص المرام في معرفة الأحكام / ٣١١.

(٢) نهاية الإحکام في معرفة الأحكام / ٤٦٩.

(٣) الدروس / ٣٦٢.

(٤) مسالك الأنفهام / ١٨٠.

(٥) مجمع الفائدة والبرهان / ٨٥٧.

(٦) شرح القواعد / ١٩٣.

(٧) وسائل الشيعة / ١٧٣١٢ ح ٣٢.

(٨) أمالى الطوسي .المجلس ٣٤ ح ٣٧٢٠ ونقل عنه مختصرًا في وسائل الشيعة / ١٧٣٠ ح ٢٤.

(٩) وسائل الشيعة / ٣٣١ ح ٣.

(١٠) موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام / ٨١٨٨ ح ١٤.

(١١) موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام / ٨١٨٩ ح ١٩.

(١٢) موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام / ٨١٩٠ ح ٢٤.

(١٣) مستدرك الوسائل / ١٣٢ ح ٤.

الرابع:

استئناع الغناء حرام مطلقاً، سواء كان عارفاً بلسان المغنية وعَرِفَ معاني كلامها أو لم يكن كذلك، سواء كان ظهر للمستمع مفردات كلامها وتبيين حروفها وقَيْزَ بين كلماتها وتعيين مقالتها أو لم يظهر، كل ذلك حرام لإطلاق أدلة حرمة استئناع الغناء.

ومن هنا لو تغتّت المغنية بلسان آخر وهو يستمع إليها يكون حرام وإن لم يكن من أهل اللسان، والله العالم.

الخامس: حرمة أجر المغني والمغنية

قال شيخ الطائفة: «كسب المغنيات وتعلم الغناء حرام»^(١). ثم استدرك بعد صفحة: «ولا بأس بأجر المغنية في الأعراس إذا لم يغنين بالأباطيل ولا يدخلن على الرجال ولا يدخل الرجال عليهن»^(٢).

وتبعه أعلام الطائفة أعلى الله مقامهم وكلمتهم، وتدلّ عليه - مضافاً إلى القاعدة الكلية «من عدم إباحة أعراض المحرّمات» وحرمة أجورها - وادعى في الجواهر تواتر الأدلة على هذه القاعدة ووضوحاً لها^(٣) - عدّة من الروايات:

منها: خبر نضر بن قابوس قال: سمعت أبا عبد الله علیه السلام يقول: المغنية ملعونة، ملعون من أكل كسبها^(٤).

ورواه الصدوق في الحصال / ٢٩٧ ونقل عنه في مستدرك الوسائل / ١٣ ح ٩١ .

ومنها: خبر أبي بصير قال: سألت أبا عبد الله علیه السلام عن كسب المغنيات؟ فقال: التي يدخل عليها الرجال حرام، والتي تدعى إلى الأعراس ليس به بأس، وهو قول الله عزّ وجلّ:

(١) النهاية / ٣٦٥.

(٢) النهاية / ٣٦٧.

(٣) الجواهر / ٢٢ ح ٥٠.

(٤) وسائل الشيعة / ١٧ ح ١٢١ .

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾^(١).

ومنها : مرسلة الصدوق قال : روي أنّ أجر المغني والمغنية سحت^(٢).

ومنها : مرسلة الأحسائي عن رسول الله ﷺ أنه نهى عن الغناء وعن شراء المغنيات وقال : إنّ أجورهن من السحت ، الحديث^(٣).

وقد ورد الحكم بأن كسب المغنية حرام في المقنع / ٣٦٢ والهدایة / ٣١٤ والفقہ الرضوی / ٢٥١^(٤). ولم يนาوش فيها أحدٌ من الأصحاب.

السادس: تعلم وتعلم الغناء بفعله

قال الشيخ : «... وتعلم الغناء حرام»^(٥).

وقال ابن إدريس : «وكمي المغنيات وتعلم الغناء [وتعلمه] حرام»^(٦).

وقال العالمة : «الرابع : ما نص الشارع على تحريمه عيناً... والغناء وتعلمه واستئاته وأجر المغنية»^(٧). ونحوها في القواعد^(٨) والتحرير^(٩).

وقال الشهيد : «الغناء فيحرم فعله وتعلمه وتعليمه واستئاته والتكتسب به...»^(١٠).

وقال الأردبيلي : «الظاهر أنه لا خلاف حينئذٍ في تحريمه وتحريم الأجرة عليه وتعلمه

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٠ ح ١.

(٢) وسائل الشيعة ١٧ / ٣٠٧ ح ١٧.

(٣) عوالى الآلى ١ / ٤٢ ح ٢٦١ ونقل عنه في مستدرک الوسائل ١٣ / ٢١٥ ح ١٩.

(٤) كلّها من الطبعات الحديثية.

(٥) النهاية / ٣٦٥.

(٦) السرائر ٢ / ٢٢٢.

(٧) تذكرة الفقهاء ١٢ / ١٤٠.

(٨) قواعد الأحكام ٢ / ٨.

(٩) تحرير الأحكام الشرعية ٢ / ٢٥٩.

(١٠) الدروس ٣ / ١٦٢.

واستَاعَه»^(١).

وقال الشيخ جعفر: «وهو وتعلّمه وتعلّيمه بفعله لا بجنسه وفصله واستَاعَه... وأجر المغنية حرام لنفسه»^(٢).

وتدلّ عليه عدّة من الروايات:

منها: خبر سعيد بن محمد الطاطري عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: سأله رجل عن بيع الجواري المغنيات، فقال: شراؤهنّ وبيعهنّ حرام وتعلّيمهنّ كفرٌ واستَاعَهنّ نفاقٌ^(٣).

ومنها: خبر ابراهيم بن أبي البلاد عن أبي الحسن عَلَيْهِ الْكَفَافُ وفيه: «وتعلّيمهنّ كفرٌ، الحديث»^(٤).

ومنها: مرسلة القاضي نعan المصرى عن الصادق عَلَيْهِ الْكَفَافُ أنه قال: لا يحلّ بيع الغناء ولا شراؤه واستَاعَه نفاقٌ وتعلّمه كفرٌ^(٥).

ومنها: مرسلة الزمخشري عن أبي أمامة قال رسول الله ﷺ: لا يحلّ تعلم المغنيات، الخبر^(٦).

أقول: إن كان التعليم للتغني واستَاعَه وفعله فيكون حراماً وإن كان لبيان الجنس والفصل وتصحيفه فيكون جائزًا، للأصل كما يظهر من جدنا الشيخ جعفر والمحقق الخوئي^(٧) قدس سرهما.

السابع: يجوز بيع الجواري المغنيات

قال الشيخ: «فأمّا ثن المغنيات فليس بحرام إجماعاً، لأنّها تصلح لغير الغناء من

(١) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٥٧.

(٢) شرح القواعد ١ / ١٩٣.

(٣) موسوعة أحاديث أهل البيت عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ٨ / ١٨٩ ح ١٩.

(٤) موسوعة أحاديث أهل البيت عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ٨ / ١٩٠ ح ٢٤.

(٥) مستدرك الوسائل ١٣ / ٢٢١ ح ٣.

(٦) البرهان في تفسير القرآن ٤ / ٣٦٢ ح ٧.

(٧) مصباح الفقاهة ١ / ٣١٨.

الاستماع بها وخدمتها»^(١).

قال العلامة الحلي: «ويجوز بيع الجارية المغنية وإن كان الغناء أكثر منافعها، إذ لا يخرج بهذه الصفة عن المالية. ولو كانت تساوي ألفاً وباعتبار الغناء تساوي ألفين، فاشتراها بألفين ولو لا الغناء لم تطلب إلا ألف، فالوجه الصحة، أمّا لو اشتراها بشرط الغناء المحرّم بطل»^(٢). قد وردت عدّة من الروايات في المنع عن بيعهنَّ:

منها: التوقيع الذي ورد بسند معتبر عن مولانا صاحب الزمان (عج) وفيه: «ثُنِّي المغنية حرام»^(٣).

وهذا التوقيع رواه في وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٣ ح عن الصدوق عن محمد بن عاصم الكليني وهو مهملاً. فسند الصدوق ضعيف. ولكن سند الشيخ حسن بل معتبر.

ومنها: صحيحة إبراهيم بن أبي البَلَاد قال: قلت لأبي الحسن الأول عَلَيْهِ الْكَفَافُ: جعلت فداك إنَّ رجلاً من مواليك عنده جوار مغنيات قيمتهنَّ أربعة عشر ألف دينار وقد جعل لك ثلثها، فقال: لا حاجة لي فيها، إنَّ ثُنِّيَ الكلب والمغنية سحت^(٤).

ومنها: خبره عن أبي الحسن عَلَيْهِ الْكَفَافُ وفيه: وَثُنِّيَ سحت^(٥).

ومنها: خبر الحسن بن علي بن الوشاء قال: سُئِّلَ أبو الحسن الرضا عَلَيْهِ الْكَفَافُ عن شراء المغنية؟ قال: قد تكون للرجل الجارية تلهيه، وما ثمنها إلا ثُنِّيَ الكلب وثُنِّيَ الكلب سحت والسحت في النار^(٦).

ومنها: خبر سعيد بن محمد الطاطري عن أبيه عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: سأله رجل

(١) المبسوط ٨ / ٢٢٣.

(٢) نهاية الأحكام ٢ / ٤٦٧.

(٣) الغيبة للشيخ الطوسي / ١٧٧ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٩٢ ح ٢.

(٤) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٣ ح ٤.

(٥) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٣ ح ٥.

(٦) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٤ ح ٦.

عن بيع الجواري المغنيات؟ قال: شراؤهنّ وبيعهنّ حرام، الحديث^(١).

ومنها: غيرها من الروايات^(٢).

والكلّ محمول على دخالة الغناء في البيع، بحيث أن يكون باع أو اشتري الجارية المغنية بشمن أرفع وأزيد من الجارية العادية لأجل الغناء المحرام.
ولكن إذا اشتراها بقصد خدمتها أو الاستمتاع بها أو أنها جارية من دون دخالة قصد الغناء أو مع دخالة قصد الغناء الذي ليس بحرام نحو الأعراس، فالبيع صحيح ومن دون أداء الزيادة بجهة غنائها أو معها.

وتدلّ على ما ذكرنا بعض من الروايات:

منها: خبر عبد الله بن الحسن الدینوري قال: قلت لأبي الحسن عليه السلام: جعلت فداك ما تقول في النصرانية اشتريها وأبيعها من النصراني؟ فقال: اشتري وبيع، قلت: فأنكح؟ فسكت عن ذلك قليلاً، ثم نظر إلى وقال وشبه الإخفاء: هي لك حلال.
قال: قلت: جعلت فداك فاشتري المغنية أو الجارية تحسن أن تغني أريد بها الرزق لا سوى ذلك؟ قال: اشتري وبيع^(٣).

ومنها: مرسلة الصدق قال: سأّل رجل على بن الحسين عليهما السلام عن شراء جارية لها صوت؟ فقال: ما عليك لو اشتريتها فذرك تك الجنّة^(٤).

والحاصل، يجوز بيع الجواري المغنيات من دون النظر إلى غنائهنّ وملحوظته أو مع الاستفادة منه على جهة الحال، نحو: التغنى في الأعراس فقط. والروايات المانعة تحمل على بيعهنّ لغنائهنّ الذي يستفاد منه في الحرام. والله العالم بالأحكام.

الثامن: الموسيقى

استعمال آلات الملاهي والمعازف، والموسيقى وهي صوت يخرج من بعضها حرام،

(١) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٤ ح ٧.

(٢) راجع مستدرك الوسائل ١٣ / ٩٢.

(٣) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٢ ح ١.

(٤) وسائل الشيعة ١٧ / ١٢٢ ح ٢.

وأفتى به الأصحاب ^{تفاسير}، منهم المفید ذهب إلى حرمة عمل هذه الأشياء والإكتساب بها والتصرف فيها^(١).

ومنهم: أبو الصلاح الحلي قال في الكافي: «يحرم آلات الملاهي كالعود والطنبور والمزمار وأمثال ذلك وإعماها للإطراب بها والغناء كلّه»^(٢).

ومنهم: شيخ الطائفة قال في مبسوطه وعدّ من الأصوات المحرّمة: «الثاني: محـرم وهو صوت الأوـتار والنـايـات والمـزـامـير كـلـها، فـالـأـوتـارـ العـودـ وـالـطـنـبـورـ وـالـمـعـزـفـةـ وـالـرـبـابـ وـنـحـوـهاـ، وـالـنـايـاتـ وـالـمـزـامـيرـ مـعـروـفـةـ، وـعـنـدـنـاـ كـذـلـكـ محـرمـ تـرـدـ شـهـادـةـ الـفـاعـلـ وـالـمـسـتـمـعـ. ثـمـ ذـكـرـ روـاـيـتـيـنـ تـأـيـداـ لـكـلامـهـ ^{تفاسير} ثـمـ قالـ: إـذـاـ ثـبـتـ أـنـ استـعـاهـ محـرمـ إـجـمـاعـاـ فـنـ استـمـعـ إـلـىـ ذـلـكـ فـقـدـ اـرـتـكـ بـ مـعـصـيـةـ جـمـعـاـ عـلـىـ تـحـريـهـاـ، فـنـ فـعـلـ ذـلـكـ أـوـ اـسـتـمـعـ إـلـيـهـ عـمـدـاـ رـدـتـ شـهـادـتـهـ»^(٣).

وقال في النهاية: «ومنها (أي من المكاسب المحرّمة) عمل جميع أنواع الملاهي والتجارة فيها والتکسب بها، مثل العيدان والطنبير وغيرهما من أنواع الأباطيل محـرمـ محـظـوـ»^(٤).

ومنهم: ابن إدريس الحلي عدّ من المكاسب المحرّمة: «وآلات جميع الملاهي على اختلاف ضرورتها من الطبول والدفوف والزمر وما يجري مجرأه والتضييب والسير والرقص وجميع ما يطرب من الأصوات والأغاني وما جرى مجرأ ذلك والمخال على اختلاف وجوهه ضروريه وآلاته»^(٥).

وقال ابن زهرة: «وأجر عمل المحرّمات من الملاهي وآلات القمار وغير ذلك من كل محـرمـ حـرامـ ... كـلـ ذلكـ بـ دـلـيلـ إـجـمـاعـ الطـائـفـةـ وـ طـرـيقـ الإـحـتـيـاطـ»^(٦).

(١) المقنعة / ٥٨٧.

(٢) الكافي / ٢٨١.

(٣) المبسوط / ٨ / ٢١٤.

(٤) النهاية / ٣٦٣.

(٥) السرائر / ٢ / ٢١٥.

(٦) غنية النزوع / ٣٩٩.

وقال الحق: «الثاني: ما يحرم لحرم ما قُصد به كآلات اللهو، مثل العود والزمر...»^(١).

ومنهم: العلامة فيكتبه عدّ في التذكرة من التجارات المحرّمة: «كلّ ما يكون المقصود منه حراماً كآلات اللهو كالعود...»^(٢).

وقال في التحرير: «يحرم التكسب بكلّ ما يكون المقصود منه حراماً كآلات اللهو مثل العود والزمر»^(٣).

وقال في النهاية: «وما لا منفعة فيه نظر الشرع، كآلات الملاهي مثل المزمار والطنبور وغيرها إن كان ممّا لا يعدّ الرض مالاً لم يجز بيعها، لأنّ المنفعة فيها لما كانت محرّمة شرعاً أحقت بالمنافع المعدومة حسّاً، وإن عدّ الرض مالاً جاز بيعها قبل الرض للمنفعة المتوقعة. ويحتمل المنع، لأنّها على هيئتها آلة الفسق ولا يقصد بها غيره مادام التركيب...»^(٤).

وقال في المنتهى: «ويحرم عمل الأصنام وغيرها من هيأكل العبادة المبتدةعة وآلات اللهو كالعود والرّم وآلات القمار كالفرد والشطرنج والأربعة عشر وغيرها من آلات اللعب بلا خلاف بين علمائنا في ذلك»^(٥).

وقال الشهيد: «وثانية: ما حرم لغاية كالعود والملاهي من الدف والمزمار والقصب والرقص والتصفيق وآلات القمار...»^(٦).

وقال الحق الثاني: «... فإنّ آلات اللهو الغرض الأصلي منها على هذا الوضع المخصوص هو المحرّم، وإن أمكن الانتفاع بها على حالتها في أمر آخر فهو مع ندرته أمر غير مقصود بحسب العادة، ولا أثر لكون رضاهم بعد تكسيرها مما ينتفع به في المحلّ ويعدّ مالاً،

(١) شرائع الإسلام / ٢ / ١٠ و ٩.

(٢) تذكرة الفقهاء / ١٢ / ١٣٩.

(٣) تحرير الأحكام الشرعية / ٢ / ٢٥٨ مسألة ٣٠١٠.

(٤) نهاية الأحكام / ٢ / ٤٦٧.

(٥) منتهى المطلب / ٢ / ١٠١١.

(٦) الدروس / ٣ / ١٦٦.

لأنّ بذل المال في مقابلها وهي على هيئتها بذل له في الحرم الذي لا يعدّ مالاً عند الشارع. نعم، لو باع رضاضها الباقي بعد كسرها قبل أن يكسرها وكان المشتري موثقاً بتقواه وأنّه يكسرها أمكن القول بصحة البيع^(١).

قال الشهيد الثاني: «... كما يحرم فعل الغناء يحرم استئنه، كما يحرم استئنه غيره من الملاهي...»^(٢).

وقال أيضاً: «آلات اللهو ونحوها وإن لم يكن الانتفاع بها في غير الوجه الحرم ولم يكن لكسورها قيمة فلا شبهة في عدم جواز بيعها، لأنحصر منفعتها في الحرم، وإن أمكن الانتفاع بها في غير الوجه الحرم على تلك الحالة منفعة مقصودة واشتراها لتلك المنفعة، لم يبعد جواز بيعها، إلاّ أنّ هذا الفرض نادر، فإنّ الظاهر أنّ ذلك الوضع المخصوص لا ينتفع به إلاّ في الحرم غالباً والنادر لا يقبح. ومن كُمْ أطلقوا المنع من بيعها. ولو كان لكسورها قيمة وباعها صحيحة لتكسر وكان المشتري مُنْ يوثق بديانته في جواز بيعها وجهان. وقوى في التذكرة جوازه مع زوال الصفة، وهو حسن، والأكثر أطلقوا المنع»^(٣).

وقال الحق الأردني: «الثاني ممّا يحرم بيعه والتكتسب به: ما يحرم لحريم ما يقصد به كآلات اللهو مثل الدفوف والمزامير والعود وغيرها وكآلات القمار... ودليل تحرير الكلّ: الإجماع»^(٤).

وقال صاحب المدائق: «الخلاف بين الأصحاب في تحرير عمل آلات اللهو والتكتسب بها وبيعها، مثل العود والدفوف والطبول والمزامير ونحوها مما ذكر... وبالجملة فلا ريب في تحرير البيع بقصد تلك الأغراض الحرم بل مطلقاً أيضاً، حيث أنه لا غرض يترتب على هذه الأشياء إلا ذلك. أما لو أمكن الانتفاع بها في غير ذلك فيحتمل الجواز، إلاّ أنه فرض نادر، فيمكن التحرير مطلقاً، بناءً على أنّ الغرض المتكرر المترتب على تلك الآلات إنما هو ما

(١) جامع المقاصد ٤ / ١٥.

(٢) مسالك الأفهام ١٤ / ١٨٠.

(٣) مسالك الأفهام ٣ / ١٢٢.

(٤) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٤١.

ذكرنا، فلا يلتفت إلى الأفراد النادرة الواقوع. نعم: لو كان الغرض من البيع كسرها مثلاً وبيعت لأجل ذلك، فالظاهر أنه لا ريب في الجواز إذا كان المشتري ممن يوثق به في ذلك...»^(١).

وقال الفاضل الأصبهاني: «وكذا يحرم عندنا استئناع أصوات آلات اللهو كالزمر - وهو مصدر أريد به الآلة أو الفاعل مجازاً لما يقال لآلة المزمار والزمارة - والعود والصنج والقصب وغيرها، ويفسق فاعله ومستمعه ...»^(٢).

وقال السيد الطباطبائي: «الثاني: الآلات الحرام كالعود والطبل والزمر ... بإجماعنا المستفيض النقل في كلام جماعة من أصحابنا، وهو الحجة»^(٣).

وادعى جدنا الشيخ جعفر على فساد معاملة هذه الآلات: الإجماع في شرحه على القواعد^(٤).

وقال الفاضل النراقي: «ما يقصد منه الحرام كالآلات اللهو من الدف والقصب والمزمار والطنبور و ... لا خلاف في حرمة بيعها والتكتسب بها، ونقل الإجماع - كما قيل - به مستفيض، بل هو إجماع محقق، وهو الحجة فيه ...»^(٥).

وقال صاحب الجوادر بعد أن ذكر حرمة التكتسب بالآلات اللهو مثل العود والزمر: «بلا خلاف أجدده فيه، بل الإجماع بقسميه عليه والنصوص ...»^(٦).

أقول: فظهر مما ذكرنا من كلمات الأصحاب أن عمل آلات الملاهي واستعمالها والاستئناع إليها والتكتسب بها وبيعها كلها حرام عندهم إجماعاً منقولاً مستفيضاً بل متواتراً بل محضًا.

(١) الحدائق ١٨ / ٢٠١ و ٢٠٠.

(٢) كشف اللثام ١٠ / ٢٩٥.

(٣) رياض المسائل ٨ / ١٤٠.

(٤) شرح القواعد ١ / ١٥٦.

(٥) مستند الشيعة ١٤ / ٨٨.

(٦) الجوادر ٢٢ / ٢٥.

وتدلّ على حرمة استعمال آلات اللهو، المسماة بالآلات الموسيقى عدّة من الروايات:
منها: صحيحه معمر بن خلاد عن أبي الحسن الرضا عليه السلام قال: خرجتُ وأنا أريد
 داود بن عيسى بن علي وكان ينزل بئر ميمون وعلى ثوبان غليظان، فرأيتُ عجوزاً ومعها
 جاريتان فقلت: يا عجوز أتباع هاتان الجاريتان؟ فقالت: نعم، ولكن لا يشترهما مثلك،
 قلت: ولم؟ قالت: لأن أحدهما مغنية والأخرى زامرة، فدخلتُ على داود بن عيسى فرفعني
 وأجلسني في مجلسه، فلما خرجت من عنده قال لأصحابه: تعلمون من هذا؟ هذا علي بن
 موسى الذي يزعم أهل العراق أنه مفروض الطاعة^(١).

ومنها: معتبرة مساعدة بن زياد قال: كنتُ عند أبي عبد الله عليه السلام فقال له رجل: بأبي
 أنت وأمي إبني أدخل كنيفًا لي ولي جيران عندهم جوار يتغنين ويضربن بالعود، فربما أطلتُ
 الجلوس استماعاً متنى هنّ، فقال: لا تفعل، فقال الرجل: والله ما آتىهن إِنَّمَا هو سماع أسماعه
 بأذني، فقال: الله أنت، أما سمعت الله عز وجل يقول: **(إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولًا)**^(٢)؟ فقال: بلى والله لكأني لم أسمع بهذه الآية من كتاب الله من أعمجى ولا
 عربيّ، لاجرم إبني لا أعود إن شاء الله، وإبني أستغفر الله، فقال له: قم فاغتسل وسلّم ما بدا لك،
 فإنك كنت مقیماً على أمر عظيم ما كان أسوء حالك لو متّ على ذلك، أحمد الله وسلّم التوبة من
 كلّ ما يكره، فإنه لا يكره إلا كلّ قبيح، والقبيح دعوه لأهله لكلّ أهلاً^(٣).

ومنها: خبر الأعمش عن جعفر بن محمد في حديث شرائع الدين قال: والكبائر
 محَرَّمة، وهي الشرك بالله - إلى أن قال: - والملاهي التي تصدّ عن ذكر الله عز وجل مكرهه
 كالغناء وضرب الأوّتار والإصرار على صغار الذنوب^(٤).

ومنها: معتبرة الفضل بن شاذان عن الرضا عليه السلام في كتابه إلى المؤمنون قال: واجتناب

(١) الكافي ٦/٤٧٨ ح ٤ ونقل عنه مختصرًا في وسائل الشيعة ١٧/٣٠٤ ح ٤.

(٢) سورة الإسراء / ٣٦.

(٣) الكافي ٦/٤٣٢ ح ١٠ ونقل عنه في وسائل الشيعة ٣/٣٣١ ح ١.

(٤) وسائل الشيعة ١٥/٣٣١ ح ٣٦. الباب ٦ من أبواب جهاد النفس.

الكبائر وهي -إلى أن قال:- والإشتغال بالملاهي والإصرار على الذنوب^(١).

ومنها: صحيحة أو مونقة إسحاق بن جرير قال: سمعت أبا عبد الله عائلا يقول: إنّ شيطاناً يقال له: «الفَقَنْدَر»، إذا ضرب في منزل الرجل أربعين صباحاً بالبرط، دخل عليه الرجال وضع ذلك الشيطان كلّ عضو منه على مثله من صاحب البيت، ثم نفخ فيه نفخة فلا يغار بعدها حتّى تؤتي نساوئه فلا يغار^(٢).

روها الكليني بسند صحيح في الكافي ٥٣٦ ح ٥ وبسند موثق فيه أيضاً ٤٣٣ ح ٦، ونقل عن الأخير في وسائل الشيعة ٣١٢ ح ١.

ومنها: معتبرة السكوني عن أبي عبد الله عائلاً قال: قال رسول الله ﷺ: أنهاكم عن الزفن والمزار وعن الكوبات والكبرات^(٣).

الزفن: الرقص. الكوب: الطبل الصغير. الكبر: الطبل.

قال الفيض في بيان ذيل الحديث: «الزفن: اللعب والدف، ويزفون: يرقصون.

والزار: مال يزمر به، والزمر: التغنى في القصب، ومزامير داود ما كان يتغنى به من الزبور. والكوبة: بالضم يقال للنرد والشطرنج والطبل الصغير والبرط. والكبير محركة: الطبل»^(٤).

ومنها: حسنة أبي الريبع الشامي قال: سئل أبو عبد الله عائلاً عن الخمر؟ فقال: قال رسول الله ﷺ: إنّ الله بعثني رحمةً للعالمين ولأحق المعاذف والمزامير وأمور الجاهلية والأوثان، الحديث^(٥).

والسند حسن بخالد بن جرير وأبي الريبع الشامي وهو خالد بن أوفى، والأخير في أول مراتب الحُسن. فالسند معتبر عندنا.

ومنها: خبر محمد بن الريان قال: احتال المأمون على أبي جعفر عائلاً بكلّ حيلة فلم

(١) وسائل الشيعة ٣٢٩/١٥ ح ٣٣.

(٢) وسائل الشيعة ٣١٢/١٧ ح ١. الباب ١٠٠ من أبواب ما يكتسب به.

(٣) وسائل الشيعة ٣١٣/١٧ ح ٦.

(٤) الوافي ٢١١/١٧.

(٥) الكافي ٦/٣٩٦ ح ١ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ع ١٥٤/١١ ح ٢.

يكتبه فيه شيء، فلما اعتلى وأراد أن يبني عليه ابنته دفع إلى مائتي وصيحة من أجمل ما يكون، إلى كل واحدة منهن جاماً فيه جوهر يستقبلن أبي جعفر عليهما السلام إذا قعد في موضع الأخيار، فلم يلتفت إليهن، وكان رجل يقال له: مخاير صاحب صوت وعد وضرب طويل اللحية، فدعاه المأمون فقال: يا أمير المؤمنين إن كان في شيء من أمر الدنيا فأنا أفيك أمره، فقد بين يدي أبي جعفر عليهما السلام فشق مخاير شقة اجتمع عليه أهل الدار وجعل يضرب بعود ويغنى، فلما فعل ساعة وإذا أبو جعفر لا يلتفت إليه لا يمينا ولا شمالي، ثم رفع إليه رأسه وقال: اتق الله يا ذا العثون. قال: فسقط المضراب من يده والعود، فلم ينتفع بيديه إلى أن مات. قال: فسأل المأمون عن حاله قال: لما صاح بي أبو جعفر فزعت فزعه لا أفيق منها أبداً^(١).
العثون: اللحية أو ما فضل منها بعد العارضين أو طوها.

ومنها: مرسلة الشيخ عن النبي ﷺ قال: إن الله حرم على أمتي الخمر والميسر والمرز والكوبة والقنين. فالمرز: شراب الذرة، والكوبة الطبل، والقنين: الربط، والتفسير في الخبر^(٢).

منها: مرسلة أخرى له عن محمد بن علي المعروف بابن الحنفية عن علي عليهما السلام أن النبي ﷺ قال: إذا كان في أمتي خمس عشرة خصلة حلّ بهم البلاء: إذا اتخذوا الغنيمة دولة، والأمانة مغنمًا، والزكاة مغرماً، وأطاع الرجل زوجته، وجفا أباه، وعقّ أمّه، ولبسوا الحرير، وشربوا الخمر، واشتروا المغنيات والمعاذف، وكان زعيم القوم أرذهم، وأكرّمَ الرجل السوء خوفاً منه، وارتفعت الأصوات في المساجد، وسب آخر هذه الأمة أوكلاً - وفي بعضها - ولعن آخر هذه الأمة أوكلاً، فعند ذلك يرقبون ثلاثة: ريجاً حمراً وخشفاً ومسخاً^(٣).

وقد فاتت الرواية عن صاحب «مسند محمد ابن الحنفية» المطبوع في مجلة علوم الحديث العدد الخامس عشر / ١٥١.

تلك عشرة كاملة من الروايات التي تدل بإطلاقها على حرمة الموسيقى، وأنت إن

(١) الكافي ١/٤٩٤ ح ٤ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ١١/١٥٥ ح ٥.

(٢) المبسوط ٨/٢٢٤.

(٣) المبسوط ٨/٢٢٤.

فحصلت تجده أكثر من ثلاثين رواية في هذا المجال^(١)، والروايات تدل على حرمة الموسيقى مطلقاً والفرق بين الموسيقى الهوبي وغيره والموسيقى الكلاسيك وغيره والموسيقى الأصيل وغيره وأمثال هذه التفاصيل في غير محله، مضافاً إلى ثبوت الإجماع في المقام على الحرمة الذي مرّ في ضمن كلمات القوم، فيظهر الحكم بحرمة الموسيقى مطلقاً.

نعم، ما يُضرب في الحرب والعزاء خارج عنه بلا إشكال، لأنصراف الأدلة عنه. والله
سبحانه هو العالم.

تنبيهٌ

ظهر مما ذكرنا أنَّ استعمال آلات الملاهي والمعازف والموسيقى حرام، وكذا صنعها وأخذ الأجرة في قبال صنعها وبيعها وشراؤها واستعمالها وأخذ الأجرة في قبال استعمالها والتكسب فيها، كل ذلك حرام، لما مرّ من القاعدة الكلية «إِنَّ اللَّهَ إِذَا حَرَمَ شَيْئاً حَرَمَ مِنْهَا»، «وَإِنَّ اللَّهَ إِذَا حَرَمَ شَيْئاً حَرَمَ أَخْذَ الْأُجْرَةِ وَأَخْذَ الْعُوْضِ فِي قِبَالِهَا». فكل هذه الأفعال من الصنْع والبيع والاستعمال وأخذ الأجرة في قبالتها والتكسب فيها يكون حراماً.

وقد مررت في كلمات الأصحاب آنفًا الإشارة إلى ما ذكرناه والإفتاء على طبقها، والله
العالم.

نعم، الظاهر أنَّ اقتناءها فقط مع الأمن من الفساد لا بأس به.

الحادي عشر: استثناء الدف في العرس والختان

قد مرّ منا حرمة الموسيقى مطلقاً، فهل يثبت استثناء الدف في العرس والختان من هذه
الحرمة أم لا؟

ذهبشيخ الطائفة إلى ثبوت الاستثناء على وجه الكراهة: «الغناء محرام، سواء كان

(١) راجع إن شئت الوافي ١٧ / ٢٠٥ ووسائل الشيعة ١٧ / ٣١٢ ومستدرک الوسائل ١٣ / ٢١٥ وجامع
أحاديث الشيعة ٢٢ / ٢٤٤ وكتابي موسوعة أحاديث أهل البيت لهم اللهم ١١ / ١٥٤.

صوت المغني أو بالقصب أو بالأوتار - مثل: العيدان الطنابير والنaias والمعازف وغير ذلك - وأمّا الضرب بالدف في الأعراس والختان فإنه مكره»^(١).

أقول: ولكنّه لم يستدل للإستثناء في كتابه الخلاف.

وقال في المسوط: «وأمّا المباح [أي من الأصوات المباحة عند العامة] فالدف عند النكاح والختان، لما روى ابن مسعود أنّ النبي ﷺ قال: أعلنا النكاح واضربوا عليها بالغربال، يعني الدف.

وروي أنّه ﷺ قال: فصل ما بين الحلال والحرام الضرب بالدف عند النكاح. وعندنا أنّ ذلك مكره، غير أنّه لا تردد به شهادته، فأمّا في غير الختان والعرس فحرّم»^(٢).

قال الحق في كتاب الشهادات: «واللعبة بالشطرنج تردد به الشهادة، وكذا الغناء وسماعه والعمل بآلات اللهو وسماعها، والدف إلّا في الإملاك^(٣) والختان...»^(٤).

وقال في الشرائع في عدّ نواقض العدالة: «ال السادسة: الزمر والعود والصنج وغير ذلك من آلات اللهو حرام يفسق فاعله ومستمعه، ويكره الدف في الإملاك والختان خاصة»^(٥).

وقال العلامة: «وكذا يحرم استعمال آلات اللهو كالزمر والعود والصنج والقصب وغيرها، ويفسق فاعله ومستمعه، ولا يأس بالدف في الأعراس والختان على كراهيته»^(٦).

وقال في التحرير: «العود والزمر والصنج والطنبور والمعزفة والرباب والقضيب وغير ذلك من جميع آلات اللهو حرام يفسق فاعله ومستمعه، أمّا الدف فيكره في الإملاك والختان

(١) الخلاف ٦ / ٣٠٧ المسألة ٥٥.

(٢) المسوط ٨ / ٢٢٤.

(٣) قال في الرياض ١٥ / ٢٦٨: الإملاك بالكسر: العرس والزفاف.

(٤) المختصر النافع ٢٨٧ / كتاب الشهادات.

(٥) الشرائع ٤ / ١١٧.

(٦) قواعد الأحكام ٣ / ٤٩٥ كتاب الشهادات.

خاصةً ويحرم في غيرهما»^(١).

وقال في الإرشاد: «وترد شهادة... ومستمع الزمر والعود والصنج، والدف إلّا في الإملاك والختان خاصةً وجميع آلات اللهو...»^(٢).

وبعد الشیخ علی بن محمد القمي السبزواری شیخ الطائفة الطوسي في كتابه الخلاف بعین عبارته وقال: «وأما الضرب بالدف في الأعراس والختان فإنه مکروه»^(٣).

قال الشهید في بحث نوافض العدالة: «... واللاماهي بالعود والزمر والطنبور وشبهه فاعلاً ومستمعاً، وكذا الدف بصنج وغيره، إلّا في الإملاك والختان فيکرہ المجرد عن الصنج»^(٤).

وقال الحق الثاني: « وإنما يحرم من الملاهي ما لا يجوز مثله في العرس، فالدف الذي لا صنج فيه ولا جلاجل له يجوز لعبها به على الظاهر لاستثنائه»^(٥).

وقال ثانی الشهیدین: « واستثنى منه (أي من حرمة الغناء)... وآخرون ومنهم المصنف في الدروس فعله للمرأة في الأعراس إذا لم تتكلّم بباطل ولم تعمل باللاماهي ولو بدف فيه صنج لابدونه (يعني الغناء في الأعراس مع الدف إذا لم يكن مع الصنج ليس بحرام) ولم يسمع صوتها أجانب الرجال ولا بأسبابه»^(٦).

وقال صاحب الرياض بعد نقل قول بالحرمة من الحلي والتذكرة ونفي البعد عنه في الكفاية كما يأتي كلامهم: «ولا ريب أنه أحوط وإن كان في تعينه نظر، لاشتهر القول الأول فتوىً بل عملاً أيضاً. فتأمل جدًا». فینجیر به سند الخبرین^(٧) جبراً يصلحان معه لتخصيص

(١) تحریر الأحكام الشرعية ٥ / ٢٥١ مسألة ٦٦٢٧.

(٢) إرشاد الأذهان ٢ / ١٥٧.

(٣) جامع الخلاف والوفاق ٦١٦.

(٤) الدروس ٢ / ١٢٦.

(٥) جامع المقاصد ٤ / ٢٤.

(٦) الروضة البهية ٣ / ٢١٣.

(٧) أي النبويان المذكوران في المبسوط ٨ / ٢٢٤.

العمومات المستدل بها على المنع، سبأ مع اعتقادها بفحوى المعتبرين - وفيها الصحيح - المبيحين لأجر المغنية في العرائس، بناءً على أشدّية حرمة الغناء لتصريح النص بكونه من الكبائر، ولا كذلك اللهو كما عرفته ممّا مضى.

ويجب أخصيتها من المدعى باختصاصها بالنكاح دون الختان بعدم القائل بالفرق بينهما، سبأ مع عدم تعقل الفرق وقوّة دعوى كون مناط الجواز قطعياً مشتركاً بينهما هذا ... ثم إن إطلاق الخبرين كالعبارة وغيرها يقتضي عدم الفرق في الدف المحتل بين كونه ذات صنج أو غيره، وقيده الشهيد والحق الثاني بالثاني، وربما يظهر من المسالك عدم الخلاف فيه، فإن تم وإلا - كما هو الظاهر لإطلاق أكثر العبار - فالإطلاق متعمّن.

والمراد بالصنج هنا ما يجعل في إطار الدف من النحاس المدورة صغاراً كما عن المطري^(١)، وأما أصله فهو الذي يتخد من صفر يضرب أحدهما بالآخر كما عنه وعن الجوهر^(٢)، وهو من آلات اللهو، وفي الحديث: «إياتك الصوانج فإن الشيطان يركض معك والملائكة تنفر عنك»^{(٣)(٤)}.

أقول: هذا غاية ما يمكن أن يستدل به لثبت الإستثناء، ولكن قبل البحث حول الأدلة لابد من ذكر آراء القائلين بالحرمة وعدم ثبوت الإستثناء، ومنهم: القاضي ابن البراج في المذهب، عدّ من المكاسب المكرهه: «وأجر المغنيات في الأعراس إذا لم يغنين بالأباطيل والضرب»^(٥).

أقول: أي لم يكن غناوهن مع الضرب، وإطلاق كلامه وعدم وجود استثناء الدف فيه يُشعر بل يدل على ثبوت الحرمة عنده.

وقال الشيخ نفسه في وصايا المبسوط: «وإن أوصى فقال: أعطوه دفأً من دفو في فإنه

(١) المغرب / ١ / ٣٠٩.

(٢) الصباح / ١ / ٣٢٥.

(٣) أصل زيد النرسى / ٥١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٢١٦ ح ٤.

(٤) رياض المسائل ١٥ / ٢٧٠ و ٢٦٩.

(٥) المذهب / ١ / ٣٤٦.

تصحّ الوصية، لأنّ الدف له منفعة مباحة، لما روي عنه ﷺ أنه قال: أعلنا هذا النكاح واضربوا عليه بالدف، وعلى مذهبنا لا يصح لأن ذلك محظور استعماله»^(١).

أقول: إنّ هذا الكلام من الشيخ كأنه عدول منه عما ذكره في شهادات خلافه ومبسوطه، مع التصرّيف بأنّ هذه الوصية على مذهبنا لا تصح، لأنّ استعمال الدف محظور أي حرام. ولذا اختار ابن إدريس هذا الكلام من أقوال الشيخ وقال بعد نقل كلامه: «ونعم ما قال، لأنّه من اللهو واللعب، وإن كان قد روي رواية شاذة بأنّه مكروه وليس بمحظور»^(٢).
ومنهم: العلامة في التذكرة رجح القول بالحرمة محتاجاً «بأنّ الله عزّ وجلّ حرّم اللهو واللعب وهذا منه»^(٣).

ومنهم: الحق السبزواري قال بعد منع ابن إدريس والعلامة الحلى من ثبوت الاستثناء: «وهو غير بعيد»^(٤).

ومنهم: الفاضل الأصفهاني قال بعد نقل الأقوال في المقام: «الأقوى الحرمة كما في التذكرة، لعموم النصوص الناهية وكثرتها وعدم صلاحية ما ذكر لتخصيصها»^(٥).

ومنهم: السيد العاملي قال: «والأقوى في ذلك عندنا الحرمة»^(٦).
واستشكل صاحب الجواهر في الإستثناء وقال: «... صرخ جماعة -كما قيل - بجواز لعبها في العرس بالدف الذي لا صنج فيه ولا جلاجل وإن كان هو لا يخلو من إشكال...»^(٧).
ومنهم: كلُّ من لم يذكر هذا الاستثناء فهو قائل بالحرمة وعلى هذا المشهور قائلون

(١) المبسوط / ٤ / ٢٠.

(٢) السرائر / ٣ / ٢٠٥.

(٣) تذكرة الفقهاء / ٢ / ٥٨١ السطر ١٤، الطبع الحجري.

(٤) الكفاية / ٢ / ٧٥٢.

(٥) كشف اللثام / ٢ / ١٩٣ الطبع الحجري و ١٠ / ٢٩٦.

(٦) مفتاح الكرامة / ١٢ / ١٧٦.

(٧) الجواهر / ٢٢ / ٤٩.

بالحرمة خلافاً لما ادعاه سيد الرياض، فلا يمكن جبر ضعف سند النبوين المذكورين في كلام الشيخ في المبسوط والمراسيل المذكورة في كتاب القاضي نعمن المصري^(١) والأحسائي^(٢) لم يثبت به شيئاً.

وبالجملة، ثبوت الشهرة بفتوى المحققين والشهداء وصاحب الرياض - وهم خمسة فقط - في غاية الإشكال، فالأقوى في المقام تبعاً للمشهور هو الحرمة ونفي هذا الإستثناء، والله سبحانه هو العالم.

العاشر: الرقص والتتصيف

التصريح بحرمة الرقص جاء في كلمات بعض الأصحاب تبيّن:

منهم: ابن إدريس الحلي قال: «وآلات جميع الملاهي على اختلاف ضروبها من الطبول والدفوف وما يجري مجراه والقضيب والسير والرقص وجميع ما يطرد من الأصوات والأغاني وما جرى ذلك ...»^(٣). وعد جميع ذلك من المكاسب المحرمة.

ومنهم: الشهيد قال: «وما حرم لغايته كالعود والملاهي من الدف والمزمار والقصب والرقص والتتصيف ...»^(٤).

ومنهم: السيد العاملني قال: «وأما الرقص والهلال والرويد في غير حال الحرب وحضر الرجال على القتال فالحزم اجتنابه، بل لعله يحرم فعله، لأنّه من اللهو أو الباطل، والحازم يجتنب الشبهات خصوصاً عند اشتباه الموضوعات»^(٥).

وقال صاحب الجواهر: «مع فرض اندرجها [أي اندراج هذه الأمور المذكورة في كلام صاحب المفتاح] فيه [أي في اللعب واللهو] فيشكل جوازه فيه [أي في الحرب] فضلاً

(١) دعائم الإسلام ٢ / ٢٠٤ ح ٧٤٩ وما بعدها ح ٧٥٠ و ٧٥٢.

(٢) عوالى الآلى ١ / ٢٦٠ ح ٤١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٢١٨ ح ١٤.

(٣) السرائر ٢ / ٢١٥.

(٤) الدروس ٣ / ١٦٦.

(٥) مفتاح الكرامة ١٢ / ١٧٩.

عن غيره من الأحوال، لإطلاق أدلة النهي، بل قد اقتربت بمؤكّدات تقتضي إرادة جميع الأفراد على وجه أظهر دلالة من العموم اللغوي، فتأمل جيداً والله العالم»^(١).

أقول : ما ذكره صاحب الجوادر يغيبنا عن الاستدلال، لأنّ الرقص يدخل في اللهو واللعب بلا ريب، فحينئذ تشمله مؤكّدات أدلة النهي التي تقتضي إرادة جميع الأفراد، ولذا عذر تلميذه صاحب برهان الفقه مجلس الرقص من مجالس اللهو وحكم برجحان الإبعاد من تلك المجالس مطلقاً^(٢).

ومنهم : الشيخ الأعظم قال في بحث اللهو: «ويدخل في ذلك (أي اللهو المحرّم) الرقص والتصفيف والضرب بالطشت بدل الدف و...»^(٣).

ما الدليل على حرمة الرقص؟

الأول : اللهو حرام في الشريعة المقدسة، وأدلة حرمتها مطلقة، والرقص يعدّ من اللهو عرفاً، فيحکم بحرمتة. كما أشار إلى هذا الاستدلال صاحبا المفتاح والجوادر في كلامهما الماضيين.

الثاني : تدلّ على حرمة الرقص بعض الروايات والنصوص:
منها: معتبرة السكوني عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: أنها حكم عن الزفاف والمزمار وعن الكوبات وال الكبرات^(٤).

والمراد بالزفاف فيها هو الرقص. وقد مرّ كلام صاحب الوفي^(٥) بأنه فسره بالرقص.
وقال العلامة الجلسي في مراراته: «قال في الصحاح: الزفاف: الرقص، وقال في القاموس: الكوبه بالضم: الزرد والشطريج والطلب الصغير المخصر، والفهر والبربط. وقال: الكبر

(١) الجوادر / ٢٢ / ٥١.

(٢) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٣٨. الطبع الحجري.

(٣) المكاسب المحرّمة / ٥٤. الطبع الحجري - (٤٧ / ٢).

(٤) وسائل الشيعة / ١٧ / ٣١٣ ح ٦.

(٥) الوفي / ١٧ / ٢١١.

بالتحريك : الطبل»^(١).

ومنها : خبر سليم بن بلال المدني عن الرضا عليه السلام عن آبائه عليهم السلام قال : إن إبليس كان يأتي الأنبياء من لدن آدم عليه السلام إلى أن بعث الله المسيح يتحدث عندهم ويسألهم ، ولم يكن بأحد منهم أشدّ أنساً منه بيعيي بن ذكرياء ، فقال له يحيى - إلى أن قال : - فما هذا الجرس الذي ييدك ؟ قال : هذا جمع كل لذة من طبور ويربط ومغزفة وطبل وناري وصرناي ، وإن القوم يجلسون على شرائهم فلا يستلذونه ، فأحرك الجرس فيما بينهم فإذا سمعوه استخفهم الطرف ، فن بين مَنْ يرقص ومنْ بين مَنْ يفرقع أصابه ومنْ بين مَنْ يشق ثيابه ، الحديث^(٢).

ومنها : مرسلة الأحسائي عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم أنه نهى عن الضرب بالدف والرقص ، وعن اللعب كله ، وعن حضوره ، وعن الاستماع إليه ، ولم يجز ضرب الدف إلا في الإملك والدخول ، بشرط أن يكون في البكر ولا يدخل الرجال عليهن^(٣).

فدلالة الروايات على حرمة الرقص واضحة ، فحينئذ يحكم بحرمة الرقص مطلقاً ، حيث لم يذكر في الروايات وغيرها من الأدلة وكلمات القوم التفريق في الرقص ، فالرقص حرام مطلقاً ، ولا فرق بين رقص المرأة للنساء والرجل للرجال ، وهكذا بلا فرق بين رقص المرأة لزوجها ، كل ذلك يكون حراماً.

والعجب من بعض الفقهاء^(٤) حيث حكم بحرمة رقص ولكن رخص رقص الزوجة لزوجها تمسكاً بأنه من الاستمتاع ويجوز للرجل أن يستمتع بزوجته حيث شاء . وأنت تعرف أنه إن ذهبنا إلى حرمة الرقص ، لا يجوزه الاستمتاع كما لا يجوز الاستمتاع الغناء وآلات الملاهي وضرب الأوtar وشرب الخمور ونحو ذلك .

(١) مرآة العقول / ٢٢ / ٣٠٢ .

(٢) أمالى الطوسي . المجلس الثاني عشر ح ٣٢ / ٣٣٨ الرقم ٦٩٢ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليهم السلام ١٥٩ / ١١ ح ١٨ .

(٣) مستدرک الوسائل / ١٣ / ٢١٨ ح ١٤ .

(٤) وهو السيد المحقق الخوئي رحمه الله في فتاواه .

وأمّا التصفيق - وإن حكم الشهيد في الدروس^(١) بحرمة وتبغه الشيخ الأعظم^(٢) - ولكن حيث لم يدل عليه دليل خاص على نفس التصفيق فتجري البراءة ويحكم بجوازه.

ولكن ظاهر الشهيد والشيخ الأعظم أثما يدخلانه تحت عنوان اللهو المحرّم فإن صدق عليه عنوان اللهو لا يبعد الحكم بحرمة وإلا فلا.

وأمّا التصفيق في المساجد والحسينيات والمهدىيات وكل ما وقف للعبادة ونحوها فلا يجوز التصفيق فيها، لأنّه خروج فيها عن وقفيتها، والوقوف على حسب ما يوقفها أهلها.

وأمّا التصفيق في المجالس المنسوبة إلى أمّة أهل البيت عليهم السلام في مواليدهم وأعيادهم أيضاً لا يجوز، لعدم مناسبته مع هذه المجالس الروحانية النورانية الألهية.

إلى هنا تنتهي بحث الغناء وفروعه، والله الحمد وهو العالم بأحكامه.

(١) الدروس / ٣ / ١٦٦.

(٢) المكاسب المحرمة / ٥٤ - ٤٧ / ٢).

الغيبة

يقع الكلام في الغيبة ضمن مقامات:

المقام الأول: موضوعها

لابدّ لنا من ملاحظة كلمات اللغويين والفقهاء في هذا المجال:

قال أحمد بن فارس: «الغابة: الأَجْمَةُ، والجمع غَابَاتٌ وغَابٌ، وسَقَيَتْ لَا نَهْ يَغَابُ فِيهَا. وَالغِيَّبَةُ: الْوَقَعِيَّةُ فِي النَّاسِ مِنْ هَذَا، لَا نَهْ لَا تَقَالُ إِلَّا فِي غَيْبِتِهِ»^(١).

وقال ابن منظور: «الغيبة: من الإغتياب، واغتاب الرجل صاحبه إغتياباً إذا وقع فيه، وهو أن يتكلّم خلف إنسان مستور بسوءٍ، أو بما يُعْمِلُهُ لو سمعه وإن كان فيه، فإن كان صدقاً فهو غيبة، وإن كان كذباً فهو البهتان، كذلك جاء عن النبي ﷺ، ولا يكون ذلك إلّا من ورائه، والإسم: الغيبة... وروي عن بعضهم أنه سمع: غابه يغيبة إذا عابه، وذكر منه ما يُسُوءُه...»^(٢).

وقال الفيومي: «... واغتابه اغتياباً: إذا ذكره بما تُكْرُهُ من العيوب وهو حَقٌّ، والإسم الغيبة فإن كان باطلًا فهو الغيبة في بُهْتٍ...»^(٣).

وقال في الصحاح: «أن يتكلّم خلف إنسان مستور بما يُعْمِلُهُ لو سمعه، فإن كان صدقاً يُسَمِّي غَيَّبَةً، وإن كان كذباً سُمِّيَ بهتاناً»^(٤).

وقال الفيروزآبادي: «غابه: عابه وذكره بما فيه من السوء، كاغتابه. وَالغَيَّبَةُ بِالْكَسْرِ

(١) معجم مقاييس اللغة / ٤ / ٤٠٣.

(٢) لسان العرب / ١٠ / ١٥٢.

(٣) المصباح المنير / ٤٥٨.

(٤) الصحاح / ١ / ١٩٦.

فعلة منه، تكون حسنة أو قبيحة»^(١).

وقال ابن الأثير: «الغيبة: وهو أن يذكر الإنسان في غيبته بسوء وإن كان فيه، فإذا ذكرته بما ليس فيه فهو البهتان»^(٢).

وقال الطريحي: «اغتابه اغتياباً: إذا وقع فيه، والإسم الغيبة بالكسر، وهو أن يتكلم خلف إنسان مستور بما يغمّه لو سمعه، فإن كان صدقاً سمّي غيبة وإن كان كذباً سمّي بهتاناً، وتصديق ذلك ما روي عن النبي ﷺ...»^(٣).

هذه كلمات اللغويين في المقام، وأماماً الفقهاء فيقولون في تعريفها:

قال الشريف المرتضى: «الغيبة: ذم المرء بعينه في غيبته لغير حق له أو ما يجري بمحri الذي بما لو سمعه كرده»^(٤).

وقال الشيخ الطوسي في تفسيره: «فالغيبة ذكر العيب بظاهر الغيب على وجه تمنع المحكمة منه. ويروى في الخبر إذا ذكرت المؤمن بما فيه مما يكرهه الله فقد اغتبته، وإذا ذكرته بما ليس فيه فقد بهته»^(٥).

وقال الطبرسي في تفسيره جواجم الجامع: «يقال: غابه واغتابه كغاله واغتاله، والغيبة من الاغتياب كالغيلة من الاغتيال، وهي ذكر السوء في الغيبة، وسئل النبي ﷺ عن الغيبة فقال: أن تذكر أخاك بما يكرهه، فإن كان فيه فقد اغتبته وإن لم يكن فيه فقد بهته»^(٦). وقد قسم الشهيد في قواعده الغيبة إلى ظاهرة وخفية وأخفى، وعدّ من الثاني الإشارة والتعریض، ومن الثالث أن يذم نفسه بترك طرائق لینبئه على عورات غيره...»^(٧).

(١) القاموس المحيط ١١٢ / ١ - (والطبع الحجري مادة الغيبة).

(٢) النهاية في غريب الحديث والأثر ٣٩٩ / ٣.

(٣) مجمع البحرين / ١٣٠ / الطبع الحجري.

(٤) رسالة الحدود والحقائق المطبوعة في رسائل الشريف المرتضى ٣ / ٣ / ٢٧٩.

(٥) التبيان ٩ / ٣٥٠.

(٦) جواجم الجامع ٤ / ١٥٧.

(٧) القواعد والقواعد ٢ / ١٤٧ و ١٤٨ وقاعدة ٢٠٦ ونقل عنه في مفتاح الكرامة ١٢ / ٢١٣.

قال أبو الحسين ورام بن أبي فراس المالكي الأشترى المتوفى عام ٦٠٥: «واعلم أن الغيبة أن تذكر أخاك بما يكرهه، سواء ذكرت نقصاناً في بدنك أو نسبه أو في خلقه أو في فعله أو في دينه أو في دنياه حتى في ثوبه، فأمّا في بدنك فتذكر العمش والحوال والقصر والقرع^(١) والطول والسود والصفرة وجميع ما يتصور أن يوصف به مما يكرهه، وأمّا النسب بأن يقول أبوه نبطي أو هندي أو فاسق أو خسيس أو شيء مما يكرهه كيف كان، وأمّا الخلق بأن يقول له سبّيء الخلق بخيلاً متكبراً شديد الغضب عاجز ضعيف القلب متهرّب وما يجري مجرّاً، وأمّا أفعاله المتعلقة بالدين كقولك: سارق وكذاب وشارب حمر وخائن وظالم ومتهاون بالصلوة والزكاة ولا يحسن الركوع والسجود ولا يحترز عن النجاسات وليس بارضاً بوالديه ولا يضع الزكاة في مواضعها، وأمّا فعله المتعلق بالدنيا كقولك: إنه قليل الأدب يتهاون الناس، ولا يرى لأحد حقاً على نفسه ويرى لنفسه حقاً، وإنّه كثير الكلام كثير الأكل وإنّه نؤوم وينام إلى غير وقته ويجلس في غير موضعه، وأمّا في ثوبه فإنه واسع الكم، طويل الذيل، وسخ الشياطين.

وقال قوم: لا غيبة في الدين، لأنّه ذمّ ما ذمه الله فذكره بالمعاصي، وذمّه يجوز، بدليل ما روی أنه ذكر لرسول الله ﷺ امرأة وكثرة صومها وصلاتها لكنّها تؤذى جيرانها، فقال: هي في النار، وذكر له امرأة أخرى بأئمّتها بخيلة، فقال: فما خيرها إذن، وهذا فاسد لأنّهم كانوا يذكرون ذلك بحاجتهم إلى الأحوال بالسؤال ولم يكن غرضهم التنقّص، والدليل عليه إجماع الأمة...»^(٢).

وقال الحق الثاني: «الغيبة: هي بكسر الغين المعجمة، وحدّها على ما في الأخبار: أن يقول المرء في أخيه ما يكرهه - لو سمعه - مما فيه، وكذا ما في حكم القول: من الإشارة باليد وغيرها من الجوارح أو التحاكي بفعله أو قوله كمشية الأعرج. وقد يكون بالتعريض مثل قول القائل: أنا لا أفعل كذا معرضاً عن يفعله، ولو قال ذلك فيه بحضوره فتحريه أغاظ، وإن

(١) العمش: ضعف الرؤية مع سيلان الدم في أكثر الأوقات. القرع: مرض جلدي يسقط شعر الرأس.

(٢) تنبيه الحواطر وتنزه النواظر / ١٢٥.

كان ظاهرهم أنه ليس غيبة.

وضابط الغيبة: كل فعل يقصد به هتك المؤمن والتفك به، أو إضحاك الناس منه، فأمّا ما كان لغرض صحيح فلا يحرم، كنصححة المستشير، والتظلم وسماعه، والجرح والتعديل، ورد من ادعى نسباً ليس له، والقدح في مقالةٍ أو دعوى باطلة خصوصاً في الدين، وغير ذلك».

ويوجد في كلام بعض الفضلاء: أن من شرطها أن يكون متعلّقها محصوراً وإلا فلا تعدّ غيبة، فلو قال عن أهل بلدة غير محصورة ما لو قاله عن شخص واحد مثلاً يُعدّ غيبة، لم يحتسب غيبة^(١).

وقال ثانى الشهيدين فى كشف الريبة عن أحكام الغيبة: «الغيبة: - بكسر الغين المعجمة وسكون الياء المثلثة التحتانية وفتح الباء الموحدة - اسم لقولك: اغتاب فلان فلاناً إذا أوقع فيه في غيبته، والمصدر الاغتياب، يقال: إغتابه إغتياباً، والاسم: الغيبة. هذا بحسب المعنى اللغوي، وأمّا بحسب الاصطلاح فلها تعریفان: أحدهما المشهور، وهو: ذكر الإنسان حال غيبته بما يكره نسبته إليه مما يعده نقصاناً في العرف بقصد الإنقاوص والذم. واحترز بالقيد الأخير - وهو قصد الإنقاوص - عن ذكر العيب للطبيب مثلاً أو لاستدعاء الرحمة من السلطان في حقّ الرَّمِّين والأعمى بذكر نقصانهما. ويمكن الغاء عنه بقيد كراهيّة نسبته إليه.

والثاني: التنبية على ما يكره نسبته إليه إلى آخره. وهو أعمّ من الأول، لشمول مورده اللسان والإشارة والحكاية وغيرها، وهو أولى لما سيأتي من عدم قصر الغيبة على اللسان^(٢).

وقال العلامة المجلسي في تعريف الغيبة: «... وأمّا بحسب عرف الشرع فهو ذكر الإنسان المعين أو من بحكمه في غيبته بما يكره نسبته إليه، وهو حاصل فيه ويعدّ نقصاً في

(١) جامع المقاصد ٤ / ٢٧.

(٢) كشف الريبة عن أحكام الغيبة المطبوع في ضمن المصنفات الأربعية / ٢٩.

العرف بقصد الانتقاد والذم قوله أو إشارة أو كناية، تعرضاً أو تصريحاً، فلا غيبة في غير معين، كواحد مهم غير محصور كأحد أهل البلد.

وقال الشيخ البهائي رحمه الله: وبحكمه لإدراج المهم من محصور كأحد قاضي البلد فاسق مثلاً، فإنّ الظاهر أنه غيبة ولم أجده أحداً تعرض له. انتهى.

وقولنا «في غيبته» لإخراج ما إذا كان في حضوره، لأنّه ليس بغيبة وإن كان إثماً لا يذاته، إلا بقصد الوعظ والتبيحة، والعرض حينئذ أولى إن نفع.

وقولنا «بما يكره» لإخراج غيبة من لا يكره نسبة الفسق ونحوه إليه، بل ربما يفرح بذلك ويعده كما لا.

وقولنا «وهو حاصل فيه» لإخراج التهمة وإن كانت أشدّ.

وقولنا «ويعدّ نقصاً» لإخراج العيوب الشائعة التي لا تعدّ في العرف نقصاً، وفي الفسوق الشائعة التي لا يعدها أكثر الناس نقصاً مع كونها مخفية وعدم مبالغاته بذكرها وعدم عدّ أكثر الناس نقصاً لشيوعها، ففيه إشكال، والأحوط ترك ذكرها وإن كان ظاهر الأصحاب جوازه.

وقولنا «بقصد الانتقاد» لخروج ما إذا كان للطبيب لقصد العلاج وللسلطان للترجم أو للنبي عن المنكر»^(١).

وقال صاحب الحدائق في تعريف الغيبة: «القول بما يكرهه ويغطيه وإن كان حقاً»^(٢).

وقال الشيخ جعفر رحمه الله: «الغيبة بالإضافة إلى المؤمنين - واللام عوضها بقرينة السوق - العلاء منهم والمميزين من أولادهم بذكر معاييرهم مع الرضا وبدونه أو ذكر ما يغتتهم ويحزنهم مع ذكر العيب و عدمه أو ذكرهما معاً على اختلاف الآراء في معناها بين العلماء، وعلى القول بأنّها مطلق الذكر فلابدّ من التقييد لترتب المحظر. ويُعتبر كونها من مقوله الكلام كما عليه بعض الأعلام، أو جميع ما يفيد مفاده من فعل أو تعریض أو إشارة أو تغيير عادة. وفي المغتاب

(١) مرآة العقول / ٤٠٧ / ١٠.

(٢) الحدائق / ١٨ / ١٤٦.

- اسم مفعول - عدم الحضور وإن تشاركا في لزوم المظور. وخلاف الكذب لثلا تدخل في البهتان وتخرج عن الإسم وإن كان أشد في العصيان. وحيث اختلف فيها كلام الأساطين من الفقهاء واللغويين فالمرجع إلى العرف الذي هو الميزان مع اختلاف كلام اللغويين في التفسير والتبيان»^(١).

وقال الفاضل النراقي: «الغيبة... وهي أن يذكر إنسانٌ من خلفه بما هو فيه من السوء، فلو لم يكن من خلفه لم يكن غيبته، كما هو مقتضى مادة اللفظ»^(٢).

وذكر الحق الإيراني أموراً في حقيقة الغيبة، ملخصها: «الأول: أن يكون المذكور سوءَ خلقياً أو حلقياً أو اعتبارياً أو شرعياً، فلو ذكر شخصٌ غير ذلك لم يكن غيبةً، كما إذا ذكره بفعل المباحثات أو بالمواظبة على التوافل أو التهجد أو حمل الصدقات في أطراف الشياب إلى القراء في جوف الليل لم يكن ذلك من الغيبة وإن كره ذكره بذلك. فإن مجرد كراحته الذكر لا يدرجه في الغيبة وإن حرم من جهة الإيذاء.

الثاني: أن يكون مما يسوء المغتاب - بالفتح - فلو ذكر سوءاً لا يسوء المغتاب لخصوصية في المغتاب - بالفتح - أو في المغتاب - بالكسر - لم يكن ذلك من الغيبة.

الثالث: أن يكون ذكره في مقام التنقيص.

الرابع: أن يكون المذكور عيناً مستوراً على الناس، أما لو كان ظاهراً لم يكن ذكره غيبةً.

الخامس: وجود المخاطب، فلو ذكره بلا مخاطب فلا غيبة.

السادس: ذكر المغتاب - بالفتح - على وجه يرتفع عنه الجهالة والإبهام رأساً، فلو ذكر مجهولاً بسوء مردّ بين أطراف غير محصورة - كواحد من البشر أو من أهل البلد - أو ذكر مجهولاً مردداً بين أطراف محصورة - كمسمى بزيد المردّ بين اثنين - لم يكن ذلك غيبةً. ولو شك في تحقق شيءٍ من القيود المعتبرة في الغيبة أو في موضوع الحرمة لزم الحكم

(١) شرح القواعد / ١ / ٢٢١.

(٢) مستند الشيعة / ١٤ / ١٥٩.

بالجواز^(١). انتهى ملخصاً.

قالت العلوية الأمينية الأصفهانية (١٤٠٣ - ١٣٠٨): «الغيبة: أن تذكر أخاك في غيابه بما يكرهه مما يُعدّ نقصاناً في العرف بقصد الإنقاص. وقيد «بقصد الإنقاص» لحروم ما إذا كان ذكر العيب للطبيب بقصد العلاج أو للسلطان بقصد الاستر哈ام أو للحاكم بقصد رفع الظلم أو غير ذلك، من الموارد التي لا يكون فيها قصد ذمًّ وانتقاد».

وبعض آخر قيد التعريف بقيد آخر وهو «كونه بحيث يُعدّ نقصاناً في العرف»، فإن لم يُعدّ نقصاناً في العرف كالعيوب الشائعة بين الناس ولو كانت مخفية لم تكن من الغيبة المحرّمة، وفيه نظر...»^(٢).

وقال الحق الخوئي في تعريف الغيبة: «هو أن تقول في أخيك ما ستره الله عليه، وأما في المقدار الزائد فيرجع إلى الأصول العملية، وقد ذكر هذا في جملة من الروايات، وهي وإن كانت ضعيفة السنّد ولكن مفهومها موافق للذوق السليم والفهم العربي، ويوبيده ما في لسان العرب وغيره من أنّ الغيبة أن تتكلّم خلف إنسان مستور بسوء أو بما يغمّه لو سمعه، بل ينطبق عليه جميع تعاريف الفقهاء وأهل اللغة، لكونه المقدار المتيقّن من مفهوم الغيبة كما عرفت، وقد أُشير إليه في بعض أحاديث العامة...»^(٣).

وقد اختار شيخنا الأستاذ - مدظلته - تعريف أستاذه الحق الخوئي^{عليه السلام} في إرشاده وقال:

«حدّ الغيبة كشف ما ستره الله على المؤمن من عيبه...»^(٤).

وقال الفقيه السيد عبد الأعلى السبزواري^{عليه السلام}: «وخلال الكلام: أنّ كراهة القول والمقول والإنتقاد وكشف الستر في الجملة من مقومات الغيبة بحسب اللغة والأخبار والإعتبار...»^(٥).

(١) الحاشية على المكاسب ١ / ١٩٥ - ١٩٩.

(٢) أربعين الهاشمية / ٣٤٧ الطبعة الثانية في عام ١٣٧٩ ق.

(٣) مصباح الفقاهة ١ / ٢٢٦.

(٤) إرشاد الطالب ١ / ١٩٤.

(٥) مهذب الأحكام ١٦ / ١٢٣.

أقول : حيث ورد تعريف الغيبة في الروايات فلابد من ملاحظتها بعد المرور على تعاريف أهل اللغة والفقهاء، بحيث يظهر تعريفها بلا فرق بين أنّ لها معنى عرفي متداول بين أهل العرف غير متلقٍ من الشرع - كما في مثل الهجاء والمدح والسب والتغيير كما عليه بعض ولعله هو المشهور - أو أنها من المجموعات الشرعية وتعريفات أهل اللغة راجعة إلى تعين ما تعلمته أهل العرف من الشرع كما عليه بعض آخر ومنهم المؤسس الحائزي^(١) . لأنه بعد ثبوت التقيد الشرعي لابد من تقيد التعريف العرفية به كما لا يخفى . وأمّا الروايات الواردة في تعريفها فهي تكون متعددة :

منها : معتبرة أو صحيحة داود بن سرحان قال : سألت أبا عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ عن الغيبة ، قال : هو أن تقول لأخيك في دينه مالم يفعل ، وتبث عليه أمرا قد ستره الله عليه لم يقم عليه فيه حد^(٢) .

رجال السنن كلّهم ثقات إلّا معلى بن محمد البصري وإن قلنا بوثاقته كما عليه المحقق الخوئي في معجم رجال الحديث^(٣) . فالرواية صحيحة الإسناد ، وإن قلنا باعتباره وأنّ الرجل من المعاريف ولم يرد فيه قدح كما عليه شيخنا الأستاذ - مدظلته -^(٤) فهي معتبرة الإسناد .

ومنها : معتبرة عبد الرحمن بن سيابة قال : سمعت أبا عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ يقول : الغيبة أن تقول في أخيك ما ستره الله عليه ، وأمّا الأمر الظاهر فيه مثل الحِدَّة والعجلة فلا ، والبهتان أن تقول فيه ما ليس فيه^(٥) .

رجال السنن كلّهم ثقات إلّا عبد الرحمن بن سيابة ، والرجل مورد وثوق الإمام عَلَيْهِ الْكَفَافُ في

(١) المكاسب المحرمة / ١٩٣ لشيخنا آية الله الشيخ محمد علي الأراكي ع.

(٢) الكافي / ٢ ح ٣٧٥ ونقلت عنه في كتابي موسوعة أحاديث أهل البيت عَلَيْهِ الْكَفَافُ / ٨ ح ٢١٩ ونقل عن الكافي في وسائل الشيعة / ١٢ ح ٢٨٨ . الباب ١٥٤ من أبواب العشرة .

(٣) معجم رجال الحديث / ١٨ ح ٢٥٨ .

(٤) نقل عنه في الموسوعة الرجالية الميسرة / ٤٧٠ الرقم ٦٠٨٤ .

(٥) الكافي / ٢ ح ٣٥٨ ونقلت عنه في كتابي موسوعة أحاديث أهل البيت عَلَيْهِ الْكَفَافُ / ٨ ح ٣٢١ ونقل عن الكافي في الوسائل / ١٢ ح ٢٨٨ .

الأمانة، لأنّه قسم دنانير أبي عبد الله عليه السلام بين عيالات من استشهد مع عمّه زيد سلام الله عليه^(١)، وأسند عنه الشيخ الطوسي في رجاله^(٢) وحكم العلامة الجلسي بمدحه في الوجيزة^(٣)، وهو من مشايخ ابن أبي عمير^(٤) ومن المذكورين مع الواسطة في كامل الزيارات^(٥)، وله ٣٧ روایة في الكتب الأربع^(٦)، فالرجل من المعارض لم يرد فيه قدح فثبت به وثاقته ولا أقل من اعتباره، ولذا حكم العلامة المامقاني بوثاقته على الأقوى في التنقيح^(٧) وشيخنا الأستاذ مدظله في الإرشاد^(٨). وبما ذكرنا ظهر ضعف ما استظرفه شيخنا التستري في قاموسه^(٩) من مذموميته، والله العالم بالحال.

والرواية رواها الصدوق بسنده المعتبر عن عبد الرحمن في كتابيه الأمالي المجلس الرابع والخمسين ح ١٧ / ٤١٧ الرقم ٥٥٠ ومعاني الأخبار / ١٨٤ ح ١، ونقل عنها صاحب الوسائل ١٢ / ٢٨٢ ح ١٤ . الباب ١٥٢ من أبواب أحكام العشرة.

ومنها: صحيحه يحيى بن عبد الرحمن الأزرق الأنباري قال: قال لي أبو الحسن عليه السلام: من ذكر رجلاً من خلفه بما هو فيه مما عرفه الناس لم يغتبه، ومن ذكره من خلفه بما هو فيه مما لا يعرفه الناس اغتابه، ومن ذكره بما ليس فيه فقد بهته^(١٠).

ورجال السنّد كلّهم ثقات، لأنّ «العباس بن عامر بن رباح أبو الفضل الثقي القصّابي

(١) كما في اختيار معرفة الرجال / ٣٣٨ الرقم ٦٢٢.

(٢) رجال الطوسي / ٢٣٠ الرقم ١٢٠.

(٣) الوجيزة في علم الرجال / ١٠١٩ الرقم ١٠١٩.

(٤) كما في إرشاد الطالب ١٩٣ / ١.

(٥) كامل الزيارات / ٧٩ ح ١ الباب ٢٣.

(٦) الموسوعة الرجالية الميسرة / ٢٥٥ الرقم ٣١٣١.

(٧) نتائج التنقيح / ٨٣.

(٨) إرشاد الطالب ١٩٣ / ١.

(٩) قاموس الرجال ٦ / ١١٦.

(١٠) الكافي ٢ / ٣٥٨ ح ٦ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عليه السلام ٨ / ٢٢٠ ح ٤ ونقل عن الكافي في الوسائل ١٢ / ٢٨٩ ح ٣.

الشيخ الصدوق الثقة كثير الحديث له كتب» كما قاله النجاشي^(١)، والراوي الآخر أيضاً ثقة، وهكذا الباقي ثقات فالسند صحيح.

ومنها: ما رواه الشيخ بسنده المتصل إلى أبي الأسود الدؤلي عن أبي ذر رض في حديث طويل قال: قلت: يا رسول الله ما الغيبة؟ قال: ذكرك أخاك بما يكرهه، قلت: يا رسول الله فإن كان فيه ذاك الذي يذكر به؟ قال: إن علم إذا ذكرته بما هو فيه فقد اغتبته، وإذا ذكرته بما ليس فيه فقد بهتَه، الحديث^(٢).

ومنها: ما رواه العياشي في تفسيره عن عبد الله بن حماد الأنباري عن عبد الله بن سنان قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: الغيبة أن تقول في أخيك ما هو فيه مما قد ستره الله عليه، فأما إذا قلت ما ليس فيه فذلك قول الله: **﴿فَقَدِ احْتَمَلَ بِهُتَّانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾**^(٣).

ومنها: ما رواه ورام بن أبي فراس وثاني الشهيدين مرفوعاً عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: هل تدرؤن ما الغيبة؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ذكرك أخاك بما يكره، قيل: أرأيت إن كان في أخي ما أقول؟ قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إن كان فيه ما تقول اغتبته وإن لم يكن فيه فقد بهتَه^(٤). أقول: الذي يظهر للمتأمل من هذه الروايات أن الغيبة كشف ما ستره الله على المؤمن بما فيه ولكن لم يعرفه الناس، ومن الطبيعي أن هذا الكشف يوجب كراحته وغمّه غالباً.

المقام الثاني:

الأدلة الأربع تدل على حرمة الغيبة:

الأول: الاجماع

حرمة الغيبة في الجملة إجماعي بين المسلمين، بل هي من ضروريات الدين، واعترف

(١) رجال النجاشي / ٢٨١ الرقم ٧٤٤.

(٢) أمالی الطوسي. المجلس التاسع عشر ح ١١٦٢ / ٥٣٧ الرقم ١١٦٢ ونقل عنه في الوسائل ١٢ / ٢٨٠ ح ٩.

(٣) سورة النساء / ١١٢.

(٤) تفسير العياشي ١ / ٤٤٢ ح ٢٧٢ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٦ ح ٢٢.

(٥) تنبيه الخواطر ونرخة النواظر المعروفة بمجموعة ورام / ١٢٦ وكشف الريبة عن أحكام الغيبة / ١١.

بها جمع من الأصحاب رض :

ومنهم : العالمة في التذكرة قال : «... وكذا يحرم هجاء المؤمنين والغيبة، قال الله تعالى :

﴿وَلَا يَعْنِبَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَهْدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾^(١) و... بلا خلاف في ذلك كله»^(٢).

ومنهم : ثانى الشهيدين قال : «وتحريم الغيبة في الجملة إجماعيٌّ، بل هي كبيرة

موثقةٌ، للتصریح بالتوعد عليها بالخصوص في الكتاب والسنة...»^(٣).

ومنهم : الشيخ جعفر رض قال : «الأدلة الأربع متفقة على حظرها...»^(٤).

ومنهم : الفاضل النراقي قال : «ثم إنَّه لا ريب في حرمة الغيبة، ويدلُّ عليها الإجماع

والكتاب والسنة...»^(٥).

ومنهم : السيد جواد العاملي، عَدَ حرمتها وحرمة التكسب بها من الضروريات^(٦).

ومنهم : السيد علي آل بجر العلوم قال : «فاعلم أنَّ حرمتها باتفاق النص والفتوى بل

الأدلة الأربع عليها متطابقة...»^(٧).

ومنهم : الشيخ الأعظم في متن المكاسب المحرمة قال : «الغيبة حرام بالأدلة

ال الأربع»^(٨).

ومنهم : الحق الخوئي قال : «... بل حرمتها من ضروريات الدين وممَّا قام عليه

(١) سورة الحجرات / ١٢.

(٢) تذكرة الفقهاء / ١٢ / ١٤٤ ذيل مسألة ٦٤٩.

(٣) كشف الريبة / ٣٠.

(٤) شرح القواعد / ٢٢٢ / ١.

(٥) مستند الشيعة / ١٤ / ١٦١.

(٦) راجع مفتاح الكرامة / ١٢ / ٢١٢.

(٧) برهان الفقه، كتاب التجارة / ٢١ طبع الحجري.

(٨) المكاسب المحرمة / ٤٠ الطبع الحجري - (١ / ٣١٥).

إجماع المسلمين...»^(١).

الثاني : الكتاب

تدلّ على حرمة الغيبة أربعة من آيات كتاب الله العزيز وهي :

١ - قوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجْسِسُوا وَلَا يَعْتَبَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَّحِيمٌ﴾^(٢).

شبيه الله تعالى المؤمن بالأخ والغيبة بأكل لحمه حالكونه ميتاً، يعني عدم شعور المؤمن حال الغيبة بها شبيه بالموت، فكما أن أكل لحم الأخ المؤمن ميتاً حرام كذلك الغيبة. واستفادة الحرمة من الآية واضحة، مضافاً إلى النهي الوارد في الآية عن الغيبة قبل التشبيه.

ولذا قال الشيخ في معنى الآية الشريفة : «معناه أنّ مَنْ دُعِيَ إِلَى أَكْلِ لَحْمِ أَخِيهِ فَعَافَتْهُ نَفْسُهُ، فَكَرِهَتْهُ مَنْ جَهَّهَ طَبْعَهُ، فَإِنَّهُ يَنْبَغِي إِذَا دُعِيَ إِلَى عَيْبِ أَخِيهِ فَعَافَتْهُ نَفْسُهُ مَنْ جَهَّهَ عَقْلَهُ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَكْرِهَهُ، لَأَنَّ دَاعِيَ الْعُقْلِ أَحَقُّ أَنْ يَتَّبِعَ مِنْ دَاعِيَ الطَّبْعِ، لَأَنَّ دَاعِيَ الطَّبْعِ أَعْمَى وَدَاعِيَ الْعُقْلِ بَصِيرٌ، وَكَلَّاهُمَا فِي صَفَةِ النَّاصِحِ، وَهَذَا مِنْ أَحْسَنِ مَا يَدْلِلُ عَلَى مَا يَنْبَغِي أَنْ يَجْتَنِبَ مِنَ الْكَلَامِ. وَفِي الْكَلَامِ حَذْفٌ، وَتَقْدِيرٌ أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَيَقُولُونَ : لَا، بَلْ عَافَتْهُ نَفْسُنَا، فَقِيلَ لَكُمْ : فَكَرِهْتُمُوهُ، فَحَذَفَ لَدْلَالَةُ الْكَلَامِ عَلَيْهِ»^(٣).

ويؤيد ما ذكرناه شأن نزول الآية الشريفة، قال الشيخ الطبرسي : «وَرُوِيَ أَنَّ أَبَا بَكْرَ وَعُمَرَ بْنَ عَثَمَانَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لِيَأْتِيَهُمَا بِطَعَامٍ، فَبَعْثَهُ إِلَى أَسَامَةَ بْنَ زَيْدَ وَكَانَ خَازِنَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَلَى رَحْلَهُ، قَالَ : مَا عَنِّي شَيْءٌ، فَعَادَ إِلَيْهِمَا، قَالَا : بِخَلِ أَسَامَةَ وَلَوْ بَعْثَنَا سَلْمَانَ إِلَى بَئْرِ سُمِّيَّةِ^(٤) لِغَارِ مَاؤُهَا. ثُمَّ انطَلَقَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالُوا لَهُمَا : مَا لِي أَرَى حُضْرَةَ اللَّهِ فِي أَفْوَاهِكُمَا ؟ قَالَا : يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَا تَنَاوَلْنَا الْيَوْمَ لَهُ، قَالَ : ظَلَمْتُمْ، تَأْكِلُونَ لَحْمَ

(١) مصباح الفقاهة / ١ / ٣١٨.

(٢) سورة الحجرات / ١٢.

(٣) التبيان / ٩ / ٣٥٠.

(٤) بئر بالمدينة.

سلمان وأُسامَة، فنزلت»^(١).

أقول: ذكر هذه الرواية في مجمع البيان ٩ / ١٣٥ أيضاً، ولكن فيه لم يسمها.

٢ - قوله تعالى: ﴿وَيَلِ لِكُلِّ هُمَزةٍ لُمَزَةٍ﴾^(٢).

بتقرير: أنه قد يقال في تعريف الهمزة بأنها: الكثير الطعن على غيره بغير حق العائب له بما ليس بعيوب لجهله وسفهه وشدة إقدامه على مكاره غيره كما في التبيان^(٣)، وتبعه صاحب مجمع البيان^(٤). والطعن والعيب كما يمكن أن يكون بحضور المطعون والمغوب، يمكن أن يكون بغيابه والأخير هو الغالب، وهو ليس إلا الغيبة، فالآية الشريفة تشمل بإطلاقها على حرمة الغيبة في الجملة.

ويؤيد هذا التقرير تفسير ابن عباس الهمزة بالطعن، واللمزة بالمعتاب^(٥)، وتفسير الطبرسي الهمزة بالذى يكسر أعراض الناس بالغض منهم واغتيابهم، واللمزة بالذى يطعن فيهم، وقال: «هذا وعيد من الله لكل مغتاب عيّابٍ مشاءٍ بالنميمة مُفرّق بين الأحباب»^(٦). ولكن الإنصاف: أنّ بين العنوانين عموم وخصوص من وجهه، وبعض أفراد الغيبة داخل في عنوان الهمزة أو اللمزة، فدلالة هذه الآية الشريفة على حرمة الغيبة غير تامة، كما ذكره المحقق الخوئي في المصباح^(٧).

٣ - قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشْيَعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(٨).

(١) جوامع الجامع ٤ / ١٥٨ ونقل عنه في تفسير كنز الدقائق ٩ / ٦١٢.

(٢) سورة الهمزة / ١.

(٣) التبيان ١٠ / ٤٠٧.

(٤) مجمع البيان ١٠ / ٥٣٧.

(٥) نقل عنه في التبيان ١٠ / ٤٠٧.

(٦) جوامع الجامع ٤ / ٥٣٥.

(٧) مصباح الفقاهة ١ / ٣١٩.

(٨) سورة النور / ١٩.

بتقريب: أن ظاهر الآية الشريفة يدل على حرمة شيع الفاحشة بين المؤمنين لاحبها فقط^(١)، لأن الحب بذاته لا يمكن أن يكون من المحرمات التي تتعلق بالأفعال. نعم، الحب إذا بُرِزَ إلى مرحلة الظهور والفعل - نحو دعوة المؤمنين إلى الفواحش وتحريضهم عليها صار - من المحرمات، ولذا قال الشيخ: «إن الذين يحبون، يؤثرون، أن تشيع الفاحشة أي تظهر الأفعال القبيحة»^(٢). ومن جملة إشاعة الفواحش بعض مصاديق الغيبة، فتكون محترمة.

ويؤيد ما ذكرناه صحيحه ابن أبي عمر عن بعض أصحابه عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: من قال في مؤمن ما رأته عيناه وسمعته أذناته فهو من الذين قال الله عز وجل: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشْيَعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٣).

والرواية منقوله بسند صحيح عن الصدوق إلى محمد بن حمران عن الصادق عَلَيْهِ الْكَفَافُ، وبهذا السند صارت صحيحة^(٤). والعجب غفلة الفاضل النراقي عن هذا السند وعبر عنها برسالة ابن أبي عمر^(٥).

الآية الشريفة تدل بوضوح على أن الغيبة من المعاصي الكبيرة حيث وعد الله عليه العذاب الأليم في الدنيا والآخرة.

٤ - قوله تعالى: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهَرُ بِالسُّوَءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلِمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلَيْمًا﴾^(٦).

بتقريب: أن الله تعالى لا يحب القول بالسوء جهراً، أي يحرم القول بالسوء وإظهاره إلا من المظلوم، ومن الواضح أن الغيبة تدخل في القول بالسوء عرفاً فتحرم.

(١) كما هو ظاهر الحق الخوئي بل صريحه في مصباح الفقاہة ٣١٩ / ١.

(٢) التبيان ٤١٩ / ٧.

(٣) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٠ ح ٦.

(٤) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٠ ح ٦.

(٥) مستند الشيعة ١٤ / ١٦١.

(٦) سورة النساء / ١٤٨.

ويؤيد ما ذكرناه مرسلة العياشي عن أبي الجارود عن أبي عبد الله عليهما السلام أنه قال: الجهر بالسوء من القول أن يذكر الرجل بما فيه^(١).

ومن المعلوم أن جعل ذكر الرجل بما فيه يكون في غيبته لولا كله، فالغيبة تدخل في الآية الشريفة وتحرم بها.

وأما الإشكال على الاستدلال بالأية الشريفة - بأن عدم المحبوبة أعم من الحرمة ومن الكراهة المصطلحة كما في مصباح الفقاہة^(٢) - في غير محله، لأن الله تعالى في كتابه يكون في مقام العمل والتشريع، وفي هذا المقام الحب يلزمه المصلحة والوجوب وعدمه يلزمه المفسدة والحرمة.

فكلمة ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ﴾ يُحمل على الحرمة، ولذا حكم الأصحاب تفاسير بحرمة الجهر بالقول السوء واستثنى منها المظلوم فقط.

ولذا قال الشيخ: «والتأويل فيه لا يحب الله أن يجهر أحد لأحد بالسوء من القول إلا من ظلم، فلا حرج عليه أن يخبر بما أسيء إليه»^(٣).

وقال الطبرسي: «فإن الحبة إذا تعلقت بالفعل فعنها الإرادة»^(٤).

فالمظلوم لا حرج عليه بأن يجهر بالسوء، وأما غيره فثبت عليه الحرج، يعني أنه يعصي إذا جهر بالسوء. والإرادة في مقام التشريع إذا تعلقت بالكراهة تفيد معنى الحرمة فالآية الشريفة دالة على حرمة الغيبة. والله العالم بكتابه العزيز وأسراره.

الثالث: الروايات المتواترة

مضافاً إلى ما مر ذكره من الروايات في تعريف الغيبة تدل على حرمتها متواتر الروايات:

منها: موثقة سماعة بن مهران عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: قال: من عامل الناس فلم

(١) تفسير العياشي ١ / ٤٥٤ ح ٣٠٠ ونقل عنه في البرهان ٢ / ١٩٤ ح ٢.

(٢) مصباح الفقاہة ١ / ٣١٩ وقبله الحق الإبرواني في حاشية المكاسب ١ / ١٩٢.

(٣) التبيان ٣ / ٣٧٢.

(٤) مجمع البيان ٢ / ١٣١.

يظلمهم وحدّ لهم فلم يكذبهم ووعدهم فلم يخلفهم كان ممّن حرمت غيبته وكملت مروءته وظهر عدله ووجبت أخوته^(١).

ومنها: حسنة سليمان بن خالد عن أبي جعفر ع قال : قال رسول الله ﷺ : ألا أتبئكم بالمؤمن؟ من اتمنه المؤمنون على أنفسهم وأموالهم، ألا أتبئكم بالمسلم؟ من سلم المسلمين من لسانه ويده، والماجر من هجر السيئات وترك ما حرم الله، والمؤمن حرام على المؤمن أن يظلمه أو يخذله أو يغتابه أو يدفعه دفعه^(٢).

رجال السنّد كلّهم ثقات، والمذكور في الكافي الشريفي الحسن بن علي وهو ابن فضال بدل الحسين بن علي الموجود في الوسائل وهو ثقة جليل، إلا أبي كهّمس وهو الهيثم بن عبد الله حسنة العلامة المامقاني في نتائج التبيح^(٣) وما ذكر في الموسوعة الرجالية الميسرة^(٤) من أن العلامة الجلسي حسنة في الوجيزة، غير تمام، لأنّه قال في الوجيزة: «أبو كهّمس كنية لجاهيل»^(٥) وقال : «هيثم بن عبيد أبو كهّمس، أُسند عنه»^(٦). ولعل الرجلين والكتابين قد خلط في المسودة من الكتاب . وبالجملة الرجل عندنا حسن ، فالرواية به حسنة سنداً.

ومنها: معتبرة السكوني عن أبي عبد الله ع قال : قال رسول الله ﷺ : الغيبة أسرع في دين الرجل المسلم من الأكلة في جوفه . قال : وقال رسول الله ﷺ : المجلوس في المسجد انتظار الصلاة عبادة ما لم يُحِدِّث ، قيل : يا رسول الله وما يحِدِّث ؟ قال : الاغتياب^(٧).

ومنها: معتبرة عمرو بن خالد عن علي عن آبائه ع عن النبي ﷺ قال :

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٧٨ ح ٢.

(٢) الكافي ٢ / ٢٣٥ ح ١٩ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٢ / ٢٧٨ ح ١.

(٣) نتائج التبيح / ١٦٤.

(٤) الموسوعة الرجالية الميسرة / ٥٤٢.

(٥) الوجيزة / ٢٠٩.

(٦) الوجيزة / ١٩٥.

(٧) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٠ ح ٧ و ٨ وفي الكافي ٢ / ٣٥٦ ح ١ كلاهما يكونان حديثاً واحداً وهو الصحيح .

تحرم الجنة على ثلاثة: على المنان، وعلى المغتاب، وعلى مدمن الخمر^(١).

رجال السنّد كلّهم ثقات حتّى الحسين بن علوان، لأنّه يمكن رجوع توصيف الثقة في كلام النجاشي إليه حيث يقول: «كوفي عامي وأخوه الحسن يكفي أبو محمد ثقة، رويا عن أبي عبد الله عليه السلام»^(٢) كما استظرفه المحقق الحوئي^(٣) ونقل العلامة عن ابن عقدة أنه قال: «إنّ الحسن كان أوثق من أخيه وأحمد عند أصحابنا»^(٤).

وهذا الكلام من العلامة يقوى رجوع كلمة «الثقة» في كلام النجاشي إلى الحسن كما هو الظاهر، ولكنّه يدلّ على توثيق الحسين أيضاً ولكن الحسن أوثق منه وأحمد، ولذا حكم بتوثيقه العلامة المجلسي^(٥) مع إقراره بأنّه غير إمامي على الأظهر^(٦). فالرجل لو لم يكن ثقة، يكون معتبراً عندنا، والرواية صارت به معتبرة.

ومنها: خبر نوف البكالي قال: أتيت أمير المؤمنين عليه السلام وهو في رحبة مسجد الكوفة، فقلت: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، فقال: وعليك السلام يا نوف ورحمة الله وبركاته، فقلت له: يا أمير المؤمنين عظني، فقال: يا نوف أحسنْ يُحسَنُ إليك، فقلت: زدني يا أمير المؤمنين، فقال: إرحمْ تُرَحَّمْ، فقلت: زدني يا أمير المؤمنين، قال: يا نوف قُلْ خيراً تُذَكَّرْ بخير. فقلت: زدني يا أمير المؤمنين، قال: اجتنب الغيبة فإنّها إدام كلام النار. ثمّ قال: يا نوف كَذَبَ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ وُلَدَ مِنْ حَلَالٍ وَهُوَ يَأْكُلُ لَحُومَ النَّاسِ، وَكَذَبَ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ وُلَدَ مِنْ حَلَالٍ وَهُوَ يَحْبُّ الزَّنَا، وَكَذَبَ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ يَعْرِفُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَهُوَ مُجْتَرِيٌّ عَلَى معاصي الله كلّ يوم وليلة، الحديث^(٧).

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨١ ح ١٠.

(٢) رجال النجاشي ٥٢ / الرقم ١١٦.

(٣) معجم رجال الحديث ٦ / ٣١.

(٤) ترتيب خلاصة الأقوال / ١٦٥ الرقم ٢٣ طبع الآستانة المقدسة الرضوية.

(٥) الوجيزة / ٦٤.

(٦) أمال الصدوق. المجلس السابع والثلاثون ح ٩ / ٢٧٧ الرقم ٣٠٨ ونقل عنه مختصراً في وسائل الشيعة

١٦ ح ٢٨٣ / ١٢.

ومنها: خبر أسباط بن محمد يرفعه إلى النبي ﷺ قال: الغيبة أشدّ من الزنا، فقيل: يا رسول الله ولم ذلك؟ قال: أمّا صاحب الزنا فيتوب الله عليه، وأمّا صاحب الغيبة فيتوب فلا يتوب الله عليه حتّى يكون صاحبه الذي يحلّه^(١).

ومنها: خبر سيف بن عميرة عن الصادق عَلَيْهِ الْكَلَامُ أَنَّهُ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَلَى عَبْدِهِ الْمُؤْمِنِ أَرْبَعِينَ جُنَاحَةً، فَمَنْ أَذْنَبَ ذَنْبًا كَبِيرًا رُفِعَ عَنْهُ جُنَاحَتُهُ، فَإِذَا اغْتَابَ أَخَاهُ الْمُؤْمِنِ بِشَيْءٍ عِلْمَهُ مِنْهُ انْكَشَفَتْ تِلْكَ الْجَنَّةَ عَنْهُ وَبِقِيمَةِ مَهْتَكِ السُّترِ، فَيُفَضِّلُّ فِي السَّمَاءِ عَلَى أَلْسِنَةِ الْمَلَائِكَةِ وَفِي الْأَرْضِ عَلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ، وَلَا يَرْتَكِبُ ذَنْبًا إِلَّا ذُكْرُوهُ، تَقُولُ الْمَلَائِكَةُ الْمُوْكَلُونَ بِهِ: يَا أَرْبَيْنَا قَدْ بَقِيَ عَبْدُكَ مَهْتَكَ السُّترِ وَقَدْ أَمْرَتَنَا بِحَفْظِهِ، فَيَقُولُ عَزَّ وَجَلَّ: مَلَائِكَتِي لَوْ أَرَدْتُ بِهِذَا الْعَبْدِ خَيْرًا مَا فَضَحْتَهُ، فَارْفَعُوا أَجْنَحَتَكُمْ عَنْهُ، الْحَدِيثُ^(٢).

ومنها: مرسلة ثانى الشهيدين في خبر معاذ الطويل المشهور عن النبي ﷺ : إنَّ الْمَحْفَظَةَ تَصْدُعُ بِعَمَلِ الْعَبْدِ وَلَهُ نُورٌ كَشَاعِ الشَّمْسِ، حَتَّى إِذَا بَلَغَ السَّمَاءَ الدُّنْيَا وَالْمَحْفَظَةَ تَسْتَكْثِرُ عَمَلَهُ وَتَرْكِيهِ، فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْبَابِ، قَالَ الْمَلَكُ الْمُوْكَلُ بِالْبَابِ: اضْرِبُوا بِهِذَا الْعَمَلِ وَجْهَ صَاحِبِهِ، أَنَا صَاحِبُ الْغَيْبَةِ، أَمْرِنِي رَبِّي أَنْ لَا أَدْعُ عَمَلًا مِنْ يَغْتَابُ النَّاسَ يَتَجَازِي إِلَيْهِ رَبِّي^(٣).

ومنها: مرسلة ورام بن أبي فراس عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ : مررت ليلة أُسرى بي على قوم يخمشون وجوههم بأظفارهم، فقلت: يا جبرئيل من هؤلاء؟ فقال: هؤلاء الذين يغتابون الناس ويقعون في أعراضهم^(٤).

ومنها: مرسلة القطب الرواندي رفعه إلى رسول الله ﷺ أنه قال: مَنْ اغْتَابَ مُؤْمِنًا فَكَانَ قَاتِلًا نَفْسًا مَتَعَمِّدًا^(٥).

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٤ ح ١٨.

(٢) الاختصاص / ٢٢٠ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت ع ٢٢٦ / ٨ ح ٢٦.

(٣) كشف الريبة / ٣٠.

(٤) تنبيه الحواطر ونرقة النواظر / ١٢٣.

(٥) لب الباب / مخطوط نقل عنه في مستدرك الوسائل ٩ / ١٢٥ ح ٤٨.

تلك عشرة كاملة من الروايات، فإن شئت أكثر مما ذكرناه فراجع الوافي ٥ / ٩٧٧ ووسائل الشيعة ١٢ / ٢٧٨ ومستدرك الوسائل ٩ / ١١٣ وجامع أحاديث الشيعة ٢٠ / ٥١٨ وكتابي موسوعة أحاديث أهل البيت عليهم السلام ٨ / ٢١٩ وكتابي الآخر ألف حديث في المؤمن / ١٠٣ و ١٩٢.

الرابع : حكم العقل

العقل مستقل بقبح الغيبة، لأنها ظلم وإيذاء في حق المؤمن، وبقاعدة الملازمة يتبعه الحكم الشرعي بحمرتها.

المقام الثالث: فروع

لابد من التنبيه عليها:

الأول : حرمة الغيبة منحصرة بالمؤمن

ذهب المشهور إلى أن حرمة الغيبة تختص بالمؤمن، وخالفهم بعض الأصحاب رضي الله عنه، كما هو ظاهر الشهيد في قواعده^(١) وصريح المقدس الأردبيلي حيث يقول: «الظاهر أن عموم أدلة تحريم الغيبة من الكتاب والسنة يشمل المؤمنين وغيرهم، فإن قوله تعالى: ﴿وَلَا يُغْنِبُكُمْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا﴾ إما للمكلفين كلهم أو المسلمين فقط، لجواز غيبة الكافر ولقوله تعالى بعده: ﴿لَحْمُ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ وكذا الأخبار فإن أكثرها بلفظ الناس أو المسلم. [ثم ذكر عدة من الروايات ثم قال:] وبالجملة، عموم أدلة الغيبة وخصوص ذكر المسلم يدل على التحرير مطلقاً وأن عرض المسلم كدمه وماليه، فكما لا يجوز أخذ مال المخالف وقتله لا يجوز تناول عرضه الذي هو الغيبة، وذلك لا يدل على كونه مقبولاً عند الله، كعدم جواز أخذ ماله وقتله كما في الكافر ...»^(٢).

(١) القواعد والفوائد ٢ / ١٤٧ و ١٤٨ قاعدة ٢٠٦ ونقل عنه صاحب مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٧٨ بلقط «أظن أني رأيت في قواعد الشهيد أنه يجوز غيبة المخالف من حيث مذهبه ودينه الباطل وكونه فاسقاً من تلك الجهة لا غيرها، مثل أن يقال: أعمى ونحوه».

(٢) مجمع الفائدة والبرهان ٨ / ٧٧ و ٧٨.

وهو ظاهر الشهيد الثاني في ديباجة رسالته كشف الريبة حيث يقول: «... فلما رأيت أكثر أهل هذا العصر ممن يتسم^(١) بالعلم ويتصف بالفضل وينسب إلى العدالة ويترشح للرئاسة يحافظون على أداء الصلوات والدّوّوب^(٢) في الصيام وكثير من العبادات والقربات، ويجتنبون جملة من المحرمات كالزنا وشرب الخمر نحوماً من القبائح الظاهرات، ثم هم - مع ذلك - يصرّون كثيراً من أوقاتهم ويفكّرون في مجالسهم ومحاوراتهم ويفقدون نفوسهم بتناول أعراض إخواتهم من المؤمنين ونظرائهم من المسلمين، ولا يعدونه من السّيّرات ولا يحدّرون معه من مؤاخذة جبار السماوات...»^(٣). ثم ذكر بعض الروايات الواردة في حرمة الغيبة بالنسبة إلى الناس والمسلمين في مقدمته بعد صفة.

ولكن الشهيد الثاني نفسه صرّح في الروضة^(٤) بتحصيص الحكم بالمؤمن. والحق السبزواري^(٥) حيث نقل كلام الأردبيلي بلفظ بعض المتأخرین ولكن لم يتعرض لرده ولا للقدر فيه.

ولكن أول من أنكر هذا القول عليهم من الذين كلامهم وكتابهم بأيدينا وذهبوا إلى تحصيص الحكم بالمؤمن، هو الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني حيث يقول في أجوبة المسائل التي سأله عنها بعض السادة الكرام^(٦)، قال: «لا ريب في اختصاص تحريم الغيبة بن يعتقد الحق، فإنّ أدلة الحكم غير متناولة لأهل الضلال...»^(٧).

(١) اتسم الرجل: إذا جعل لنفسه سمه يعرف بها.

(٢) الدّأب: الجدّ والتعب والشأن والملازمة للشيء. الدّوّوب: كثير الملازمة.

(٣) كشف الريبة / ٢٩.

(٤) الروضة الهمية ٣ / ٢١٤.

(٥) الكفاية ١ / ٤٣٦.

(٦) وهو السيد محمد بن جوير المدنی، كما ذكره العلامة الطهراني تحت عنوان «جوابات المسائل المدنیات» في الدررية ٥ / ٢٣٣.

(٧) نقل عنه المجلسي في مرآة العقول ١٠ / ٤٢٣ وبحار الأنوار ٧٢ / ٢٣٥.

ثم تبعه الأصحاب منهم: صاحب الحدائق^(١) والوحيد البهبهاني في حاشيته على مجمع الفائدة والبرهان^(٢) وصاحب الرياض^(٣) والشيخ جعفر في شرح القواعد^(٤) والفضل النراقي في المستند^(٥) وصاحب مفتاح الكرامة^(٦) والجواهر^(٧) والشيخ الأعظم في المكاسب المحرمة^(٨) والسيد علي آل بحر العلوم^(٩).

والحق في المقام تخصيص الحرمة بالمؤمن، وهو الذي أقرّ بولالية مولانا وإمامنا أمير المؤمنين عليه صلوات المصلين والأئمة المعصومين من ولده طلاقاً من أوّلهم إلى آخرهم وهو القائم المنتظر المهدي الإمام الثاني عشر عجل الله تعالى فرجه الشريف وروحه وأرواح العالمين لتراب مقدمه الفداء^(١٠).

والوجه في ذلك تخصيص الآية الواردة في سورة الحجرات بخطاب المؤمنين والضمير الوارد في ﴿لَا يُغْنِبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا﴾^(١١) راجع إليهم، مضافاً إلى التشبيه بالآخر الذي لا يتم إلا في المؤمن.

وهكذا ما ورد في معتبرة داود بن سرحان^(١٢) واعتبرة عبد الرحمن بن سيابة^(١٣) في

(١) الحدائق ١٤٨ / ١٨ وما بعدها.

(٢) حاشية مجمع الفائدة والبرهان ٣٢ / .

(٣) رياض المسائل ٨ / ١٦٢ .

(٤) شرح القواعد ١ / ٢٢١ .

(٥) مستند الشيعة ١٤ / ١٦٢ .

(٦) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢١٣ .

(٧) الجواهر ٢٢ / ٦٢ .

(٨) المكاسب المحرمة / ٤٠ الطبع الحجري - (٣١٩ / ١١) .

(٩) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٢٠ طبع الحجري .

(١٠) كتابة هذه الأسطر وقعت في ليلة النصف من شعبان ١٤٢٥ وهي ليلة مولده (ع) والله الحمد .

(١١) سورة الحجرات ١٢ / .

(١٢) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٨ ح ١ .

(١٣) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٨ ح ٢ .

تعريف الغيبة: «أن تقول في أخيك»، والأخ لا يطلق في أحاديثنا إلا في المؤمن. وغيرهما من الروايات الماضية.

فلا بدّ من تحصيص المطلقات الواردة بلفظ «الناس» و «المسلم» بهذه المقيدات والحكم باختصاص الحرمة بالمؤمن كما عليه المشهور. ويعيد ما ذكرناه تعريفنا عن الغيبة فراجعه.

فعلى ما ذكرنا من أنكر واحداً من الأئمة عليهم السلام يخرج عن عنوان المؤمن فلا يشمله الحكم، لما ورد في صحيفة عبد الله بن مسكان عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من أنكر واحداً من الأحياء فقد أنكر الأموات^(١).

وهذه الصحيفة تدلّ على أنّ إنكار واحد منهم عليهم السلام في حكم إنكار كلّهم عليهم السلام، فحينئذ تختص الحرمة في المقام بالشيعة الإمامية الإثنى عشرية، والله العالم.

الثاني: هل يشمل الحكم الصبي من المؤمنين أم لا؟

الموضوع الوحيد في حرمة الغيبة هو المؤمن، وحيث يكن صدقه على الصبي المميز - بل يكن أن يكون إيمانه أكمل وأفضل وأعلى درجة من مراتب إيمان بعض البالغين - فلذا يلحق بالمؤمن فيحرم غيبته، وأفتى به الشيخ جعفر^(٢) والشيخ الأعظم^(٣) قدس سرّهما. وأمّا إذا لم يصدق عليه المؤمن لصباوته أو جنونه فيخرج عن الحكم.

وأمّا خروج الصبي المميز من قلم التكليف نفيه عنه إجماعي بين المسلمين، فلا يصفع إلى ما ذكره الحق الأردكاني عليه السلام في المقام بأنه: «لو عُدّ أطفال المؤمنين منهم في الآية تغليباً للزم شمول الخطاب لهم فيحرم عليهم الغيبة... ولا يظن بأحد أن يلتزم بشمول الخطاب لهم، فتأمل»^(٤).

(١) كمال الدين وقام النعمة / ٤١٠ ح ١ ونقلت عنه في كتابي الأربعون حديثاً في مئات الأرض قسطاً وعدلاً / ٥١ الحديث . ٢٠

(٢) شرح القواعد / ١ / ٢٢١ .

(٣) المكاسب المحرمة / ٤١ الطبع الحجري - (١١ / ٣١٩).

(٤) غنية الطالب / ١ / ١٤٨ .

وذهب إلى عدم حرمة غيبة الصغير صاحبة الأربعين الهاشمية^(١) قييل، وقد مرّ منا عدم تمامية هذا القول.

الثالث: هل يشترط في حرمة الغيبة تأثر المغتاب؟

تدلّ على اشتراط تأثر المغتاب بعض الروايات الماضية، نحو خبر أبي ذر عن رسول الله ﷺ في تعريف الغيبة: ذكرك أخاك بما يكرهه، الحديث^(٢). ومرسلة ورام وثاني الشهيدين عن رسول الله ﷺ في تعريفها: ذكرك أخاك بما يكرهه، الحديث^(٣).

وقد أخذ هذا الشرط في كلام جماعة من الأصحاب، كالشريف المرتضى والشيخ الطبرسي وورام والحق الكركي والمجلسي والعلوية الأمينة فيما نقلت عنهم آنفاً، والشيخ الأعظم حيث يقول: «لعله من جهة أن الإطلاقات منصرفة إلى من يتاثر ولو سمع»^(٤). وتبعه الحق الإيرلندي^(٥) في ثانٍ مقومات الغيبة حيث مرّ كلامه فراجعه، والحق الأردكاني في غنية الطالب^(٦).

ولكن الظاهر أن الكراهة المذكورة في النبوتين - مع الغض عن ضعف إسنادهما - تحمل على الغالب، كما اعترف بذلك المؤسس الحائر^(٧)، فلا يمكن أخذها في التعريف، لإلغاء القيد الغالي في التعاريف والمواضيعات.

فاشتراط التأثر أو الكراهة في المغتاب - بالفتح - في غير محله وغير تام.

الرابع: هل يعتبر في الغيبة قصد الهتك أو إضحاك الناس؟

قال العلامة المولى محمد مهدي النراقي: «الغيبة إنما تحرم إذا قصد بها هتك عرضه أو

(١) الأربعين الهاشمية / ٣٧٨.

(٢) وسائل الشيعة / ١٢٠ ح ٩.

(٣) مجموعة ورام / ١٢٦ وكشف الريبة / ١١.

(٤) المكاسب المحرمة / ٤١ - ٤٢ / ١١.

(٥) حاشية المكاسب / ١٩٦.

(٦) غنية الطالب / ١٤٨.

(٧) المكاسب المحرمة / ١٩٧ لشيخنا آية الله الشيخ محمد على الأراكبي قييل.

إضحاك الناس منه، وأمّا إذا كان ذلك لغرض صحيح لا يمكن التوصل إليه إلّا به فلا تحرم»^(١).
أقول : الظاهر أنّ الغيبة فعلٌ خارجيٌ لا يدور مدار القصد وليس من الأمور
 القصدية، فما ذكره عليه السلام غير تمام . نعم : في موارد يجوز الغيبة ويدلّ عليه الأدلة، نحو : ذكر العيب
 للطبيب بقصد العلاج، أو للقاضي بقصد رفع الظلم وطرح الدعوى، أو لأرباب الحكم
 والسلطة بقصد الإسترخان وغيرها، وفي هذه الموارد يصدق عنوان الغيبة ولكنّها تجوز ولا
 تحرم .

وبالجملة، لا يُعتبر في صدق الغيبة قصد المتك أو إضحاك الناس، ولذا ناقش الفاضل
 النراقي كلام والده في المستند ويقول : «وفي إطلاقه نظر، والظاهر الاقتصار في الجواز فيما ورد
 في جوازه رخصة خصوصاً أو عموماً...»^(٢).

الخامس : ذكر الأوصاف الظاهرة أو العادية لم تكن من الغيبة
 قد مرّ في تعريف الغيبة أئمّها : كشف ما ستره الله على المؤمن بما فيه ولكن لم يعرفه
 الناس . وعلى هذا التعريف ذكر الأوصاف الظاهرة والأمور العادية حيث لم يصدق عليه
 كشف الستر فليس بغيبة .

فإذا ذكر الرجل بأنه يأكل ويشرب وينام ويشتغل ونحوها من الأمور العادية فلا
 يأس به .

وإذا ذكر الرجل بأنه مريض أو صحيح، أو طويل أو قصير، أو أعمى أو بصير،
 ونحوها من الأمور الظاهرة التي يعرفها الناس وليس تحفّ عليهم فلا يأس بها . وتنويه ما
 ذكرناه بل تدلّ عليه معتبرة عبد الرحمن بن سيابة^(٣) .

ربما يخطر بالبال تنافي بعض الروايات مع ما ذكرناه، نحو مرسالتنا عائشة :
أولاً هما : أئمّها قالت : إني قلت لإمرأة وأنا عند رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إنّ هذه لطويلة

(١) جامع السعادات ٢ / ٣٢٠.

(٢) مستند الشيعة ١٤ / ١٦٤.

(٣) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٨ ح ٢.

الذيل، فقال : إِلْفَاظِي إِلْفَاظِي^(١) ، فلفظت بضعة من لحم^(٢).
 وثانيتها : أنها قالت : دخلت علينا إمرأة فلما ولّت أو مأت بيدي أنها قصيرة فقال النبي ﷺ : قد اغتبتيها، ونهاني عن مثل ذلك^(٣).
 وقد يناقش فيها : أولاً : بأنّها ضعيفتا السند لإرسالها ولم تنقل من طرقنا بل هما عاميان كما في الدر المنثور ٧ / ٥٧٥ .

وثانياً : يكن أنها قالت في حقّها شيئاً غير الأمرين الظاهرين، فيصير كلامها به غيبة، ثم حذفته في الرواية عمداً أو سهواً، ومثله عن مثلها غير بعيد.
 وثالثاً : لا يمكن إثبات شيءٍ بهاتين المرسلتين، بعد ثبوت تعريف الغيبة بالروايات المعتبرة بأنّها الكشف، وحيث لم يصدق الكشف على ذكر الأوصاف الظاهرة والأمور العادلة فذكرهما ليسا بغيبة.

فلذا ذكروا في مستثنيات الغيبة : أن يكون الإنسان معروفاً باسم يُعرب عن غيبته كالأعرج والأعمش والأشترونوها . قالوا : فلا إثم على من يقول ذلك ، فقد فعل العلماء ذلك لضرورة التعريف كما في الحدائق^(٤) .

نعم : قد يكون ذكر الأوصاف الظاهرة والأمور العادلة محراً ، لانطباق شيءٍ من العناوين المحرّمة عليه ، كالتعير والهجاء والسبّ والهتك والظلم وغيرها ، فحينئذ يكون حراماً من هذه الجهات^(٥) . ويعkin أن تحمل المرسلتان على هذه الجهات أيضاً .

السادس : الغيبة لا تنحصر باللسان

كُلُّمَا يفهم منه نقصان الغير ويعرف ما يستر عليه ويكشف ستره به يدخل في تعريف الغيبة ، فما ذُكر في تعريف الغيبة من لغة « الذكر » المراد به معناه العام ، فيدخل فيه القول أو

(١) اللّفظ : الرمي والدفع ، أي استفراغي وادفعي من فك.

(٢) مجموعة ورام ١٢٦ / ١ .

(٣) مجموعة ورام ١٢٦ / ١ ، وكشف الريبة ٣٧ إلى قوله : اغتبتيها .

(٤) الحدائق ١٦٩ / ١٨ .

(٥) كما ذكره الحق الخوئي في مصباح الفقاہة ٣٢٨ / ١ .

ال فعل أو الكتابة أو التصريح أو الإشارة أو التعریض أو الغمز أو الإعاء أو الرمز أو الحركة أو الحکایة، لأنّ المدار في الغيبة كشف ما ستره الله ولا خصوصية للكاشف، فبأيّ طریق من الطرق يكشف الستر يصدق عليه الغيبة. فراجع إن شئت في هذا المجال مستند الشیعة^(١).

السابع : المغتاب لا بدّ أن يكون معلوماً

المغتاب - بالفتح - لا بدّ أن يكون معلوماً عند السامع والمخاطب على وجه يرتفع عنه الجھالة والإبهام، فلو ذكر المغتاب - بالفتح - مجھولاً بين أطراف غير محصورة - كواحد من أهل البلد أو السوق أو التجار أو أهل العلم بحيث لا يتمكّن المخاطب من تطبيق المقول على أحدهم - فليس بغيبة.

نعم، يمكن أن ينطبق عليه عنوان محَرَّم آخر، كالإيذاء والسخرية وغيرهما. وهكذا يمكن أن يكون غيبة إذا قال : أهل البلد الفلافي كذا وأهل الصنف الفلافي كذا، لأنّه يعُدّ غيبة بعد أفراد البلد والصنف، لانحلال الكلبي بعدد أفراده. فلذا صار غيبة جميعهم إذا صدق عليه الكشف، وأمّا إذا كان بحيث لا يصدق عليه الكشف لاشتهره بين الناس فلا يكون غيبة.

وأمّا إن ذكر المغتاب - بالفتح - بين أطراف محصورة - كمسمى بزيد المردّ بين إثنين أو أحد قضاة البلد وفيه ثلاثة أو خمسة من القضاة - هل يعُدّ من الغيبة أم لا؟

ذهب الحق الإیرواني^(٢) وتبّعه السيد الحوئي^(٣) بأنه ليس بغيبة، ولكن الإنصاف أنه من الغيبة، لصدق الكشف ويكون التعین مجملًا عليهما أو على الثلاثة أو الخمسة ونحوها. ووافقنا على هذا الشيخ بهاء الدين محمد العاملی حيث يقول : « وبمحكمه لإدراج المبهم من محصور كأحد قاضي البلد فاسق مثلًا، فإنّ الظاهر أنه غيبة ولم أجد أحدًا تعرّض له»^(٤).

(١) مستند الشیعة ١٤ / ١٦٣.

(٢) حاشية المکاسب ١ / ١٩٨.

(٣) مصباح الفقاہة ١ / ٣٢٩.

(٤) نقل عنه العلامة المجلسي في مرآة العقول ١٠ / ٤٠٧.

وعلّمنا آية الله الشيخ محمد على النجفي المتوفى عام ١٣١٨ في رسالته في المعاصي الكبيرة^(١) والله العالم.

الثامن: الغيبة من الكبائر

إذا تأملت في الآيات والروايات الماضية تجد في نفسك السكون والإقرار بأنّ الغيبة من الذنوب الكبائر، وصرح بكونها من الكبائر جماعة من الأصحاب، منهم: الشهيد الثاني^(٢).

قد يقال: إنّ الكبيرة كلّ ذنب وعد الله عليه بالعذاب في كتابه، وقد نسب هذا القول إلى المشهور، وقد وعد الله في كتابه بالعذاب الأليم للمغتاب - بالكسر - كما مرّ عند بيان الآيات الدالة على حرمة الغيبة.

ومن نظر في الروايات الماضية والآتية تيقن بأنّها من الكبائر:

منها: صحيحة بريد بن معاوية العجلي عن أبي جعفر ع قال: وجدنا في كتاب علي ع أنّ رسول الله ﷺ قال - وهو على منبره - والذي لا إله إلا هو ما أعطي مؤمن قط خير الدنيا والآخرة إلا بحسن ظنه بالله ورجائه له وحسن خلقه والكف عن اغتياب المؤمنين، والذي لا إله إلا هو لا يعذب الله مؤمناً بعد التوبة والاستغفار إلا بسوء ظنه بالله وتقصيده من رجائه وسوء خلقه واغتيابه للمؤمنين، والذي لا إله إلا هو لا يحسن ظن عبد مؤمن بالله إلا كان الله عند ظن عبد المؤمن، لأن الله كريم بيده الخيرات، يستحبّي أن يكون عبد المؤمن قد أحسن به الظن ثم يختلف ظنه ورجاءه، فأحسنوا بالله الظن وارغبوا إليه^(٣).

وروي نحوها في الفقه الرضوي / ٣٦٠.

ومنها: خبر حفص بن غياث عن الصادق ع عن أبيه ع عن علي ع قال: قال رسول الله ﷺ: أربعة يؤذون أهل النار على ما بهم من الأذى، يُسْقَوْنَ من الحميم والجحيم ينادون بالويل والثبور، يقول أهل النار بعضهم لبعض: ما بال هؤلاء الأربعه قد

(١) معاصي كبيرة / ٥٨ الطبع الحجري. فارسي.

(٢) كشف الريبة / ٣٠.

(٣) الكافي ٢ / ٧١ ح ٢ باب حسن الظن بالله عز وجل.

آذونا على ما بنا من الأذى؟ فرجل مُعلَّق في تابوت من جمر، ورجل يجُرِّ أمعاءه، ورجل يسيل فوه قيحاً ودماً، ورجل يأكل لحمه.

فيقال لصاحب التابوت: ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى؟ فيقول: إنَّ الأبعد مات وفي عنقه أموال الناس، ولم يجد لها في نفسه أداء ولا وفاء.

ثم يقال للذى يجُرِّ أمعاءه: ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى؟ فيقول: إنَّ الأبعد كان لا يبالي أين أصاب البول من جسده.

ثم يقال: للذى يسيل فوه قيحاً ودماً: ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى؟ فيقول: إنَّ الأبعد كان يُحاكي، فينظر إلى كل كلامٍ خبيثٍ فيُسِّنِدُها ويحاكي بها.

ثم يقال للذى يأكل لحمه: ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى؟ فيقول: إنَّ الأبعد كان يأكل لحوم الناس بالغيبة ويشي بالنميمة^(١).

ورواه في عقاب الأعمال / ٢٩٥ والشميد الثاني في كشف الريبة / ٣٣. وأمّا معنى «الأبعد» فقال الجزري: «إنَّ رجلاً جاء فقال: إنَّ الأبعد قد زنا، معناه المتبعاد عن الخير والعصمة، يقال: بَعْدَ - بالكسر - فهو باعد أي هلك، والأبعد: الخائن أيضاً»^(٢).

ومنها: خبر علقة عن الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ في حديث قال: ولقد حدثني أبي عَلَيْهِ السَّلَامُ عن أبيه عَلَيْهِ السَّلَامُ أنَّ رسول الله ﷺ قال: مَنْ اغْتَابَ مُؤْمِنًا بِمَا فِيهِ لَمْ يَجْمِعْ اللَّهُ بِيَنْهَا فِي الْجَنَّةِ أَبْدًا، وَمَنْ اغْتَابَ مُؤْمِنًا بِمَا لَيْسَ فِيهِ فَقَدْ انْقَطَعَتِ الْعِصْمَةُ بَيْنَهَا، وَكَانَ الْمُغْتَابُ فِي النَّارِ خَالِدًا فِيهَا وَبَئْسُ الْمَصِيرُ، الحديث^(٣).

ورواه صاحب جامع الأخبار / ٤١٢ ح ٩.

ومنها: مرسلة ورام عن أنس قال: خطبنا رسول الله ﷺ ذكر الربا وعظم شأنه، فقال: إنَّ الدرهم يُصيبه الرجل من الربا أعظم عند الله في الخطيئة من ست وثلاثين زنية

(١) أمالى الصدق. المجلس الخامس والثانون ح ٢١ / ٦٧٦ الرقم ٩١٩.

(٢) النهاية في غريب الحديث والأثر / ١ / ١٤٠ ونقل عنه في بحار الأنوار / ٨ / ٢٨١ (٥٦٣ / ٣).

(٣) أمالى الصدق. المجلس الثاني والعشرون ح ٣ / ١٦٤ الرقم ١٦٣.

يزنها الرجل، وأربى الربا عرض الرجل المسلم^(١).

ومنها: مرسلة أخرى له عن جابر قال: كنا مع رسول الله ﷺ في مسيرة فأتي على قبرين يعذب صاحبها، فقال: إِنَّهَا لَا يُعذَّبُانِ فِي كَبِيرَةٍ، أَمَّا أَحَدُهُمَا فَكَانَ يَغْتَابُ النَّاسَ، وَأَمَّا الثَّانِي فَكَانَ لَا يَسْتَبَرُ إِلَيْهِ مِنْ بُولِهِ، وَدَعَا بِجَرِيدَةٍ رَطِبَةً أَوْ جَرِيدَتَيْنِ فَكَسَرَهُمَا، ثُمَّ أَمْرَ بِكُلِّ كَسْرٍ فَعُرِستَ عَلَى قَبْرٍ، فَقَالَ ﷺ: أَمَا إِنَّهُ سَيِّهُونَ مِنْ عِذَابِهِمَا مَا كَانَا تَرْطَبَتِينِ، أَوْ مَا لَمْ يَبِسَا^(٢).

أقول: «إِنَّهَا لَا يُعذَّبُانِ فِي كَبِيرَةٍ» يعني إِنَّهَا لَا يُعذَّبُانِ بِجَهَةِ ارتكابِ الْأَعْمَالِ الْكَبِيرَةِ عند الناس وفي أعيانهم، لا المعاصي الكبيرة كما هو واضح.

ومنها: مرسلة ثالثة له عن الباقر عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ أَقْبَلَ قَوْمٌ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَلَا يَجِدُونَ لِأَنفُسِهِمْ حَسَنَاتٍ، فَيَقُولُونَ: إِهْنَا وَسَيِّدُنَا مَا فَعَلْنَا حَسَنَاتُنَا؟ فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: أَكْلَتُهَا الْغَيْبَةُ، فَإِنَّ الْغَيْبَةَ لَتَأْكِلُ الْحَسَنَاتِ كَمَا تَأْكِلُ النَّارَ الْحَطَبَ^(٣).

روى نحوها المفيد في الروضة كما نقل عنه في مستدرك الوسائل ٩ / ١٢٤ ح ٤٢.

ومنها: مرسلة القطب الرواندي عن النبي ﷺ: إِنَّهُ نَظَرَ فِي النَّارِ لِيَلَةَ الْإِسْرَاءِ فَإِذَا قَوْمٌ يَأْكُلُونَ الْجَيْفَ، فَقَالَ: يَا جَبَرِيلُ مَنْ هُؤُلَاءِ؟ قَالَ: هُؤُلَاءِ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ لَحْمَ النَّاسِ^(٤).

ومنها: مرسلة أخرى له عن النبي ﷺ قال: إِنِّي لَا أَعْرِفُ أَقْوَاماً تَدْخُلُ النَّارَ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَتَخْرُجُ مِنْ أَدْبَارِهِمْ، يَسْمَعُ لَهَا بَطْوَنَهُمْ دُوَيْ كَالسِّيلِ، فَقَيْلَ: مَنْ هُمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: الَّذِينَ يَغْتَابُونَ النَّاسَ^(٥).

ومنها: مرسلة أبي القاسم الكوفي عن علي عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: مَنْ اغْتَابَ مَؤْمَنًا حَبْسَهُ فِي طِينَةٍ

(١) تنبيه الحواطرون وَرَهْةُ النَّوَاطِرِ / ١٢٤.

(٢) تنبيه الحواطرون وَرَهْةُ النَّوَاطِرِ / ١٢٤.

(٣) تنبيه الحواطرون وَرَهْةُ النَّوَاطِرِ / ٣٤٥.

(٤) لِبُ الْلَّبَابِ / مُخْطُوطٌ وَنَقْلُ عَنْهُ فِي مُسْتَدْرِكِ الْوَسَائِلِ ٩ / ١٢٥ ح ٤٣.

(٥) لِبُ الْلَّبَابِ / مُخْطُوطٌ وَنَقْلُ عَنْهُ فِي مُسْتَدْرِكِ الْوَسَائِلِ ٩ / ١٢٥ ح ٤٥.

خبار ثلاثة خريفاً. قيل: وما طينة خبال؟ قال: ما يصير طيناً من صديد فروج الزواني^(١). ومنها: مرسلة صاحب جامع الأخبار عن النبي ﷺ قال: من اغتاب مسلماً أو مسلمة لم يقبل الله تعالى صلاته ولا صيامه أربعين يوماً وليلة إلا أن يغفر له صاحبه. وقال ﷺ: من اغتاب مسلماً في شهر رمضان لم يؤجر على صيامه^(٢).

تلك عشرة كاملة من الروايات المتواترة تدلّ بوضوح على أنّ الغيبة من المعاصي الكبيرة، لأنّ الثابت بها التوعيد للعذاب عليها، فصارت من الكبائر. ولا ينظر إلى ضعف أسناد بعضها، لأنّ هذا المضمون ورد متواتراً فيها وأفتى المشهور على طبقها، أعني على أنّ الغيبة من الكبائر الموبقة. نستعيذ بالله تعالى منها ومن غيرها وعصمنا الله وإياكم منها وهو العاصم.

التاسع: استئناف الغيبة حرام

ذهبوا إلى حرمة استئناف الغيبة، وقد أدعى عليها عدم الخلاف^(٣) بل الإجماع^(٤) واستدلوا على الترك ذكره في كلمات الأصحاب بظهوره^(٥)، وقد أفتى بحرمة استئنافها الشهيد الثاني في الروضة^(٦) وكشف الريبة^(٧) والشيخ يوسف في الحدائق^(٨) والشيخ جعفر في شرح القواعد^(٩) وتلميذه صاحب المفتاح^(١٠) والجواهر^(١١) والشيخ الأعظم^(١٢) والسيد علي آل

(١) كتاب الأخلاق / مخطوط ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١١٤ / ٩ ح ٦.

(٢) جامع الأخبار / ٤١٢ ح ٧ و ٨.

(٣) كما في المكاسب المحرمة / ٤٦ / ١٦ (٣٥٩) للشيخ الأعظم، والجواهر ٧١ / ٢٢.

(٤) كما في مهذب الأحكام ١٢٨ / ١٦ للفقيه السيد عبد الأعلى السبزواري.

(٥) كما في مفتاح الكرامة ١٢ / ٢١٩، وبرهان الفقه. كتاب التجارة / ٢٣ الطبع المجري.

(٦) الروضة البهية ٣ / ٢١٤.

(٧) كشف الريبة / ٣٩.

(٨) الحدائقات ١٨ / ١٥٩.

(٩) شرح القواعد ١ / ٢٣١.

(١٠) مفتاح الكرامة ١٢ / ١٢٩.

(١١) الجواهر ٧١ / ٢٢.

(١٢) المكاسب المحرمة / ٤٦ - (٣٥٩ / ١).

بجر العلوم^(١) والحق الإيراني^(٢) والمؤسس الحائر^(٣) والعلوية الأمينة^(٤) والحق الأرداكي^(٥) والفقهي السبزواري^(٦).

ولكن ناقش في الحرمة الحق الخوئي، لعدم تامة المستند عنده^(٧)، وذهب إلى الجواز، وتبعه تلميذه شيخنا الأستاذ^(٨) والفقهي القمي^(٩) - مد ظلهم.

والعمدة ملاحظة الأدلة، فقد استدلوا للحرمة بعدة من الروايات:

منها: خبر مناهي النبي ﷺ أنّ رسول الله ﷺ نهى عن الغيبة والاستماع إليها ونهى عن النعيم والاستماع إليها، الحديث^(١٠).

والرواية وإن كانت ضعيفة الإسناد ولكن دلالتها على الحرمة التكليفية واضحة. وأمّا ذيلها المذكور فيها: «ألا ومن تطوّل على أخيه في غيبة سمعها فيه في مجلس فرّدّها عنه ردّ الله عنه ألف باب من الشرّ في الدنيا والآخرة، فإنّ هو لم يردّها وهو قادر على ردّها كان عليه كوزر من اغتابه سبعين مرّة»^(١١)، فليست قرينة بأنّ المراد من الاستماع في الصدر هو الاستماع مع عدم الرد فقط^(١٢)، لأنّ كل منها موضوع فارد كما يظهر من ملاحظة المتن.

ومنها: صحيحة عبد الأعلى عن أبي عبد الله عاشور قال: قال رسول الله ﷺ : من

(١) برهان الفقه، كتاب التجارة / ٢٣.

(٢) حاشية المكاسب / ١ / ٢١٢.

(٣) المكاسب المحرمة / ٢٣١ الآية الله الشيخ محمد علي الأراكي.

(٤) أربعين الهاشمية / ٣٦٣.

(٥) غنية الطالب / ١ / ١٥٩.

(٦) مذهب الأحكام / ١٦ / ١٢٨.

(٧) مصباح الفقاهة / ١ / ٣٥٧.

(٨) إرشاد الطالب / ١ / ٢٠٩.

(٩) عمدة المطالب / ١ / ٢٨٦.

(١٠) وسائل الشيعة / ١٢ / ٢٨٢ ح ١٣.

(١١) وسائل الشيعة / ١٢ / ٢٨٢ ح ١٣.

(١٢) كما عليه الحق الخوئي / ١ / ٣٥٨.

كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يجلس في مجلس يُسبّ فيه إمام أو يُغتاب فيه مسلم، إنّ الله يقول في كتابه: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخْوْضُونَ فِي آيَاتِنَا﴾ إلى قوله: ﴿مَعَ الْفَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾^(١).

وروى ابن إدريس من كتاب ابن قولويه عن عبد الأعلى مثله^(٢).

وهذه الصحيفة كافية لاتبات المطلوب دلالةً وسندًا.

ومنها: معتبرة حمران عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْأَنْبَاءُ قال في حديث: ورأيت الغيبة تستملح ويبشر بها الناس بعضهم بعضاً، الحديث^(٤).

ومن الواضح أن البشارة بالغيبة يستلزم استنادها مرتين من المبشر والمبشر.

ومنها: مرسلة المفيد قال: نظر أمير المؤمنين عَلَيْهِ الْأَنْبَاءُ إلى رجل يغتاب رجلاً عند الحسن ابنه عَلَيْهِ الْأَنْبَاءُ، فقال: يا بنى نزه سمعك عن مثل هذا، فإنه نظر إلى أخت ما في وعائه فأفرغه في وعائكم^(٥).

ومنها: مرسلة الشهيد نقاً عن روضة المفيد عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْأَنْبَاءُ قال: الغيبة كفر والمستمع لها والراضي بها مشرك. قلت: فإن قال ما ليس فيه؟ فقال: ذاك بهتان^(٦).

ومنها: مرسلة أبي الفتوح الرازي عن رسول الله ﷺ أنه قال: السامع للغيبة أحد المغتابين^(٧).

ورواها ثانى الشهيدين مرسلًا عن علي عَلَيْهِ الْأَنْبَاءُ^(٨).

(١) سورة الأنعام / ٦٨.

(٢) تفسير القمي ١ / ٢٠٤ ونقل عنه في بحار الأنوار ٧٢ / ٢٦٤ ح ٩.

(٣) السرائر / ٣ ٦٣٩.

(٤) الكافي ٨ / ٤٠ ونقلت عنه في موسوعة أحاديث أهل البيت عَلَيْهِ الْأَنْبَاءُ ٨ / ٢٢١ ح ١٠.

(٥) الاختصاص / ٢٢٥.

(٦) مستدرك الوسائل ٩ / ١٣٣ ح ٦.

(٧) مستدرك الوسائل ٩ / ١٣٣ ح ٧.

(٨) كشف الريبة / ٣٩.

ومنها: مرسلة القطب الرواندي عن النبي ﷺ أنه قال: من سمع الغيبة ولم يغير كان
كم اغتاب، ومن ردّ عن عرض أخيه المؤمن كان له سبعون ألف حجاب من النار^(١).

ومنها: مرسلة الشهيد الثاني عن رسول الله ﷺ أنه قال: المستمع أحد
المغتابين^(٢).

ورواها ورّام في مجموعته / ١٢٧ .

ومنها: مرسلة ورّام بن أبي فراس عن رسول الله ﷺ أنه قال: الساكت شريك
المغتاب^(٣).

ومنها: مرسلة الآمدي عن أمير المؤمنين ع عليهما السلام أنه قال: مستمع الغيبة كقائلها^(٤).
تلك عشرة كاملة من الروايات وفيها الصححة، وادعاء جعل جميعها خلاف العقل
السليم فهذا المضمون ثبت صدورها عن أمتنا ع ، وهي تدلّ على حرمة استئذن الغيبة لا
سماعها، ولا تلازم بين حرمة الغيبة وحرمة استئذنها كما لا يخفى^(٥).

العاشر: وجوب ردّ غيبة المؤمن

عدّة من الروايات تدلّ على وجوب ردّ غيبة المؤمن:

منها: حسنة أبي الورد عن أبي جعفر ع قال: من اغتيب عنده أخوه المؤمن فنصره
وأعانه نصره الله وأعانه في الدنيا والآخرة، ومن اغتيب عنده أخوه المؤمن فلم ينصره ولم
يعنه ولم يدفع عنه وهو يقدر على نصرته وعنه إلا خفضه الله في الدنيا والآخرة^(٦).

قد حكم العلامة المجلسي رحمه الله تعالى بأنّ أبي الورد ممدوح في الوجيزه^(٧) ولذا وصفت الرواية
بالحسنة. ورواه البرقي في المحسن ١ / ١٨٨ ح ٩٦ بسنده عن أبي الورد.

(١) مستدرك الوسائل ٩ / ١٣٣ ح ٨.

(٢) كشف الريبة / ٣٩ .

(٣) مجموعه ورام / ١٢٧ .

(٤) غرر الحكم ح ٩٧٦٠ .

(٥) راجع مصباح الفقاہة ١ / ٣٦١ .

(٦) وسائل الشیعة ١٢ / ٢٩١ ح ٢. الباب ١٥٦ من أبواب أحكام العشرة.

(٧) الوجيزه / ٢١٠ الرقم ٢٢٨٤ .

ومنها : معتبرة السكوني عن أبي عبد الله عاشِر قال : قال رسول الله ﷺ : مَنْ رَدَّ عَنْ عَرضِ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ الْبَتَّةُ^(١).

ومن مصاديق الرد عن عرض الأخ، هو الرد عن غيبته.

ومنها : معتبرة بل صححه إبراهيم بن عمر الياني عن أبي عبد الله عاشِر قال : ما من مؤمن يعين مؤمناً مظلوماً إلَّا كَانَ أَفْضَلُ مِنْ صِيَامَ شَهْرٍ وَاعْتِكَافَهُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَمَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَنْصُرُ أَخَاهُ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى نَصْرِهِ إلَّا نَصَرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ، وَمَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَخْذِلُ أَخَاهُ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى نَصْرِهِ إلَّا خَذَلَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ^(٢).

الصححه تدل بطلاقها على وجوب رد غيبة المؤمن لأنّه من مصاديق نصرته وعدم خذلانه.

ومنها : ما ورد في خبر وصية النبي ﷺ للوصي عاشِر : يا علي، من اغتيب عنده أخوه المسلم فاستطاع نصره فلم ينصره خذله الله في الدنيا والآخرة^(٣).

ومنها : ما ورد في خبر آخر خطبة خطبها النبي ﷺ بالمدينة أنه قال فيها : ومن رد عن أخيه غيبة سمعها في مجلس ردد الله عنه ألف باب من الشر في الدنيا والآخرة، فإن لم يردّ عنه وأعجبه كان عليه كوازير من اغتاب^(٤).

ومنها : خبر مناهي النبي ﷺ أنه قال : ألا ومن تطول على أخيه في غيبة سمعها فيه في مجلس فردّها عنه ردد الله عنه ألف باب من الشر في الدنيا والآخرة، فإن هو لم يردّها وهو قادر على ردها كان عليه كوازير من اغتابه سبعين مرّة^(٥).

ومنها : خبر وصية النبي ﷺ لأبي ذر أنه قال : يا أبا ذر مَنْ ذَبَّ عَنْ أَخِيهِ الْمُؤْمِنِ الغيبة كان حَقّاً عَلَى اللَّهِ أَنْ يَعْتَقِهِ مِنَ النَّارِ . يا أبا ذر مَنْ اغتَبَ عَنْهُ أَخَوهُ الْمُؤْمِنِ وَهُوَ يَسْتَطِعُ

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٩٢ ح ٣.

(٢) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٩٢ ح ٤.

(٣) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٩١ ح ١.

(٤) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٩٢ ح ٥.

(٥) الفقيه ٤ / ١٥ ونقلت عنه في كتابي ألف حديث في المؤمن / ١٩٢ ح ١.

نصره فنصره، نصره الله عز وجل في الدنيا والآخرة، وإن خذله وهو يستطيع نصره خذله الله في الدنيا والآخرة^(١).

ومنها: ما رواه المفید^(٢) والطوسی^(٣) بإسنادهما عن أبي الدرداء قال: نال رجل من عرض رجل عند النبي ﷺ، فردد رجل من القوم عليه، فقال رسول الله ﷺ: من رد عن عرض أخيه كان له حجاباً من النار.

ومنها: خبر أبي محمد القاسم بن محمد بن جعفر العلوي عن أبيه عن آبائه عليهما السلام عن علي عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ: للمسلم على أخيه ثلاثون حقّاً لا براءة له منها إلا بالأداء أو العفو، يغفر زلته، ويرحم عورته، ويستر عورته، ويقبل عترته، ويقبل معتذرته، ويرد غيبته، ويديم نصيحته، ويحفظ خلته، الحديث^(٤).

ومنها: مرسلة القطب الرواندي رفعه عن النبي ﷺ أنه قال: من سمع الغيبة ولم يغير كان كمن اغتاب، ومن رد عن عرض أخيه المؤمن كان له سبعون ألف حجاب من النار^(٥).

تلك عشرة كاملة من الروايات المستفيضة الدالة على وجوب ردّ غيبة المؤمن، والمراد من ردّ الغيبة هو نصرة المغتاب وتزييه عن تلك الواقعية، بأنّ يقال: العيب ليس إلا ما عابه الله من المعاصي فإذا كان العيب يرجع إلى الأمور الدنيوية، أو يخرج العيب عن كونه معصية إن كان يرجع إلى الأمور الدينية، وإن لم يقبل التوجيه والخروج عن كونه معصية، يقال: بعدم ثبوت الأمر في حقّه وعدم قبوله.

ومن الواضح أنّ ردّ الغيبة يرجع بالمال إلى إسكات المغتاب - بالكسر - وهو ليس إلا

(١) وسائل الشيعة ١٢/ ٢٩٣ ح ٨.

(٢) أمالی المفید. المجلس الأربعون ح ٢/ ٣٣٧ ونقلت عنه في كتابي ألف حديث في المؤمن / ١٩٤ ح ٦.

(٣) أمالی الطوسی. المجلس الرابع ح ١١٥/ ٣١ الرقم ١٧٧ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٢/ ٢٩٣ ح ٧.

(٤) وسائل الشيعة ١٢/ ٢٤. الباب ١٢٢ من أبواب أحكام العشرة، وجامع أحاديث الشيعة / ٢٠ ح ٢١٢/ ١٢ ح ٢٤.

الطبعة الحديدة).

(٥) مستدرک الوسائل ٩/ ١٣٣ ح ٨.

النهي عن المنكر والله العالم.

تنبيهُ: قال الشيخ محمد بهاء الدين العاملي: «ولا يبعد أن يجعل استئناف غيبة المؤمن لقصد ردها مجوزاً، ولم أجد أحداً جوز ذلك، وتجويزه قويٌّ»^(١).
أقول: وهو في محله.

الحادي عشر: هل يجوز غيبة الراضي باغتيابه؟

في جواز غيبة من يكون راضياً باغتيابه وأعلن ذلك أو نعلم من الخارج برضائه وجهان، الظاهر والله سبحانه هو العالم - عدم الجواز، لأنّنا نعلم بحرمة الغيبة ثم نشك بعد العلم برضائه، هل الحرمة باقية أم لا؟ نستصحب بقاء حرمة الغيبة. هذا بالنسبة إلى الأصل العملي. مضافاً إلى أن الإطلاقات الواردة في أدلة الغيبة تعم فرضي رضى المغتاب (بالفتح) وعدمه، وبهذه الإطلاقات نحكم بحرمة غيبة الراضي باغتيابه.

لا سيما أن المستفاد من الأدلة أن الغيبة وحرمتها ذو الوجهين ذو الحقين: حق ووجه بالنسبة إلى المغتاب (بالفتح) وبه صارت الغيبة من حقوق الناس ولذا يجب الاستحلال والاستعفاء منه كما يأتي توضيح ذلك في الفرع الآتي إن شاء الله تعالى، وحيث يكون راضياً قبل الاغتياب أو بعده ترتفع الحرمة بالنسبة إلى هذا الوجه.

ولكن للغيبة حق ووجه آخر بالنسبة إلى الله تعالى حيث حرمته والإتيان بها خروج عن نواهي الله عز وجل وعصيانيه. وهذا الوجه سُمي بحق الله في الغيبة، ورضي المغتاب (بالفتح) لا يرفعه ولذا على المغتاب (بالكسر) بعد الاستعفاء من المغتاب (بالفتح) أو قبله الإستغفار من الله تعالى والتوبة إليه وطلب العفو منه.

فعلى ما ذكرناه رضي المغتاب (بالفتح) لا يجوز الغيبة وهي باقية على حرمتها، لأنّها تعدّ من عصيان الله تعالى وارتكاب معاصيه والإتيان بنواهيه. أعادنا الله منها.
ولذا قال المحقق الخوئي في بحث مستثنيات الغيبة: «إنْ رضاه (أي رضي المغتاب

(١) الأربعون حديثاً / ٤٠٦ طبع جماعة المدرسين.

الفتح) لا يرفع الحرمة التكليفية»^(١).

الثاني عشر : كفارة الغيبة

يمكن أن يقال في بيان كفارة الاغنياب وجوه:

الأول : الاستحلال من المغتاب (الفتح).

الثاني : الاستغفار له . ذهب إلى وجوبه جمع من الأعلام، نحو: أصحاب الحدائق^(٢)

وشرح القواعد^(٣) ومفتاح الكرامة^(٤).

الثالث : كلا الأمرتين معاً . نقله العلامة المامقاني عن بعض مشايخه كما في المصباح^(٥)،

وهو مختار المؤسس الحائرى^(٦).

الرابع : أحدهما على سبيل التخيير.

الخامس : التفصيل بين وصول الغيبة إلى المغتاب فكفاراتها الاستحلال منه، وبين

عدم وصولها إليه فكفاراتها الاستغفار له فقط . ذهب إليه جمع من الأصحاب كالشهيد الثاني^(٧)

والعلامة المجلسي^(٨) والحقق الطوسي في التجرید^(٩) وتبعد شارحاه العلامة^(١٠) والقوشجي^(١١).

السادس : التفصيل بين إمكان الاستحلال منه وبين عدمه لموت أو بعد مكان أو كون

الإعتذار موجباً لإثارة الفتنة والإهانة . فعل الأولى يجب الاستحلال منه، وعلى الثانية يجب

(١) مصباح الفقاہة ١ / ٣٥٣.

(٢) الحدائق ١٨ / ١٥٩.

(٣) شرح القواعد ١ / ٢٢٢.

(٤) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢٢٠.

(٥) مصباح الفقاہة ١ / ٣٣٤.

(٦) المكاسب المحرمة / ٢١٤ الآية الله الشیخ محمد علی الأراکی.

(٧) کشف الریبة / ٧٨.

(٨) مرآۃ العقول ١٠ / ٤٣٣.

(٩) تجرید الاعتقاد ٧ / ٣٠٧.

(١٠) کشف المراد / ٤٢٢.

(١١) شرح التجرید للقوشجي ٣٨٩ / سطر ٢٦.

الاستغفار له. ألحقه ثاني الشهيدين^(١) بالتفصيل المتقدم وهو مورد إحتياط شيخنا الأعظم الأننصاري^(٢) ومخنار صاحبة الأربعين الهاشمية^(٣).

السابع : عدم وجوب شيء منها في جميع الصور، بل الواجب على المغتاب (بالكسر) الاستغفار لنفسه والتوبة من ذنبه. وهو مختار صاحب الجواهر^(٤) وتبعه تلميذه السيد علي آل بحر العلوم^(٥) والحق الخوئي^(٦).

كما أنّ هذا التقسيم من الوجوه السبعة له^(٧)، ويمكن زيادة وجهين آخرين وهما :

الثامن : أنّ الغيبة من حقوق الله وحقوق الناس معاً، فبالنسبة إلى حقّ الله يسقط بالاستغفار لنفس المغتاب (بالكسر)، وبالنسبة إلى حقّ الناس والمغتاب (الفتح)، الأحوط الإسترضاء، ومع عدم الإمكان يستغفر له وهذا هو مختار جمع من الأصحاب منهم : الفقيه السيد عبد الأعلى السبزواري^(٨)، وهذا هو القول المختار عندنا في كفارة الإغتياب.

التاسع : التوبة بالنسبة إلى نفس المغتاب (بالكسر) مع وجوب الجمع بين الأمرين، أي الإستغفار والإسترضاء معاً من المغتاب (الفتح). ذهب إليه الحق الإيرلندي^(٩).

ما هو الأصل العملي في المقام؟

على فرض عدم ثبوت الدليل اللفظي في المقام فهل الأصل العملي يقتضي البراءة أو

(١) كشف الريبة / ٧٩.

(٢) المكاسب المحرمة / ٤٤ طبع الحجري (١ / ٣٤١).

(٣) الأربعين الهاشمية / ٣٧٥.

(٤) الجواهر / ٢٢ / ٧٢.

(٥) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٢٣ طبع الحجري.

(٦) مصباح الفقاهة / ١ / ٣٣٥.

(٧) مصباح الفقاهة / ١ / ٣٣١.

(٨) مهذب الأحكام / ١٦ / ١٣٦.

(٩) حاشية المكاسب / ١ / ٢٠٢.

الإحتياط ؟ ذهب الحق الحوئي^(١) إلى الأول ، والحق الإيروازي^(٢) والمؤسس الحائرى^(٣) إلى الثاني .

والصحيح أنَّ الأصل العملي في المقام هو الإحتياط ، لأنَّ بعد وقوع الغيبة ثبوت كونها من المحارم بل من الكبائر يترتب العقاب على المغتاب (بالكسر) ويتجه إليه النار ، فحينئذ يجب عليه التخلص من العقاب والنار بحكم العقل وتحصيل القطع بالأمن والبرأة منه ، فلابد له إِلَّا من الاتيان بكلٌّ شَيْءٍ يحتمل دخله في البراءة من العقاب والأمن منه من الإستغفار لنفسه وللمغتاب (بالفتح) والإستحلال منه . وهذا يفيينا بأنَّ الأصل العملي في المقام هو الإحتياط لا البراءة .

والذي يسهل الخطاب أنَّ الأمر في المقام لم يصل إلى الأصل العملي ، لأنَّه إن ثبت بالدليل اللفظي لزوم الاستغفار للمغتاب (بالفتح) أو الإستحلال منه أو كلامها فهو وإِلَّا يرجع إلى الإطلاقات والعمومات الواردة في أدلة التوبة ، وبهَا يثبت أنَّ الاستغفار للمغتاب (بالكسر) نفسه والتوبة بينه وبين ربه يكفي للأمن من العذاب والتخلص من العقاب . وقد نبه على هذا البيان شيخنا الأستاذ - مدظلته - في الإرشاد وهو متين جداً^(٤) .

وهذه العمومات والإطلاقات كثيرة جداً نذكر لك نموذج منها حتى يرضي نفسك بها : منها : موثقة سليمان بن خالد عن أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ قال : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَعْفُرُ أَنْ يُشَرِّكَ بِهِ وَيَعْفُرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ »^(٥) الكبائر فما سواها ، قال قلت : دخلت الكبائر في الاستثناء ؟ قال : نعم^(٦) .

ومنها : معتبرة بل صحيحة اسحاق بن عمار قال : قلت : لأبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ : الكبائر

(١) مصباح الفقاہة ١/٣٣١.

(٢) حاشية المكاسب ١/٢٠١.

(٣) المكاسب المحرمة ٤/٢١٤ لآية الله الشيخ محمد علي الأراكي .

(٤) إرشاد الطالب ١/١٩٧.

(٥) سورة النساء ٤٨ و ١١٦ .

(٦) الكافي ٢/٢٨٤ ح ١٨ و نقلت عنه في كتابي موسوعة أحاديث أهل البيت ع ٢٧٧/٢ ح ٢ .

فيها استثناءً أن يغفر لمن يشاء؟ قال: نعم^(١).

ومنها: صحيحة أبي عبيدة الحذاء قال: سمعت أبا جعفر^{عليه السلام} يقول: إن الله تعالى أشد فرحاً بتوبة عبده من رجل أضل راحلته وزاده في ليلة ظلماء فوجدها فالله أشد فرحاً بتوبة عبده من ذلك الرجل براحلته حين وجدتها^(٢).

ومنها: صحيحة أبي بصير قال: قلت لأبي عبد الله^{عليه السلام}: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا﴾^(٣)? قال: هو الذنب الذي لا يعود فيه أبداً، قلت: وأينما لم يعد؟ فقال: يا أبا محمد إن الله يحب من عباده المفتتن التواب^(٤).

ومنها: غيرها من العمومات والإطلاقات الواردة في أدلة التوبة، فإن شئت راجع إلى كتابي موسوعة أحاديث أهل البيت^{عليهم السلام} ٢٨٤ - ٢٥٧.

ما هو دليل الاستحلال من المفتتاب (بالفتح)؟

قد استدلوا على وجوب الاستحلال بعدة من الروايات:

منها: خبر أسباط بن محمد يرفعه إلى النبي^{صلوات الله عليه عليه السلام} قال: الغيبة أشد من الزنا، فقيل: يا رسول الله ولم ذلك؟ قال: أما صاحب الزنا فيتوب الله عليه، وأماماً صاحب الغيبة فيتوب فلا يتوب الله عليه حتى يكون صاحبه الذي اغتابه يحمله^(٥).
دلالة الرواية على لزوم الاستفقاء والاستحلال واضحة، ولكن في سندتها ضعفٌ ورفعٌ.

ومنها: خبر وصية النبي^{صلوات الله عليه عليه السلام} لأبي ذر أنه قال فيها: يا أباذر إياك والغيبة، فإن الغيبة أشد من الزنا. قلت: ولم ذاك يا رسول الله؟ قال: لأن الرجل يزني فيتوب إلى الله عليه،

(١) الكافي ٢٨٤/٢ ح ١٩ ونقلت عنه في كتابي موسوعة أحاديث أهل البيت^{عليهم السلام} ٢٧٧/٢ ح ٣.

(٢) الكافي ٤٣٥/٢ ح ٤٣٥ ونقلت عنه في كتابي موسوعة أحاديث أهل البيت^{عليهم السلام} ٢٥٩/٢ ح ٦.

(٣) سورة التحرير ٨/٨.

(٤) الكافي ٤٣٢/٢ ح ٤ ونقلت عنه في كتابي موسوعة أحاديث أهل البيت^{عليهم السلام} ٢٥٨/٢ ح ٤.

(٥) وسائل الشيعة ١٢/٢٨٤ ح ١٨.

والغيبة لا تغفر حتى يغفرها صاحبها، الحديث^(١).

دلالتها واضحة، وفي سندتها ضعف.

ومنها: خبر القاسم بن محمد بن جعفر العلوي عن أبيه عن آبائه عن علي عليهما السلام قال:

قال رسول الله ﷺ: للمسلم على أخيه ثلاثون حقاً لا براءة له منها إلا بالأداء أو العفو. ثم ذكرها على التفصيل، ثم قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن أحدكم لميدع من حقوق أخيه شيئاً فيطالبه به يوم القيمة فيقضى له وعليه^(٢).

الرواية ضعيفة سندًا ودلالة لاشتمالها على حقوق لا قائل بوجوب أدائها، والظاهر أنها حقوق أخلاقية ينبغي للمسلم أن يراعيها ويوازنها، بل هي في الجملة من مقتضيات طبع العقلاء والبشر في أمورهم الإجتماعية، حتى مع قطع النظر عن الشريعة والدين، وبأي منّا توضيحه في خاتمة هذا البحث عند البحث عن حقوق الإخوان.

ومنها: مرسلة جابر وأبي سعيد قالا: قال رسول الله ﷺ: إياكم والغيبة، فإن الغيبة أشد من الزنا، إن الرجل يزني ويتب ويتوب فيغفر الله عليه، وإن صاحب الغيبة لا يغفر له حتى يغفر له صاحبه^(٣).

دلالتها واضحة، وفي سندتها إرسال.

ومنها: مرسلة القطب الرواندي عن النبي ﷺ قال: عقوبة الغيبة أشد من الزنا.

قيل: ولم يا رسول الله؟ قال: لأنّ صاحب الزنا يتوب فيغفر الله [له]، ولا تغفر الغيبة إلا أن يحلّله صاحبه^(٤).

سندتها مرسل ودلالتها واضحة.

ومنها: مرسلة سعيد بن جبير عن النبي ﷺ قال: يؤتي بأحد يوم القيمة يوقف بين يدي الله ويدفع إليه كتابه فلا يرى حسناته، فيقول: إلهي ليس هذاكتابي فإني لا أرى فيها

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٠ ح ٩.

(٢) وسائل الشيعة ١٢ / ٢١٢ ح ٢٤.

(٣) مستدرك الوسائل ٩ / ١١٨ ح ٢١.

(٤) مستدرك الوسائل ٩ / ١٣٠ ح ٣.

طاعتي، فيقال: إنَّ رَبِّكَ لَا يضلُّ وَلَا ينسى، ذهَبَ عَمْلُكَ بِاغْتِيَابِ النَّاسِ، ثُمَّ يُؤْتَى بَآخِرٍ وَيُدْفَعُ إِلَيْهِ كِتَابَهُ فَيُرِيَ فِيهَا طَاعَاتٌ كَثِيرَةٌ، فَيُقَوْلُ: إِلهِي مَا هَذَا كِتَابِي فَإِنِّي مَا عَمِلْتُ هَذِهِ الطَّاعَاتِ، فَيُقَوْلُ: إِنَّ فَلَانًا أَغْتَبَكَ فَدَفَعْتُ حَسَنَاتِهِ إِلَيْكَ^(١).

الرواية لا تدلُّ على وجوب الاستحلال، وفي سندها إرسال.

وَمِنْهَا: مَرْسَلَةُ الْمَفِيدِ عَنِ الْبَاقِرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ أَقْبَلَ قَوْمٌ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَلَا يَجِدُونَ لِأَنفُسِهِمْ حَسَنَاتِهِنَّ، فَيُقَوْلُونَ: إِهْنَا وَسِيدُنَا مَا فَعَلْتُ حَسَنَاتِنَا؟ فَيُقَوْلُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: أَكَلْتُهَا الغَيْبَةُ، إِنَّ الغَيْبَةَ تَأْكُلُ الْمُحْسَنَاتِ كَمَا تَأْكُلُ النَّارَ الْحَلْفَاءَ^(٢).

الحلفاء: نبات معروف، الرواية لا تدلُّ على لزوم الاستحلال وفي سندها إرسال.

وَمِنْهَا: مَرْسَلَةُ الْقَطْبِ الرَاوِنْدِيِّ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: يُعْطِي رَجُلٌ كِتَابَهُ فَيُرِي حَسَنَاتِ لَمْ يَكُنْ عَمِلَهَا، فَيُقَوْلُ: يَا رَبِّ مَنْ أَيْنَ هَذَا لِي؟ فَيُقَوْلُ: هَذَا مَا أَغْتَبَكَ وَأَنْتَ لَا تَشْعُرُ، وَيُدْفَعُ لِآخِرِ كِتَابٍ فَيُقَوْلُ: مَا هَذَا كِتَابِي، فَيُقَوْلُ اللَّهُ: بِلِي وَلَكِنْ ذَهَبَ عَمْلُكَ بِاغْتِيَابِكَ النَّاسُ^(٣).

سند الرواية مرسلة، ولا تدلُّ على لزوم الاستحلال.

وَمِنْهَا: مَرْسَلَةُ صَاحِبِ مَصْبَاحِ الشَّرِيعَةِ عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ: الغَيْبَةَ تَأْكُلُ الْمُحْسَنَاتِ كَمَا تَأْكُلُ النَّارَ الْحَطَبَ^(٤).

الرواية لا تدلُّ على لزوم الاستحلال، وسندها مرسل أيضًا.

وَمِنْهَا: قَالَ الشَّهِيدُ الثَّانِي: رُوِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِهِ: إِنَّ فَلَانًا قَدْ اغْتَبَكَ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ طَبْقًا مِنَ الرَّطْبِ، وَقَالَ: بَلَغْنِي أَنَّكَ قَدْ أَهْدَيْتَ إِلَيْهِ حَسَنَاتِكَ فَأَرَدْتُ أَنْ أُكَافِئَكَ عَلَيْهَا، فَاعْذُرْنِي فَإِنِّي لَا أَقْدِرُ أَنْ أُكَافِئَكَ عَلَى التَّامِ^(٥).

(١) مستدرك الوسائل ٩/١٢١ ح ٣٠.

(٢) مستدرك الوسائل ٩/١٢٤ ح ٤٢.

(٣) مستدرك الوسائل ٩/١٢٥ ح ٤٩.

(٤) مستدرك الوسائل ٩/١١٨ ح ١٩.

(٥) كشف الريبة / ٧٩.

الرواية عامية منقوله في إحياء علوم الدين ١٥٤ / ٣ لأبي حامد الغزالي مع إرサها وإضمارها، ولا تدل على وجوب الاستحلال.

ومنها: مرسلة الشهيد الثاني عن النبي ﷺ أنه قال: مَنْ كَانَ لِأَخِيهِ عِنْدَهُ مَظْلَمَةً فِي عَرْضٍ أَوْ مَالٍ فَلْيَسْأَلْهَا مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِي يَوْمَ لِيْسَ هُنَاكَ دِينَارٌ وَلَا دَرْهَمٌ، يُؤْخَذُ مِنْ حَسَنَاتِهِ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ حَسَنَاتٌ أَخْذَ مِنْ سَيِّئَاتِ صَاحِبِهِ فَتَزِيدُ عَلَى سَيِّئَاتِهِ^(١).

الرواية عامية منقوله في البخاري ٢ / ٨٦٥ و ٥ / ٢٣٩٤، ولكن دلالتها على وجوب الاستحلال واضحة.

ومنها: مرسلة صاحب جامع الأخبار عن النبي ﷺ أنه قال: مَنْ اغْتَابَ مُسْلِمًا أَوْ مُسْلِمَةً لَمْ يَقْبِلْ اللَّهُ تَعَالَى صَلَاتَهُ وَلَا صِيَامَهُ أَرْبَعِينَ يَوْمًاً وَلِيلَةً، إِلَّا أَنْ يَغْفِرَ لَهُ صَاحِبُهُ^(٢). دلالتها على لزوم الاستحلال واضحة، ولكن في سندها إرسال.

ومنها: ما روى في مصباح الشريعة عن الصادق ع عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَارَكُ أَنَّهُ قَالَ: فَإِنْ إِغْتَبْتَ فَبَلَغَ الْمُغَتَبَ، فَلَمْ يَبْقِ إِلَّا أَنْ تَسْتَحْلِلَ مِنْهُ، وَإِنْ لَمْ يَلْعَمْهُ وَلَمْ يَلْحِقْهُ عِلْمُ ذَلِكَ فَاسْتَغْفِرْ لَهُ^(٣).

الرواية مرسلة سندًا، واضحة الدلاله على لزوم الاستحلال بعد وصول الغيبة إلى المغتاب، فلم يبق إلا أن تستحلل منه، وإن لم يبلغه ولم يلحقه عِلْمُ ذلك فاستغفر له^(٤).

الرواية عامية منقوله في إحياء علوم الدين ٣٩٤ / ٢٣٩٤، ولكن دلالتها على لزوم الاستحلال واضحة، ولكن في سندها إرسال.

ومنها: ما ورد في الدعاء التاسع والثلاثين من أدعية الصحيفة السجادية الشريفة:

«اللَّهُمَّ وَأَيُّا عَبْدُكَ أَدْرَكَهُ مَنِيْ ذَرْكَ أَوْ مَسَّهُ مِنْ نَاحِيَتِيْ أَذْيَ أَوْ لَحِقَّهُ بِيْ أَوْ بِسَبِّيْ ظَلْمٌ فَقَطْتُهُ بِحَقِّهِ أَوْ سَبَقْتُهُ بِظَلْمِهِ فَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَرْضِهِ عَنِّيْ مِنْ وُجُدُّكَ وَأَوْفَهُ حَقَّهُ مِنْ عَنْدَكَ شَمْ قِنِيْ مَا يَوْجِبُ لَهُ حُكْمُكَ وَخَلَّصْنِي مَمَّا يَحْكُمُ بِهِ عَدْلُكَ، فَإِنَّ قَوْتِي لَا تَسْتَقِلُّ بِنَقْمَتِكَ وَإِنَّ طَاقِي لَا تَنْهَضُ بِسُخْطَكَ، فَإِنَّكَ إِنْ تُكَافِي بِالْحَقِّ تُهْلِكُنِي وَإِلَّا تَعْمَدَنِي تُؤْيِّدُنِي»^(٤).

(١) كشف الريبة / ٧٨.

(٢) مستدرك الوسائل ٩ / ١٢٢ ح ٣٤.

(٣) مصباح الشريعة / ٣٢ ونقل عنه في بحار الأنوار ٧٢ / ٢٤٢ (٢٦٤ / ٢٩).

(٤) الصحيفة السجادية. الدعاء ٣٩ في طلب العفو والرحمة.

الصحيفة الشريفة وصلت إلينا بأسناد صحيحة، فلا يمكن المناقشة في سندتها، لا سيما بعد تلقيها بالقبول عند الأصحاب. نعم يمكن المناقشة في دلالتها:
أولاً: بأن الفعل الصادر من الإمام عليه السلام لا يدل على الوجوب، لكونه أعم من الوجوب والاستحباب.

وثانياً: الدعاء لا يدل على لزوم الاستحلال من المغتاب (بالفتح) بل ناجي الإمام عليه السلام ربّه، بأن الله تعالى يرضيه ويؤتي حقّه من عنده، وهذا غير لزوم الاستعفاء والاستحلال من المغتاب (بالفتح)، وإن كان فيه إشارة ضمنية أو دلالة إلتزامية بلزم هذا. وإن قمت هذه الإشارة أو الدلالة فيتم المطلوب وإلا فلا.

ومنها: دعاء يوم الإثنين من ملحقات الصحيفة الشريفة، قال عليه السلام فيها:

«وَأَسْأَلُكَ فِي مَظَالِمِ عِبَادِكَ عِنْدِي، فَأَيْمَا عَبْدٍ مِنْ عَبِيدِكَ أَوْ أَمَّةٍ مِنْ إِمَائِكَ كَانَتْ لَهُ قَبْلِي مَظْلَمَةٌ ظَلَمْتُهَا إِيَاهُ فِي نَفْسِهِ أَوْ فِي عَرْضِهِ أَوْ فِي مَالِهِ أَوْ فِي أَهْلِهِ وَوَلَدِهِ أَوْ غَيْبَةُ اغْتَبْتُهُ بِهَا أَوْ تَحَامَلُ عَلَيْهِ بَيْلٌ أَوْ هَوَىً أَوْ أَنْفَةً أَوْ حَمِيَّةً أَوْ رِئَاءً أَوْ عَصَبَةً، غَائِبًا كَانَ أَوْ شَاهِدًا، وَحِيَّا كَانَ أَوْ مَيِّتًا فَقَصَرَتْ يَدِي وَضَاقَ وُسْعِيَ عَنْ رَدِّهَا إِلَيْهِ وَالتَّحَلَّلَ مِنْهُ، فَأَسْأَلُكَ يَا مِنْ يَمِّلُكُ الْحَاجَاتِ وَهِيَ مُسْتَجِيبَةٌ لِمُشَيْتِهِ وَمُسْرِعَةٌ إِلَى إِرَادَتِهِ أَنْ تَصْلِي عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ تُرْضِيَهُ عَنِّي بِمَا شَيْتَ وَتَهَبَ لِي مِنْ عَنْدِكَ رَحْمَةً إِنَّهُ لَا يَقْصُدُكَ الْمَغْفِرَةُ وَلَا تَنْتَرُكَ الْمَوْهَبَةُ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ»^(١).

وهذا الدعاء الشريف كالنص على لزوم الاستحلال والاستعفاء من المغتاب (بالفتح)، ولا يمكن المناقشة في إسنادها، فلابد من الأخذه.

المستفاد من أدعية الصحيفة الشريفة وغيرها من الروايات – وإن يمكن المناقشة في إسناد بعضها ودلالة بعضها الآخر – ومن الجميع بعد بلوغها إلى حد الاستفاضة إن لم نقل بوجوب الاستحلال والإستعفاء من المغتاب (بالفتح) لا أقل من أنه هو الأظهر والأولى والأحوط، ولكن إن لا يصير ذلك سبباً لمزيد الإهانة أو الإيذاء أو إثارة الفتنة أو جلب

(١) دعاء يوم الإثنين من ملحقات الصحيفة السجادية.

الضياع، ويُعَذَّبُ الْمُسْتَعْفَأُونَ مَعَ خَوْفِ هَذِهِ الْأُمُورِ، كَمَا تَبَهُ عَلَيْهِ الشَّيْخُ الْأَكْبَرُ فِي شِرْحِهِ عَلَى الْقَوَاعِدِ^(١).

قال الشهيد الثاني: «وَيُسْتَحِبُّ لِلْمُعْتَذَرِ إِلَيْهِ قَبُولُ الْعَذْرِ وَالْمَحَالَةِ اسْتِحْبَابًاً مُؤْكِدًاً، قال الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ﴾^(٢) الآية، فقال رسول الله ﷺ: يا جبريل ما هذا العفو؟ فقال: إن الله يأمرك أن تغفر عمن ظلمك، وتصل من قطعك، وتعطي من حرمك^(٣). وفي خبر آخر: إذا جئ الأُمُّ بَيْنَ يَدِيَ اللَّهِ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ نَوْدُوا: لِيَقُومَ مَنْ كَانَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ، فَلَا يَقُومُ إِلَّا مَنْ عَفَّ فِي الدُّنْيَا»^(٤).

دليل الاستغفار للمغتاب (بالفتح)

قد استدلوا على وجوب الاستغفار له بعدة من الروايات:

منها: خبر حفص بن عمر الكوفي عن أبي عبد الله ع علياً قال: سُئلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا كَفَارَةُ الْإِغْتِيَابِ؟ قَالَ: تَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مَنْ أَغْتَبْتَهُ كُلَّمَا ذَكَرْتَهُ^(٥).

الرواية ضعيفة سنداً بحسب حفص بن عمر الكوفي، لعدم ثبوت وثاقته كما هو الظاهر وإن لم يثبت أنه الكوفي، لأنَّه مشترك بين أفراد لا توثيق لهم. والظاهر أنَّ المراد بـ«كُلَّمَا ذَكَرْتَهُ» أي كلما ذكرت المغتاب (بالفتح) تستغفر له، أو كلما ذكرت الاغتياب. ويناقش في دلالتها بأنَّها «خلاف الضرورة ولم يلتزم به فقيه فيما نعلم وإن ذكره بعض أهل الأخلاق، وعليه فتحمل الرواية على الجهات الأخلاقية» كما في المصباح^(٦).

(١) شرح القواعد / ١٢٢.

(٢) سورة الأعراف / ١٩٩.

(٣) التبيان / ٥ / ٦٣.

(٤) إحياء العلوم الدين / ٣ / ١٥٤.

(٥) كشف الريبة / ٧٩.

(٦) وسائل الشيعة / ١٢ / ٢٩٠ ح ١ الباب ١٥٥ من أبواب أحكام العشرة.

(٧) مصباح الفقاهة / ١ / ٣٣٣.

نعم، بناءً على كون النسخة «كما ذكرته» كما نقل العلامة المجلسي في المرأة^(١) والبحار^(٢) عن بعض النسخ فلا يرد عليها هذا الإشكال.

وممّا يؤيد هذه النسخة الأخيرة - أي «كما ذكرته» - الرواية الآتية:

ومنها: خبر أنس بن مالك عن رسول الله ﷺ أنه قال: كفارة الإغتياب أن تستغفر لمن اغتبته^(٣).

ومنها: مرسلة الشهيد الثاني وال المجلسي عن النبي ﷺ أنه قال: كفارة من اغتبته أن تستغفر له^(٤).

ومنها: خبر محمد بن محمد بن الأشعث في الجعفريات بإسناده عن جعفر بن محمد عليهما السلام عن أبيه عليهما السلام عن علي عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ: من ظلم أحداً فعابه، فليستغفر الله له كما ذكره فإنه كفارة له^(٥).

ومن المعلوم أنّ الغيبة داخلة في العيب والظلم، فعل المغتاب (بالكسر) الاستغفار للمغتاب (بالفتح) كما تدلّ عليه الرواية، ولكنّها ضعيفة الإسناد.

ومنها: معتبرة السكوني عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ: من ظلم أحداً وفاته فليستغفر الله له فإنه كفارة له^(٦).

قال العلامة المجلسي: «ففاته» أي لم يدركه ليطلب البراءة ويرضيه، ولعله محمول على ما إذا لم يكن حقاً ماليّاً كالغيبة وأمثالها، وإلاً فيجب أن يتصدق عنه، إلا أن يقال:

(١) مرآة العقول ٤٣١ / ١٠.

(٢) بحار الأنوار ٧٢ / ٢٤٢ (٤٦٢ / ٢٩).

(٣) أمالى المفيد. المجلس الحادى والعشرون ح ٧ / ١٧١ وأمالى الطوسي. المجلس السابع ح ٢٧ / ١٩٢. ونقل عن الأول في مستدرك الوسائل ٩ / ٣٢٥ ح ٢.

(٤) كشف الرببة / ٧٨ وبحار الأنوار ٧٢ / ٢٤٢ (٤٦٢ / ٢٩).

(٥) الجعفريات / ٢٢٨ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ٩ / ١٣٠ ح ١.

(٦) وسائل الشيعة ١٦ / ٥٣ ح ٥. الباب ٧٨ من أبواب جهاد النفس.

التصدق عنه أيضاً طلب مغفرة له^(١).

أقول : الغيبة تدخل في الظلم، وحيث لم يتمكن المغتاب (بالكسر) من الإستحلال والإسترضاة والإستعفاء من المغتاب (بالتفتح) لموته أو غيره، يجب عليه الإستغفار له. وحيث أن روايات الاستغفار كلها ضعاف إلا هذه الرواية وورد فيها الترتيب وعلل الاستغفار بالفوت وعدم التken بالاستحلال من المظلوم، فلابد من أخذها مرتبأ.

فذلكة الكلام في كفارة الاغتياب : يجب على المغتاب (بالكسر) الاستحلال والاسترضاء والاستعفاء من المغتاب (بالفتح) أولاً، وإن لم يتمكن منه لموته أو لإثارة الفتنة أو لشدة الإيذاء والإهانة فيجب حينئذ الاستغفار له، وعلى كلّ تقدير يجب عليه أيضاً الاستغفار لنفسه والتوبة من ذنبه إلى الله تعالى، والله العالم.

المقام الرابع: مستثنيات الغيبة

قد ذكروا في هذا المقام أموراً:

الأول: المتجرأ بالفسق

يجوز غيبة الفاسق المتجرأ والمعلن لفسقه في الجملة، وإنما الخلاف بين أصحابنا بين تقييد هذا الجواز بالذنب الذي يتجرأ به - كما ذهب إليه الشهيد في القواعد والفوائد^(٢) والحق الثاني في رسائله^(٣) والشهيد الثاني في كشف الريبة^(٤) وصاحب الجوواهر^(٥) والمؤسس الحائر^(٦) والحق الحنوي^(٧) - أو أنّ الجواز مطلق، بأن تجوز غيبته ولو فيما لم يتجرأ به كما هو

(١) مرآة العقول / ١٠ / ٣٠٨.

(٢) القواعد والفوائد / ٢ / ١٤٨.

(٣) رسائل الحقن الكركي / ٢ / ٤٥.

(٤) كشف الريبة / ٥١.

(٥) الجوواهر / ٢٢ / ٦٩.

(٦) المكاسب المحرمة / ٢٢٢ / آية الله الشيخ محمد علي الأراكي.

(٧) مصباح الفقاہة / ١ / ٣٤١.

ظاهر كلام جملة من الأصحاب -كما في الحدائق^(١)- وذهب إليه أصحاب شرح القواعد^(٢) والمستند^(٣) وبرهان الفقه^(٤) ومذهب الأحكام^(٥) وإرشاد الطالب^(٦).

والذى يظهر من الشيخ الأعظم التفصيل بين المعاصي التي هي دون ما تجاهر فيه في القبح وبين غيرها، فيجوز اغتيابه في الأول ولا يجوز في الثاني. وهذا التفصيل من إبداعاته ومترداته، ومثل له بقوله: «... فلن تجاهر باللواط - والعياذ بالله - جاز اغتيابه بالعرض للنساء الأجنبية، ومن تجاهر بقطع الطرق جاز اغتيابه بالسرقة، ومن تجاهر بكونه جلاداً للسلطان يقتل الناس وينكل بهم جاز اغتيابه بشرب الخمر، ومن تجاهر بالقبائح المعروفة جاز اغتيابه بكل قبيح...»^(٧).

والعمدة في المقام ملاحظة الأدلة وما يستفاد منها، نحو:

حسنة هارون بن الجheim عن الصادق عليهما السلام قال: إذا جاير الفاسق بفسقه فلا حرمة له ولا غيبة^(٨).

رجال السنن كلّهم ثقّات إلاّ أحمّد بن هارون وهو حسن، وبه عَبرنا عن الرواية بالحسنة. ودلائلها على جواز غيبة المتّجاهرون بالفسق مطلقاً ظاهراً، حيث لم تقيّد الجواز بشيءٍ بل أطلقته. وقوله عليهما السلام «فلا حرمة له ولا غيبة»، يعني بعد التّجاهرون بالفسق وهتك الشريعة علانيةً فلا حرمة لهذا الماتّك المتّجاهرون، فيجوز غيبته مطلقاً لذهاب حرمته.

ومنها: خبر أبي البختري عن الصادق عليهما السلام عن أبيه عليهما السلام قال: ثلاثة ليس لهم حرمة:

(١) الحدائق / ١٨ / ١٦٦.

(٢) شرح القواعد / ١ / ١٦٦.

(٣) مستند الشيعة / ١٤ / ١٦٧.

(٤) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٢٢ / طبع الحجري.

(٥) مذهب الأحكام / ١٦ / ١٣٠.

(٦) إرشاد الطالب / ١ / ٢٠٢.

(٧) المكاسب المحرمة / ٤ / ٤ الطبع الحجري (٣٤٦ / ١).

(٨) وسائل الشيعة / ١٢ / ٢٨٩ ح ٤. الباب ١٥٤ من أبواب أحكام العشرة.

صاحب هوى مبتدع، والإمام الجائز، والفاشق المعلن بالفسق^(١).
 والرواية ضعيفة سندًا بأبي البختري، وهو وهب بن وهب الذي كان كذاباً عامياً
 قاضياً متزوك العمل فيما يختص به. والعجب من ابن الغضائري حيث يقول: «إلا أنّ له عن
 جعفر بن محمد عليهما أحاديث كلّها يوثق بها»^(٢). وإنْ تمّ ما ذكره ابن الغضائري صارت
 الرواية موثقة بها، ولكن فيه ما لا يخفى. وأمّا دلالتها على الجواز مطلقاً واضحة.

ومنها: رواية السيد فضل الله الرواندي في نوادره بإسناده عن موسى بن جعفر عليهما
 عن آبائه عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ: أربعة ليس غيبتهم غيبة: الفاسق المعلن بفسقه،
 والإمام الكاذب إن أحسنت لم يشكر وإن أساءت لم يغفر، والمتفکهون بالآئمّة، والخارج من
 الجماعة الطاعن على أمي الشاهر عليها سيفه^(٤).

ومنها: مرسلة القطب الرواندي عن النبي ﷺ أنه قال: لا غيبة لثلاثة: سلطان
 جائز، وفاشق معلن، وصاحب بدعة^(٥).

ومنها: مرسلة المفید عن الرضا عليهما السلام قال: من ألقى جلباب الحياة فلا غيبة له^(٦).
 رواها ابن شعبة المحراني في تحف العقول / ٤٥ مرسلًا عن النبي ﷺ.
 الظاهر أنّ المراد بها: من هتك ستره وأعلن فسقه فلا غيبة له.

ومنها: مرسلة الشهید الثاني رفعه عن النبي ﷺ أنه قال: لا غيبة لفاشق^(٧).
 رواها ابن أبي جمهور الأحسائي في عوالي الآلي ١ / ٤٣٨ ح ١٥٣ مع زيادة «أو في

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٩ ح ٥.

(٢) مجمع الرجال ٦ / ١٩٨ للملوكي عن عناية الله بن علي القهباي.

(٣) رجال ابن الغضائري / ١٠٠ الرقم ١٥١، ولكن في المطبوعة: «إلا أنّ له عن جعفر بن محمد أحاديث
 كلّها لا يوثق بها».

(٤) النوادر / ١٧١ ح ١٣٣ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ٩ / ١٢٨ ح ٢.

(٥) مستدرك الوسائل ٩ / ١٢٨ ح ١.

(٦) مستدرك الوسائل ٩ / ١٢٩ ح ٣.

(٧) كشف الريبة / ٥١.

فاسق»^(١).

والرواية تحمل على الفاسق المعلن بقرينة ما سبقها.

وهذه الروايات بإطلاقها وظاهرها تدلّ على جواز غيبة الفاسق المتاجر مطلقاً، أي بلا فرق بين ما تجاهر به وغيره، وبلا فرق بين دون ما تجاهر به وغيره، كما عليه جملة من الأصحاب رض.

نعم، لو أبدى المتاجر عذراً شرعاً لما تجاهر به، وادعاه، قبل منه، فحينئذ لا يجوز غيبته. وهكذا لو ارتكب الحرام الواقعي لشبهة حكمة أو موضوعية بأن يأكل مثلاً لحم الأرانب باعتقاد إياحتها بحسب اجتهاده أو اجتهاد من يقلده، أو شرب الخمر باعتقاد أنها ماء، ووطئ إمرأة أجنبية باعتقاد أنها زوجته، وقتل المؤمن باعتقاد أنه مهدور الدم، ففي جميع هذه الموارد إذا تم له أو مقلده الاجتهاد أو لم يكن مقصراً، كان معذوراً، فلا يجوز غيبته لعدم ظهور فسقه مع هذه المعاذير.

تنبيه: قال صاحب الحدائق: «وكيف كان فالظاهر أن حكام الجحود والظلمة وأتباعهم المتظاهرين بالظلم والفسق وأخذ أموال الناس اللعب بالباطل - كما هو معروف الآن في جميع الأصقاع والبلدان من الشيعة وغيرهم - من هذا القبيل، بل من أظهر أفراد هذه الأخبار»^(٢).

أقول: مضافاً إلى ما ذكره رض إنهم يدخلون في عنوان الإمام الجائر والإمام الكاذب والسلطان الجائر وغيرها من العناوين الواردة في الروايات الماضية، فلذا يجوز غيبتهم مطلقاً. أعادنا الله وإياكم من شرّهم وظلمتهم وجورهم وفسقهم وأتباعهم وأنصارهم والراضين بآفعالهم وأعمالهم.

الثاني: التظلم

يجوز للمتظلم عند من يرجو إزالة ظلمه غيبة الظالم بذكر الظلم.

(١) كما نقل عنه في مستدرك الوسائل ١٢٩ / ٦ ح.

(٢) الحدائق ١٨ / ١٦٧.

وقال الحق السبزواري بعد عنوانه المسألة : « ولعل الأحوط الإقتصار على قدر الحاجة»^(١).

قد استدلوا على هذا الإستثناء بعدة من الآيات والروايات :

منها : قوله تعالى : ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقُولِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلَيْهَا﴾^(٢).

من المعلوم أن الغيبة تدخل في القول بالسوء، فجوازتها الآية الشريفة للمظلوم، فله غيبة الظالم وإظهار جرائمه وأثامه ومعاييه عند من يرجو أن يتمكن من رفع الظلم عنه لا مطلقاً^(٣)، لأن ظهور الآية الشريفة جواز التظلم لرفع الظلم وإلا صار عمله عبثاً لا يفيده شيئاً، والعقلاء يتوقفون عند الأعمال التي لا فائدة لهم فيها.

ولذا قيد بعض الأصحاب^(٤) العنوان بقيدين :

الأول : يختص الجواز عند من يرجو رفع الظلم عنه لا عند كل أحد.

الثاني : يجوز له غيبة الظالم ذكر ظلمه فقط لا غيره.

والحق أخذ القيدين في المقام، لعدم ثبوت الإطلاق في الأدلة الم gioz ة بعد انعقاد القدر المتيقن في المقام، وهو فرض القيدين.

وبالجملة، فالآية الشريفة تكفي دليلاً في جواز غيبة الظالم للمظلوم، ولكن مع القيدين

(١) الكفاية ٤٣٦ / ١.

(٢) سورة النساء ١٤٨.

(٣) والعجب من الحق الخوئي في مصباحه ٤٣٤ / ١ وتبعد شيخنا الأستاذ - مد ظله - في إرشاده ١٢٥ / ١ حيث ذهبا إلى الإطلاق.

(٤) نحو أصحاب كشف الريبة ٤٩ وفتح الكراهة ١٢ / ٢١٨ والجوهر ٦٦ / ٢٢، والمحققون الشیخ الأعظم والإیرواني والسبزواري، وصرحوا بالثاني في المكاسب المحرمة ٤٤ / ١٤٤ (٣٤٨ / ١١) والحاشية على المكاسب ١ / ٢١٠، ومهذب الأحكام ١٦ / ١٣٢، وكثير منهم صرخ بالأول منهم: أصحاب الكفاية ٤٣٦ / ١٨ والحدائق ١٦٠ / ١٤ والمستند ١٦٨ / ١٤ وبرهان الفقه. كتاب التجارة ٢٢ / ١ المؤسس الحائر في المكاسب المحرمة ٢٢٥ / ٢٢ والحق الأردکاني في غنية الطالب ١ / ١٥٨.

المذكورين، من دون احتياج إلى الروايات الشريفة الواردة في ذيلها.

ومنها: الآيات الواردة في سورة الشورى، وهي قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَعْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ * وَجَزَاءُ سَيِّئَاتِهِ مِثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأُجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ * وَلَمَنِ انتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ * إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَئِكَ هُمُ عَذَابُ أَلِيمٍ﴾^(١).

بتقرير: ظهور الآية الثانية منها في جواز الإعتداء على الظالم والانتقام منه، نحو قوله تعالى: ﴿فَمَنِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ﴾^(٢)، ولكن ظهور الآيات الثلاث لا ينكر في المقام. وتفسير الآيات الشريفة بالقائم عجل الله تعالى فرجه الشريف كما في بعض الروايات^(٣) الواردة في ذيلها، لا ينافي ما ذكرناه، لأنها من باب تعين المصادر وتنقيح الصغرى لا الإخصار.

ومنها: قوله تعالى في سورة الشعراء وفي ذمّهم حيث استثنى من المذمومين ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾^(٤).

بتقرير: أن الآية الشريفة جوّز الانتصار للمظلوم ودفع الظلم عنه مطلقاً، بلا فرق بين غيبة الظالم وحضرته، سواء كان بالشعر أو النثر.

ومنها: صحيحة ثعلبة بن ميمون عن أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: كان عنده قوم يحدّ لهم إذ ذكر رجل منهم فوقع فيه وشكاه، فقال له أبو عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ: وأنّي لك بأخيك كله - وأيُّ الرجال المهدّب^(٥).

(١) سورة الشورى / ٤٢-٣٩.

(٢) سورة البقرة / ١٩٤.

(٣) راجع في هذا المجال البرهان في تفسير القرآن / ٤ / ٨٢٩.

(٤) سورة الشعراء / ٢٢٧.

(٥) الكافي / ٢ ح ٦٥١ / ١ باب الإغضاء - أي الإغماض - ونقل عنه في وسائل الشيعة / ١٢ / ٨٥ ح .١ .الباب ٥٦ من أبواب أحكام العشرة.

بتقرير : أنَّ الرَّجُلَ شَكَا بعْضَ إِخْوَانِهِ فِي الدِّينِ، وَالإِمَامُ عَلِيُّهُ لَمْ يَنْهِ عَنِ الْقَالِ :
«أَنِّي لَكَ بِأَخِيكَ كُلَّهُ»، أَيْ لَمْ يَوْجِدِ الْأَخَّ الْكَامِلَ التَّامَ فِي هَذَا الزَّمَانِ وَلَا يَحْصُلُ إِلَّا نَادِرًا
وَتَوْقُّعُ ذَلِكَ كَتْوَعَقُ اُمَّرَ حَمَالٍ، فَارْضَعَ عَنِ النَّاسِ بِالْقَلِيلِ، حِيثُ لَمْ يُؤْدِوا حُقُوقَ الْأُخْوَةِ وَالْأَمْرِ
يَكُونُ عَلَيْكَ سَهَلاً، ثُمَّ تَمْسِكُ الْإِمَامُ عَلِيُّهُ بِقَطْعَةِ مِنْ مَصْرَاعِ هَذَا الْبَيْتِ :

ستَ بِسْتَبْقِ أَخَاً لَا تَلْمِه على شعث ، أيُّ الرَّجُالِ الْمَهْذُبُ

وبهذا البيان يظهر أن الإمام علي لم ينه الرجل عن الشكاشة والوقوع في أخيه، والظاهر أنه في مقام التظلم والشكوى عنه، فأقرّه الإمام علي على شكايته ولكن سلاه بأن الآخ التام الكامل والرجال المذهبين لا يوجدون في هذا العصر، فدلالة الرواية تامة ولكن في سندها ارسال ظاهر.

ومنها: خبر هارون بن عمرو المجاشعي عن الصادق ع قال: قال رسول الله ﷺ :

لَيْ الْوَاجِدُ بِالْدِينِ يُحَلِّ عَرْضَهُ وَعَقْوَبَتِهِ، مَا لَمْ يَكُنْ دِينَهُ فِيهَا يَكْرَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ^(١).

- دلالة الرواية واضحة، لأنّ لي^(٢) الواحد - أي مطله عن أداء الدين مع التمكن عليه -

يحلّ عرضه، لأنّه قد ورد عن النبي ﷺ أنه قال: مَطْلُ الغَيْثِ ظَلَمٌ^(٣).

ماطله بحقه: أي سوّفه بوعد الوفاء، وهذا ظلم، وهذا الامتناع يحلّ عرض المتنع،

لأنه ظلم، فالظلم يجلّ عرض الظالم للمظلوم، ولكن في سندها ضعفٌ.

ومنها: مرسلة الشهيد الثاني عن النبي ﷺ أنه قال: لصاحب الحق مقالٌ^(٤).

العدد: ٣ / ١٥٢ - لقاء المحكمة

ومنها: مرسلة الأحسائي عن النبي، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ هَنْدَ بْنَتَ عَتْبَةَ - امْرَأَ أَبِي سَفِيَانَ -

(١) أموال الطوسي . المجلس الثامن عشر ح ٥٣ / ٥٢٠ الرقم ١١٤٦ ونقل عنه في وسائل الشيعة / ١٨ / ٣٣٣

اللَّهُ مطل الدَّين . (٢)

(٣) الفقيه ٤ / ٣٨٠ ح ٥٨١٩ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ٣٣٣ ح ٣.

(٤) كشف الريبة / ٤٩

حين قالت: إنّ أبا سفيان رجل شحيح لا يعطيني ولدي ما يكفيه، فقال لها: خذني لك ولولدك ما يكفيك بالمعروف^(١).

دلالة الرواية غير تامة، لأنّ أبا سفيان لم يكن محروم الغيبة عندنا، بل هو منافق كافر كما صرّح به صاحب المدائِق^(٢)، أو يكون معلناً بالبخل ويضرب به المثل كما عن بعض^(٣)، وفي سندِها إرسالٌ.

ومنها: غير ذلك من الروايات ولكن في دلالة الآيات كفاية في المقام.
فذلك القول: يجوز غيبة الظالم للمظلوم في مقام التظلم عند من يرجو إزالة ظلمه، وبالنسبة إلى الظلم الذي ظلمه فقط، لعدم ثبوت الإطلاق في الأدلة المحوّزة كما مرّ، والله سبحانه هو العالم.

تنبيه: هل يجوز الغيبة في ترك الأولى أم لا؟

قد استدلوا على جوازها بعدة من الروايات:

منها: معتبرة حماد بن عثمان قال: دخل رجل على أبي عبد الله عليه السلام فشكّا إليه رجلاً من أصحابه، فلم يلبث أن جاء المشكّو، فقال له أبو عبد الله عليه السلام: ما لفلان يشكوك؟ فقال له: يشكوني إني استقضيت منه حقي. قال: فجلس أبو عبد الله عليه السلام مغضباً، ثمّ قال: كأنك إذا استقضيت حقك لم تسيء، أرأيت ما حكى الله عزّ وجلّ في كتابه: ﴿يَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ﴾^(٤)، أترى أنتم خافوا الله أن يجور عليهم، لا والله ما خافوا إلا الإستقضاء، فسمّاه الله عزّ وجلّ سوء الحساب، فلن استقضى به فقد أساء^(٥).

معلى بن محمد البصري من المearيف ولم يثبت قدره، فهو معتبر عندنا وصار سند

(١) عوالى الالاى ١ / ٤٣٨ ح ١٥٥ ونقل عنه في مستدرک الوسائل ٩ / ١٢٩ ح ٤.

(٢) المدائِق ١٨ / ١٦٢.

(٣) نحو: المؤسس الحائرى في المکاسب المحرمة / ٢٢٨ والمحقق الخوئي في مصباح الفقاھة ١ / ٣٥٢.

(٤) سورة الرعد / ٢١.

(٥) الكافي ٥ / ١٠٠ ح ١ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ٣٤٨ ح ١ الباب ١٦ من أبواب الدين والقرض.

الرواية به معتبراً.

وأمام دلالتها: الإستقضاء: طلب الحق والقضاء، وحيث أن الرجل من أصحاب الصادق عليهما السلام طلب حقه أو دينه من الشاكري فلم يظلمه، إلا في فرض إعساره وعدم تمكنه من الأداء، فحينئذ لو استقضى منه فقد ظلمه. ودخلت المعتبرة في أدلة جواز الغيبة في فرض التظلم، لأن الواجب يحب عليه أداء الدين ولا يجوز له التأخير.

هذا كله بناءً على أن «النسخة الاستقضاء» بالضاد المعجمة كما في نسخة الكافي المطبوع والوسائل وهكذا في نقل الشيخ الطوسي^(١) من الرواية وإن كان في سنته ضعف بمحمد بن يحيى الصيرفي لأنّه إماميّ مجهولٌ.

وأماماً بناءً على أن نسخة الرواية «الاستقضاء» بالصاد المهملة كما نقل في هامش الكافي المطبوع عن بعض النسخ واختاره الحدث الفيض في الوافي^(٢) ونقل هذه النسخة، ونقله العلامة الجلسي عن بعض النسخ القديمة في مرآة العقول^(٣).

والاستقضاء في الحق: البلوغ إلى الغاية في المطالبة، والدقة التامة فيه إلى حد النهاية، ومن المعلوم أن ذلك قد يؤدي إلى ال�تك والظلم فيكون حراماً، فالمعتبرة على كلا النسختين صارت من أدلة جواز الغيبة في فرض التظلم، ولا تدل على ما نحن فيه من جواز الغيبة في ترك الأولى.

والظاهر - والله العالم - أن نسخة الاستقضاء بالصاد المهملة هي الصحيحة، لما ورد في صحيفة حماد بن عثمان المروية في معاني الأخبار^(٤) بالصاد المهملة. وهكذا نقلت الرواية في تفسير علي بن إبراهيم القمي^(٥) وتفسير العياشي عن حماد بن عثمان^(٦) وعن محمد بن

(١) التهذيب ٦ / ١٩٤ ح ٥٠.

(٢) الوافي ١٨ / ٨٠١ .

(٣) مرآة العقول ١٩ / ٥٤ .

(٤) معاني الأخبار ٢٤٦ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٨ / ٣٤٩ ح ٣ .

(٥) تفسير القمي ١ / ٣٦٣ .

(٦) تفسير العياشي ٢ / ٣٨٨ ح ٣٩ .

عيسى^(١) والسرائر لابن إدريس الحلي^(٢) ومشكاة الأنوار لسبط الطبرسي^(٣).
ومنها: مرسلة العياشي عن الفضل بن أبي قرعة عن أبي عبد الله عليهما السلام في قول الله تعالى:
﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾^(٤)، قال: من أضاف قوماً فأساء
ضيافهم فهو من ظلم، فلا جناح عليهم فيما قالوا فيه^(٥).
 الظاهر أنّ المراد من إساءة الضيافة هو الانتك والإهانة اللذان يعدان من الظلم، وإن لم
يصح تطبيق الآية الشريفة عليها. وعلى هذا فالرواية من أدلة جواز الغيبة في التظلم، ولكن
في سندها إرسالٌ.

ونظيرها في الدلالة والسند الرواية الآتية:

ومنها: مرسلة الطبرسي عن أبي عبد الله عليهما السلام أنه قال في ذيل الآية الشريفة: إنّه
 الضيف ينزل بالرجل فلا يحسّن ضيافته، فلا جناح عليه في أن يذكره بسوء ما فعله^(٦).
 وبالجملة، حيث لم يدل دليل على جواز الغيبة في ترك الأولى واستثناؤه عن حرمة
 الغيبة، فتبقى على حرمتها الأولى، والله سبحانه هو العالم.

الثالث: نصّح المستشير

قد استدلوا على جواز الغيبة في نصّح المستشير بعدة من الروايات:

منها: صحيح عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: أتى رجل
 أمير المؤمنين عليهما السلام فقال له: جئتكم مستشيراً، إنّ الحسن والحسين وعبد الله بن جعفر خطبوا
 إليّ، فقال أمير المؤمنين عليهما السلام: المستشار مؤمن، أما الحسن فإنه مطلّق للنساء، ولكن زوجها

(١) تفسير العياشي ٢ / ٣٨٨ ح ٤٠.

(٢) السرائر ٣ / ٥٧١.

(٣) مشكاة الأنوار ١ / ٤٩٢ ح ٢٣١ طبع مؤسسة آل البيت ونقل عنه في مستدرك الوسائل ١٣ / ٤٠٥ ح ١.

(٤) سورة النساء ١٤٨.

(٥) تفسير العياشي ١ / ٤٥٣ ح ٢٩٩ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٩ ح ٦.

(٦) مجمع البيان ٣ / ٢٠١ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٢ / ٢٩٠ ح ٧.

الحسين فإنّه خير لابنتك^(١).

ومنها: خبر عمر بن يزيد عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: من استشار أخاه فلم ينصحه محضر الرأي سلبه الله عزوجل رأيه^(٢).

ومنها: خبر عبد الله بن سليمان النوفلي عن الصادق عليهما السلام أنه كتب إلى عبد الله النجاشي: أخبرني يا عبد الله، أبي علي عن آبائه علي عن علي بن أبي الطالب عليهما السلام عن رسول الله عليهما السلام، أنه قال: من استشاره أخوه المؤمن، فلم يحضره النصيحة سلبه الله له^(٣).

ومنها: خبر عبایة قال: كتب على عليهما السلام إلى محمد وإلى أهل مصر وذكر الكتاب إلى أن قال: وانصح لمن استشارك^(٤).

ومنها: مرسلة الأحسائي عن النبي عليهما السلام أنه قال لفاطمة بنت قيس حين شاورته في خطابها: أمّا معاوية فرجل صُعلوك لامال له، وأمّا أبو جهم فلا يضع العصا عن عاتقه^(٥). الرواية عامية رويت في مسلم ١١١٤ / ٢ الباب ٦ من كتاب الطلاق وسنن أبي داود ١ / ٥٣٢ وسنن الترمذى ٤٤٠ / ٣ وكتنز العمال ٤١١ / ٣، ورواها الشهيد الثاني في كشف الريبة / ٥١. الصُعلوك: الفقير.

الروايات بلغت إلى حد الاستفاضة، وفيها الصحيحه الدالة على وجوب نصح المستشير، فإذا تراحم مع حرمة الغيبة يقدم نصح المستشير. بل لم نقل في جميع الموارد يصح أن نقول في أكثر موارد أن النصح للمستشير يلازم الغيبة، فإذا وجب نصحه ارتفعت حرمة الغيبة، لعدم إمكان الجمع بينهما. وقد أفتى جماعة من الأصحاب بل المشهور على طبقها. فليس لنا بد إلا موافقتهم.

(١) وسائل الشيعة ٤٣ / ١٢ ح ١. الباب ٢٣ من أبواب أحكام العشرة.

(٢) وسائل الشيعة ٤٤ / ١٢ ح ٢.

(٣) مستدرك الوسائل ٣٤٦ / ٨ ح ١. الباب ٢٢ من أبواب أحكام العشرة.

(٤) مستدرك الوسائل ٣٤٦ / ٨ ح ٢.

(٥) عوالي الآلي ٤٣٨ / ١ ح ١٥٥ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ٩ / ١٢٩ ح ٥.

تنبيهٌ: هل يجوز الغيبة في مطلق النصح أم لا؟

يعلم من الروايات المعتبرة المتعددة وجوب مطلق النصح :

منها: صحيحه عيسى بن أبي منصور عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: يجب للمؤمن على المؤمن النصيحة له في المشهد والمغيب^(١).

ومنها: صحيحه معاوية بن وهب عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: يجب للمؤمن على المؤمن النصيحة له في المشهد والمغيب^(٢).

ومنها: صحيحه أبي عبيدة الحذاء عن أبي جعفر عليهما السلام قال: يجب للمؤمن على المؤمن النصيحة^(٣).

ومنها: معتبرة السكوني عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن أعظم الناس منزلة عند الله يوم القيمة أمشاهم في أرضه بالنصيحة لخلقهم^(٤).

ومنها: موثقة سعامة قال: سمعت أبا عبد الله عليهما السلام يقول: أئمـا مؤمنـا مشـى فـي حـاجـةـ أخـيهـ فـلـمـ يـناـصـحـهـ فـقـدـ خـانـ اللهـ وـرـسـولـهـ^(٥). وـنـظـيرـهـ مـوـثـقـةـ أـخـرىـ لـهـ^(٦).

هذه الروايات ونظائرها الكثيرة تدلّ على وجوب نصيحة المؤمن، فإذا تزاحم النصح مع حرمة الغيبة يؤخذ بأقواها مصلحة وملائكاً، فإذا كان ترك النصح يوجب تلف النفس أو هتك العرض أو فساد الدين أو ذهاب المال الكثير، يقدم على حرمة الغيبة بلا إشكال، والله العالم.

(١) وسائل الشيعة ١٦ / ٣٨١ ح ١. الباب ٣٥ من أبواب فعل المعروف.

(٢) وسائل الشيعة ١٦ / ٣٨١ ح ٢.

(٣) وسائل الشيعة ١٦ / ٣٨١ ح ٣.

(٤) وسائل الشيعة ١٦ / ٣٨٢ ح ٥.

(٥) وسائل الشيعة ١٦ / ٣٨٣ ح ٢. الباب ٣٦ من أبواب فعل المعروف.

(٦) وسائل الشيعة ١٦ / ٣٨٤ ح ٦.

الرابع : الاستفتاء

من موارد جواز الغيبة الاستفتاء، ولكن إذا توقف على ذكر المغتاب (الفتح) بأن يقول للمفتي : ظلمني أبي أو أخي أو فلان فكيف طريق في الحالص.

وإذا أمكن الاستفتاء بغير الغيبة فلا تجوز الغيبة، ولذا قال الحق السبزواري : «والأسلم هنا التعرض، بأن يقول : ما قولك في رجل ظلمه أبوه أو أخيه؟ . ثم قال بعد الاستدلال بخبر هند : وفي هذا الحكم إشكال إذا كان سبيل إلى التعرض وعدم التصرع»^(١). وتابع السبزواري الشهيد الثاني في لزوم التعرض إن أمكن في كشف الريبة^(٢).

وي يكن الاستدلال على هذا الاستثناء بوجهه :

الأول : استمرار طريقة الاستفتاء على ذلك في طول القرون والأعصار وعند الأجيال في الأمصار ولم ينفع أحد. وذكر هذا الاستدلال الشيخ جعفر^{عليه السلام} في شرحه على القواعد^(٣)، وتلميذه صاحب الجواهر^(٤).

الثاني : الاستفتاء داخل في التظلم ورفع الظلم، فإذا جازت الغيبة في مقام التظلم جاز الاستفتاء مع الغيبة، لأنها من موارد التظلم. وذكر هذا الاستدلال صاحب الجواهر واختاره^(٥).

وأنت ترى بأن هذا الاستدلال على نحو الموجبة الجزئية تام لا على نحو الموجبة الكلية.

الثالث : الأدلة الشرعية نقلية كانت أو عقلية بل ضرورة المذهب تدل على وجوب تعلم الأحكام الشرعية التي تكون في معرض الإبتلاء بها، فحينئذ إذا توقف ذلك على ترك واجب أو إرتکاب حرام فإن العمل على طبق أقوى الملائكة. ومن المعلوم أن التعلم أهم من

(١) الكفاية ١ / ٤٣٦ و ٤٣٧ .

(٢) كشف الريبة / ٥٠ .

(٣) شرح القواعد ١ / ٢٢٥ .

(٤) الجواهر ٢٢ / ٦٧ .

(٥) الجواهر ٢٢ / ٦٧ .

ارتكاب الغيبة، لأنّ ترك التعلم ينجر إلى اضمحلال الدين، وذكر هذا الاستدلال المحقق المخوّي في مصباحه^(١).

الرابع : عدّة من الروايات الدالة على جواز الاستفتاء لو استلزمت الغيبة :

منها : صحّيحة عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ قال : جاء رجلٌ إلى رسول الله عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ فقال : إِنَّ أُمِّي لَا تدْفَعْ يَدَ لَامِسٍ ، فَقَالَ : فَاحْبِسْهَا ، قَالَ : قَدْ فَعَلْتُ ، قَالَ : فَامْنَعْ مِنْ يَدْخُلُ عَلَيْهَا ، قَالَ : قَدْ فَعَلْتُ ، قَالَ : قِيدْهَا ، فَإِنَّكَ لَا تَبْرُأُهَا بِشَيْءٍ أَفْضَلُ مِنْ أَنْ تَعْنِهَا مِنْ مَحَارِمَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .^(٢)

بتقرير : أنّ الرجل ذكر أمّه واستغابها بذكر أنها زانية، وسأل عن النبي أنها هي الزانية، لأنّه يحمل الفرق بين وظيفته بالنسبة إلى أمّه وغيرها، فالرواية تدلّ على جواز الغيبة في مقام الاستفتاء إذا توقفت عليها.

وأثناً بالإشكال في دلالتها بأنّ «من المحتمل كون أم السائل كافرة، ولا أصل يقتضي إسلامها، ولا يعلم غلبة مسلمي المدينة حين السؤال حتى يحكم بمقتضى الغلبة باسلامها» كما عن المؤسس الحائر^(٣) غير تام أو لاً : بأنّ هذا الاحتمال خلاف ظاهر الصحيفة، لاسيما مع ملاحظة التعليل الوارد في ذيلها.

وثانياً : لا داعي للمسلم في نهي الكافرة عن الزنا، لأنّ الداعي إلى إسلامها أقوى من ذلك، ولو كانت كافرة لا بدّ أن يسأل ابنه عن النبي عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ كيف يدعوها إلى الإسلام ثمّ كيف ينهيا عن الزنا؟!

وأثناً بالإشكال في دلالتها : فبأنّ الأم على هذه الكيفية الخاصة متاجرة بالزنا، فحينئذ تدخل في الاستثناء الأول، أعني المتاجر بالفسق. كما عليه المحققون الإيرانيون^(٤)

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٣٥١.

(٢) وسائل الشيعة ٢٨ / ١٥٠ ح ١. الباب ٤٨ من أبواب حد الزنا.

(٣) المكاسب المحرمة / ٢٢٩ لآية الله الشيخ محمد علي الأراكي.

(٤) الحاشية على المكاسب ١ / ٢١١.

والخوئي^(١) والأردكاني^(٢) غير تام أيضاً، لأنّ التجاهر بالزنا شيءٌ وعدم دفع يد لامس شيءٌ آخر، بينما عموم وخصوص من وجه.

وهكذا الإشكال عليها بأنّ المرأة لم تكن معروفة عند النبي ﷺ فيجوز غيبتها لعدم معرفتها كما عن الحق الخوئي^(٣)، أيضاً لا يتم، لأنّ العلم بعنوان أمومة الرجل يستلزم التعيين، وهذا المقدار من التعيين يكفي في التعريف.

وبالجملة، الاستدلال بالصحيحه تام عندنا، فتدلّ على جواز الغيبة في الاستفتاء، ولكن لا مطلقاً بل إذا توقف الاستفتاء عليها.

ومنها: مرسلة الأحسائي عن النبي ﷺ في جواب هند بنت عتبة إمرأة أبي سفيان الماضية^(٤).

وقد مرّ منا الإشكال في دلالتها وسندتها.

ومنها: خبر محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام قال: قضى أمير المؤمنين عليه السلام في امرأة زنت وشردت أن يربطها إمام المسلمين بالزوج كما يربط البعير الشارد بالعقل^(٥). بتقرير: أن ثبوت الزنا والشروع - أي النفر والفار من البيت - عند إمام المسلمين لا يتم إلا بغيتها.

وفيه: أن في سندها ضعف بعد الله بن هلال، وفي دلالتها أيضاً إشكال لإمكان ثبوتها بالبيئة الشرعية الأربع في الأول والثانية في الثاني، وإن كان هذا الثبوت خلاف ظاهرها، وإلا يجب حد الزنا عليها.

وبالجملة، يثبت بالوجوه الأربع الماضية جواز الغيبة إذا توقف الاستفتاء عليها، والله سبحانه هو العالم.

(١) مصباح الفقاهة ٣٥٢ / ١.

(٢) غنية الطالب ١٥٨ / ١.

(٣) مصباح الفقاهة ٣٥٢ / ١.

(٤) عوالي الالبي ١/٤٣٨ ح ١٥٥ ونقل عنه في مستدرك الوسائل ٩/١٢٩ ح ٤.

(٥) وسائل الشيعة ٢٨/١٤٨ ح ١. الباب ٤٤ من أبواب حد الزنا.

الخامس: النهي عن المنكر

هل تجوز الغيبة عند النهي عن المنكر إذا توقف عليها، أم لا؟ وعلى الأول فيجب الواقعة في بعض العصاة حتى يرتدعوا عن معصيتهم كما عن شرح القواعد^(١) فحينئذ يجب الغيبة.

ولكن زاد صاحب الجواهر على كلام أستاده قدس سرهما: «ولكن ينبغي في هذا أيضاً مراعاة الميزان، إذ مع فرض كونه من التعارض بين الأدلة فهو من وجهه كما هو واضح»^(٢).

وكيف ما كان فقد استدلوا على هذه الاستثناء بوجوه:

الأول: الغيبة هنا إحسان في حق فاعل المنكر، لأنها وإن اشتملت على إهانته وهتكه ولكن توجب نجاته من المهلكة الأبدية والعذاب الأخرى.

وفيه: أولاً: الدليل هنا أخص من المدعى، إذ ربما لا يرتدع المغتاب بالفتح عن فعل المنكر ولم يتركه.

وثانياً: الغيبة محّرمة على المغتاب بالكسر، ولا يجوز الإحسان بالأمر الحرام، فهل يتوجه أحد جواز الإحسان بمال المخصوص أو المسروق؟! وورد في الآية الشريفة: ﴿إِنَّمَا يَنْهَا اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾^(٣).

الثاني: عمومات أو إطلاقات أدلة وجوب النهي عن المنكر تشمل المقام فيجب.

وفيه: لا يجوز رد المنكر بالمنكر لانصراف الأدلة عن ذلك، وإلا جاز رد الزناة بالزنا بأعراضهم ورد السراق بسرقة أموالهم، ولم يتقوه به أحد.

نعم، في موارد خاصة ثبت جواز دفع المنكر بالمنكر، نحو جواز شتم المبدع والواقعية فيه والبهت عليه، بل وجوهها كما يدل عليه صحيحة داود بن سرحان^(٤) الماضية في بحث السب وأفتي بها الأصحاب ثلثة.

(١) شرح القواعد ١ / ٢٢٨.

(٢) الجواهر ٢٢ / ٦٩.

(٣) سورة المائدة / ٢٧.

(٤) وسائل الشيعة ١٦ / ٢٦٧ ح ١. الباب ٣٩ من أبواب الامر والنهى.

الثالث: المغتاب (بالفتح) إذا ترتب تركه المنكر على غيبته رضي بها، وبعد رضايته

فلا حرمة.

وفيه: أولاً: ثبوت رضايته محل تأمل بل منع.

وثانياً: قد سبق في الفرع الحادي عشر من فروع هذا البحث حرمة غيبة مَنْ رضي بغيته، لأنّ رضاه لا يرفع الحرمة التكليفية، فراجع لتفصيله إلى هذا الفرع.

فحينئذ الأدلة قاصرة عن ثبوت جواز الغيبة إذا توقف عليها النهي عن المنكر. نعم في موارد خاصة تحوز الغيبة، وهي الموارد التي نعلم من الخارج بأنّ الردع عن المنكر وجب بأي طريق كان ومن أيّ شخص وقع، وهذا لم يتفق إلّا إذا كان المنكر من الأمور الخطيرة، نحو: قتل النفوس، وهتك الأعراض المحترمة، وأخذ الأموال الخطيرة وغيرها. ولعلّ هذا البيان هو مراد صاحب الجوائز فيما نقلناه عنه في أول هذا البحث، والله العالم.

السادس: ذكر المبدعة

تحجوز غيبة المبدع في الدين الذي يخشنى من إخلاله للناس، ويحجز ذكرهم بالسوء وتصانيفهم ومناقضتهم حذراً من ميل نفوس الناس إليهم وظهور فسادهم في العباد. ذكر هذا الاستثناء جماعة من الأصحاب، منهم: الشهيد^(١) وثانية^(٢) والسبزواري^(٣) والمحدث البحري قال: «ومنهم الصوفية»^(٤) والشيخ جعفر^(٥) وتلميذه السيد العامل^(٦) والشيخ النجفي^(٧) والشيخ الأعظم^(٨) والسيد علي آل بحر العلوم^(٩) تقيّل.

(١) القواعد والفوائد ٢ / ١٥١ و ١٤٧ قاعدة ٢٠٦.

(٢) كشف الريبة / ٥٠ ضمن: الرابع: تحذير المسلم من الوقوع في الخطأ والشرّ.

(٣) الكفاية / ١ ٤٣٧.

(٤) الحدائق / ١٨ ١٦٤.

(٥) شرح القواعد ١ / ٢٢٨.

(٦) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢١٩.

(٧) الجوائز ٢٢ / ٦٨.

(٨) المكاسب المحرمة / ٤٥ - ٤٥ / ٣٥٣.

(٩) برهان الفقه. كتاب التجارة ٢ / ٢٢.

وتدلّ عليه صحيحة داود بن سرحان^(١) وخبر أبي البختري^(٢) الماضيتان، ومرفوعة محمد بن جمهور العمي قال: قال رسول الله ﷺ: إذا ظهرت البدع في أمتى فليظهر العالم علمه، فمن لم يفعل فعليه لعنة الله^(٣).
ومرسلة السبزواري صاحب الكفاية حيث يقول: وفي الخبر: من كمال الدين الوقوع في أهل الريبة^(٤).

ومرسلة السيد فضل الله الرواندي في نوادره^(٥) الماضية.
وغيرها من الروايات المذكورة في مستدرك الوسائل / ١٢ - ٣٢٤ / ٣١٧ . الباب ٣٧
من أبواب الأمر والنهي وما يناسبها.
فلا بد من الأخذ بها والإفتاء على طبقها والله العالم.

السابع: جرح الشهود والرواة

قد اتفق الأصحاب رض على جواز اغتياب الرواة بجرحهم وتضعيفهم حفظاً للدين،
صيانته للشريعة، ومن ثم وضع العلماء الكتب الرجالية وقسموا الرواة إلى الثقات والمجروحين،
وذكرروا أسباب جرحوهم غالباً من كون الرواي كذاباً أو ضئلاً للحديث، وعلى ذلك جرت
عادة السلف الصالح ولم ينكر عليهم أحد. وبذلك يُعرف ترجيح الرواية بعدالة الراوي
وخلافتها، وأعدليته وخلافها وإنما لانسد باب التعادل والترجيح الذي هو من أعظم أبواب
الإجتهداد.

وقد ورد عن الأئمة عليهم السلام ذم بعض الرواية من الكاذبين والغالين وغيرهما من الفرق
المنحرفة.

وقد اتفقوا على جواز اغتياب الشهود وجرحهم وإظهار فسقهم بل إقامة البيئة على
ذلك صوناً لأموال الناس وأعراضهم وأنفسهم وحقوقهم، وعلى ذلك ديدن الفقهاء والحكام

(١) وسائل الشيعة / ١٦ / ٢٦٧ ح ١.

(٢) وسائل الشيعة / ١٢ / ٢٨٩ ح ٥.

(٣) وسائل الشيعة / ١٦ / ٢٦٩ ح ١.

(٤) الكفاية / ١ / ٤٣٧.

(٥) النوادر / ١٣٣ ح ١٧١ ونقل عنه في مستدرك الوسائل / ٩ / ١٢٨ ح ٢.

على الناس والقضاة في الأعصار والأمسار.

قد صرخ بهذه الاستثناء أصحاب كشف الريبة^(١) والكافية^(٢) والحدائق^(٣) وشرح القواعد^(٤) وفتح الكرامات^(٥) والمستند^(٦) والجواهر^(٧) والمكاسب المحرمة^(٨) وقال فيها: «الإجماع دل على جوازه» وبرهان الفقه^(٩).

الثامن: دفع الضرر عن المغتاب (بالفتح)

يجوز الاغتياب لدفع الضرر عن المغتاب بالفتح في دم أو عرض أو مال أو ضرر، فحينئذٍ غيبته جائزة لدفع الأمور المذكورة عنه، وقد رضي المغتاب (بالفتح) بذلك، ولأنّ دفع الضرر عنه أهم في الشريعة المقدسة من ستر ما فيه من العيوب.

وقد استدلوا على ذلك بما ورد عن الأئمة عليهم السلام في الطعن في بعض الثقات من الرواية ومشايخهم وفقهائهم حفظاً لهم وصيانته عليهم، ويشهد عليه صحيحه عبد الله بن زراراة المروية في رجال الكشي عن الصادق عليه السلام أنه قال له: إقرأ متنى على والدك السلام وقل له: إني إنما أعييك دفاعاً متنى عنك، الحديث^(١٠).

ونحوها مما ورد في طعن الهشاميين ابني الحكم^(١١) وسالم^(١٢) وغيرهم من ثقات الرواية.

(١) كشف الريبة / ٥١.

(٢) الكافية / ٤٣٨ / ١.

(٣) الحدائق / ١٨ / ١٦٥.

(٤) شرح القواعد / ١ / ٢٢٦.

(٥) مفتاح الكرامة / ١٢ / ٢١٨.

(٦) مستند الشيعة / ١٤ / ١٦٨.

(٧) الجواهر / ٢٢ / ٦٨.

(٨) المكاسب المحرمة / ٤٥ الطبع الحجري - (١ / ٣٥٤).

(٩) برهان الفقه. كتاب التجارة / ٢٢ الطبع الحجري.

(١٠) اختيار معرفة الرجال المعروف ب الرجال الكشي / ١٣٨ / ٢٢١ الرقم .

(١١) اختيار معرفة الرجال المعروف ب الرجال الكشي / ٢٧٨ الرقم ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ .

(١٢) اختيار معرفة الرجال المعروف ب الرجال الكشي / ٢٨٤ الرقم ٥٠٣ .

فإن شئت راجع رجال الكشي.

ولكن يكن أن ينافش في دلالتها: بأنه ليس فيهم عيب ديني أو غير ديني ليكون ذكره غيبة، فمقالة الإمام علي عليه السلام في حقيقة ليس من الغيبة، بل ذمّهم الإمام علي عليه السلام وبراً منهم لحفظ دمائهم ودفع الأخطار عنهم. فقدح الإمام علي عليه السلام في أمثالهم يدل على رفعة شأنهم وعظم مقامهم عنده، بحيث لا يرضى عليهم بضررهم وخوفهم والتعرض عليهم من جانب الأعداء والظالمين.

اللهم إلا أن يقال: إن الروايات تدل على جواز التهمة والبهتان عليهم لوجود المصلحة وهي حفظهم من شر الأعداء والظالمين، فإذا جاز الإفتاء والبهتان عليهم بطريق أولى جاز اغتيابهم.

ومع ذلك كله هذا الاستثناء تمام. ولعل أول من تبه عليه صاحب الحدائق^(١) ثم تبعه أصحابنا منهم: الشيخ جعفر^(٢) وتلميذه^(٣) والشيخ الأعظم^(٤) والسيد علي آل مجر العلوم^(٥) وغيرهم. قدس الله أسرارهم.

التاسع: من ادعى نسباً ليس له

يجوز اغتياب من ادعى نسباً ليس له إذا ترتب عليه أثر شرعي من المواريث والنفقات والأنكحة وغيرها لثلاثة تختل هذه الأمور، وأما إذا لم يترتب على الدعوى أثر شرعي بل ادعاء لصيانة نفسه أو عرضه أو ماله من الظالم فلا تجوز الغيبة برد هذه الدعوى.

العاشر: القدح في مقالة باطلة

يجوز القدح في مقالة باطلة ولو استلزم ذلك غيبة القائل، لأن حفظ الحق أولى من احترام القائل. ومن هنا ظهر بأن ذكر المناقشات العلمية وطرح آراء أصحاب النظر والرأي عليهم في جميع العلوم الدينية والدنيوية يجوز ولم يدخل في حرمة الإغتياب، والله العالم.

(١) الحدائق ١٨ / ١٦٧.

(٢) شرح القواعد ١ / ٢٢٧.

(٣) مفتاح الكرامة ١٢ / ٢١٨، والجواهر ٢٢ / ٦٨.

(٤) المكاسب المحرمة ٤٥ / الطبع الحجري - (١) ٣٥٤.

(٥) برهان الفقه. كتاب التجارة ٢٢ / الطبع الحجري.

الحادي عشر : تفضيل أرباب الفنون والعلماء

يجوز تفضيل بعض الصناع وأرباب الفنون والعلماء بعضهم على البعض وإن استلزم انتقاد الآخر، لتوقف الفرض الأهم عليه، وعلى هذا ديدن الأصحاب في تعين الأعلم والمراجع.

الثاني عشر : ذكر العيب ثم تعقيبه بما يدلّ رفعه

يجوز ذكر المعايب والمناقص لشخص ثم تعقيبها بما يدلّ على رفعها ورجوعه عنها وعود كماله، كالنقل عن الحرج وأخراجه، ولكن بشرط أن يكون هذا النقل موعظة لغيره، وأمّا إذا كان موجباً لهتك المنقول فقط فالحرمة باقية بلا ريب.

الثالث عشر : ذكر عيوب المرأة

يجوز ذكر عيوب المرأة في النكاح لثلاثة يترتب عليه التدليس، وكذا ذكر عيوب المملوك لإسقاط الخيار.

الرابع عشر : ذكر التابع والقريب تأدبياً لهم

يجوز ذكر عيوب أولاده وعياله وأتباعه الملحقين به تأدبياً لهم وخوفاً عليهم من الواقع فيما هو أعظم منه، لأن الحكمة والمصلحة والسيرة تقتضي ذلك.

وغير ذلك من الموارد التي ذكروها بعنوان الاستثناء، فقد ذكر الشيخ جعفر عليه السلام في شرحه على القواعد^(١) سبعاً وعشرين مورداً. فراجعه إن شئت وإن كان بعض الموارد يخرج عن الغيبة موضوعاً لا حكماً.

وبالجملة، في كل مورد كان للغيبة غرض صحيح يرجع إلى المغتاب بالكسر أو الفتح أو غيرهما، وكان ذلك الغرض والمصلحة أهم من احترام المؤمن والستر عليه، يؤخذ به ويحكم بجواز الغيبة في ذلك المورد الخاص، ولذا قال الحق الثاني في بحث الغيبة: «فاما ما كان لغرض صحيح فلا يحرم، كنصيحة المستشير والتظلم وسماعه و...»^(٢).

(١) شرح القواعد ١ / ٢٣١ - ٢٣٢.

(٢) جامع المقاصد ٤ / ٢٧.

فالمدار في جواز الغيبة وجود مصلحة وغرض أهم من مصلحة حرمة المؤمن والستر عليه، وعلى هذا النهج يشي في جميع موارد التراحم في الواجبات والحرمات، سواء كانت من حقوق الله تعالى أم من حقوق الناس. وهذه قاعدة مهمة لا تختص ثراثتها في الفقه فاغتنمها، والله سبحانه هو العالم. وهذا قام الكلام في المقام الرابع من البحث وهو مستثنيات الغيبة والحمد لله أولاً وأخراً.

المقام الخامس: تضاعف عقاب المغتاب (بالكسر)

قد يتضاعف عقاب المغتاب إذا كان ممن يدح المغتاب بالفتح في حضوره، لأنّه حينئذ يدخل في كون الإنسان ذا لسانين ويُسمى منافقاً ويترتب عليه عقابه، ويترتب عليه عقاب الغيبة أيضاً، وربما يترتب عليه عقاباً ثالثاً وهو عقاب الكذب إذا مدحه في حضوره بما ليس فيه. وهذا واضح لا ريب فيه.

ولكن العمدة في المقام أدلة حرمة كون الإنسان ذا لسانين، أعني لسان ذم في الغياب ولسان مدح في الحضور. وأمّا هذا المدح إن لم يكن في المدح فصار كذباً، وإنْ كان فيه إذا كان مسبوقاً أو ملحوقاً بالذم يدخل المادح في ذي لسانين ويترتب عليه حرمته وعقابه، وتدلّ على حرمته عدّة من الروايات المستفيضة:

منها: موثقة عمرو بن خالد عن زيد بن علي عن أبيائه عليهما السلام عن علي عليهما السلام قال: قال رسول الله ﷺ: يجيء يوم القيمة ذو الوجهين دالعاً لسانه في قفاه وآخر من قدامه، يلتهبان ناراً حتى يلها جسده، ثم يقال له: هذا الذي كان في الدنيا ذا وجهين ولسانين، يُعرف بذلك يوم القيمة^(١).

دلع لسانه: أي أخرجه من فمه.

ومنها: خبر ابن أبي يعفور عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: مَنْ لَقِيَ الْمُسْلِمِينَ بِوْجْهَيْهِ وَلِسَانَيْهِ جَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَهُ لِسَانَانَ مِنْ نَارٍ^(٢).

(١) وسائل الشيعة ١٢/٢٥٨ ح ٥. الباب ١٤٣ من أبواب أحكام العشرة.

(٢) وسائل الشيعة ١٢/٢٥٦ ح ١.

ومنها: خبر الزهري عن أبي جعفر عليه السلام قال: بئس العبد يكون ذا وجهين وذا لسانين، يطري أخيه شاهداً ويأكله غائباً، إن أعطي حسده، وإن ابتلي خذه^(١). وللعلامة المجلس توضيح في شرح هذين الحديثين فراجع إن شئت مرآة العقول .٣٥٣/١٠.

ومنها: خبر أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن شر الناس عند الله يوم القيمة ذو الوجهين^(٢).

ومنها: خبر الصدوق بسنده المتصل إلى آخر خطبة خطبها النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة وفيها: ... ومن كان ذا وجهين وذا لسانين كان ذا وجهين وذا لسانين يوم القيمة، الحديث^(٣). والروايات في تحريم كون الإنسان ذا لسانين وذا وجهين فوق حد الاستفاضة بل يمكن إدعاء تواترها إجمالاً، فراجع في هذا المجال إن شئت الكافي ٢ / ٣٤٣ والوافي ٥ / ٩٣٧ وبحار الأنوار ٧٢ / ٢٠٢ ووسائل الشيعة ١٢ / ٢٥٦ ومستدرك الوسائل ٩ / ٦٩ وجامع أحاديث الشيعة ١٧٦ / ١٧٦ (من الطبعة الحديثة) وكتابنا موسوعة أحاديث أهل البيت عليهما السلام ٤ / ٧٤. ثم إن النسبة بين الغيبة وبين ذي اللسانين هي العموم من وجه، فإنه قد توجد الغيبة ولا يوجد ذو اللسانين، وقد يوجد ذو اللسانين ولا توجد الغيبة، لأن يدح المقول فيه حضوراً ويدمه بالسب والفحش والبهتان غياباً، وقد يجتمعان كما هو واضح.

فائدة: النسبة بين الغيبة والبهتان هي التبادل، لأنّه قد ذكرنا في تعريف الغيبة أنها كشف ما ستره الله على الأخ المؤمن، وأما البهتان فكما سبق في بعض الأخبار نحو معتبرة عبد الرحمن بن سيابة^(٤) وصحيفة يحيى بن عبد الرحمن الأزرق الانصاري^(٥) «ذكرك أخاك بما ليس فيه»، فهما متبادران مصداقاً ومفهوماً.

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٥٧ ح ٢.

(٢) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٥٩ ح ٦.

(٣) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٥٩ ح ٨.

(٤) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٨ ح ٢.

(٥) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٩ ح ٣.

فعليه ما ورد في خبر علقة بن محمد عن الصادق عليه السلام من قوله : ومن اغتاب مؤمناً بما ليس فيه فقد انقطعت العصمة بينهما وكان المعتاب في النار خالداً فيها وبئس المصير^(١).

مع ضعف أسنادها يحمل على ضرب من التجوز والمساحة.

نعم، بناءً على مقالة بعض الأصحاب - ولعله هو المشهور - من أنّ الغيبة ذكرك أخاك بما يكرهه فيمكن اجتئاع الغيبة والبهتان في بعض الموارد، فصارت النسبة بينهما عموماً وخصوصاً من الوجه.

والظاهر أن عقاب التهمة والبهتان أشد من عقاب الغيبة، لاشتاهما على الفريدة والهتك معاً.

هذا قام الكلام في بحث الغيبة، ثم إنّ الشيخ الأعظم الأنصاري رحمه الله في خاتمة هذا المبحث تعرض لحقوق الإخوان فإنّا نتبع أثره، فنقول :

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٨٥ ح ٢٠.

خاتمة : حقوق الإخوان

قبل أن أذكر لك حقوقهم يحسن تعريف الأخوة، فقد قال الله تعالى : ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ﴾^(١) وقد وردت في الروايات المستفيضة بأن المؤمن أخو المؤمن^(٢)، والمراد بها هو الإشتراك في الانتساب إلى أب واحد روحاني، وهو صاحب الشريعة المقدسة ﷺ كما تبه عليه الحق الإيراني^(٣). بل هو مع صاحب الولاية وهو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ؓ وأحد عشر من أولاده المعصومين ؓ ، كما ورد في الحديث الصحيح عن النبي ﷺ : «أنا وعلى أباوا هذه الأمة»^(٤).
فعلى هذا جميع المؤمنين يكونون إخوة.
وأماماً حقوقهم :

قد وردت في عدّة من الروايات :

منها : رسالة الحقوق للإمام زين العابدين علي بن الحسين السجاد ؓ المذكورة مرسلاً في تحف العقول^(٥) المشتملة على خمسين حقاً، ورواه الصدوق مع اختلاف بسند

(١) سورة الحجرات / ١٠.

(٢) راجع كتابي ألف حديث في المؤمن / الحديث ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٢ و ٩٦٣ .

(٣) الحاشية على المكاسب / ٢١٦ .

(٤) رواها الصدوق بسنته الموثق في ثلاثة من كتبه: عيون أخبار الرضا ؓ / ٢٩٨٥ ح ٢٩٥ و معاني الأخبار / ٥٢ ح ٣ و علل الشرائع / ١٢٧ ح ٢، ويسنده في أماليه. المجلس الرابع ح ٦ / ٦٥ الرقم ٣٠، ورواه أيضاً بسند صحيح ابن شاذان القمي أستاد الكراجكي في مائة منقبة (المناقب) / ٤٦ المنقبة الثانية والعشرون - ورواه أيضاً السروي في المناقب / ٢ / ٣٠٠ وغيرهم في غيرها.

(٥) تحف العقول / ٢٧٢ - ٢٥٥ .

ضعيف في الخصال^(١)، ورواهما مختصراً بسند حَسَنٍ في الفقيه^(٢).
ولكن هذه الرسالة الشريفة سندًا صحيحاً ذكره النجاشي في ترجمة أبي حمزة الثمالي،
قال: «وله رسالة الحقوق عن علي بن الحسين عَلَيْهِ الْكَفَافُ أخبرنا أحمد بن علي قال: حدثنا الحسن
بن حمزة قال: حدثنا علي بن ابراهيم عن أبيه عن محمد بن الفضيل عن أبي حمزة عن علي بن
الحسين عَلَيْهِ الْكَفَافُ»^(٣).

فعلى ما ذكرنا صارت رسالة الحقوق صحيحة الإسناد، وتبه على تصحيح سندها
المحدث النوري^(٤)، وحيث كانت مفصلة فعليك براجعتها.
ومنها: صحيحة مرازم عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: ما عبد الله بشيءٍ أفضل من أداء
حق المؤمن^(٥).

والرواية تدلّ على أنّ أداء حقوق المؤمن من المستحباب الأكيدة التي لها ثواب عظيم.
ومنها: صحيحة أبي المغراة حميد بن المثنى عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: المسلم أخوه
المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يخونه، ويحقّ على المسلمين الاجتهد في التواصل والتعاون على
التعاطف، والمواساة لأهل الحاجة، وتعاطف بعضهم على بعض حتى تكونوا كما أمركم الله عزّ
وجلّ رحمة بينكم متراحمين مغتمين لما غاب عنكم من أمرهم على ما مضى عليه عشر
الأنصار على عهد رسول الله ﷺ^(٦).

ومنها: معتبرة بل صحيحة إبراهيم بن عمر الياني عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: حقّ
ال المسلم على المسلم: أن لا يشبع ويجوع أخوه، ولا يرى ويعطش أخوه، ولا يكتسي ويعرى
أخوه، فما أعظم حقّ المسلم على أخيه المسلم. وقال: أحب لأخيك المسلم ما تحب لنفسك،

(١) الخصال / ٢ / ٥٦٤ - ٥٧٠.

(٢) الفقيه / ٢ / ٦٢٦ - ٦١٨ الرقم ٣٢١٤.

(٣) رجال النجاشي / ٨٤ من الطبعة الحجرية (١١٥) الرقم ٢٩٦ من طبعة جماعة المدرسين).

(٤) مستدرك الوسائل ١١ / ١٦٩.

(٥) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٠٣ ح ١. الباب ١٢٢ من أبواب أحكام العشرة.

(٦) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٠٣ ح ٢.

وإن احتجت فسله، وإن سألك فأعطيه، لا تقله خيراً، ولا يلّه لك، كن له ظهراً فإنه لك ظهر، إذا غاب فاحفظه في غيبته، وإذا شهد فزره وأجله وأكرمه فإنه منك وأنت منه، وإن كان عليك عاتباً فلا تفارقه حتى تسلّ سخيمته، وإن أصابه خير فامد الله، وإن ابتعلي فاعضده، وإن تحّل له^(١) فأعنّه، وإذا قال الرجل لأخيه: «أُف» انقطع ما بينهما من الولاية، وإذا قال له: «أنت عدوّي» كفر أحدهما، فإذا أتّهمه إغاث الإعان في قلبه كما يناث^(٢) الملح في الماء. وقال: بلغني أنه قال: إنّ المؤمن ليزه نوره لأهل السماء كما تزهّر نجوم السماء لأهل الأرض. وقال: إنّ المؤمن ولِيُّ الله يعينه ويصنع له، ولا يقول عليه إلا الحق ولا يخاف غيره^(٣).

قال الفيض: «ولعلّ المراد بقوله لا تقله خيراً ولا يلّ لك: لا تسأم من جهة إكثارك الخير له ولا يسام هو من جهة إكثاره الخير لك، يقال: ملنته ومللت منه: إذا سأمه. والسلّ: انتزاعك الشيء وإخراجه في رفق كالإسلام. والسخيمة: الحقد. تحّل له: أي كيد، يقال: رجل محّل أي ذو كيد، ومحّل بفلان: إذا سعى به إلى السلطان، والحال بالكسر: الكيد»^(٤). ومنها: موثقة على بن عقبة عن أبي عبد الله عَلَيْهِ الْمَسْكُنُ : للMuslim على المسلم من الحق أن يسلم عليه إذا لقيه، ويعوده إذا مرض، وينصح له إذا غاب، ويسمّته إذا عطس، ويحبّيه إذا دعا، ويتبّعه إذا مات^(٥).

ومنها: معتبرة مساعدة بن صدقة عن الصادق عَلَيْهِ الْمَسْكُنُ : قال رسول الله ﷺ :

للمؤمن على المؤمن سبعة حقوق واجبة من الله عزّ وجلّ: الإجلال له في غيبته، والودّ له في صدره، والمواساة له في ماله، وأن يحرم غيبته، وأن يعوده في مرضه، وأن يشيع جنازته، وأن لا يقول فيه بعد موته إلا خيراً^(٦).

(١) تحّل له: كيد.

(٢) يناث: يذاب.

(٣) الكافي ٢ / ١٧٠ ح ٥ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٢ / ٢٠٦ ح ٨.

(٤) الوافي ٥ / ٥٦٠.

(٥) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٧٠ ح ٩.

(٦) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٠٨ ح ١٣.

ومنها: صحيحة عبد الله بن مسakan عن أبي جعفر عليهما السلام أنه قال: أحب أخاك المسلم وأحب له ما تحب لنفسك، واكره له ما تكره لنفسك، إذا احتجت فسله وإذا سألك فاعطه، ولا تدخر عنه خيراً فإنه لا يدخر عنك، كن له ظهراً فإنه لك ظهر، إن غاب فاحفظه في غيبته، وإن شهد فزره وأجله وأكرمه، فإنه منك وأنت منه، وإن كان عليك عاتباً فلا تفارقه حتى تسلّ سخيته وما في نفسه، فإذا أصابه خير فامحه، وإن ابتلي فاعضده وتحل له^(١).

السخيمة: الضغينة، يقال: سللت سخيته باللطف والترضي، جمعها سخائم.

ومنها: معتبرة مساعدة بن صدقة عن جعفر بن محمد عليهما السلام: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرهم بسبعين ونهاهم عن سبع: أمرهم بعيادة المرضى واتباع الجنائز وإبرار القسم وتسمية العاطس ونصر المظلوم وإفشاء السلام وإجابة الداعي، ونهاهم عن التختم بالذهب والشرب في آنية الذهب والفضة وعن المياثر^(٢) الحمر وعن لباس الإستبرق والحرير والقز والأرجوان^(٣).

ومنها: صحيحة عيسى بن أبي منصور قال: كنت عند أبي عبد الله عليهما السلام أنا وابن أبي عفور وعبد الله بن طلحة، فقال ابتداءً منه: يا ابن أبي يعفور، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ست خصال مَنْ كَنَّ فِيهِ كَانَ بَيْنَ يَدِي اللَّهِ تَعَالَى وَعَنْ يَمِينِ اللَّهِ تَعَالَى. فَقَالَ ابْنُ أَبِي يَعْفُورٍ: وَمَا هِيَ جَعَلْتَ فَدَاك؟ قَالَ: يَحِبُّ الْمَرءُ الْمُسْلِمَ لِأَخِيهِ مَا يَحِبُّ لِأَعْزَّ أَهْلِهِ عَلَيْهِ، وَيَكْرِهُ الْمَرءُ الْمُسْلِمُ لِأَخِيهِ مَا يَكْرِهُ لِأَعْزَّ أَهْلِهِ عَلَيْهِ، وَيَنْاصِحُ الْوَلَايَةَ. فَبَكَى ابْنُ أَبِي يَعْفُورٍ وَقَالَ: كَيْفَ يَنْاصِحُ الْوَلَايَةَ؟ قَالَ: يَا ابْنَ أَبِي يَعْفُورٍ، إِذَا كَانَ مِنْهُ بِتْلُكَ الْمَزْلَةَ بَثَّهُ هَمَّهُ، فَفَرَحَ لِفَرَحِهِ إِنْ هُوَ فَرَحٌ وَحَزَنٌ لِحَزْنِهِ إِنْ هُوَ حَزَنٌ، وَإِنْ كَانَ عِنْدَهُ مَا يَفْرَجُ عَنْهُ فَرَّجَ عَنْهُ وَإِلَّا دَعَا اللَّهَ لَهُ. قَالَ: ثُمَّ قَالَ أَبُو عبد الله عليهما السلام: ثلث لكم وثلاث لنا: أن تعرفوا فضلنا وأن تطأوا عقبنا وأن تنتظروا عاقبتنا، فمن كان هكذا كان بين يدي الله تعالى، فيستضيء بنورهم من هو أسفل منهم. وأمّا

(١) وسائل الشيعة ١٢ / ٢١٠ ح ١٩.

(٢) المياثر: جمع مياثرة، وهي ما يوضع على ظهر الفرس ليحول بين الفارس وظهر الفرس. والمياثر الحمراء من مراكب العجم، وهي من ديبياج أو حرير. (الصحاح ٢ / ٨٤٤).

(٣) قرب الإسناد ١٢ / ٧١ ح ٢٢٨ ونقل عنه صدرها في وسائل الشيعة ١٢ / ٢١٣ ح ٢٥.

الذين عن يمين الله فلو أتّهم يراهم مَنْ دونهم لم يهناهم العيش مَمَا يرون مِنْ فضلهم. فقال ابن أبي يغور: ما لهم لا يرون وهم عن يمين الله؟ فقال: يا ابن أبي يغور إِنَّمَنْ محجوبون بنور الله، أما بلغك الحديث أنَّ رسول الله ﷺ كان يقول: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ عَنْ يَمِينِ الرَّوْحَمَةِ عَنْ يَمِينِ الْعَرْشِ بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ وَعَنْ يَمِينِ اللَّهِ تَعَالَى وَجُوهُهُمْ أَبْيَضُ مِنَ الشَّلَجِ وَأَضْوَءُ مِنَ الشَّمْسِ الضَّاحِيَةِ، يَسْأَلُ السَّائِلَ مَا هُؤُلَاءِ؟ فِي قَالَ: هُؤُلَاءِ الَّذِينَ تَحَابَوْا فِي جَلَالِ اللَّهِ^(١).

وللفيض بيانُ بذيل هذا الحديث فراجعه إن شئت. وقال العلامة المجلسي: «ومناصحة الولاية: خلوص الحبة عن الغش والعمل بمقتضاه.... الثالث الأول: الحب والكرابة والمناصحة، وقيل: الفرح والحزن والتفريج، ولا يخفى بعده. ثم بين الثالث الذي لهم طلاقاً بقوله:

- أن «تعرفوا فضلنا» أي علىسائر الخلق بالإمامنة والعصمة ووجوب الطاعة، ونعمتنا عليكم بالهدایة والتعليم والنجاة من النار واللحقوق بالأبرار.

- و«أن تطأوا عقبنا» أي تتبعونا في الأقوال والأفعال ولا تخالفونا في شيء.

- و«أن تنتظروا عاقبتنا» أي ظهور قائمها وعدو الدولة إلينا في الدنيا، أو الأعم منها ومن الآخرة كما قال: الله تعالى: ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾^(٢)^(٣).

ومنها: خبر معلى بن خنيس عن أبي عبد الله علیه السلام قال: قلت له: ما حق المسلم على المسلم؟ قال: له سبع حقوق واجبات ما منها حق إلا وهو عليه واجب، إن ضييع منها شيئاً خرج من ولاية الله وطاعته ولم يكن الله فيه من نصيب. قلت له: جعلت فداك وما هي؟ قال: يا معلى إني عليك شقيق أخاف أن تضييع ولا تحفظ، وتعلم ولا تعمل. قال: قلت له: لا قوة إلا بالله، قال:

أيسر حق منها أن تحب له ما تحب لنفسك وتكره له ما تكره لنفسك.

والحق الثاني: أن تجتنب سخطه وتتبع مرضاته وتطيع أمره.

(١) الكافي ٢/١٧٢ ح ٩ ونقل عنه في الواقي ٥/٥٦٢ ح ١١.

(٢) سورة القصص / ٨٣.

(٣) مرآة العقول ٩/٤٢.

والحق الثالث: أن تعينه بنفسك ومالك ولسانك ويدك ورجلك.

والحق الرابع: أن تكون عينه ودليله ومرآته.

والحق الخامس: [أن] لا تشبع ويجوع، ولا تروى ويظمأ، ولا تلبس ويعرى.

والحق السادس: أن يكون لك خادمٌ وليس لأخيك خادمٌ فواجب أن تبعث خادمك

فيغسل ثيابه ويصنع طعامه ويهذب فراشه.

والحق السابع: أن تبرئ قسمه وتنجيب دعوته وتعود مريضه وتشهد جنازته، وإذا

علمت أنّ له حاجة تبادر إلى قضائها ولا تلتجئه أن يسألها ولكن تبادره مبادرة، فإذا فعلت

ذلك وصلتْ ولا يتك بواليته ولا يتك بولايته ^(١).

سند الرواية ضعيف بعد الله بن بكير الهمجي، لأنّه مهملاً وليس له في الكتب الأربع

إلا هذه الرواية فقط، ولكن يمكن الحكم باعتباره بسند الشيخ الطوسي في أماله. المجلس

الرابع ح ٣٩٨ / ٣ الرقم ١٤٩، و الرجال سنته كلّهم ثقات إلا محمد بن الفيض. وعلى فرض أنه

الثئيمي ثيم الرباب حسن العلامة المجلسي في ذكر طريق الصدوق إلية ^(٢)، ويروي عنه ابن أبي

عمير في الصحيح ^(٣)، فهو من مشايخه وعلى القول بوثاقة مشايخ ابن أبي عمير فهو يدخل في

الثقة.

وعلى ما ذكرنا تدخل الرواية في الروايات الحسان. والمراد بإبرار قسمه: قبوله.

وتلك عشرة كاملة من الروايات المعتبرة في حقوق الإخوان وإن شئت أكثر من هذا

فراجع الكافي ٢ / ١٦٩ والوافي ٥ / ٥٥٧ وبحار الأنوار ٧١ / ٢٢١ ووسائل الشيعة ١٢ / ٢٠٣

ومستدرك الوسائل ٩ / ٣٩ وكتابي موسوعة أحاديث أهل البيت ^{عليهم السلام} ١ / ١٦٦ وألف

حديث في المؤمن / ١٧٣.

شتم فليعلم: بأن ظهور هذه الروايات في الاستحباب واضح، وحيث لا يكن للمؤمن

الإتيان بجميع هذه الحقوق بالنسبة إلى جميع إخوانه المؤمنين، فيقع التزاحم في مرحلة

(١) الكافي ٢ / ح ١٦٩ ونقل عنه في وسائل الشيعة ١٢ / ٢٠٥ ح ٧.

(٢) الوجيزة / ٢٤٦ الرقم ٣٢٢.

(٣) الموسوعة الرجالية الميسرة / ٥٧٢٤ الرقم ٤٤٥ ينقله عن الوحيد البهبهاني ^{رحمه الله}.

الامتثال، فيؤتى بالأهم كما يظهر من المحقق الخوئي^(١) وشيخنا الأستاذ^(٢) - مدظله - .

وي يكن أن يقال : بتخصيص هذه الروايات بالمؤمن العارف بهذه الحقوق المؤدي ، لها

وأمام المؤمن المضيّ لها فلم يرد تأكيد استحبابها في حقه ، لأنّ التهاتر كما يقع في الأموال يقع في الحقوق المستحبة أيضاً ، كما يظهر من الشيخ الأعظم^(٣) .

وي يكن أن يستدل له : بما رواه الرضي مرسلاً عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال : مَنْ قَضَى

حَقَّ مَنْ لَا يَقْضِي حَقَّهُ فَقَدْ عَبَدَهُ^(٤) .

وبالنبيوي : لا خير في صحبة من لا يرى لك من الحق مثل ما ترى له^(٥) .

وأمام استدلال الشيخ الأعظم بما ذكر من الروايات فيما مع ملاحظة هذه القرينة ،

وهي :

للأخ على الأخ حقوق ، فإذا قام بها صدق في إداء الأخوة ، فصار صديقاً ويدخل في عنوان الصداقة ، وأماماً إذا لم يقم لها ولا يصدق في أدائه فلا يكون صديقاً ويدخل في الإخوان المكاشرة^(٦) ، وورد ذكرهم بأنّ : «ما هؤلاء إخوة»^(٧) أو «ما هذا لك بأخ»^(٨) ونحوها.

وعلى هذا الأخ الصديق في أدائه لحقوق الأخوة هو الذي قام بوظائفها ، على المؤمن أن يؤدي حقوقها . وأماماً الأخ الذي يدعى الأخوة فقط ولم يقم بوظائفها ، فلم يؤكد استحباب القيام بحقوقها .

والحاصل ، رحجان القيام بأداء الحقوق بالنسبة إلى الجميع مطلق غير مقيد بقيام

(١) مصباح الفقاهة ١ / ٣٦٨ .

(٢) ارشاد الطالب ١ / ٢١٣ .

(٣) المكاسب المحرمة ١ / ٣٦٦ طبع مجمع الفكر الإسلامي .

(٤) نهج البلاغة . الحكمة ١٦٤ .

(٥) نهج الفضاحة ١ / ٥٢٢ ح ٢٤٩٣ - ونقل عنه بعض أستاذينا - مدظله - في رسالته في الحقوق / ١١١ .

(٦) راجع وسائل الشيعة ١٢ / ١٣ ح ١ . الباب ٣ من أبواب أحكام العشرة .

(٧) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٦ ح ١ . الباب ١٤ من أبواب أحكام العشرة .

(٨) وسائل الشيعة ١٢ / ٢٧ ح ٣ .

خاتمة: حقوق الإخوان ٤٢٧ ..

الآخر، ولكن عدم قيام الآخر بأداء الحقوق بعد قيام هذا رافع لشدة الرجحان ولتأكد
رجحانها. كما نبه عليه المحقق الإيرلندي^(١) في الجملة . والله سبحانه هو العالم .
إلى هنا إنتهى بحث الحقوق إجمالاً وللتفصيل مقام آخر. والحمد لله أولاً وآخراً. وقد
فرغنا من تدريسه في النصف من ذي القعدة الحرام عام ١٤٢٥ في الحوزة العلمية بإصبعهان
بمدرسة الصدر، وأنا العبد هادي التنجي مصنف هذا الكتاب الشريف.

(١) الحاشية على المكاسب ٢١٦ / ١.

الفهرس

٤٣٠

..... الآراء الفقهية - المكاسب المحرمة / ج ٢

الفهرس

حفظ كتب الضلال	٥
أما المراد بالحفظ	٥
وأما المراد من كتب الضلال	٨
الاستدلال على حرمة الحفظ بوجوه	١٥
الأول: الإجماع	١٥
الثاني: حكم العقل	١٨
الثالث: قوله تعالى: (وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوا الْحَدِيثِ)	١٩
الرابع: قوله تعالى: (فَاجْتَبَيْوَا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَبَيْوَا قَوْلَ الزُّورِ)	٢٢
الخامس: رواية تحف العقول	٢٣
السادس: حسنة أو صحيحة عبد الملك بن أعين	٢٥
السابع: صحيحة أبي عبيدة الحداء	٢٦
الثامن: حرمة الإعانة على الإثم	٢٦
التاسع: أنها مشتملة على البدعة	٢٧
العاشر: كتب الضلال ليست بأقل ضرراً من هيأكل العبادة.....	٢٧
موارد الاستثناء على القول بوجوب الاتلاف مطلقاً	٢٨
تنبيه: لا يخلو من فائدة	٣١
حرمة حلق اللحية.....	٣٣
الأقوال فيها	٣٣
الوجوه التي أقيمت على الحرمة	٤٠

الوجه الأول: الإجماع	٤٠
الوجه الثاني: سيرة المشرعة وارتكازهم	٤٠
الوجه الثالث: حلق اللحية تشبهه بأعداء الدين	٤١
الوجه الرابع: حلق اللحية داخل في التشبيه بالنساء	٤٢
الوجه الخامس: آية تغيير الخلقة	٤٢
الوجه السادس: آية الحنفية	٤٥
الوجه السابع: الخبر المروي في الجعفريات	٤٦
الوجه الثامن: خبر حبابة الوالية	٤٧
الوجه التاسع: صحيح البزنيسي	٤٩
الوجه العاشر: الروايات الآمرة بإعفاء اللحى	٥٠
ثم إن هنا فروعاً لا بدّ من التنبيه عليها	٥٣
الفرع الأول: الاكتساب بحلق اللحية	٥٣
الفرع الثاني: هل يجوز حلقتها مادام لم يصدق عليها اللحية؟	٥٣
الفرع الثالث: هل يجوز حلق العارضين وإبقاء ما على الذقن؟	٥٤
الفرع الرابع: هل تسقط حرمة حلق اللحية؟	٥٤
الفرع الخامس: هل يفرق بين الحلق والتنف وغيرهما مما يجب إزالة الشعر؟	٥٤
الفرع السادس: هل لللحية حد في جانب القلة والكثرة؟	٥٤
الفرع السابع: حكم الشارب	٥٦
الربا	
تدل على حرمة الربا	٦٠
من الكتاب	٦٠
ومن السنة	٦٢
ومن الإجماع	٦٤
ومن العقل	٦٤

الفهرس ٤٣٣

المقام الأول: الربا في القرض ٦٦	الجهة الأولى ٦٦
الجهة الثانية ٦٨	الجهة الثالثة ٦٩
الجهة الرابعة ٧١	الجهة الخامسة ٧٢
الجهة السادسة ٧٥	الجهة السابعة ٧٦
الجهة الثامنة ٧٦	الجهة التاسعة ٧٨
الجهة العاشرة: الربا القرضي حرام مطلقاً ٧٩	المقام الثاني: الربا في المعاملة ٨١
الشرط الأول: الاتحاد في الجنس ٨١	تذكرة: «الأصل مع كل فرع واحد أم لا؟ ٨٦
الشرط الثاني: الكيل أو الوزن ٩١	الشرط الثاني: الكيل أو الوزن ٩١
تنبيهُ ٩٣	تنبيهُ ٩٤
فروع ٩٥	الأول: الربا يجري في جميع المعاملات ٩٥
الثاني: موارد استثناء حرمة الربا ٩٧	الثالث: يجوز بيع درهم ودينار، بدينارين ودرهمين ١١٤
تنبيهُ: حكم الأوراق النقدية ١٢٠	الرابع: يمكن التخلص من الربا بوجوه ١٢١
الخامس: ما يجب على آخذ الربا؟ ١٢٩	

الرشوة.....	١٣٧
موضوعها:.....	١٣٧
الأقوال في حرمة الرشوة	١٤٢
الاستدلال على حرمة الرشوة	١٤٥
الأول: الاجماع	١٤٥
الثاني: الكتاب المجيد	١٤٦
الثالث: الروايات المتواترة	١٤٧
الرابع: حكم العقل	١٥٢
حرمة أخذ الأجرة على القضاء	١٥٣
تنبية:.....	١٥٧
الاستدلال على حرمة أجرة القضاء	١٦٢
الأول: الاجماع	١٦٢
الثاني: الروايات	١٦٢
الثالث: القضاء من المناصب الالهية	١٦٥
الرابع: القضاء واجب فلا يجوز أخذ الأجرة عليها	١٦٦
أخذ الأجرة على مقدمات القضاء	١٦٧
ارتراق القاضي من بيت المال	١٦٩
حكم الهدية للقاضي	١٧٢
الروايات الواردة في حكم الهدية	١٧٣
حكم الرشوة في غير الأحكام	١٧٦
حكم المعاملة المحاباتية مع القاضي	١٧٨
حكم الرشوة وضعاً ووظيفة من أخذها	١٧٩
فروع اختلاف الدافع والقاضي.....	١٨١
السبب	١٨٥

الفهرس

٤٣٥

المقام الأول: ما معنى السب؟ ١٨٥	القام الثاني: أدلة حرمة سب المؤمن ١٨٨
الأول: الإجماع ١٨٨	الثاني: حكم العقل والعقلاء ١٨٩
الثالث: كتاب الله تعالى ١٨٩	الرابع: ومن السنة الروايات المستفيضة ١٩١
المقام الثالث: هل تختص الحرمة بالمؤمن أو يعم جميع الناس؟ ١٩٣	المقام الرابع: المستثنيات من حرمة السب ١٩٧
١- المتظاهر بالفسق ١٩٧	٢- المبدع ١٩٨
٣- قد يقال بالاستثناء من الحرمة في مالم يتأثر المسبوب عرفاً ١٩٨	٤- المولى وعبده ١٩٨
٥- المعلم والمتعلم ١٩٩	٦- الزوج والزوجة ٢٠٠
٧- الوالد ولده ٢٠٠	٨- التظلم ٢٠١
٩- يجوز السب لدفع المنكر والحفظ عن الضرر ٢٠١	١٠- التقية ٢٠١
السحر ٢٠٣	المقام الأول: موضوعه ٢٠٣
المقام الثاني: حكم السحر ٢١٧	وتدل على حرمتها الأدلة الأربع ٢١٧
الأول: الإجماع ٢١٧	الثاني: الكتاب ٢١٨

الثالث: السنة ٢١٩	
الرابع: حكم العقل ٢٢١	
المقام الثالث: فروع البحث ٢٢١	
الفرع الأول: حرمته مطلقة من دون تقييد بالعمل الحرام أو نيته ٢٢٢	
الفرع الثاني: هل يجوز تعلم السحر فقط من دون قصد العمل به؟ ٢٢٢	
الفرع الثالث: هل تختص الحرمة بوجود المضر منه؟ ٢٢٣	
الفرع الرابع: هل يجوز رفع ضرر السحر بالسحر أو إبطاله به؟ ٢٢٤	
الفرع الخامس: هل يجوز تعلم السحر لأجل دفعه أو إبطال المدعي للمناصب الإلهية ٢٢٦	
الفرع السادس: هل يكون التسخير من السحر أم لا؟ ٢٢٧	
الفرع السابع: إذا قتل الساحر أحداً بسحره هل يقتضي منه؟ ٢٣٠	
الفرع الثامن: هل يحكم بكفر الساحر؟ ٢٣١	
الفرع التاسع: حد الساحر ٢٣٣	
الفرع العاشر: هل يؤثر السحر في النبي ﷺ والإمام علیهم السلام أم لا؟ ٢٣٥	
الشعودة ٢٣٩	
موضوعها وحكمها ٢٣٩	
أدلة حرمة الشعودة ٢٤٣	
الأول: الإجماع ٢٤٣	
الثاني: مرسلة الإحتجاج ٢٤٤	
الثالث: الشعبدة من الباطل ٢٤٤	
الرابع: أنها من اللهو ٢٤٤	
الخامس: أنها تدخل في السحر ٢٤٥	
الغش ٢٤٦	
الجهة الأولى: موضوع الغش ٢٤٦	

الفهرس	٤٣٧
الجهة الثانية: أقسامه	٢٤٨
الجهة الثالثة: أقوال الأصحاب <small>تَبَّعُوا</small>	٢٥٠
الجهة الرابعة: حكم العقل	٢٥١
الجهة الخامسة: الروايات	٢٥٢
الجهة السادسة: هل يعتبر في صدق الغش قصد مفهومه أم لا؟	٢٥٥
الجهة السابعة: حكم المعاملة المشتملة على الغش	٢٥٧
الجهة الثامنة: تعارض الاسم والإشارة	٢٦١
المقام الأول: تعارض الاسم والإشارة في صلاة الجماعة	٢٦١
المقام الثاني: تعارض الاسم والإشارة في المعاملات	٢٦٣
الجهة التاسعة: ما قصدَ لم يقعُ وما وقعَ لم يقصدُ	٢٦٥
الجهة العاشرة: هل حرمة الغش تعم الكافر؟	٢٦٥
الغناء	٢٦٧
المقام الأول: موضوعه	٢٦٧
المقام الثاني: أدلة حرمة الغناء	٢٨٣
١- الإجماع	٢٨٣
٢- العقل	٢٨٥
٣- الكتاب	٢٨٥
٤- السنة	٢٩٣
المقام الثالث: هل حرمة الغناء مختص بالكلام الباطل؟	٢٩٧
المقام الرابع: هل حرمة الغناء ذاتي أو عرضي؟	٣٠٢
المقام الخامس: مستثنيات الغناء	٣١٠
١- التغني بالقرآن	٣١٠
٢- مراثي أئمة أهل البيت <small>طَاهِرَةُ</small>	٣١٤
٣- العرائس	٣١٧

..... الآراء الفقهية - المكاسب المحرمة / ج ٢	٤٣٨
٤- الحداء	
٣٢١ فروع	٤
٣٢٥ الأول: حكم ال HALAL والROHID والHORAB	فروع
٣٢٥ الثاني: الغناء الجماعي	الأول: حكم ال HALAL والROHID والHORAB
٣٢٧ الثالث: استئناف الغناء حرام	الثاني: الغناء الجماعي
٣٢٧ الرابع: حرمة استئناف الغناء ولو كان المستمع جاهلاً باللسان والمعاني	الثالث: استئناف الغناء حرام
٣٢٩ الخامس: حرمة أجر المغني والمغنية	الرابع: حرمة استئناف الغناء ولو كان المستمع جاهلاً باللسان والمعاني
٣٢٩ السادس: تعلم الغناء بفعله	الخامس: حرمة أجر المغني والمغنية
٣٣٠ السابع: يجوز بيع الجوالي المغنيات	السادس: تعلم الغناء بفعله
٣٣١ الثامن: الموسيقى	السابع: يجوز بيع الجوالي المغنيات
٣٣٣ تنبية	الثامن: الموسيقى
٣٤١ التاسع: استثناء الدف في العرس والختان	تنبية
٣٤١ العاشر: الرقص والتصفيق	التاسع: استثناء الدف في العرس والختان
٣٤٦ ما الدليل على حرمة الرقص؟	العاشر: الرقص والتصفيق
٣٤٧ الغيبة	ما الدليل على حرمة الرقص؟
٣٥٠ المقام الأول: موضوعها	الغيبة
٣٥٠ المقام الثاني: الأدلة الأربع تدل على حرمة الغيبة	المقام الأول: موضوعها
٣٥٩ الأول: الاجماع	المقام الثاني: الأدلة الأربع تدل على حرمة الغيبة
٣٥٩ الثاني: الكتاب	الأول: الاجماع
٣٦١ الثالث: الروايات المتواترة	الثاني: الكتاب
٣٦٤ الرابع: حكم العقل	الثالث: الروايات المتواترة
٣٦٨ المقام الثالث: فروع	الرابع: حكم العقل
٣٦٨ الأول: حرمة الغيبة منحصرة بالمؤمن	المقام الثالث: فروع
٣٦٨ الثاني: هل يشمل الحكم الصبي من المؤمنين أم لا؟	الأول: حرمة الغيبة منحصرة بالمؤمن
٣٧١	الثاني: هل يشمل الحكم الصبي من المؤمنين أم لا؟

الفهرس ٤٣٩

الثالث: هل يشترط في حرمة الغيبة تأثر المغتاب؟ ٣٧٢	٣٧٢
الرابع: هل يعتبر في الغيبة قصد الهاتك أو إضحاك الناس؟ ٣٧٢	٣٧٢
الخامس: ذكر الأوصاف الظاهرة أو العادية لم تكن من الغيبة ٣٧٣	٣٧٣
السادس: الغيبة لا تتحصر باللسان ٣٧٤	٣٧٤
السابع: المغتاب لابد أن يكون معلوماً ٣٧٥	٣٧٥
الثامن: الغيبة من الكبائر ٣٧٦	٣٧٦
التاسع: استئناف الغيبة حرام ٣٧٩	٣٧٩
العاشر: وجوب ردّ غيبة المؤمن ٣٨٢	٣٨٢
الحادي عشر: هل يجوز غيبة الراضي باغتيابه؟ ٣٨٥	٣٨٥
الثاني عشر: كفارة الغيبة ٣٨٦	٣٨٦
ما هو الأصل العملي في المقام؟ ٣٨٧	٣٨٧
ما هو دليل الاستحلال من المغتاب (بالفتح)؟ ٣٨٩	٣٨٩
دليل الاستغفار للمغتاب (بالفتح) ٣٩٤	٣٩٤
المقام الرابع: مستثنيات الغيبة ٣٩٦	٣٩٦
الأول: المتاجهرون بالفسق ٣٩٦	٣٩٦
الثاني: التظلم ٣٩٩	٣٩٩
تنبيهُ: هل يجوز الغيبة في ترك الأولى أم لا؟ ٤٠٣	٤٠٣
الثالث: نصح المستشير ٤٠٥	٤٠٥
تنبيهُ: هل يجوز الغيبة في مطلق النصح أم لا؟ ٤٠٧	٤٠٧
الرابع: الاستفتاء ٤٠٨	٤٠٨
الخامس: النهي عن المنكر ٤١١	٤١١
ال السادس: ذكر المبتدة ٤١٢	٤١٢
السابع: جرح الشهود والرواة ٤١٣	٤١٣
الثامن: دفع الضرر عن المغتاب (بالفتح) ٤١٤	٤١٤

الآراء الفقهية - المكاسب المحرمة / ج ٢	٤٤٠
التاسع: من ادعى نسباً ليس له	٤١٥
العاشر: القدح في مقالة باطلة	٤١٥
الحادي عشر: تفضيل أرباب الفنون والعلماء	٤١٦
الثاني عشر: ذكر العيب ثم تعقيبه بما يدلّ رفعه	٤١٦
الثالث عشر: ذكر عيوب المرأة	٤١٦
الرابع عشر: ذكر التابع والقريب تأديباً لهم	٤١٦
المقام الخامس: تضاعف عقاب المغتاب (بالكسر)	٤١٧
خاتمة: حقوق الإخوان	٤٢٠
وأمّا حقوقهم:	٤٢٠
الفهرس	٤٣١